

Digitaliseret af | Digitised by



**DET KGL.
BIBLIOTEK**

Royal Danish Library

Forfatter(e) | Author(s):

Titel | Title:

Udgivet år og sted | Publication time and place:

Fysiske størrelse | Physical extent:

udgivet af Edvard Agerholm.

Det kongelige Theaters Dagbog for Sæsonen
1910-11 - 1918-19

København : J. Frimodts Boghandel, 1911-1919

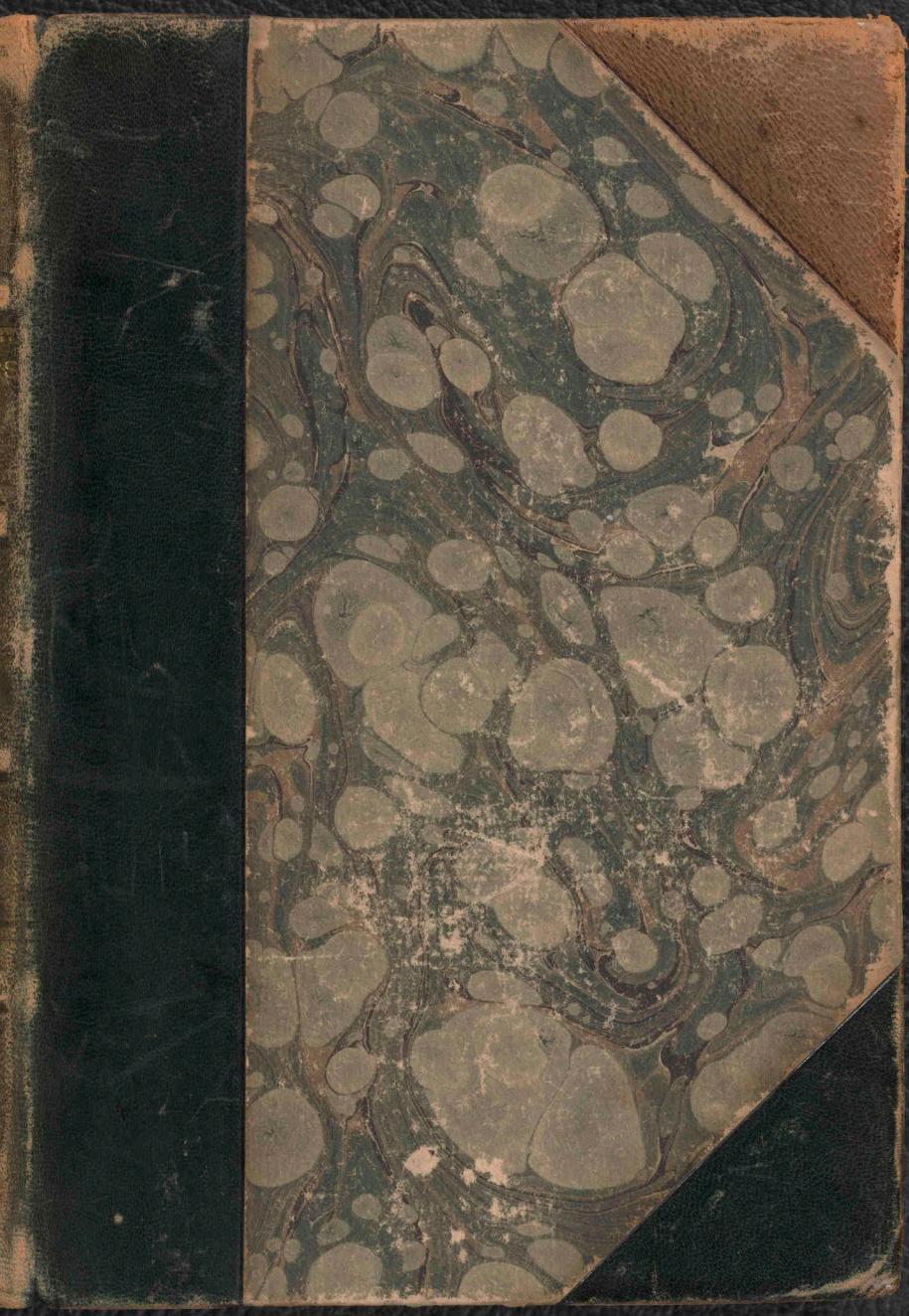
1 bd.

DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author



34, ^{III} - 455

Det Kgl. Bibliotek



130026264309



THE NORTH OCEAN TRAVELER
A GUIDE BOG
FOR THE TRAVELER
IN THE NORTH OCEAN
BY
J. H. HARRISON
1888

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR SÆSONEN 1910—1911

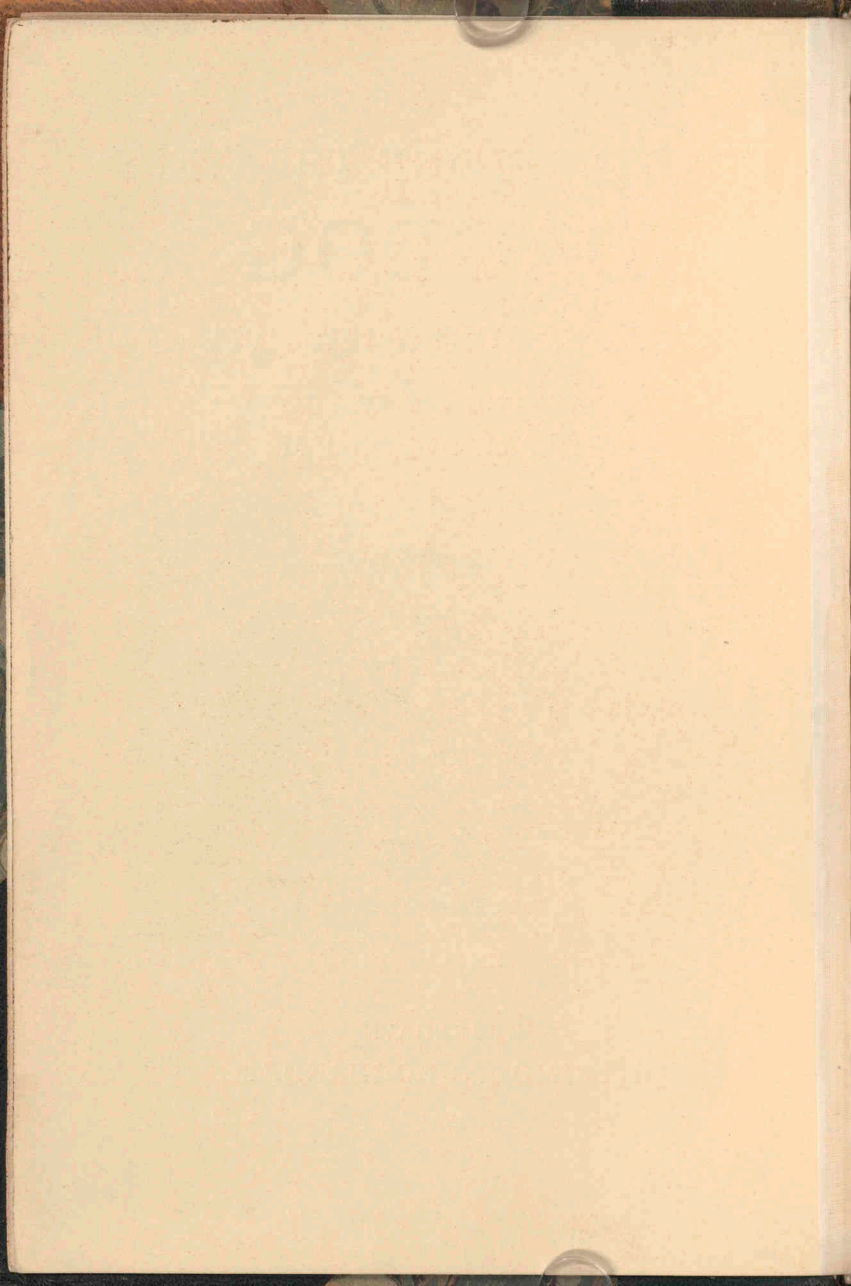
UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



1911. 23520

KØBENHAVN
J. FRIMODTS BOGHANDEL

1911



DET KONGELIGE THEATERS DAGBOG

FOR SÆSONEN 1910—1911

UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN
J. FRIMODTS BOGHANDEL

1911

DET KÖNIGLIGE THEATERS

DAGBOG

FOR SÆSONEN 1910-1911

UDGIVET AF
EDVARD VILHELMSEN



DET KONGELIGE THEATER.

Det første faste Theater, der fandtes i København, byggedes 1721 i Ny Adelgade, hvor nu Numrene 6, 8 og 10 findes. Direktøren, *René Montagu*, fik Bevilling til at give danske Komedier, og den 23. Septbr. 1722 gaves som det første Stykke paa det danske Sprog Molières Komédie „Gnieren“. Paa dette Theater spilledes nu Komédie indtil 1728, og først i 1747 opførtes atter danske Skuespil i Bergs Hus i Læderstræde, hvor Organisten *Thiele* havde Bevil-lingen. Denne gik snart over til „de danske Acteursers samlede Trup“, som lod indrette en Theaterbygning om-trent paa det nuværende Theaters Plads, og denne aab-nedes 18. Decbr. 1748 med Stykkerne „Dobleren“ og „De tre Rivaler“. 1750 overdrog Kongen Theatret til Staden København, 1770 overtog Kongen det atter, og fra nu af hed det „Den kgl. danske Skueplads“. I en Aarrække stod Theatret direkte under Kongen, indtil det 1849 blev henlagt under Kultusministeriet. Theatrets første Byg-mester var *Eigtved*. 1773—74 ombyggedes det af *Harsdorff*; 1855 og 1857 foretoges atter en gennemgribende Ombygning af Skuepladsen, som nu stod saaledes, indtil det ved Lov af 18. Juni 1870 blev vedtaget at bygge et nyt Theater, som, opført af Arkitekterne *O. Petersen* og *V. Dahlerup*, aabnedes den 15. Oktbr. 1874.

CHEF:

Andreas Peter Weis (R. D. M.), konst.

DIREKTØR:

Skuespiller, Dr. phil. Karl Mantzius (R.) (Fr. off. de l'instruc. publ.) (S. N. 3), konst.

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder og Sekretær.

Heinrik August Olsen, Kasserer.

Bernhard Møller Petersen

Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller } Assistenten.

Valdemar Charles Ingvarsen

CENSOR:

Professor Otto Frederik Christian William Borchsenius
(R. D. M.) (Gr. Fr. 4) (S. N. 3).

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (Stb. V. 5).

THEATERLÆGE:

Professor Johan Maria Risom, konst.

SCENEINSTRUKTØRER:

Julius Martin David Lehmann (R.).

Poul Nielsen (R.).

Henri Nathansen.

REGISSØRER:

Skuespiller Kaare Guldbrand Borchsenius, Skuespil-Regissør.

Balletdanser Edvard Carl Bohne Büchner, Opera- og
Ballet-Regissør.

Otto Conradsen, Underregissør.

OPERAREPETITØR OG MUSIKARKIVAR:

Salomon Frederik Levysohn (R.).

SUFFLØRER:

Julius Theodor Christian Carlsen.
 Fru Petrea Ingeborg Dorthea Kreutzer, f. Fabricius.
 Frk. Marie Dorothea Brünger.

KOSTUMIER:

Kunstmaler Thycho Jessen.

BILLETKONTORET

Christian Müller (D. M.), Billetkasserer.

Jens Egholt

Frk. Kamma Olsen } Assistenten.

Fru Petra Petersen }

BIBLIOTEKAR:

Skuespiller Edvard Agerholm.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET.

KONGELIGE SKUESPILLERE:

Olaf Rye Poulsen (R. D. M.) (F. M.).

Peter William Jerndorff (R.).

Emil Christian Zangenberg (R.).

SKUESPILLERE:

Axel Valdemar Madsen (R.).

Jens Sørensen Carlsen.

Dr. phil. Karl Mantzius, konst. Direktør. (R.).

Elith Poul Ponsaing Reumert (R.).

Lauritz Peter Cornelius (R.), Kammersanger.

Edvard Popp Agerholm.

Jørgen Christian Lindahl.

Kaare Guldbrand Borchsenius.

Lars Nannestad Knudsen.
 Hakon Ejnar Maximilian Müller.
 Helge Nissen (R.), Kammersanger.
 Nicolai Andreas Neiiendam.
 Johannes Robert Schyberg.
 Holger Peter Hofman.
 Rasmus Ottesen.
 Peter Svendsen Andersen.
 Hans Carl Grum Madsen.
 Albert Alexander Høeberg.
 Hans Valdemar Møller.
 Thorkild Anders Roose.

SKUESPILLERINDER:

Fru Anna Kristine Bloch, f. Lindemann (M. Ingenio et arti).
 Frk. Anna Petersen.
 Fru Sophie Walleen, f. Rosenberg.
 Fru Anna Margrethe Lendrop, f. Boeck.
 Fru Emilie Ulrich, f. Boserup, Kammersangerinde.
 Frk. Johanne Marie Magdelene Krarup-Hansen, Kammer-
 sangerinde.
 Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.
 Frk. Oda Lucie Vilhelmine Larsen.
 Frk. Astrid Marie Johanne Zangenberg.
 Frk. Ingeborg Elisabeth Larsen.
 Frk. Gudrun Houlberg.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE SKUESPILLERE:

Poul Viggo Hansen.
 Edvard Marius Jørn Nielsen.
 Adam Poulsen.
 Johannes Poulsen.
 Alfred Peter Sjøholm.
 Christian Sophus Broen.
 Niels Jakob Hansen.
 Hans Christian Nicolai Brechling.
 Walt Rosenberg.
 Hakon Benjamin Ahnfelt-Rønne.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE SKUESPILLERINDER:

Fru Johanne Marie Emilie Brun, f. Prieme.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen.
 Frk. Hortensia Kristine Sophie Frederiksen.
 Fru Polly Hertha Sander, f. Schmidt (Afsked d. 28de Februar 1911).
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Frk. Karen Oderwald-Lander.
 Frk. Rosa Louise Hjort.
 Frk. Astrid Louise Therese Marie Elsted.
 Fru Augusta Blad, f. Blad.

BALLET-PERSONALET:

Hans Johannes Christian Beck (R.), Balletdirigent og Solodanser.

SOLODANSERE:

Gustav Friderich Georg Uhlendorff.
 Richard Vilhelm Jensen.

SOLODANSERINDER:

Fru Valborg Bodil Emilie Borchsenius, f. Jørgensen.
 Fru Ellen Juliette Collin Price de Plane, f. Price.
 Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.

DANSERE:

Christian Johannes Christensen.
 Carl Oscar Iversen.
 Adolph Frederik Johannes Lense.

DANSERINDER:

Fru Ellen Astrid Alice Tegner, f. Braunstein.
 Frk. Emilie Margrethe Forgeron Smith.
 Frk. Grethe Caroline Ditlevsen.

BALLETDANSERE:

Ludvig Hansen.
 Holger Niels Holm.
 Georg Odin Jørgen Berthelsen.
 Aage Christian Eiby.
 Karl Merrild.
 Edvard Carl Bohna Büchner.
 Osvald Arnold Hansen.
 Poul Ivan Huld.
 Christian Borgen.
 Harry Carlo Axel Larsen.
 Louis Forgeron Smith.
 Ove Christian Emil Hvedskov Petersen.

