

Digitaliseret af | Digitised by



Forfatter(e) | Author(s):

Titel | Title:

Udgivet år og sted | Publication time and place:

Fysiske størrelse | Physical extent:

Kuhlau, Frederik.; B. S. Ingemann ; F. Kuhlau.

Ønskerne

Kjöbenhavn : C. C. Løse, [18--]

S. 20-21.

DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author

ROMANCER OG SANGE

Danske Componister

Nº	Componist	Titel	Pr.	24 Sk.
1.	N. W. Gade	Agnetes Vuggevis	24	Sk.
2.	J. Chr. Gebauer	Pigen paa Fuglefangst	24	"
3.	K. Zeuthen	Aftenskumring	24	"
4.	Chr. Bull	Paa Søen Ynglingen ved Bækken	24	"
5.	J. P. E. Hartmann	Den gamle Eg	24	"
6.	C. J. Hansen	To Drikkeviser	24	"
7.	N. W. Gade	Der Gondolier	24	"
8.	K. Zeuthen	Skoveensomhed Vuggevis	24	"
9.	J. P. E. Hartmann	Sommernatsblink	24	"
10.	J. Chr. Gebauer	3 Melodier i oldnordisk Folketone	24	"
11.	F. Kuhlau	Ønskerne	24	"
12.	C. Helsted	Stjernelil	24	"
13.	N. Ravnkilde	Pigens Sang ved Bækken	24	"
14.	J. Chr. Gebauer	O, lad dem flagre!	24	"
15.	H. Lund	Sneflokken	24	"
16.	J. P. E. Hartmann	Nökken Börnenes Sang til Storken	24	"
17.	H. Rung	Guttens Sang	24	"
18.	C. Helsted	En Sommernat	24	"
19.	J. Chr. Gebauer	Glæde over Danmark	24	"
20.	H. Rung	Solnedgang	24	"
21.	J. Rée	Frihedslust	24	"
22.	R. Bay	Det døende Barn	24	"
23.	H. Rung	J det Frie	24	"
24.	P. Heise	Sang af Hjortens Flugt	24	"

Kjøbenhavn.

Forlagt af C. C. Løse.

Em. Bærentzen & C^o lith. Jnst.

x 390129274



ÖNSKERNER.

Allegro.

F. Kuhlau.

SANG.

PIANO.

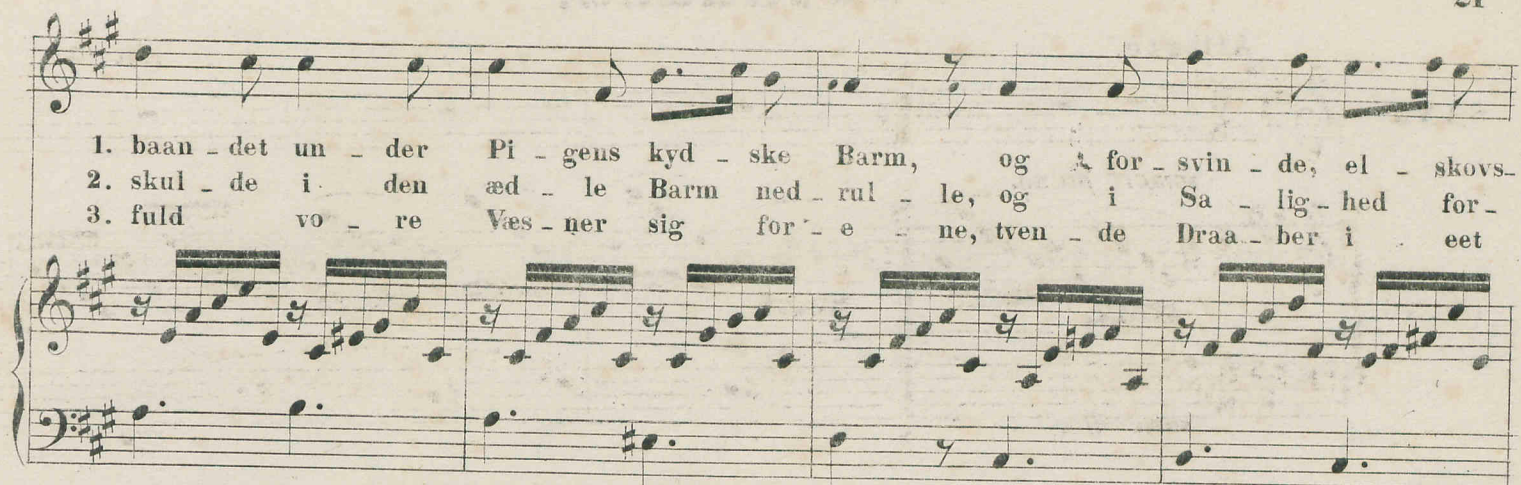
sempre piano.

sostenuto.