BALLETDANSERINDER:

Fru Elisabeth Augusta Frederikke Beck, f. Soyer.
 Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.
 Frk. Karen Elna Elise Jensine Lindahl.
 Frk. Petra Petersen.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Frk. Agnes Hansen.
 Frk. Tony Fillippa Andersen.
 Frk. Asta Octavia Monti.
 Frk. Marie Dorteia Houlberg.
 Frk. Ellen Marie Fischer.

DANSESKOLEN:

Danser Christian Christensen, Lærer.	
Solodanserinde Fru Valborg Borchsenius, Lærerinde.	
Fhv. Balletdanser Ludvig Smith	} Repetitører.
Edwin Andersen	
Fru Agnes Børge Janssen	

LÆSESKOLEN FOR BALLETELEVER:

Cand. theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skibsted, Forstander.

Pastor Harald Geltzer Hornbeck, Lærer.

Fru Thora Theresia Breitenau, f. Valentin

Frk. Karen Udsen

Fru Kirstine Klein

Frk. Emma Lindberg

} Lærerinder.

BALLETELEVER:

Emil Larsen.

Axel Witzansky.

Manfred Rust Carlsen.

Holger Mehnen.

Sigurd Hein.

Poul Witzansky.

Svend Aage Larsen.

Kaj Smith.

Svend Carlo Jensen.

Emil Mobeck.

Aage Jensen.

John Andersen.

Kristian Dahl.

Henning Paulsen.

Edmund Andersen.

Tage Willestofte.

Svend Aage Ankerstjerne.

Vilhelm Møller.

Ketty Hulstrøm.

Ragnhild Andersen.

Edith Enna.

Margrethe Nielsen.

Ingeborg Schou.

Agathe Andersen.

Johnna Beitzel.

Magda Tvergaard.

Elisabeth Frederiksen.

Inger Andersen.

Solveig Bang Edemann.

Minnie Scott.

Else Steen.

Benthe Hørup.

Asta Krum Hansen.

Carla Jensen.

Elna Hansen.

Stella Nielsen.

Karla Møller.

Gerda Krum Hansen.

Emma Koch.

Gerda Karstens.

Karla Thomsen.

Wanda Mathisen.

Carla Jensen.

KORPERSONALET:

Axel Carl Villiam Grandjean, Korsyngemester.

Jens Sørensen Carlsen, Korregissør.

KORSANGERE:

Jens Sørensen Carlsen.
 Johan Christian Skovsgaard.
 Frederik Thomas Madsen.
 Christian Frederik Sophus Jørgensen.
 Charles Saint-Cyr de la Motte.
 Jørgen Christian Lindahl.
 Peter Sophus Alfred Rødtjer.
 Christian Sophus Broen.
 Charles Vilhelm Møller.
 Valdemar Türck.
 Rudolf Hartmann.
 Peter Andreas Tingsted.
 Viggo Stybe.
 Lars Albert Larsen.
 Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Kristian Jensen Lundsgaard.
 Carl Frederik Thorvald Lieberkind.
 Albert Sofus Georg Petersen.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albrecht Eugen Delfs.

KORSANGERINDER:

Frk. Florida Angelica Lætitia Nybroe.
 Frk. Augusta Alexandrine Fabricius.
 Fru Christiane Andersine Gerhardine Møller, f. Christensen.
 Fru Agnes Dagmar Petræa Jensen, f. Nielsen.
 Fru Annie Georgine Cathrine Magaard, f. Jensen.
 Frk. Christine Jørgensen.
 Fru Dorothea Christine Marie Petersen, f. Krack.
 Fru Ingeborg Birkevold, f. Lykke.
 Fru Anna Betty Christine Alberti, f. Møller.
 Fru Bertha Francesca Carlsen, f. Müller.
 Frk. Jeanna Wanda Sophie Frederikke Konerding.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Frk. Jenny Prehn.
 Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen.

Fru Mary Bojesen-Jeppesen, f. Keil.
 Frk. Carla Olufa Kirstine Hansen.
 Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.
 Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.
 Fru Eugenia Christiane Bohlmann, f. Borch.
 Frk. Sophy Catharina Bagger.
 Frk. Hedvig Andrea Schultz.
 Frk. Emilie Helene Leudesdorff.

ASPIRANTER:

Holger Hansen.	Frk. Esther Nielsen.
Gustaf Engberg.	Frk. Cathrine Jensen.
K. Wiinstedt.	Frk. Johanne Hansen.
Alfred Gustav Osmund.	Frk. Bertha Olsen.
Frk. Ellen Carla Madsen.	

ELEVSKOLEN:

Kgl. Skuespiller Olaf Poulsen	} Lærere.
Kgl. Skuespiller Peter Jerndorff	
Sceneinstruktør Poul Nielsen	
Skuespiller Nicolai Neiiendam	
Danser Oscar Iversen	

ELEVER:

Johannes Andresen.	Frk. Ragnhild Christensen.
Hugo Bruun.	Frk. Paula Illemann.
Albert Luther.	Fru Betty Kirkeby.
Svend Melsing.	Fru Dagny Meyer.
Einar Rosenbaum.	Frk. Emilie Otterdahl.
Fru Bertha Forchammer.	Fru Elisabeth Stub.

OPERASKOLEN:

Direktør, Dr. phil. K. Mantzius, Lærer.
 Fru Børge Janssen, Repetitor.

ELEVER:

Lars Boe.	Frk. Ida Brincker.
Pjetur Johnsson.	Frk. Johanne Andersen.
A. A. Koefod.	Frk. Anna Munk.

C. C. Vilstrup.
 Carl Møller.
 Ingvar Nielsen.
 Fru Lily Lamprecht.

Frk. Inger Rützebeck.
 Frk. Edith Koefod.
 Frk. Lilli Hoffman.
 Frk. Karen Reingaard.

KAPEL-PERSONALET:

Frederik Rung (R. D. M.) (S. N. 3), 1ste Kapelmester.
 Carl Nielsen, 2den Kapelmester.
 Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

VIOLINISTER:

Ludvig Sophus Adolph Theodor Holm (R.), Koncertmester.
 Julius Ferdinand Berg.
 Carl Jensen.
 Axel Gade, Koncertmester.
 Christian Pedersen Sandby.
 Johannes Christian Frederik Schjørring.
 Julius Borup.
 Jens Frederik Marke.
 Hans Sophus August Andersen.
 Daniel Villiam Alfred Andersen.
 Oscar Ove Christian Schmidt.
 August Alexis Gjørling.
 Olaf Lauritz Peter Bjørvig.
 Peder Christensen Møller.

BRATSCHISTER:

Bernhardt Rosenbaum.
 Anton Bloch.
 Vilhelm Axel Robert Bartholdy.
 Louis Johan Frederik Witzansky.

VIOLONCELLISTER:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg.
 Emil Bruun.
 Louis Jensen.
 Siegfried Neftalie Salomon.

KONTRABASSISTER:

August Blauhut.
 Ludvig Hegner.
 Louis Alexander Hegner.
 Johan Victor Hansen.

FLØJTENISTER:

Frederik Peter Storm.
 Hans Peter Møllerup.
 Otto Carl Julius Friis-Petersen.

OBOISTER:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R).
 Peter Brøndum.
 Heinrich Carl Petersen.

KLARINETTISTER:

Carl Christian Skjerne.
 Albert Jacob Sørensen.
 Aage Marius Pedersen Oxenvad.

FAGOTTISTER:

Axel Emil Guldbrandsen (R.).
 Knud Aage Valdemar Lassen.
 Edvard Peter Nielsen.

VALDHORNISTER:

Jens Peter Mikkelsen.
 Søren Peter Christensen.
 Peter Julius Robertson.
 Niels Alfred Rasmussen.

TROMPETISTER:

Thorvald Hansen.
 Søren Lauritz Sørensen.

BASUNISTER:

Adolph Levin.
 Carl Thoretius Martinus Christensen.
 Anton Christoffer Rasmns Hansen.

HARPENISTINDE:

Frk. Valborg Therese Hansen.

TUBAIST:

Hans Carlsen.

PAUKIST:

Otto Allin.

MASKINERI:

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.
Niels Larsen, Undermaskinmester.

MASKINMÆND:

Julius Carl Emil Andersen.
Hans Larsen Holger Hansen.
Hans Peter Larsen.
Jens Sørensen.
Christian Hans Frederiksen.
Valdemar Adolf Larsen.
Valdemar Julius Wilman.
Jens Petersen.
Marius Johansen.
Elvius William Rasmussen.
Christian Carl Theodor Jørgensen.
Niels Frederik Nielsen.
Ole Frederik Nielsen.
Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.
Frederik Anders Jensen.
Jens Jepsen.
Jens Christian Louis Schou.
Anders Sørinus Sørensen.
Ludvig Johan Ulrik Møller.
Alfred Nicolaus Madsen.
Hans Christian Eriksen.
Anton Frederik Ole Nielsen.
Karsten Christian Fohlman.
Gottfred Wilhelm Eriksen.

MALERSALEN:

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theatermaler.	}	Malere.
Johannes Frederik Klein		
August Andrea		
Peter Bendix Rohé		
Ove Christian Pedersen		

SNEDKERSALEN:

Otto Larsen, Snedkermester.	}	Svende.
Aurelius Astrup		
Ludvig Ladevig		

BELYSNING OG VARME:

Søren Peter Ludvigsen, Belysnings- og Fyrmester (D. M.).	}	Lampister.
Ove Henningsen, Belysningsassistent.		
Valdemar Kock		
Vilhelm Frandsen		
Heinrik V. Schultz		
Carl Frederik Troest, Fyrassistent og Luftmester.	}	Fyrbødere.
Mads Andreas Isager		
Carl Petersen		

GARDEROBEVÆSENET:

Emil Johan Møller, Garderobeforvalter.	}	Garderobebetjente.
Niels Juul Viggo Frørup		
Peter Valdemar Nielsen		
Lars Jensen		
Carl Johan Michael Hansen		
Lauritz Petersen		
Hans Lauritz Camillo Hansen, Rekvisitør.	}	Medhjælpersker.
Frk. Amalie Sophie Petersen, Garderobeforvarerske.		
Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup		
Frk. Anna Othilia Lauenberg		
Frk. Marie Jacobsen		
Frk. Ellen Hansen		
Fru Ingeborg Louise Veirup		
Frk. Sine Bernhard		

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henrichsen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN:

Ernst Petersen, Skræddermester.

Johan Güldner	} Skræddersvende.
Jens Christian Jensen	
Agnes Ursin	} Syersker.
Mariane Hansen	
Caroline Petersen	

KONTROLØRVÆSENET:

Harald Frederik Andersen, Overkontrolør.

Christian Jensen, Medhjælper hos Overkontroløren.

KONTROLØRER:

P. J. Holst.	Th. Stampe.	C. Gundersen.
H. Lorentzen.	H. Henriksen.	C. Christensen.
O. Andersen.	N. Ipsen.	A. Andersen.
H. C. Jensen.	C. Simonsen.	J. Jensen.
Chr. Jensen.	E. Hansen.	J. Johansen.
P. Petersen.	A. Jensen.	J. Møller.
P. Andersen.	P. Christiansen.	I. P. Rasmussen.
A. Birck.	H. Worm.	W. Schüttler.
Chr. Holm.	P. Hansen.	

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen. H. Hansen.

THEATERBETJENTE:

Albrecht Johansen, Theaterbud.

Christen Christensen, Chefstjener og Abonnementsbud (D.M.).

Carl Islev Petersen, Bureau- og Korbud.

Knud Roenborg, Balletbud.

Lars Ove Petersen, Kapelbud.

Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende med Rengøringen.
 Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende med Serveringen.
 Niels Tindbæk, Portner.
 Hans Hansen, Statistformand og Vaabenmester.
 Kruse, Grundvandspumper.

FORTEGNELSE OVER DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER FRA 31. AUGUST 1910-31. MAJ 1911.

(Tallene i Parenthes angive Stykkernes samlede Antal Opførelser
 paa det kgl. Theater).

O. 31. August. Jeanettes Bryllup (51). Den lille Havfrue
 (30). (Til Indtægt for Ballettens private Pensions-
 kasse).

SEPTEMBER:

- To. 1. Hellig tre Kongers Aften (104).
 F. 2. Barberen i Sevilla (187).
 L. 3. Jeanettes Bryllup (52). Den lille Havfrue (31).
 S. 4. Eftm. Orpheus og Eurydike (130). Et Bondegilde
 (8). (Til Indtægt for Kapellet's private Pensionskasse).
 — Aften. Penelope (1). Skærmydsler (57). Clara:
 Fru Hennings som Gæst. Fru *Anna Blochs* 25 Aars
 Jubilæum som Skuespillerinde v. det kgl. Theater.
 M. 5. Hellig tre Kongers Aften (105).
 Ti. 6. Bajadser (89). Kermessen i Brügge (91).
 O. 7. Barberen i Sevilla (188).
 To. 8. Jeanettes Bryllup (53). Den lille Havfrue (32).
 F. 9. Hellig tre Kongers Aften (106).
 L. 10. Hoffmanns Eventyr (29).
 S. 11. Eftm. Da han var ung (23). Harlekins Millioner (55).
 — Aften. Tosca (9).
 M. 12. Jeanettes Bryllup (54). Den lille Havfrue (33).
 Ti. 13. Penelope (2). Skærmydsler (58). Clara: Fru Hen-
 nings.
 O. 14. Tosca (10).

- To.15. Penelope (3). Skærmydsler (59). Clara: Fru Hennings.
 F. 16. Hoffmanns Eventyr (30).
 L. 17. Penelope (4). Skærmydsler (60). Clara: Fru Hennings.
 S. 18. Eftm. Jacob von Thybo (140).
 — Aften. Broen (1).
 M. 19. Hoffmanns Eventyr (31).
 Ti. 20. Penelope (5). Blomsterfesten i Genzano (123).
 O. 21. Hellig tre Kongers Aften (107).
 To.22. Penelope (6). Blomsterfesten i Genzano (124).
 F. 23. Broen (2).
 L. 24. Jeanettes Bryllup (55). Den lille Havfrue (34).
 S. 25. Eftm. En Fallit (87).
 — Aften. Forseglet (1). Askepot (1).
 M. 26. Broen (3).
 Ti. 27. Forseglet (2). Askepot (2).
 O. 28. Penelope (7). Blomsterfesten i Genzano (125).
 To.29. Broen (4).
 F. 30. Forseglet (3). Askepot (3).

OKTOBER:

- L. 1. Den romantiske Fader (1). Et Eventyr i Rosenborg Have (147).
 S. 2. Eftm. Elverhøj (461).
 — Aften. Forseglet (4). Askepot (4).
 M. 3. Jeanettes Bryllup (56). Den lille Havfrue (35).
 Ti. 4. Den romantiske Fader (2). Et Eventyr i Rosenborg Have (148).
 O. 5. Broen (5).
 To. 6. Forseglet (5). Askepot (5).
 F. 7. Carmen (172). Don José: Hr. *Edmond Clément* som Gæst.
 L. 8. Hamlet (70).
 S. 9. Eftm. Da han var ung (24). Harlekins Millioner (56).
 — Aften. Carmen (173). Don José: Hr. *Clément*.
 M. 10. Den romantiske Fader (3). La Ventana (148). Et Eventyr i Rosenborg Have (149).

- Ti. 11. Bohême (22). Rodolphe: Hr. Clément.
 O. 12. Hamlet (71).
 To. 13. Paa Sicilien (105). Askepot (6).
 F. 14. Werther (8). Werther: Hr. Clément.
 L. 15. Hellig tre Kongers Aften (108).
 S. 16. Eftm. Elverhøj (462).
 — Aften. Bohême (23). Rodolphe: Hr. Clément.
 M. 17. Hamlet (72).
 Ti. 18. Werther (9). Werther: Hr. Clément.
 O. 19. Den romantiske Fader (4). La Ventana (149). Et
 Eventyr i Rosenborg Have (150).
 To. 20. Carmen (174). Don José: Hr. Clément.
 F. 21. Den romantiske Fader (5). La Ventana (150). Et
 Eventyr i Rosenborg Have (151).
 L. 22. Forseglet (6). Askepot (7).
 S. 23. Eftm. Erasmus Montanus (181). Hr. Ahnfeldt-Rønne
 debuterer som Jacob. Et Bondegilde (9).
 — Aften. Bohême (1. Akt). Werther (2. Akt) Carmen
 (2. og 4. Akt). Hr. Cléments sidste Gæsteoptræden.
 M. 24. Hellig tre Kongers Aften (109).
 Ti. 25. Den romantiske Fader (6). La Ventana (151). Et
 Eventyr i Rosenborg Have (152).
 O. 26. Koncerten (1).
 To. 27. Hamlet (73).
 F. 28. Koncerten (2).
 L. 29. Barberen i Sevilla (189).
 S. 30. Eftm. Elverhøj (463).
 — Aften. Hoffmanns Eventyr (32).
 M. 31. Den romantiske Fader (7). La Ventana (152). Et
 Eventyr i Rosenborg Have (153).

NOVEMBER:

- Ti. 1. Koncerten (3).
 O. 2. Forseglet (7). Askepot (8).
 To. 3. Koncerten (4).
 F. 4. Hamlet (74).
 L. 5. Hellig tre Kongers Aften (110).
 S. 6. Eftm. Orpheus og Eurydike (131). Amors og Bal-

- letmesterens Luner (178).
 — Aften. Hamlet (75).
 M. 7. Tosca (11).
 Ti. 8. Bajadser (90). Kermessen i Brügge (92).
 O. 9. Jeanettes Bryllup (57). Askepot (9).
 To. 10. Den romantiske Fader (8). La Ventana (153). Et Eventyr i Rosenborg Have (154).
 F. 11. Hellig tre Kongers Aften (111).
 L. 12. Hoffmanns Eventyr (33).
 S. 13. Eftm. Erasmus Montanus (182). La Ventana (154).
 — Aften. Tannhäuser (50). Paany indstuderet.
 M. 14. Axel og Valborg (96). Paany indstuderet.
 Ti. 15. Forseglet (8). Askepot (10).
 O. 16. Tannhäuser (51).
 To. 17. Axel og Valborg (97).
 F. 18. Tannhäuser (52).
 L. 19. Axel og Valborg (98).
 S. 20. Eftm. Elverhøj (464).
 — Aften. Tannhäuser (53).
 M. 21. Hoffmanns Eventyr (34).
 Ti. 22. Axel og Valborg (99).
 O. 23. Den romantiske Fader (9). Den lille Havfrue (36).
 To. 24. Tannhäuser (54).
 F. 25. Axel og Valborg (100).
 L. 26. Lohengrin (123).
 S. 27. Eftm. En Fallit (88).
 — Aften. Hellig tre Kongers Aften (112).
 M. 28. Bohème (24).
 Ti. 29. Axel og Valborg (101).
 O. 30. Mestersangerne i Nürnberg (51).

DECEMBER:

- To. 1. Hamlet (76).
 F. 2. Hoffmanns Eventyr (35).
 L. 3. Barselstuen (176). Paany indstuderet.
 S. 4. Eftm. Elverhøj (465).
 — Aften. Tannhäuser (55).
 M. 5. Et Eventyr i Rosenborg Have (155). Askepot (11).
 Ti. 6. Rhinguldet (12).

- O. 7. Barselstuen (177).
 To. 8. Valkyrien (42).
 F. 9. Vildanden (62).
 L. 10. Hamlet (77).
 S. 11. Eftm. Da han var ung (25). Harlekins Millioner (57).
 — Aften. Hoffmanns Eventyr. (36).
 M. 12. Siegfried (21).
 Ti. 13. Fruentimmerskolen (110). Skærmydsler (61). 40
 Aars Dagen for Fru Betty Hennings' Debut som
 Skuespillerinde.
 O. 14. Hamlet (78).
 To. 15. Barselstuen (178).
 F. 16. Ragnarok (20). Frk. Lily Hoffmann debuterer som
 Gutrune.
 L. 17. Et Eventyr i Rosenborg Have (156). Askepot (12).
 S. 18. Eftm. Elverhøj (466).
 — Aften. Carmen (175).
 M. 19. Barberen i Sevilla (190).
 Ti. 20. Hamlet (79).
 O. 21. Hoffmanns Eventyr (37).
 To. 22. Den romantiske Fader (10). Den lille Havfrue (37).
 M. 26. Eftm. Erasmus Montanus (183). Amors og Ballet-
 mesterens Luner (179).
 — Aften. Ungdom og Galskab (189). Paany indstu-
 deret. Livjægerne paa Amager (158).
 Ti. 27. Eftm. Elverhøj (467).
 — Aften. Den romantiske Fader (11). Den lille Hav-
 frue (38).
 O. 28. Eftm. Axel og Valborg (102).
 — Aften. Ungdom og Galskab (190). Livjægerne paa
 Amager (159).
 To. 29. Eftm. Orpheus og Eurydike (132). Et Bondegilde (10).
 — Aften. Hellig tre Kongers Aften (113).
 F. 30. Eftm. Gulddaasen (157).
 — Aften. Tannhäuser (56).

JANUAR:

- S. 1. Eftm. Da han var ung (26). Harlekins Millioner (58).
 — Aften. Hoffmanns Eventyr (38).

- M. 2. Tannhäuser (57).
 Ti. 3. Eftm. Orpheus og Eurydike (133). Et Bondegilde (11).
 — Aften. Barselstuen (179).
 O. 4. Ungdom og Galskab (191). Livjægerne paa Amager (160).
 To. 5. Eftm. Elverhøj (468).
 — Aften. Vildanden (63).
 F. 6. Tannhäuser (58).
 L. 7. Eftm. I Blinde (30). Coppelia (121).
 — Aften. Ungdom og Galskab (192). Livjægerne paa Amager (161).
 S. 8. Eftm. Gulddaasen (158).
 — Aften. Tannhäuser (59).
 M. 9. Barselstuen (180).
 Ti. 10. Ungdom og Galskab (193). Livjægerne paa Amager (162).
 O. 11. Den romantiske Fader (12). Den lille Havfrue (39).
 To. 12. Tannhäuser (60).
 F. 13. Drømmen (1).
 L. 14. Tannhäuser (61).
 S. 15. Eftm. Axel og Valborg (103).
 — Aften. Tannhäuser (62).
 M. 16. Ungdom og Galskab (194). Livjægerne paa Amager (163).
 Ti. 17. Hellig tre Kongers Aften (114).
 O. 18. Drømmen (2).
 To. 19. Maskarade (28).
 F. 20. Bajadser (91). Askepot (13).
 L. 21. Drømmen (3).
 S. 22. Eftm. Elverhøj (469).
 — Aften. Den romantiske Fader (13). Den lille Havfrue (40).
 M. 23. Bohème (25).
 Ti. 24. Maskarade (29).
 O. 25. Hoffmanns Eventyr (39).
 To. 26. Ungdom og Galskab (195). Livjægerne paa Amager (164).
 F. 27. Den romantiske Fader (14). Den lille Havfrue (41).

- L. 28. Vildanden (64).
 S. 29. Eftm. I Blinde (31). Coppelia (122).
 — Aften. Bohême (26).
 M. 30. Bajadser (92). Askepot (14).
 Ti. 31. Hoffmanns Eventyr (40).

FEBRUAR:

- O. 1. Genboerne (239).
 To. 2. Carmen (176).
 F. 3. Bohême (27). („Dalen“ med Hr. *Erik Schmedes* var oprindelig ansat til Opførelse.)
 L. 4. Fruentimmerskolen (111). Askepot (15).
 S. 5. Eftm. Elverhøj (470).
 — Aften. Lohengrin (124).
 M. 6. Hamlet (80).
 Ti. 7. Tannhäuser (63).
 O. 8. Fruentimmerskolen (112). Kermessen i Brügge (93).
 To. 9. Hoffmanns Eventyr (41).
 F. 10. Dalen (16).
 L. 11. Ungdom og Galskab (196). Livjægerne paa Amager (165).
 S. 12. Eftm. I Blinde (32). Coppelia (123).
 — Aften. Kongemagt (1).
 M. 13. Barselstuen (181).
 Ti. 14. Kongemagt (2).
 O. 15. Tannhäuser (64).
 To. 16. Genboerne (240).
 F. 17. Ungdom og Galskab (197). Livjægerne paa Amager (166).
 L. 18. Kongemagt (3).
 S. 19. Eftm. Elverhøj (471).
 — Aften. Genboerne (241).
 M. 20. Ungdom og Galskab (198). Livjægerne paa Amager (167).
 Ti. 21. Kongemagt (4).
 O. 22. Barselstuen (182).
 To. 23. Et Bryllup i Katakomberne (11).
 F. 24. Kongemagt (5).

- L. 25. Sne (16).
 S. 26. Eftm. Axel og Valborg (104).
 — Aften. Mestersangerne i Nürnberg (52).
 M. 27. Genboerne (242).
 Ti. 28. Ungdom og Galskab (199). Livjægerne paa Amager (168).

MARTS:

- O. 1. Et Bryllup i Katakomberne (12).
 To. 2. Kongemagt (6).
 F. 3. Sne (17).
 L. 4. Tannhäuser (65).
 S. 5. Eftm. Den gamle Præst (43).
 — Aften. Ungdom og Galskab (200). Livjægerne paa Amager (169).
 M. 6. Tannhäuser (66).
 Ti. 7. Genboerne (243).
 O. 8. Kongemagt (7).
 To. 9. Sne (18).
 F. 10. Maskarade (30).
 L. 11. Kongemagt (8).
 S. 12. Eftm. Elverhøj (472).
 — Aften. Carmen (177). Til Indtægt for Alderdomsforsørgelsesfonden.
 M. 13. Tannhäuser (67).
 Ti. 14. Genboerne (244).
 O. 15. Mestersangerne i Nürnberg (53).
 To. 16. Ungdom og Galskab (201). Livjægerne paa Amager (170).
 F. 17. Kongemagt (9).
 L. 18. Pierettes Slør (1). Recensenten og Dyret (285).
 S. 19. Eftm. Orpheus og Eurydike (134). Amors og Balletmesterens Luner (180).
 — Aften. Kongemagt (10).
 M. 20. Genboerne (245).
 Ti. 21. Hoffmanns Eventyr (42).
 O. 22. Pierettes Slør (2). Recensenten og Dyret (286).
 To. 23. Kongemagt (11).

- F. 24. Ungdom og Galskab (202). Livjægerne paa Amager (171).
 L. 25. Et Bryllup i Katakomberne (13).
 S. 26. Eftm. Daniel Hertz (23).
 — Aften. Pierettes Slør (3). Recensenten og Dyret (287).
 M. 27. Kongemagt (12).
 Ti. 28. Pierettes Slør (4). Recensenten og Dyret (288).
 O. 29. Hellig tre Kongers Aften (115).
 To. 30. Hoffmanns Eventyr (43).
 F. 31. Pierettes Slør (5). Recensenten og Dyret (289).

APRIL:

- L. 1. Genboerne (246).
 S. 2. Eftm. Elverhøj (473).
 — Aften. Ungdom og Galskab (203). Livjægerne paa Amager (172).
 M. 3. Kongemagt (13).
 Ti. 4. Hellig tre Kongers Aften (116).
 O. 5. Carmen (178).
 To. 6. Pierettes Slør (6). Recensenten og Dyret (290).
 F. 7. Genboerne (247).
 L. 8. Maskarade (31).
 S. 9. Eftm. I Blinde (33). Harlekins Millioner (59).
 — Aften. St. Helena (1).
 M. 10. Pierettes Slør (7). Recensenten og Dyret (291).
 Ti. 11. St. Helena (2).
 O. 12. Hoffmanns Eventyr (44).
 L. 15. Eftm. Genboerne (248).
 M. 17. Eftm. Elverhøj (474).
 — Aften. Pierettes Slør (8). Recensenten og Dyret (292).
 Ti. 18. Lohengrin (125).
 O. 19. St. Helena (3).
 To. 20. Jeanettes Bryllup (58). Bajadser (93).
 F. 21. Genboerne (249).
 L. 22. St. Helena (4).

- S. 23. Eftm. Liden Kirsten (192). Fru Lilly Lamprecht debuterer som Liden Kirsten. Coppelia (124).
 — Aften. Hellig tre Kongers Aften (117).
 M. 24. Pierettes Slør (9). Et Eventyr i Rosenborg Have (157).
 Ti. 25. Jeanettes Bryllup (59). Den lille Havfrue (42).
 O. 26. Pierettes Slør (10). Et Eventyr i Rosenborg Have (158).
 To. 27. Barberen i Sevilla (191).
 F. 28. Barselstuen (183).
 L. 29. Genboerne (250).
 S. 30. Eftm. Axel og Valborg (105).
 — Aften. Lohengrin (126).

MAJ:

- M. 1. Carmen (179).
 Ti. 2. Barselstuen (184).
 O. 3. Don Juan (300). Don Juan: Hr. John Forsell som Gæst.
 To. 4. St. Helena (5).
 F. 5. Tosca (12). Baron Scarpia: Hr. John Forsell.
 L. 6. Kongemagt (14).
 S. 7. Eftm. Daniel Hertz (24).
 — Aften. Don Juan (301). Don Juan: Hr. John Forsell.
 M. 8. Ungdom og Galskab (204). Livjægerne paa Amager (173).
 Ti. 9. Tannhäuser (68).
 O. 10. Erik XIV (1).
 To. 11. Erik XIV (2).
 F. 12. Don Juan (302). Don Juan: Hr. John Forsell. Frk. Anna Munk debuterer som Donna Elvira.
 L. 13. Recensenten og Dyret (293). Toreadoren (209).
 S. 14. Eftm. Elverhøj (475).
 — Aften. Tannhäuser (69). Wolfram: Hr. John Forsell.
 M. 15. Tosca (13). Baron Scarpia: Hr. John Forsell.
 Ti. 16. Erik XIV (3).
 O. 17. Tosca (14). Baron Scarpia: Hr. John Forsell.
 To. 18. Recensenten og Dyret (294). Toreadoren (210).
 F. 19. Erik XIV (4).