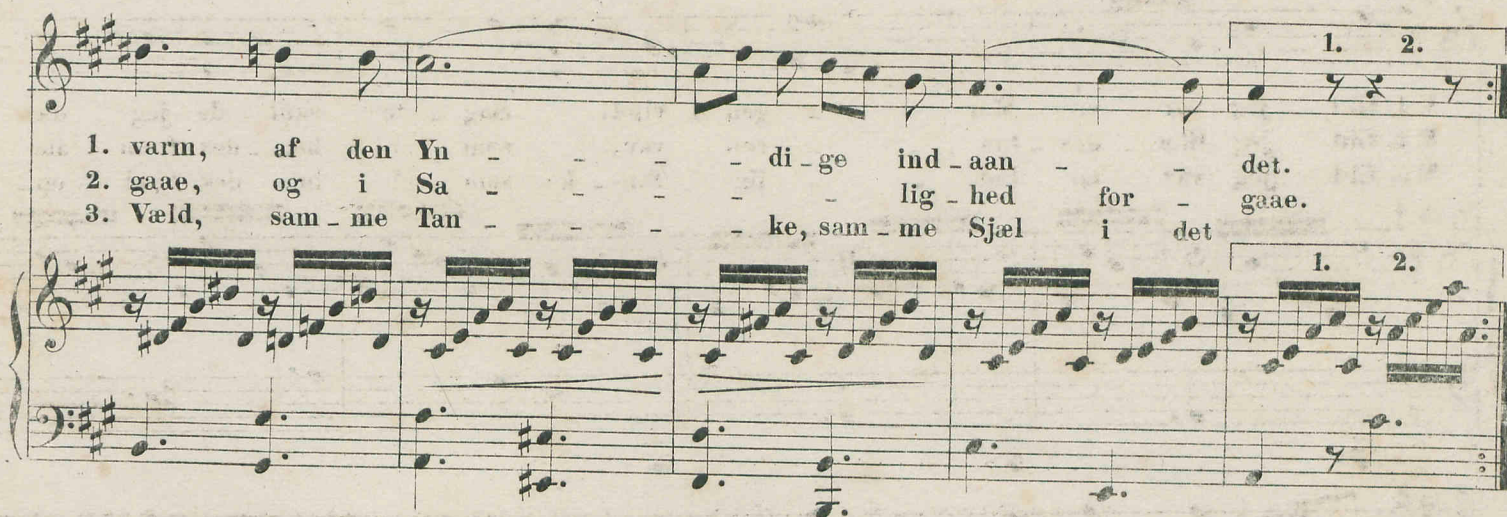
V. 1. Gid jeg var en Mor - gen - vind! Sag - te skul - de jeg da
 V. 2. Gid jeg Glæ - des - taa - ren var, som i hen - des from - me
 V. 3. Gid jeg var en hel - lig Tan - ke, som i hen - des Sjæl op -

1. svæ - ve hist til hen - des Lei - e ind, o - ver hen - des Lok - ker
 2. Øi - e stun - dom glind - ser stil - le, klar, naar hun stir - rer mod det
 3. staaer naar i El - skovs Drøm hun gaaer naar hun fø - ler Hjer - tet

1. bæ - ve, kys - se hen - des Ro - sen - kind, blidt op - lø - se Sil - ke -
 2. Høi - e! In - gen Spot - ter mig da saae; men sødt svim - len - de jeg
 3. ban - ke, ah - nen - de og læng - sel - fuld! O! da skul - de un - der -



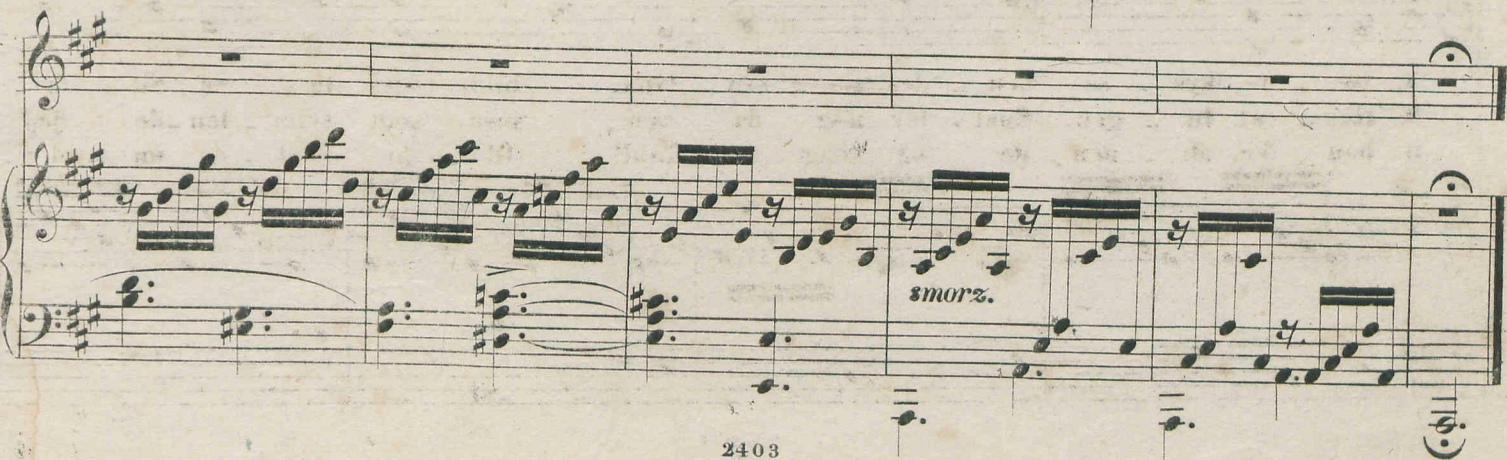
1. baan - det un - der Pi - gens kyd - ske Barm, og A for - svin - de, el - skovs-
 2. skul - de i den æd - le Barm ned - rul - le, og i Sa - lig - hed for -
 3. fuld vo - re Væs - ner sig for - e - ne, tven - de Draa - ber i eet



1. varm, af den Yn - di - ge ind - aan - det.
 2. gaae, og i Sa - lig - hed for - gaae.
 3. Væld, sam - me Tan - ke, sam - me Sjæl i det



3. skjønt har - mo - nisk Ee - ne.
 B. S. Ingemann.



smorz.