- L. 20. Don Juan (303). Don Juan: Hr. John Forsell.
 S. 21. Eftm. Liden Kirsten (193). Hr. Lars Boe debuterer som Narren. Coppelia (125).
 — Aften. Kvinder (16). Fru Lindholm: Fru Hennings. Barselstuen (2. Akt). Skærmydsler (62). Tante Clara: Fru Hennings. Afskedsforestilling for Fru Sophie Walleen.
 M. 22. Erik XIV (5).
 Ti. 23. Don Juan (304). Don Juan: Hr. John Forsell.
 O. 24. Naar den ny Vin blomstrer (23). Fru Arvik: Fru Ragna Wettergreen som Gæst.
 To. 25. Don Juan (305). Don Juan: Hr. John Forsell.
 F. 26. Naar den ny Vin blomstrer (24). Fru Arvik: Fru Ragna Wettergreen.
 L. 27. Erik XIV (6).
 S. 28. Eftm. Paa Sicilien (106). Hr. Alexander Lauritzen debuterer som Turiddu. Toreadoren (211). Til Indtægt for Alderdomsforsørgelsesfonden.
 — Aften. Barberen i Sevilla (192). Figaro: Hr. John Forsell.
 M. 29. Erik XIV (7).
 Ti. 20. Naar den ny Vin blomstrer (25). Fru Arvik: Fru Ragna Wettergreen.
 O. 31. Barberen i Sevilla (193). Figaro: Hr. John Forsell.

OVERSIGT OVER REPERTOIRET.

Det kongelige Theater har i den forløbne Sæson opført 29 Skuespil, 25 Operaer, 8 Balletter, 3 Balletdivertissementer og 1 Pantomime, ialt 66 Arbejder.

Efternævnte 11 Stykker ere opførte første Gang paa det kongelige Theater i 1910—11:

„Penelope“, Lystspil i 3 Akter af William Somerset Maugham, oversat af Dr. Karl Mantzius (4. Septbr.). 7 Gange.

„Broen“, Skuespil i 4 Akter af Otto Rung (18. Septbr.)	5	Gange.
„Den romantiske Fader“, Komædie i 1 Akt af Albert Gnutzmann (1. Oktbr.)	14	—
„Koncerten“, Lystspil i 3 Akter af Herman Bahr, oversat af Jul. Lehmann (26. Oktbr.)	4	—
„Drømmen“, Skuespil i 3 Akter af Henri Nathansen (13. Jan.)	3	—
„Kongemagt“, Skuespil i 4 Akter af Fru Karen Bramson (12. Febr.)	14	—
„St. Helena“, Skuespil i 4 Akter af Sophus Michaëlis (9. April)	5	—
„Erik XIV“, Skuespil i 4 Akter af August Strindberg, oversat af Viggo Adler (10. Maj)	7	—
„Forseglet“, komisk Opera i 1 Akt af Leo Blech, Texten efter Raupach af Richard Batka og Pordes-Milo, oversat af S. Levysohn (25. Septbr.)	8	—
„Askepot“, Eventyr-Ballet i 2 Akter. Mimik og Dans komponeret af Fru E. Walbom. Musiken af Otto Malling (25. Septbr.)	15	—
„Pierettes Slør“, Pantomime i 3 Billeder af Arthur Schnitzler, Musiken af Ernst v. Dohnányi, Mimik og Dans af Hans Beck (18. Marts)	10	—

Efternævnte 5 Stykker gaves i ny Indstudering:

„Axel og Valborg“ (Oehlenschläger), (14. Novbr.)	10	Gange.
„Barselstuen“ (Holberg), (3. Decbr.)	9	—
„Tannhäuser“ (Wagner), (13. Novbr.)	20	—
„Ungdom og Galskab“ (du Puy og Bouilly), (26. Decbr.)	16	—
„Toreadoren“ (Bournonville, Edv. Helsted), (13. Maj)	3	—

Af det løbende Repertoire har efternævnte 50 Stykker været opførte:

SKUESPIL.

Som Aftenforestillinger:

„Hellig tre Kongers Aften“ (Skakespeare) . . .	14	Gange.
„Skærmysler“ (Gustav Wied)	6	—
„Hamlet“ (Skakespeare)	11	—
„Vildanden“ (Henrik Ibsen)	3	—
„Fruentimmerskolen“ (Molière)	3	—
„Genboerne“ (Hostrup)	12	Gange.
„Sne“ (Bauditz)	3	—
„Recensenten og Dyret“ (J. L. Heiberg)	10	—
„Kvinder“ (Karl Larsen)	1	—
„Naar den ny Vin blomstrer“ (Bjørnson) . . .	3	—

Som Eftermiddags Forestillinger til nedsatte Priser.

„Da han var ung“ (Bergstrøm)	4	Gange.
„Jacob v. Thyboe“ (Holberg)	1	—
„En Fallit“ (Bjørnson)	2	—
„Elverhøj“ (J. L. Heiberg, Kuhlau)	15	—
„Erasmus Montanus“ (Holberg)	3	—
„Gulddaasen“ (Olufsen)	2	—
„I Blinde“ (Gnudtzmann)	4	—
„Den gamle Præst“ (Jacob Knudsen, Svend Lange)	1	—
„Daniel Hertz“ (Nathansen)	2	—

OPERA.

Som Aftenforestillinger.

„Jeanettes Bryllup“ (Massé, Barbier, Carré) .	9	Gange.
„Barberen i Sevilla“ (Rossini, Sterbini)	7	—
„Bajadser“ (Leoncavallo)	5	—
„Hoffmanns Eventyr“ (Offenbach, Barbier) . .	16	—
„Tosca“ (Puccini, Illica, Giacosa)	6	—
„Et Eventyr i Rosenborg Have“ (Heiberg, Weyse)	12	—
„Carmen“ (Bizet, Meilhac, Halévy)	8	—

„Carmen“ (Bizet, Meilhach, Halévy) 2. og 4. Akt	1	Gange.
„Bohème“ (Puccini, Illica, Giacosa)	6	—
do. 1. Akt	1	—
„Paa Sicilien“ (Mascagni)	1	—
„Werther“ (Massenet, Blau, Milliet, Hartmann)	2	—
do. (2. Akt)	1	—
„Lohengrin“ (Wagner)	4	—
„Mestersangerne i Nürnberg“ (Wagner)	3	—
„Rhinguldet“ { „Nibelungens“ {	1	—
„Valkyrien“ { Ring“ (Wagner) {	1	—
„Siegfried“ {	1	—
„Ragnarok“ {	1	—
„Maskarade“ (Carl Nielsen, Vilh. Andersen) .	4	—
„Dalen“ (d'Albert, Lothar)	1	—
„Et Bryllup i Katakomberne (G. Høeberg, Michaëlis)	3	—
„Don Juan“ (Mozart, da Ponte)	6	—

Som Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser.

„Orpheus og Eurydike“ (Gluck, Calzabigi) . .	5	Gange.
„Paa Sicilien“ (Mascagni)	1	—
„Liden Kirsten“ (J. P. E. Hartmann, H. C. Andersen)	2	—

BALLET.

Som Aftenforestillinger.

„Den lille Havfrue“ (Lehmann, Beck, Henriques)	13	Gange.
„Kermessen i Brügge“ (Bournonville, Paulli) .	3	—
„Blomsterfesten i Genzano“ (Bournonv., Paulli)	3	—
„La Ventana“ (Bournonville, H. C. Lumbye, W. Holm)	6	—
„Livjægerne paa Amager“ (Bournonville, W. Holm)	16	—

Som Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser.

„Et Bondegilde“ (Uhlendorff, T. Frederiksen)	4	Gange.
„Harlekins Millioner“ (Emilie Walbom, Petipa, Drigo)	5	—
„La Ventana“ (Bournonville, H. C. Lumbye, W. Holm)	1	—
„Amors og Balletmesterens Luner“ (Galeotti, Lolle)	3	—
„Coppelia“ (Leo Délibes, Nuitter, Saint-Leon)	5	—

Der har i Sæsonen været givet til Indtægt for Theatret 263 Aftenforestillinger og 44 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser samt 1 Eftermiddagsforestilling til de sædvanlige Aftenbilletpriser. Til Indtægt for Theatrets Alderdomsforsørgelsesfond har der i Sæsonens Løb været givet en Aftenforestilling og en Eftermiddagsforestilling til nedsatte Priser. Endvidere har der været givet en Aftenforestilling til Indtægt for Ballettens private Pensionsfond samt en Aftenforestilling til Indtægt for Fru Walleen i Anledning af hendes Afsked fra Theatret og en Eftermiddagsforestilling til nedsatte Priser til Indtægt for Kapellet's private Pensionskasse.

Der har været udsolgt ved 53 Aftenforestillinger og 22 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser.

GÆSTESPIL.

Fru Betty Hennings, dansk Skuespillerinde. Clara i „Skærmysler“, Agnes i „Fruentimmerskolen“, Fru Lindholm i „Kvinder“.

Edmond Clément, fransk Sanger. Don José i „Carmen“, Rodolphe i „Bohème“, Werther i „Werther“.

John Forsell, svensk Sanger. Don Juan i „Don Juan“, Baron Scarpia i „Tosca“, Wolfram i „Tannhäuser“, Figaro i „Barberen i Sevilla“.

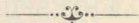
Fru Ragna Wettergreen, norsk Skuespillerinde. Fru Arvik i „Naar den ny Vin blomstrer“.

DEBUTANTER.

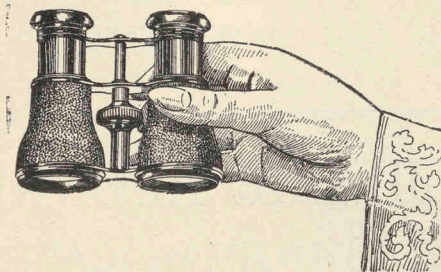
- Hakon Ahnfeldt-Rønne. 23. Oktober. Jacob i „Erasmus Montanus“.
 Frk. Lilly Hoffmann. 16. December. Guttrune i „Ragnarok“.
 Fru Lilly Lamprecht. 23. April. Liden Kirsten i „Liden Kirsten“.
 Frk. Anna Munk. 12. Maj. Donna Elvira i „Don Juan“.
 Lars Boe. 21. Maj. Narren i „Liden Kirsten“.
 Alexander Lauritzen. 28. Maj. Turiddu i „Paa Sicilien“.

DØDE.

- Overkontrolør og Assistent paa Bureauet Vilhelm Theodor Bachevold; død den 26. August 1910.
 Korsanger Carl Christian Truelsen; død den 28. September 1910.
 Kgl. Kammersangerinde Frk. Charlotte Bournonville; død den 23. Marts 1911.
 Fhv. kgl. Skuespiller, Professor Emil Poulsen; død den 8. Juni 1911.
 Fhv. Kapelmester Johan Svendsen; død den 14. Juni 1911.



I LOGE OG
PARKET



TEATERKIKKERTER
STANGLORGNETTER
PINCENEZ & BRILLER



CORNELIUS KNUDSEN

KGL. HOF-INSTRUMENTMAGER

15 KØBMAGERGADE 15



**KLINIK FOR SUNDHEDSPLEJE
OG DAME-FRISØR-SALON**

MEDICINSKE, ANTISEPTISKE HOVEDBADE
OG DAMP-ANSIGTSBADE I FORBINDELSE
MED ELEKTRISK VIBRATIONS-MASSAGE

HAARARBEJDE MANICURE
ALLE ARTER HOVEDBADE

10 VESTERBROGADE 10
MEZZANIN

Telef. Vester 26 92

Telef. Vester 26 92

VALDEMAR BRØNNUM
CONDITORI OG CAFÉ

HJØRNET AF KONGENS NYTORV
OG

TORDENSKJOLDSGADE Nr. 1

KØRNER'S TEATERFORRETNING OG BUREAU

TELF. 68 48

VESTERBROGADE 45³

TELF. 68 48

UDLEJER

ALT TIL PRIVATFORESTILLINGER
SAMT

NYE OG ELEGANTE KARNEVALSKOSTUMER

BUREAU FOR FORHANDLING AF REPERTOIRE

JENS HØFFNER



Var Manden, som hans Ross, udödelig,
Hver Lærebog unyttig vilde være,
O se vor Rose, vor Thalias Ære,
Og lær hvad ingen Læring lærer dig.

Præm.

Malet af Eriksen.

1782.

Stukket af Meno Haas.

CHRISTOFFER PAULLI ROSE

SKUESPILLER

FØDT 1723. DØD 1784

GRUNDLAGT 1802



FRITZ MEYER'S ETABLISSEMENT

METAL- OG LAKÉRVARE-FABRIK

26 STORE REGNEGADE 26

(TIDLIGERE: GOTHERSGADE 14)

SPECIALITET: THEATER-REKVISITER

HJÆLME, SKJOLDE, DIADEMER, BRYSTSMYKKER

TELEFON 21 65

TELEFON 21 65

MUSIK-INSTRUMENTER HARMONIUMS & PIANOLA

FORLANG PRISLISTER TILSENDT

PETERSEN & STEENSTRUP

1 STORE KIRKESTRÆDE 1

GRUNDLAGT 1839

TELEFON 35 00

VI HAVE LEVERET HARMONIUM TIL DET KONGELIGE THEATER

LOUIS LAZARUS' Eftflgr.

(JENS HÖFFNER & Co.)

TELEFON PALÆ 821

TELEFON PALÆ 821

THEATER-LEVERANDØRER

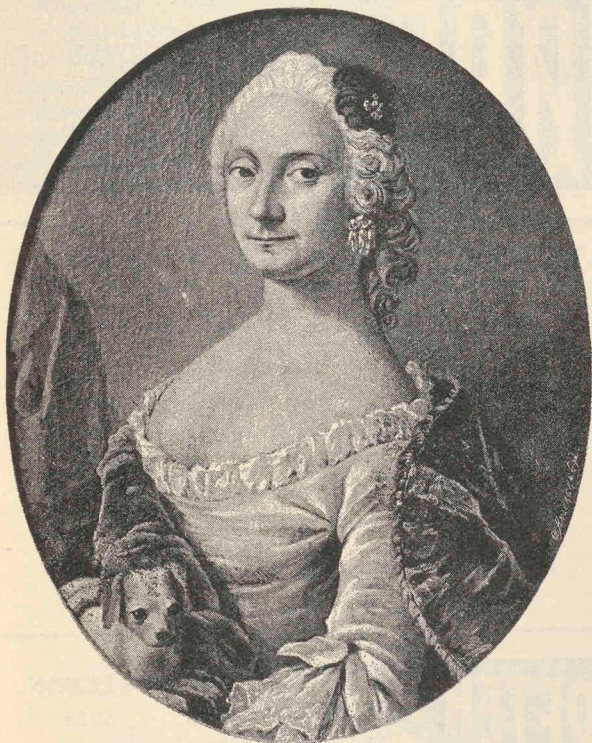
KL. 10—6

KONGENS NYTORV NR. 16²

KL. 10—6

ALT TIL THEATERKOSTUMER HENHØRENDE

ELEGANTE KARNEVALSKOSTUMER
TIL DAMER OG HERRER SYES EFTER MAAL



UTILIA LENKIEWITZ

SKUESPILLERINDE

FØDT 1710. DØD 1770

Guldmedaille i St. Louis 1904.

HØRE-

Apparatet „Acousticon“, stærkest eksisterende Høre-Apparat. Øremassage-Apparatet „Massacon“ — der udlejes — helbreder i fleste Tilfælde **Døvhed**. Katalog gratis.
H. Demant, Vesterbro-gade 22, København B. =
Eneforh. for Skandinavien, Finland og Rusland.

ERNST HVIID'S VINHANDEL

en gros & en detail

Kongens Nytorv 19. Kjøbenhavn. K.

Grundlagt 1723

Anbefaler direkte importerede 1ste Klasses

VINE & SPIRITUOSA

til moderate Priser

Hoveddepot af den verdensberømte
CATZ ELIXIR

PETER · A · SØRENSEN

VESTERBROGADE 70,
KJØBENHAVN, V.

TELEFON

55 82

BALLETSKO
KOSTUMEFODTØJ
SELSKABSFODTØJ M. M.
70 VESTERBROGADE 70

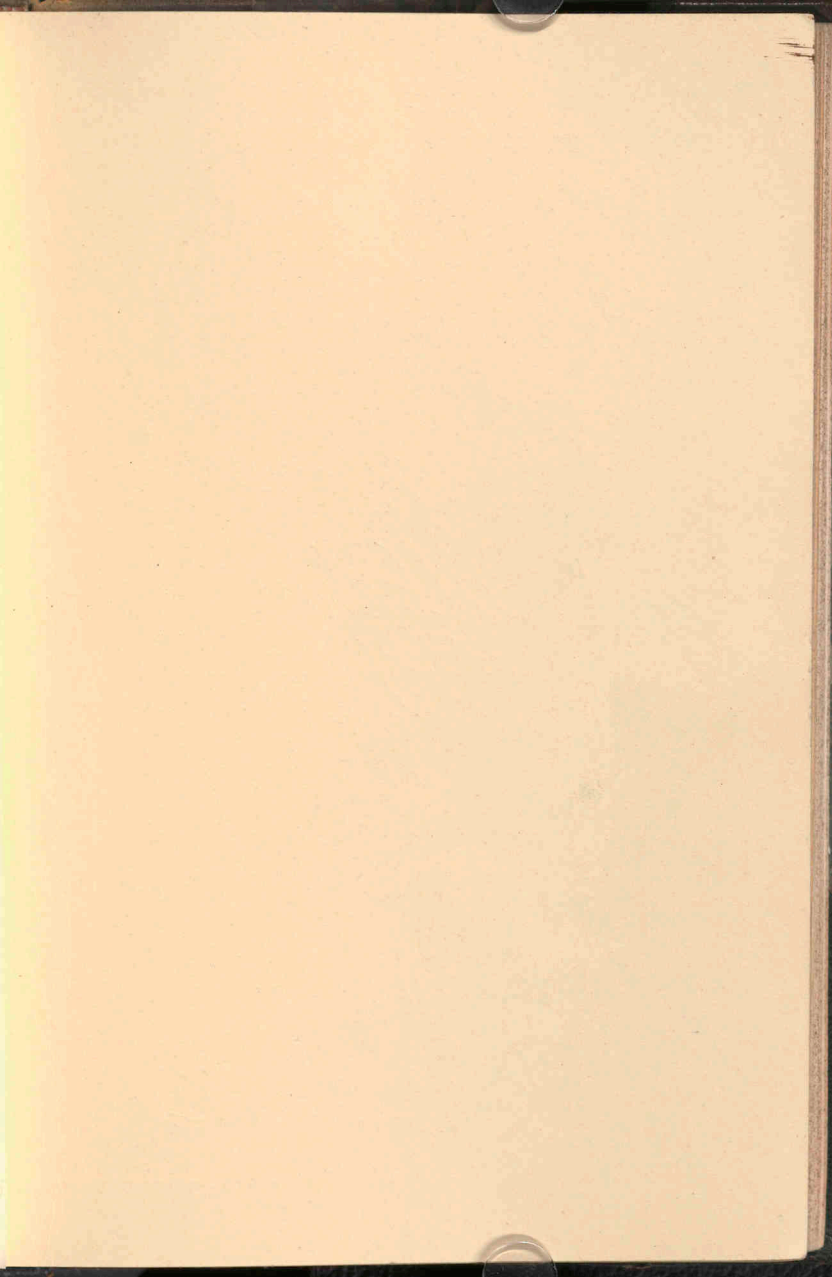


Brigget Dr.

DR. JOHAN CHRISTIAN RYGE
SKUESPILLER

FØDT 1780. DØD 1842





Silke - Stoff
Konfektion
Baand
Besætning
etc

A/S

Silkehuset
J. R. Schjelderup's
Est. 1874

Vimmelskaffet

Telefon:
205.

39

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR SÆSONEN 1911—1912

2DEN AARGANG

UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



1912. 13609

KØBENHAVN

J. FRIMODTS BOGHANDEL

1912

DET KÖNIGLICHE THEATERS

DAGBOG

FOR EASSEMENT

1871

1871

EDVARD ALBROG



CHEF:

Andreas Peter Weis (R. D. M.), konst.

DIREKTØR:

Skuespiller, Dr. phil. Karl Mantzius (R.) (Fr. off. de l'instruc. publ.) (S. N. 3), konst.

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder og Sekretær.

Heinrik August Olsen, Kasserer.

Bernhard Møller Petersen

Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller } Assistenten.

Valdemar Charles Ingvorsen.

CENSOR:

Professor Otto Frederik Christian William Borchsenius
(R. D. M.) (Gr. Fr. 4) (S. N. 3).

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (Stb. V. 5).

THEATERLÆGE:

Professor Johan Maria Risom, konst.

SCENEINSTRUKTØRER:

Julius Martin David Lehmann (R.).

Poul Nielsen (R.).

REGISSØRER:

Skuespiller Kaare Guldbrand Borchsenius,
 Skuespil-Regissør.
 Balletdanser Edvard Carl Bohner, BÜCHNER,
 Opera- og Ballet-Regissør.
 Otto Conradsen, Underregissør.

OPERAREPETITØRER:

Salomon Frederik Levysohn (R.) (N. St. O. 3').
 Christian Aagaard Christiansen.

SUFFLØRER:

Julius Theodor Christian Carlsen.
 Fru Petrea Ingeborg Dorothea Kreutzer, f. Fabricius.
 Frk. Marie Dorothea Brünger.

KOSTUMIER:

Kunstmaler Tycho Jessen.

BILLET-KONTORET:

Christian Müller (D. M.), Billetkasserer.	
Jens Egholt	
Frk. Kamma Olsen	} Assistenten.
Fru Petra Petersen	

MUSIKARKIVAR:

Operarepetitør Salomon Levysohn.

BIBLIOTHEKAR:

Skuespiller Edvard Agerholm.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET.

KONGELIGE SKUESPILLERE:

Olaf Rye Poulsen (R. D. M.) (F. M.).
 Peter William Jerndorff (R. D. M.).
 Emil Christian Zangenberg (R.).

SKUESPILLERE:

Axel Valdemar Madsen (R.).
 Jens Sørensen Carlsen.
 Dr. phil. Karl Mantzius, konst. Direktør. (R.).
 Elith Poul Ponsaing Reumert (R.). (Afsked 30. Juni).
 Lauritz Peter Cornelius (R.) (B. Z. L.), Kammersanger.
 Edvard Popp Agerholm.
 Jørgen Christian Lindahl.
 Kaare Guldbrand Borchsenius.
 Lars Nannestad Knudsen.
 Hakon Ejnar Maximilian Müller.
 Helge Nissen (R.), Kammersanger.
 Nicolai Andreas Neiiendam.
 Johannes Robert Schyberg.
 Holger Peter Hofman.
 Rasmus Ottesen.
 Peter Svendsen Andersen.
 Hans Carl Grum Madsen.
 Albert Alexander Høeberg.
 Hans Valdemar Møller.
 Thorkild Anders Roose.
 Poul Viggo Hansen.

SKUESPILLERINDER:

Fru Anna Kristine Bloch, f. Lindemann (M. Ingenio et arti).
 Frk. Anna Petersen.
 Fru Anna Margrethe Lendrop, f. Boeck.
 Fru Emilie Ulrich, f. Boserup, Kammersangerinde.
 Frk. Johanne Marie Magdalene Krarup-Hansen, Kammer-
 sangerinde.

Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.
 Frk. Oda Lucie Vilhelmine Larsen.
 Frk. Astrid Marie Johanne Zangenberg.
 Frk. Ingeborg Elisabeth Larsen.
 Frk. Gudrun Houlberg.
 Fru Sigrid Marie Elisabeth Neiiendam, f. Andersen.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE
 SKUESPILLERE:

Edvard Marius Jørn Nielsen.
 Johannes Poulsen.
 Alfred Peter Sjøholm.
 Christian Sophus Broen.
 Niels Jakob Hansen.
 Hans Christian Nicolai Brechling.
 Walt Rosenberg.
 Hakon Benjamin Ahnfelt-Rønne.
 Adolf Tronier Funder.
 Ingvar Christian Nielsen.
 Albert Carlsen Luther.
 Poul Hagen Reumert (Fr. off. d'acad.).

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE
 SKUESPILLERINDER:

Fru Johanne Marie Emilie Brun, f. Prieme.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen.
 Frk. Hortensia Kristine Sophie Frederiksen.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Frk. Karen Oderwald-Lander.
 Frk. Astrid Louise Therese Marie Elsted.
 Fru Augusta Blad, f. Blad.
 Fru Lilly Lamprecht, f. Camradt.

BALLET-PERSONALET:

Solodanser Hans Johannes Christian Beck (R.) Ballet-
mester.
Solodanser Gustav Friederich Georg Uhlendorff. Ballet-
instruktør.

SOLODANSER:

Richard Vilhelm Jensen.

SOLODANSERINDER:

Fru Valborg Bodil Emilie Borchsenius, f. Jørgensen.
Fru Ellen Juliette Collin Price de Plane, f. Price.
Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.

DANSERE:

Christian Johannes Christensen.
Carl Oscar Iversen.
Adolph Frederik Johannes Lense.

DANSERINDER:

Fru Ellen Astrid Alice Tegner, f. Braunstein.
Frk. Emilie Margrethe Forgeron Smith.
Frk. Grethe Caroline Ditlevsen.

BALLETDANSERE:

Holger Niels Holm.
Georg Odin Jørgen Berthelsen.
Aage Christian Eiby.
Karl Merrild.
Edvard Carl Bohna Büchner.
Osvald Arnold Hansen.
Poul Ivan Huld.
Christian Borgen.
Harry Carlo Axel Larsen.
Louis Forgeron Smith.
Ove Christian Emil Hovedskov Petersen.

BALLETDANSERINDER:

Fru Elisabeth Augusta Frederikke Beck, f. Soyer.
 Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.
 Frk. Petra Petersen.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Frk. Agnes Hansen.
 Frk. Tony Fillippa Andersen.
 Frk. Asta Octavia Monti.
 Frk. Ellen Marie Fischer.
 Frk. Helga Forgeron Smith.
 Frk. Elsa Bodil Hartvig.
 Frk. Edith Enna.
 Frk. Wanda Mathisen.
 Frk. Carla Keller.
 Frk. Ragnhild Andersen.
 Frk. Ketty Hulstrøm.
 Frk. Karla Thomsen.
 Frk. Agathe Andersen.

DANSESKOLEN:

Danser Christian Christensen, Lærer.
 Solodanserinde Fru Valborg Borchsenius, Lærerinde.
 Fhv. Balletdanser Ludvig Smith }
 Edwin Andersen } Repetitører.
 Fru Agnes Børge Janssen }

LÆSESKOLEN FOR BALLETELEVER:

Cand. theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skibsted,
 Forstander.
 Pastor Harald Geltzer Hornbeck, Lærer.
 Fru Thora Theresia Breitenau, f. Valentin }
 Frk. Karen Udsen } Lærerinder.
 Fru Kirstine Klein }
 Frk. Emma Lindberg }

BALLETELEVER:

Emil Larsen.	Ingeborg Schou.
Axel Witzansky.	Johnna Beitzel.
Holger Mehnen.	Magda Tvergaard.
Sigurd Hein.	Elisabeth Frederiksen.
Poul Witzansky.	Inger Andersen.
Svend Aage Larsen.	Solveig Bang Edemann.
Kaj Smith.	Minnie Scott.
Svend Carlo Jensen.	Benthe Hørup.
Emil Mobeck.	Asta Krum Hansen.
Aage Jensen.	Elna Hansen.
John Andersen.	Stella Nielsen.
Kristian Dahl.	Karla Møller.
Henning Paulsen.	Emma Koch.
Tage Willestofte.	Gerda Karstens.
Svend Aage Ankerstjerne.	Edel Frederiksen.
Vilhelm Møller.	Ellen Lykkegaard.
Jørgen Jensen.	Helda Strauss.
Poul Jensen.	Else Knappe.
Egon Wihlén.	Harriet Florin.
Margrethe Nielsen.	Vera Kochfelt.

KORPERSONALET:

Axel Carl Villiam Grandjean, Korsyngemester.
Jens Sørensen Carlsen, Korregissør.

KORSANGERE:

Jens Sørensen Carlsen.
Johan Christian Skovsgaard.
Frederik Thomas Madsen.
Christian Frederik Sophus Jørgensen.
Charles Saint-Cyr de la Motte.
Jørgen Christian Lindahl.
Peter Sophus Alfred Rødtjer.
Christian Sophus Broen.
Charles Vilhelm Møller.

Valdemar Türck.
 Rudolf Hartmann.
 Peter Andreas Thingsted.
 Viggo Stybe.
 Lars Albert Larsen.
 Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Kristian Jensen Lundsgaard.
 Carl Frederik Thorvald Lieberkind.
 Albert Sofus Georg Petersen.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albrecht Eugen Delfs.
 Holger Hansen.

KORSANGERINDER:

Frk. Florida Angelica Lætitia Nybroe.
 Frk. Augusta Alexandrine Fabricius.
 Fru Christiane Andersine Gerhardine Møller, f. Christensen.
 Fru Agnes Dagmar Petræa Jensen, f. Nielsen.
 Fru Annie Georgine Cathrine Magaard, f. Jensen.
 Frk. Christine Jørgensen.
 Fru Dorothea Christine Marie Petersen, f. Krack.
 Fru Ingeborg Birkevold, f. Lykke.
 Fru Anna Betty Christine Alberti, f. Møller.
 Fru Bertha Francesca Carlsen, f. Müller.
 Frk. Jeanna Wanda Sophie Frederikke Konerding.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Frk. Jenny Prehn.
 Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen.
 Fru Mary Bojesen-Jeppesen, f. Keil.
 Frk. Carla Olufa Kirstine Hansen.
 Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.
 Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.
 Fru Eugenia Christiane Bohlmann, f. Borch.
 Frk. Sophy Catharina Bagger.
 Frk. Hedvig Andrea Schultz.
 Frk. Emilie Helene Leudesdorff.
 Frk. Ella Carla Madsen.

ASPIRANTER:

Gustaf Engberg.	Frk. Esther Nielsen.
K. Wiinstedt.	Frk. Cathrine Jensen.
Alfred Gustav Osmund.	Frk. Johanne Hansen.
Reimer.	Frk. Bertha Olsen.
	Frk. Angelica Nielsen.

ELEVSKOLEN:

Direktør, Dr. phil. K. Mantzius	} Lærere.
Sceneinstruktør P. Nielsen	
Kgl. Skuespiller O. Poulsen	
Kgl. Skuespiller P. Jerndorff	
Danser Oscar Iversen	

ELEVER:

Hugo Bruun.	Fru Bertha Forchammer.
Svend Melsing.	Frk. Paula Illemann-Hammel.
Nielsen-Stevns.	Frk. Harriet Lehmann.
Einar Rosenbaum.	Frk. Zanny Petersen.
Frk. Agnes Andersen.	Frk. Karen Margrethe Ras-
Frk. Ragnhild Christensen.	mussen.
Frk. Rigmor Dinesen.	Fru Dagny Thyhsen.

OPERASKOLEN:

Kgl. Kammersanger H. Nissen, Lærer.
Fru Børge Janssen, Repetitor.

ELEVER:

Peer Bjørn.	Frk. Ida Brincker.
Hakon Dons.	Frk. Elna Hilliger.
Christian Gjerland.	Frk. Edith Koefod.
Svend Nielsen.	Frk. Esther Lillie.
Jørgen Thormar.	Frk. Anna Munck.
Wiinstedt.	Frk. Inger Rützebeck.
Frk. Johanne Andersen.	Fru Ellen Ræder.

KAPEL-PERSONALET:

Frederik Rung (R. D. M.) (S. N. 3), 1ste Kapelmester.
 Carl Nielsen, 2den Kapelmester.
 Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

VIOLINISTER:

Ludvig Sophus Adolph Theodor Holm (R.), Koncertmester.
 Julius Ferdinand Berg.
 Carl Johan Jensen.
 Axel Gade, Koncertmester.
 Christian Pedersen Sandby.
 Johannes Christian Frederik Schjørring.
 Julius Borup.
 Jens Frederik Marke.
 Hans Sophus August Andersen.
 Daniel Villiam Alfred Andersen.
 Oscar Ove Christian Schmidt.
 August Alexis Gjørling.
 Olaf Lauritz Peter Bjørvig.
 Peder Christensen Møller (Fr. off. de l'instruc. publ.).
 Johannes Brorson Svendsen.
 Valdemar Andreas Buschard.

BRATSCHISTER:

Bernhardt Rosenbaum.
 Anton Bloch.
 Vilhelm Axel Robert Bartholdy.
 Louis Johan Frederik Witzansky.

-VIOLONCELLISTER:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg.
 Emil Bruun.
 Louis Jensen. (Afsked ³¹/₃ 1912).
 Siegfried Neftalie Salomon.
 Holger Emil Christian Prehn (ans. ⁶/₅ 1912).

KONTRABASSISTER:

August Blauhut.
 Ludvig Hegner.
 Louis Alexander Hegner.
 Johan Victor Hansen.

FLØJTENISTER:

Frederik Peter Storm.
 Hans Peter Møllerup.
 Otto Carl Julius Friis-Petersen.

OBOISTER:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R.).
 Peter Brøndum.
 Heinrich Carl Petersen.

KLARINETTISTER:

Carl Christian Skjerne.
 Albert Jacob Sørensen.
 Aage Marius Pedersen Oxenvad.

FAGOTTISTER:

Axel Emil Guldbrandsen (R.).
 Knud Aage Valdemar Lassen.
 Edvard Peter Nielsen.

VALDHORNISTER:

Jens Peter Mikkelsen.
 Søren Peter Christensen.
 Peter Julius Robertson.
 Niels Alfred Rasmussen.

TROMPETISTER:

Thorvald Hansen.
 Søren Lauritz Sørensen.

BASUNISTER:

Adolph Levin.

Carl Thoretius Martinus Christensen. † ^{12/12} 1911.

Anton Christoffer Rasmus Hansen.

Carl Frederik Poulsen. (Ans. ^{6/1} 1912).

HARPENISTINDE:

Frk. Valborg Therese Hansen.

TUBAIST:

Hans Carlsen.

PAUKIST:

Otto Allin.

JANITSCHARER:

Georg Allin.

Axel Hartmann.

Carl Harald Nielsen.

MASKINERI:

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.

Niels Larsen, Undermaskinmester.

MASKINMÆND:

Julius Carl Emil Andersen.

Hans Larsen Holger Hansen.

Hans Peter Larsen.

Jens Sørensen.

Christian Hans Frederiksen.

Valdemar Adolf Larsen.

Valdemar Julius Wilman.

Jens Petersen.

Marius Johansen.

Elvius William Rasmussen.
 Christian Carl Theodor Jørgensen.
 Niels Frederik Nielsen.
 Ole Frederik Nielsen.
 Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.
 Frederik Anders Jensen.
 Camillo Hoffmeyer.
 Jens Christian Louis Schou.
 Alfred Johansen.
 Ludvig Johan Ulrik Møller.
 Alfred Nicolaus Madsen.
 Hans Christian Eriksen.
 Anton Frederik Ole Nielsen.
 Karsten Christian Fohlman.
 Gotfred Wilhelm Eriksen.

MALERSALEN:

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theatermaler.	
Johannes Frederik Klein	} Malere.
August Andrea	
Peter Bendix Rahé	
Ove Christian Pedersen	

SNEDKERSALEN:

Otto Larsen, Snedkermester.	
Aurelius Astrup	} Svende.
Ludvig Ladevig	

BELYSNING OG VARME:

Søren Peter Ludvigsen, Belysnings- og Fyrmester (D. M.).	
Ove Henningsen, Belysningsassistent.	
Valdemar Koch	} Lampister.
Vilhelm Frandsen	
Heinrik V. Schultz	
Carl Frederik Troest, Fyrassistent og Luftmester.	
Mads Andreas Isager	} Fyrbødere.
Carl Petersen.	

GARDEROBEVÆSENET:

Emil Johan Møller, Garderobeforvalter.	
Niels Juul Viggo Frørup (D. M.)	} Garderobebetjente.
Peter Valdemar Nielsen	
Lars Jensen	
Carl Johan Michael Hansen	
Lauritz Petersen	} Medhjælpersker.
Hans Lauritz Camillo Hansen, Rekvisitør.	
Frk. Amalie Sophie Petersen, Garderobeforvarerske.	
Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup	
Frk. Anna Othilia Lauenberg	
Frk. Marie Jacobsen	
Frk. Ellen Hansen	
Fru Ingeborg Louise Veirup	
Frk. Sine Bernhard	

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henrichsen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN:

Ernst Petersen, Skræddermester.	
Johan Güldner (F. M. 2)	} Skræddersvende.
Jens Christian Jensen	
Mariane Hansen	} Syersker.
Caroline Petersen	

KONTROLØRVÆSENET:

Harald Frederik Andersen, Overkontrolør.
 Christian Jensen, Medhjælper hos Overkontroløren.
 († ^{80/8} 1912).

KONTROLØRER:

P. J. Holst.	Chr. Holm.	P. Hansen.
H. Lorentzen.	Th. Stampe.	C. Gundersen.
O. Andersen.	H. Henriksen.	C. Christensen.
H. C. Jensen.	N. Ipsen.	A. Andersen.
Chr. Jensen.	C. Simonsen.	J. Jensen.
(† ² / ₅ 1912).	E. Hansen.	J. Johansen.
P. Petersen.	A. Jensen.	J. Møller.
P. Andersen.	P. Christiansen.	I. P. Rasmussen.
A. Birck.	H. Worm.	W. Schüttler.

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen. H. Hansen.

THEATERBETJENTE:

Christen Christensen, Cheftjener og Abonnementsbud
(D. M.).

Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.

Albrecht Johansen, Theaterbud.

Carl Islev Petersen, Bureau- og Korbud.

Lars Ove Petersen, Kapelbud.

Knud Roenborg, Balletbud.

Christian Frederik Nielsen, Assistent hos Økonomiinspektøren.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende med Rengøringen.

Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende med Serveringen.

Niels Tindbæk, Portner.

Hans Hansen, Statistformand og Vaabenmester (D. M.).

Kruse, Grundvandspumper.

164^{DE} SÆSON.

FORTEGNELSE

OVER

DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER
FRA 31. AUGUST 1911—31. MAJ 1912.(Tallene i Parenthes angive Stykkernes samlede Antal Opførelser
paa det kgl. Theater).

To. 31. August. Pierettes Slør (11). Fjernt fra Danmark (240). (Til Indtægt for Ballettens private Pensionskasse).

SEPTEMBER:

- F. 1. Der var engang— (214). Udsolgt. Paany indstuderet.
 L. 2. Tannhäuser (70).
 S. 3. Eftm. Orpheus og Eurydike (135). Harlekins Millioner (60). (Til Indtægt for Kapellet's private Pensionskasse).
 — Aften. Der var engang— (215).
 M. 4. Pierettes Slør (12). Fjernt fra Danmark (241).
 Ti. 5. Barberen i Sevilla (194).
 O. 6. Hvo som elsker sin Fader (1). Livjægerne paa Amager (174).
 To. 7. Der var engang— (216). Udsolgt.
 Fr. 8. Tannhäuser (71).
 L. 9. Hvo som elsker sin Fader (2). Livjægerne paa Amager (175).
 S. 10. Eftm. Den romantiske Fader (15). Toreadoren (212).
 — Aften. Erik XIV (8).
 M. 11. Barberen i Sevilla (195).
 Ti. 12. Hvo som elsker sin Fader (3). Livjægerne paa Amager (176).
 O. 13. Der var engang— (217). Udsolgt.
 To. 14. Tannhäuser (72).
 F. 15. Hvo som elsker sin Fader (4). Livjægerne paa Amager (177).

- L. 16. Erik XIV (9).
 S. 17. Eftm. Naar den ny Vin blomstrer (26).
 — Aften. Carmen (180). Carmen: Signora *Maria Labia* som Gæst.
 M. 18. Der var engang— (218). Udsolgt.
 Ti. 19. Carmen (181). Carmen: Signora *Maria Labia*.
 O. 20. Erik XIV (10).
 To. 21. Hvo som elsker sin Fader (5). Livjægerne paa Amager (178).
 F. 22. Bohème (28). Mimi: Signora *Labia*. Udsolgt.
 L. 23. Der var engang— (219). Udsolgt.
 S. 24. Eftm. Elverhøj (476).
 — Aften. Tosca (15). Tosca: Signora *Labia*. Scarpia: Hr. K. Zawilowski.
 M. 25. Hvo som elsker sin Fader (6). Livjægerne paa Amager (179).
 Ti. 26. Der var engang— (220). Udsolgt.
 O. 27. Tosca (16). Tosca: Signora *Labia*. Scarpia: Hr. Zawilowski. Udsolgt.
 To. 28. Pierettes Slør (13). Recensenten og Dyret (295).
 F. 29. Dalen (17). Martha: Signora *Labia*. Udsolgt.
 L. 30. Hvo som elsker sin Fader (7). Livjægerne paa Amager (180).

OKTOBER:

- S. 1. Eftm. Orpheus og Eurydike (136). Amors og Balletmesterens Luner (181).
 — Aften. Der var engang— (221).
 M. 2. Tosca (17). Tosca: Signora *Labia*. Scarpia: Hr. Zawilowski.
 Ti. 3. Erik XIV (11).
 O. 4. Der var engang— (222).
 To. 5. Dalen (18). Martha: Signora *Labia*. Udsolgt.
 F. 6. Hvo som elsker sin Fader (8). Nej (264). Paany indstuderet. Udsolgt.
 L. 7. Pierettes Slør (14). Recensenten og Dyret (296).
 S. 8. Eftm. Naar den ny Vin blomstrer (27).
 — Aften. Tosca (18). Tosca: Signora *Labia*. Scarpia: Hr. Zawilowski.

- M. 9. Der var engang— (223).
 Ti. 10. Pierettes Slør (15). Recensenten og Dyret (297).
 O. 11. Hvo som elsker sin Fader (9). Nej (265). Udsolgt.
 To. 12. Erik XIV (12).
 F. 13. Barberen i Sevilla (196).
 L. 14. Der var engang— (224). Udsolgt.
 S. 15. Eftm. Elverhøj (477). Udsolgt.
 — Aften. Madame Butterfly (1). Udsolgt.
 M. 16. Hvo som elsker sin Fader (10). Nej (266). Udsolgt.
 Ti. 17. Pierettes Slør (16). Recensenten og Dyret (298).
 O. 18. Madame Butterfly (2). Udsolgt.
 To. 19. Ungdom og Galskab (205). Pontemolle (62). Paany indstuderet.
 F. 20. Der var engang— (225).
 L. 21. Erik XIV (13).
 S. 22. Eftm. Den romantiske Fader (16). Et Eventyr i Rosenborg Have (159). Udsolgt.
 — Aften. Madame Butterfly (3).
 M. 23. Bohème (29). Rød Plakat.
 Ti. 24. Madame Butterfly (4). Udsolgt.
 O. 25. Pierettes Slør (17). Recensenten og Dyret (299).
 To. 26. Hvo som elsker sin Fader (11). Nej (267). Udsolgt.
 F. 27. Madame Butterfly (5). Udsolgt.
 L. 28. Taifun (1). Udsolgt.
 S. 29. Eftm. Naar den ny Vin blomstrer (28).
 — Madame Butterfly (6). Udsolgt.
 M. 30. Erik XIV (14).
 Ti. 31. Taifun (2).

NOVEMBER:

- O. 1. Hvo som elsker sin Fader (12). Nej (268).
 To. 2. Madame Butterfly (7).
 F. 3. Taifun (3).
 L. 4. Madame Butterfly (8). Udsolgt.
 S. 5. Eftm. Elverhøj (478). Udsolgt.
 — Aften. Der var engang— (226).
 M. 6. Ungdom og Galskab (206). Pontemolle (63).
 Ti. 7. Hvo som elsker sin Fader (13). Nej (269).
 O. 8. Madame Butterfly (9). Udsolgt.

- To. 9. Taifun (4).
 F. 10. Erik XIV (15).
 L. 11. Recensenten og Dyret (300). Fjernt fra Danmark. (242).
 S. 12. Eftm. Den romantiske Fader (17). Et Eventyr i Rosenborg Have (160).
 — Aften. Hvo som elsker sin Fader (14). Nej (270).
 M. 13. Taifun (5). Rød Plakat.
 Ti. 14. Der var engang— (227).
 O. 15. Taifun (6).
 To.16. Erik XIV (16).
 F. 17. Madame Butterfly (10). Udsolgt.
 L. 18. Hvo som elsker sin Fader (15). Nej (271).
 S. 19. Eftm. Elverhøj (479). Udsolgt.
 — Aften. Bajadser (94). Recensenten og Dyret (301).
 M. 20. Madame Butterfly (11).
 Ti. 21. Ungdom og Galskab (207). Pontemolle (64).
 O. 22. Bajadser (95). Fjernt fra Danmark (243).
 To.23. Der var engang— (228).
 F. 24. Hvo som elsker sin Fader (16). Nej (272).
 L. 25. Madame Butterfly (12). Udsolgt.
 S. 26. Eftm. Den romantiske Fader (18). Et Eventyr i Rosenborg Have (161).
 — Aften. Hoffmanns Eventyr (45).
 M. 27. Der var engang— (229).
 Ti. 28. Hvo som elsker sin Fader (17). Nej (273).
 O. 29. Pierettes Slør (18). Recensenten og Dyret (302).
 To.30. Julius Cæsar (1). Udsolgt.

DECEMBER:

- F. 1. Bajadser (96). Fjernt fra Danmark (244).
 L. 2. Julius Cæsar (2). Udsolgt.
 S. 3. Eftm. Orpheus og Eurydike (137). Toreadoren (213). Udsolgt.
 — Aften. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjerget (183).
 M. 4. Hvo som elsker sin Fader (18). Nej (274).
 Ti. 5. Julius Cæsar (3). Udsolgt.

- O. 6. Tannhäuser (73).
 To. 7. Barberen i Sevilla (197). Rød Plakat.
 F. 8. Julius Cæsar (4). Udsolgt.
 L. 9. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjerget (184). Udsolgt.
 S. 10. Eftm. Liden Kirsten (194). Blomsterfesten i Genzano (126).
 — Aften. Julius Cæsar (5).
 M. 11. Carmen (182).
 Ti. 12. Madame Butterfly (13). Udsolgt.
 O. 13. Julius Cæsar (6). Udsolgt.
 To. 14. Hvo som elsker sin Fader (19). Nej (275).
 F. 15. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjerget (185).
 L. 16. Tannhäuser (74). Udsolgt.
 S. 17. Eftm. Elverhøj (480).
 — Aften. Der var engang— (230).
 M. 18. Bajadser (97). Fjernt fra Danmark (245).
 Ti. 19. Hoffmanns Eventyr (46).
 O. 20. Erik XIV (17).
 To. 21. Madame Bytterfly (14).
 F. 22. Paa Sicilien (107). Recensenten og Dyret (303).
 L. 23. }
 S. 24. } Ingen Forestilling.
 M. 25. }
 Ti. 26. Eftm. Elverhøj (481).
 — Aften. Den kære Familie (77). Paany indstuderet. Udsolgt.
 O. 27. Eftm. Den romantiske Fader (19). Et Eventyr i Rosenborg Have (162).
 — Aften. Madame Butterfly (15).
 To. 28. Eftm. Orpheus og Eurydike (138). Harlekins Millioner (61).
 — Aften. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjerget (186).
 F. 29. Eftm. Liden Kirsten (195). Blomsterfesten i Genzano (127).
 — Aften. Julius Cæsar (7). Udsolgt.
 L. 30. Eftm. Ungdom og Galskab (208).

- L. 30. Aften. Den kære Familie (78). Udsolgt.
 S. 31. Ingen Forestilling.

JANUAR:

- M. 1. Eftm. Naar den ny Vin blomstrer (29).
 — Aften. Madame Butterfly (16).
 Ti. 2. Hvo som elsker sin Fader (20). Livjægerne paa Aamager (181).
 O. 3. Julius Cæsar (8). Udsolgt.
 To. 4. Eftm. Elverhøj (482).
 — Aften. Den kære Familie (79). Udsolgt.
 F. 5. Tannhäuser (75).
 L. 6. Der var engang— (231).
 S. 7. Eftm. Ungdom og Galskab (209).
 — Aften. Den kære Familie (80).
 M. 8. Madame Butterfly (17). Udsolgt.
 Ti. 9. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjerget (187).
 O. 10. Der gaar Dans i Borgegaard (1). Middelalderlig. (11). Paany indstuderet. Et Folkesagn (189). Udsolgt.
 To. 11. Tannhäuser (76).
 F. 12. Den kære Familie (81). Udsolgt.
 L. 13. Julius Cæsar (9). Udsolgt.
 S. 14. Eftm. Gulddaasen (159).
 — Aften. Madame Butterfly (18).
 M. 15. Der gaar Dans i Borgegaard (2). Middelalderlig (12). Et Folkesagn (190).
 Ti. 16. Julius Cæsar (10).
 O. 17. Den kære Familie (82). Udsolgt.
 To. 18. Rhinguldet (13). Udsolgt.
 F. 19. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjerget (188).
 L. 20. Valkyrien (43). Udsolgt.
 S. 21. Eftm. Liden Kirsten (196). Blomsterfesten i Genzano (128).
 — Aften. Der gaar Dans i Borgegaard (3). Middelalderlig (13). Et Folkesagn (191).

- M. 22. Den kære Familie (83).
 Ti. 23. Der var engang— (232).
 O. 24. Siegfried (22).
 To. 25. Den kære Familie (84). Udsolgt.
 F. 26. Barberen i Sevilla (198).
 L. 27. Ragnarok (21).
 S. 28. Eftm. Den romantiske Fader (20.) Et Eventyr i
 Rosenborg Have (163).
 — Aften. Julius Cæsar (11). Fru Bertha Forchammer
 debuterer som Portia.
 M. 29. Erik XIV (18).
 Ti. 30. Den kære Familie (85). Udsolgt.
 O. 31. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjer-
 get (189).

FEBRUAR:

- To. 1. Julius Gæsar (12).
 F. 2. Rhinguldet (14).
 L. 3. Der gaar Dans i Borgegaard (4). Middelalderlig
 (14). Et Folkesagn (192).
 S. 4. Eftm. Orpheus og Eurydike (139). Toreadoren (214).
 — Aften. Der var engang— (233).
 M. 5. Julius Cæsar (13).
 Ti. 6. Valkyrien (44).
 O. 7. Den kære Familie (86). Udsolgt.
 To. 8. Der gaar Dans i Borgegaard (5). Middelalderlig (15).
 Et Folkesagn (193).
 F. 9. Hoffmanns Eventyr (47).
 L. 10. Grev Bonde og hans Hus (1). Udsolgt.
 S. 11. Eftm. Gulddaaen (160).
 — Aften. Den kære Familie (87). Til Indtægt for det
 kgl. Theaters Alderdomsforsørgelsesfond.
 M. 12. Siegfried (23).
 Ti. 13. Grev Bonde og hans Hus (2).
 O. 14. Ragnarok (22).
 To. 15. Der gaar Dans i Borgegaard (6). Middelalderlig (16).
 Et Folkesagn (194).
 F. 16. Grev Bonde og hans Hus (3).
 L. 17. Den kære Familie (88). Udsolgt.

- S. 18. Eftm. Elverhøj (483). Udsolgt.
 — Aften. Regimentets Datter (178). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (44).
 M. 19. Haydn: For- og Mellemaktsmusik. Jeppe paa Bjerget (190).
 Ti. 20. Paa Sicilien (108). Et Folkesagn (195).
 O. 21. Regimentets Datter (179). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (45).
 To. 22. Grev Bonde og hans Hus (4).
 F. 23. Erik XIV (19).
 L. 24. Hvo som elsker sin Fader (21). Nej (276). Udsolgt.
 S. 25. Eftm. Naar den ny Vin blomstrer (30).
 — Aften. Regimentets Datter (180). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (46). Rød Plakat.
 M. 26. Julius Cæsar (14).
 Ti. 27. Regimentets Datter (181). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (47).
 O. 28. Grev Bonde og hans Hus (5).
 To. 29. Boccherini: Menuet. Jean de France (65). Paany indstuderet. Køge Huskors (93). Paany indstuderet. Udsolgt.

MARTS:

- F. 1. Hvo som elsker sin Fader (22). Nej (277). Rød Plakat.
 L. 2. Madame Butterfly (19). Udsolgt.
 S. 3. Eftm. Liden Kirsten (197). Blomsterfesten i Genzano. (129).
 — Aften. Boccherini: Menuet. Jean de France (66). Køge Huskors (94).
 M. 4. Lohengrin (127).
 Ti. 5. Den kære Familie (89). Udsolgt.
 O. 6. Boccherini: Menuet. Jean de France (67). Køge Huskors (95). Udsolgt.
 To. 7. Bohème (30).
 F. 8. Grev Bonde og hans Hus (6).
 L. 9. Bajadser (98). Et Folkesagn (196).
 S. 10. Eftm. Elverhøj (484). Udsolgt. Hr. Svend Melsing debuterer som Ebbesen.
 — Aften. Hvo som elsker sin Fader (23). Nej (278).

- M. 11. Grev Bonde og hans Hus (7).
 Ti. 12. Boccherini: Menuet. Jean de France (68). Køge
 Huskors (96). Udsolgt.
 O. 13. Paa Sicilien (109). Et Folkesagn (197).
 To. 14. Regimentets Datter (182). Dansedivertissement af
 "Troubaduren" (48).
 F. 15. Den kære Familie (90). Udsolgt.
 L. 16. Den flyvende Hollænder (38). Paany indstuderet.
 Udsolgt.
 S. 17. Eftm. Gulddaasen (161).
 — Aften. Madame Butterfly (20).
 M. 18. Boccherini: Menuet. Jean de France (69). Køge
 Huskors (97).
 Ti. 19. Grev Bonde og hans Hus (8).
 O. 20. Den flyvende Hollænder (39).
 To. 21. Bajadser (99). Askepot (16).
 F. 22. Der var engang— (234).
 L. 23. Indenfor Murene (1). Udsolgt.
 S. 24. Eftm. Liden Kirsten (198). Harlekins Millioner (62).
 Udsolgt.
 — Aften. Den kære Familie (91).
 M. 25. Madame Butterfly (21).
 Ti. 26. Den flyvende Hollænder (40). Udsolgt.
 O. 27. Indenfor Murene (2). Udsolgt.
 To. 28. Grev Bonde og hans Hus (9).
 F. 29. Indenfor Murene (3). Udsolgt.
 L. 30. Julius Cæsar (15).
 S. 31. Eftm. Elverhøj (485).
 — Aften. Indenfor Murene (4). Udsolgt.

APRIL:

- M. 1. Den flyvende Hollænder (41).
 Ti. 2. Indenfor Murene (5). Udsolgt.
 O. 3. Bajadser (100). Askepot (17).
 To. 4. } Ingen Forestilling.
 F. 5. }
 L. 6. Eftm. Lohengrin (128).
 S. 7. Ingen Forestilling.

- M. 8. Eftm. Regimentets Datter (183). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (49). Udsolgt.
 — Aften. Boccherini: Menuet. Jean de France (70). Køge Huskors (98). Udsolgt.
 Ti. 9. Tannhäuser (77).
 O. 10. Boccherini: Menuet. Jean de France (71). Køge Huskors (99).
 To. 11. Den flyvende Hollænder (42).
 F. 12. Indenfor Murene (6). Udsolgt.
 L. 13. Advokat Pathelin (21). Paany indstuderet. Sankt Hubertusfesten (1).
 S. 14. Eftm. Orpheus og Eurydike (140). Harlekins Millioner (63).
 — Aften. Indenfor Murene (7).
 M. 15. Hoffmanns Eventyr (48).
 Ti. 16. Advokat Pathelin (22). Sankt Hubertusfesten (2).
 O. 17. Der var engang— (235).
 To. 18. Indenfor Murene (8). Udsolgt.
 F. 19. Den flyvende Hollænder (43).
 L. 20. Boccherini: Menuet. Jean de France (72). Køge Huskors (100).
 S. 21. Eftm. Daniel Hertz (25).
 — Aften. Den kære Familie (92).
 M. 22. Indenfor Murene (9). Udsolgt.
 Ti. 23. Advokat Pathelin (23). Et Folkesagn (198).
 O. 24. Julius Cæsar (16).
 To. 25. Indenfor Murene (10). Udsolgt.
 F. 26. Boccherini: Menuet. Jean de France (73). Sankt Hubertusfesten (3).
 L. 27. Den flyvende Hollænder (44).
 S. 28. Eftm. Daniel Hertz (26).
 — Aften. Aïda (68). Paany indstuderet.
 M. 29. Den kære Familie (93). Udsolgt.
 Ti. 30. Aïda (69).

MAJ:

- O. 1. Indenfor Murene (11). Udsolgt.
 To. 2. Madame Butterfly (22).
 F. 3. Indenfor Murene (12). Udsolgt.

- L. 4. Carl Nielsen: Sinfonia expansiva. Den Gerrige (113).
Paany indstuderet.
- S. 5. Eftm. Naar den ny Vin blomstrer (31).
— Aften. Den flyvende Hollænder (45). Hollænderen: Hr. *Forsell* som Gæst.
- M. 6. Grev Bonde og hans Hus (10).
- Ti. 7. Indenfor Murene (13). Udsolgt.
- O. 8. Den flyvende Hollænder (46). Hollænderen: Hr. *Forsell* som Gæst.
- To. 9. Den Gerrige (114). Livjægerne paa Amager (182).
- F. 10. Don Juan (306). Udsolgt. Don Juan: Hr. *Forsell* som Gæst.
- L. 11. Jean de France (74). Askepot (18).
- S. 12. Eftm. Daniel Hertz (27).
— Aften. Don Juan (307). Don Juan: Hr. *Forsell* som Gæst.
- M. 13. Indenfor Murene (14). Udsolgt.
- Ti. 14. Barberen i Sevilla (199). Udsolgt. Figaro: Hr. *Forsell* som Gæst.
- O. 15.)
To. 16.) Ingen Forestilling paa Grund af Kongens Død.
F. 17.)
- L. 18. Indenfor Murene (15). Udsolgt.
- S. 19. Eftm. Elverhøj (486). Til Indtægt for Alderdomsforsørgelsesfonden.
— Aften. Indenfor Murene (16).
- M. 20. Don Juan (308). Udsolgt. Don Juan: Hr. *Forsell* som Gæst.
- Ti. 21. Carl Nielsen: Sinfonia expansiva. Den Gerrige (115).
- O. 22. Indenfor Murene (17).
- To. 23. Tosca (19). Udsolgt. Scarpia: Hr. *Forsell* som Gæst.
- F. 24. Ingen Forestilling paa Grund af Kongens Bisættelse.
- L. 25. Eftm. Der var engang— (236). Udsolgt. Til Indtægt for Skuespillerforeningen.
- S. 26. Ingen Forestilling.
- M. 27. Eftm. Madame Butterfly (23). Udsolgt. Til Indtægt for Korpersalets Alderdomsforsørgelse.
— Aften. Indenfor Murene (18).

- Ti. 28. Tannhäuser (78). Udsolgt. Wolfram: Hr. Forsell som Gæst.
 O. 29. Grev Bonde og hans Hus (11).
 To. 30. Barberen i Sevilla (200). Udsolgt. Figaro: Hr. Forsell som Gæst.
 F. 31. Indenfor Murene (19).

OVERSIGT OVER REPERTOIRET.

Det kongelige Theater har i den forløbne Sæson opført 20 Skuespil (deraf 15 danske), 25 Operaer og Syngestykker (deraf 4 danske), 9 Balletter, 2 Balletdivertissementer og 1 Pantomime, ialt 57 Arbejder.

DANSKE SKUESPIL:

- HOLGER DRACHMANN: „Der var engang—“ (23 Gange) og „Middelalderlig“ (6 Gange).
 GUSTAV ESMANN: „Den kære Familie“ (17 Gange).
 ALBERT GNUDTZMANN: „Den romantiske Fader“ (6 Gange).
 JOHAN LUDVIG HEIBERG: „Elverhøj“ (11 Gange), „Recensenten og Dyret“ (9 Gange), „Nej“ (15 Gange), „Køge Huskors“ (8 Gange).
 LUDVIG HOLBERG: „Jeppe paa Bjerget“ (8 Gange), „Jean de France“ (10 Gange).
 JULIUS MAGNUSSEN: „Hvo som elsker sin Fader“ (23 Gange).
 HENRI NATHANSEN: „Indenfor Murene“ (19 Gange), „Daniel Hertz“ (3 Gange).
 CHRISTIAN OLUFSEN: „Gulddaaen“ (3 Gange).
 HELGE RODE: „Grev Bonde og hans Hus“ (11 Gange).

DANSKE OPERAER OG SYNGESTYKKER:

- J. P. E. HARTMANN og H. C. ANDERSEN: „Liden Kirsten“ (5 Gange).
 P. E. LANGE-MÜLLER: „Der gaar Dans i Borgegaard“ (6 Gange).

E. DU PUY og BOUILLY: „Ungdom og Galskab“ (5 Gange).
 WEYSE og J. L. HEIBERG: „Et Eventyr i Rosenkorg Have“
 (5 Gange).

DANSKE BALLETTTER:

BOURNONVILLE, J. P. E. HARTMANN og GADE: „Et Folkesagn“
 (10 Gange).
 BOURNONVILLE og W. HOLM: „Livjægerne paa Amager“
 (9 Gange).
 BOURNONVILLE og J. GLÆSER: „Fjernt fra Danmark“ (6
 Gange).
 BOURNONVILLE, W. HOLM og A. F. LINCKE: „Pontemolle“
 (3 Gange).
 BOURNONVILLE og HELSTED: „Toreadoren“ (3 Gange).
 GALEOTTI og LOLLE: „Amors og Balletmesterens Luner“
 (1 Gang).
 CHR. CHRISTENSEN og A. EGGERS: „Sankt Hubertusfesten“
 (3 Gange).
 EMILIE WALBOM og O. MALLING: „Askepot“ (3 Gange).

FREMMEDE SKUESPIL:

BJØRNSTJERNE BJØRNSEN: „Naar den ny Vin blomstrer“
 (6 Gange).
 MELCHIOR LENGYEL: „Taifun“ (6 Gange).
 MOLIÈRE: „Den Gerrige“ (3 Gange).
 SHAKESPEARE: „Julius Cæsar“ (16 Gange).
 STRINDBERG: „Erik XIV“ (12 Gange).

FREMMEDE OPERAER OG SYNGESTYKKER.

E. D'ALBERT og LOTHAR: „Dalen“ (2 Gange).
 F. BAZIN, DE LEUVEN og LANGLÉ: „Advokat Pathelin“ (3
 Gange).
 BIZET, MEILHAC og HALÉVY: „Carmen“ (3 Gange).
 DONIZETTI, SAINT GEORGES og BAYARD: „Regimentets
 Datter“ (6 Gange).
 GLUCK og CALZABIGI: „Orpheus og Eurydike“ (6 Gange).
 LEONCAVALLO: „Bajadser“ (7 Gange).

MASCAGNI: „Paa Sicilien“ (3 Gange).
 MOZART og DA PONTE: „Don Juan“ (3 Gange).
 OFFENBACH og BARBIER: „Hoffmanns Eventyr“ (4 Gange).
 PUCCINI, ILLICA og GIACOSA: „Bohème“ (3 Gange), „Tosca“ (5 Gange) og „Madame Butterfly“ (23 Gange).
 ROSSINI og STERBINI: „Barberen i Sevilla“ (7 Gange).
 WAGNER: „Tannhäuser“ (9 Gange), „Rhinguldet“ (2 Gange), „Valkyrien“ (2 Gange), „Siegfried“ (2 Gange), „Ragnarok“ (2 Gange), „Den flyvende Hollænder“ (9 Gange) og „Lohengrin“ (2 Gange).
 VERDI og GHISLANZONI: „Aïda“ (2 Gange).

FREMMEDE BALLET OG PANTOMIME:

E. WALBOM, PETIPA og DRIGO: „Harlekins Millioner“ (4 Gange).
 SCHNITZLER, DONANYI og BECK: „Pierettes Slør“ (8 Gange).

Følgende 8 Stykker opførtes første Gang:

„Hvo som elsker sin Fader—“, Lystspil i 3 Akter af JULIUS MAGNUSSEN. (6. Septbr.).
 „Madame Butterfly“, Opera i 3 Akter af GIACOMO PUCCINI, Teksten af L. ILLICA og G. GIACOSA, oversat af EINAR CHRISTIANSEN. (15. Oktbr.).
 „Taifun“, Skuespil i 4 Akter af MELCHIOR LENGYEL, oversat af KAARE BORCHSENIUS. (28. Oktbr.).
 „Julius Cæsar“, Tragedie i 5 Akter af SHAKESPEARE, oversat af EDV. LEMBCKE og PETER FOERSOM. Scenemusiken af GUSTAVE DORET. (30. Novbr.).
 „Der gaar Dans i Borgegaard“ (2den Akt af „Tove“), Opera i 1 Akt, Tekst og Musik af P. E. LANGE MÜLLER. (10. Januar).
 „Grev Bonde og hans Hus“, Skuespil i 3 Akter af HELGE RODE. (10. Febr.).
 „Indenfor Murene“, Skuespil i 4 Akter af HENRI NATHANSEN. (23. Marts).
 „Sankt Hubertusfesten“, Ballet i 2 Akter af CHR. CHRISTENSEN, Musiken af A. EGGERS, Teksten af CARL SØRENSEN. (13. April).

I ny Indstudering opførtes:

- „Der var engang—“ af H. Drachmann. (1. Septbr.).
- „Nei“ af J. L. Heiberg. (6. Oktbr.).
- „Pontemolle“ af Bournonville. (19. Oktbr.).
- „Den kære Familie“ af Esmann. (26. Decbr.).
- „Middelalderlig“ af H. Drachmann. (10. Januar).
- „Jean de France“ af Holberg. (29. Febr.).
- „Køge Huskors“ af J. L. Heiberg. (29. Febr.).
- „Den flyvende Hollænder“ af Wagner. (16. Marts).
- „Advokat Pathelin“ af Fr. Bazin. (13. April).
- „Aida“ af Verdi. (28. April).
- „Den Gerrige“ af Molière. (4. Maj).

Der har i Sæsonen været givet til Indtægt for Theatret 259 Aftenforestillinger og 41 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser samt 1 Eftermiddagsforestilling til almindelige Priser („Lohengrin“). Til Indtægt for Theatrets Alderdomsforsørgelsesfond gaves en Aftenforestilling („Den kære Familie“) og en Eftermiddagsforestilling til nedsatte Priser („Elverhøj“). Endvidere gaves en Aftenforestilling til Indtægt for Ballettens private Pensionsfond („Pierettes Slør“ og „Fjernt fra Danmark“), en Eftermiddagsforestilling for Kapellet's private Pensionskasse („Orpheus og Eurydike“ og „Harlekins Millioner“), en Eftermiddagsforestilling for Skuespillerforeningen („Der var engang—“) og en Eftermiddagsforestilling for Korets private Alderdomsforsørgelsesfond („Madame Butterfly“). Ialt gaves 307 Forestillinger.

Der har været udsolgt ved 82 Aftenforestillinger og 11 Eftermiddagsforestillinger. Forandring af Forestilling samme Dag (rød Plakat) skete 5 Gange.

Theatret har i Sæsonen ialt afholdt 825 Prøver (deraf 3 i Odd-Fellow-Palæet). 39 Aspiranter har aflagt Prøve; 13 antoges til at modtage Instruktion paa Elevskolerne.

Der har i den forløbne Sæson været indsendt 112 Stykker til Bedømmelse. 8 antoges til Opførelse.

Det kongelige Theaters

SAMLING AF KUNSTVÆRKER

er forøget med en Marmorbuste af JULIETTE PRICE, udført af Billedhuggeren RICHARD MAGNUSSEN. Busten, der er skænket af en Kreds af den afdøde Danserindes Venner, er opstillet i et af Sidekabinetterne i Tilskuerfoyeren.

Kaptajn FRITZ THOMSEN har skænket et af Maleren SOPHUS JÜRGENSEN udført Maleri af afdøde Skuespillerinde Fru EMMA THOMSEN.

Frk. RIGMOR SCHLEPPGRELL har skænket et Maleri af afdøde kgl. Skuespillerinde BOLINE MARGRETHE KRAUGH, f. ABRAHAMSEN.

GÆSTESPIL:

Den italienske Sangerinde, Signora MARIA LABIA 9 Gange i September og Oktober: Carmen i „Carmen“ (2 Gange), Mimi i „Bohème“ (1 Gang), Tosca i „Tosca“ (4 Gange) og Martha i „Dalen“ (2 Gange).

Den polske Sanger, Dr. KONRAD ZAWIŁOWSKI 4 Gange i September og Oktober: Scarpia i „Tosca“.

Den svenske Sanger JOHN FORSELL 9 Gange i Maj: Don Juan i „Don Juan“ (3 Gange), Wolfram i „Tannhäuser“ (1 Gang), Figaro i „Barberen i Sevilla“ (2 Gange), Hollænderen i „Den flyvende Hollænder“ (2 Gange), Baron Scarpia i „Tosca“ (1 Gang).

DEBUTANTER:

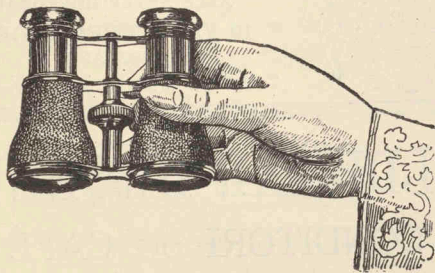
Fru BERTHA FORCHAMMER, 28. Januar: Portia i „Julius Cæsar“.

SVEND MELSING, 10. Marts: Ebbesen i „Elverhøj“.

DØDE:

- Fhv. kgl. Kapelmusikus CHR. A. IVERSEN; død 2. August 1911.
Fhv. kgl. Skuespiller JULIUS STEENBERG; død 26. Oktober 1911.
Kapelmusikus, Basunist CARL THORETIUS MARTINUS CHRISTENSEN; død 12. December 1911.
Fhv. kgl. Solodanser HARALD ANTON SCHARFF; død 3. Januar 1912.
Fhv. Balletdanser JENS CHRISTIAN MARTIN JENSEN; død 30. Marts 1912.
Fhv. Skuespiller, Koncertsanger MAGNUS LEMCHE; død 10. Maj 1912.
- 

**I LOGE og
PARKET**



**TEATERKIKKERTER
STANGLORGNETTER
PINCENEZ * BRILLER**

.....

CORNELIUS KNUDSEN

KGL. HOF-INSTRUMENTMAGER

15 KØBMAGERGADE 15



KLINIK FOR
SUNDHEDSPLEJE
OG DAME - FRISØR - SALON

MEDICINSKE, ANTISEPTISKE HOVEDBADE
OG DAMP-ANSIGTSBADE I FORBINDELSE
MED ELEKTRISK VIBRATIONS-MASSAGE
HAARARBEJDE MANICURE
ALLE ARTER HOVEDBADE

10 VESTERBROGADE 10
MEZZANIN

Telef. Vester 26 92

Telef. Vester 26 92

VALDEMAR BRØNNUM

* CONDITORI OG CAFÉ *

HJØRNET AF KONGENS NYTORV

OG

TORDENSKJOLDSGADE

Nr. 1

MUSIK-
INSTRUMENTER
HARMONIUMS & PIANOLA

FORLANG PRISLISTER TILSENDT

PETERSEN & STEENSTRUP

1 STORE KIRKESTRÆDE 1

GRUNDLAGT 1839

TELEFON 35 00

VI HAVE LEVERET HARMONIUM TIL DET KONGELIGE THEATER

WILHELM HANSEN
* MUSIKFORLAG *

OPERAENS MELODIER

*100 af de mest bekendte Opera-Arier for Klaver
med underlagt Tekst*

6te Tusinde



KR. 2.50



NORDISK BALLET-ALBUM

Udvalgte Stykker af bekendte Balletter



KR. 2.00



WILHELM HANSENS
MUSIKHANDELER:

GOTHERSGADE 11 FREDERIKSBERGGADE 36

NORDISK MUSIKFORLAG

VIMMELSKAFTET 38

ERNST HVIID'S VINHANDEL

GRUNDLAGT 1723

en gros & en detail

GRUNDLAGT 1728

KONGENS NYTORV 19

KØBENHAVN K

Anbefaler direkte importerede 1ste Klasses

"""" VINE & SPIRITUOSA """"

til moderate Priser

HOVEDDEPOT AF DEN VERDENSBÆRØMTE

CATZ ELIXIR

KØRNER'S TEATERFORRETNING OG BUREAU

TELF. 68 48

VESTERBROGADE 45³

TELF. 68 48

UDLEJER



ALT



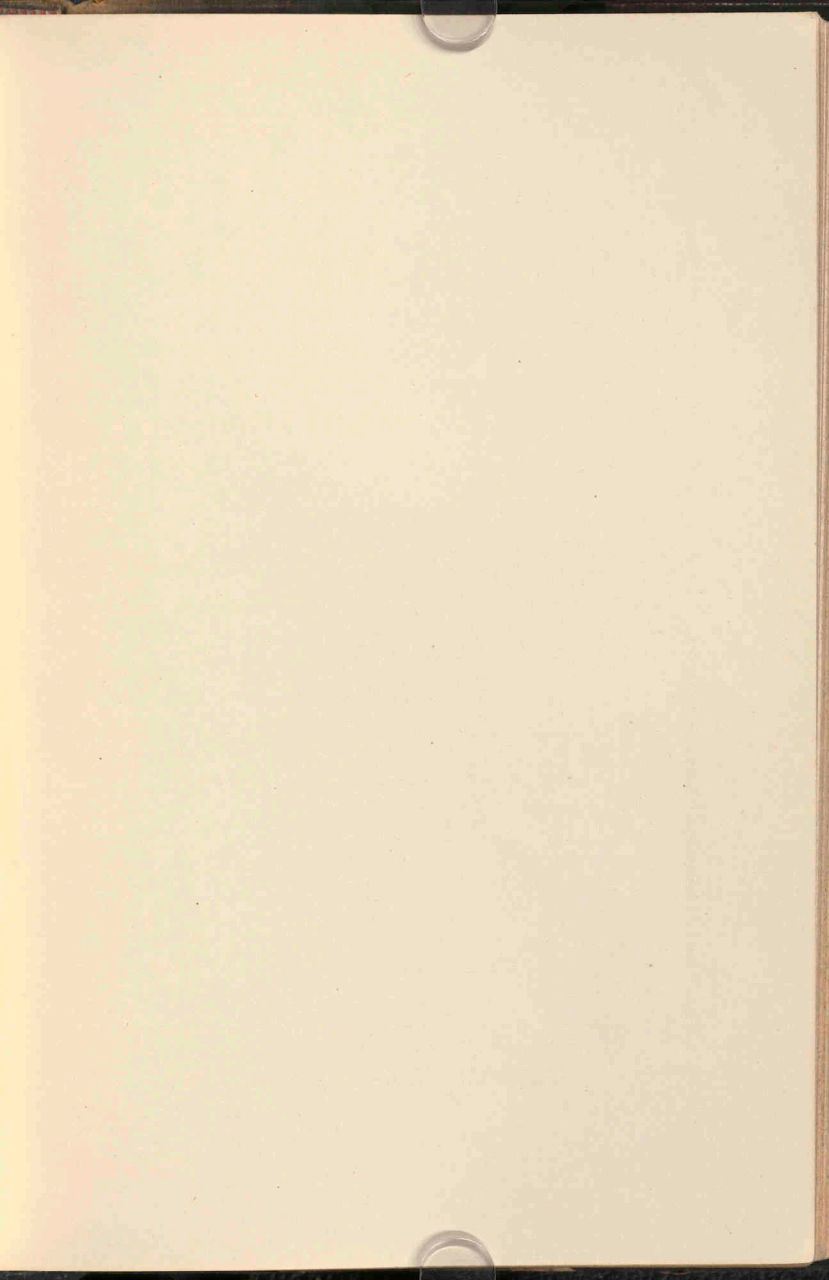
TIL PRIVATFORESTILLINGER

SAMT

NYE OG ELEGANTE KARNEVALSKOSTUMER

BUREAU FOR FORHANDLING AF REPERTOIRE

JENS HØFFNER



W. J. D'S V. MANDEL

W. J. D'S
V. MANDEL

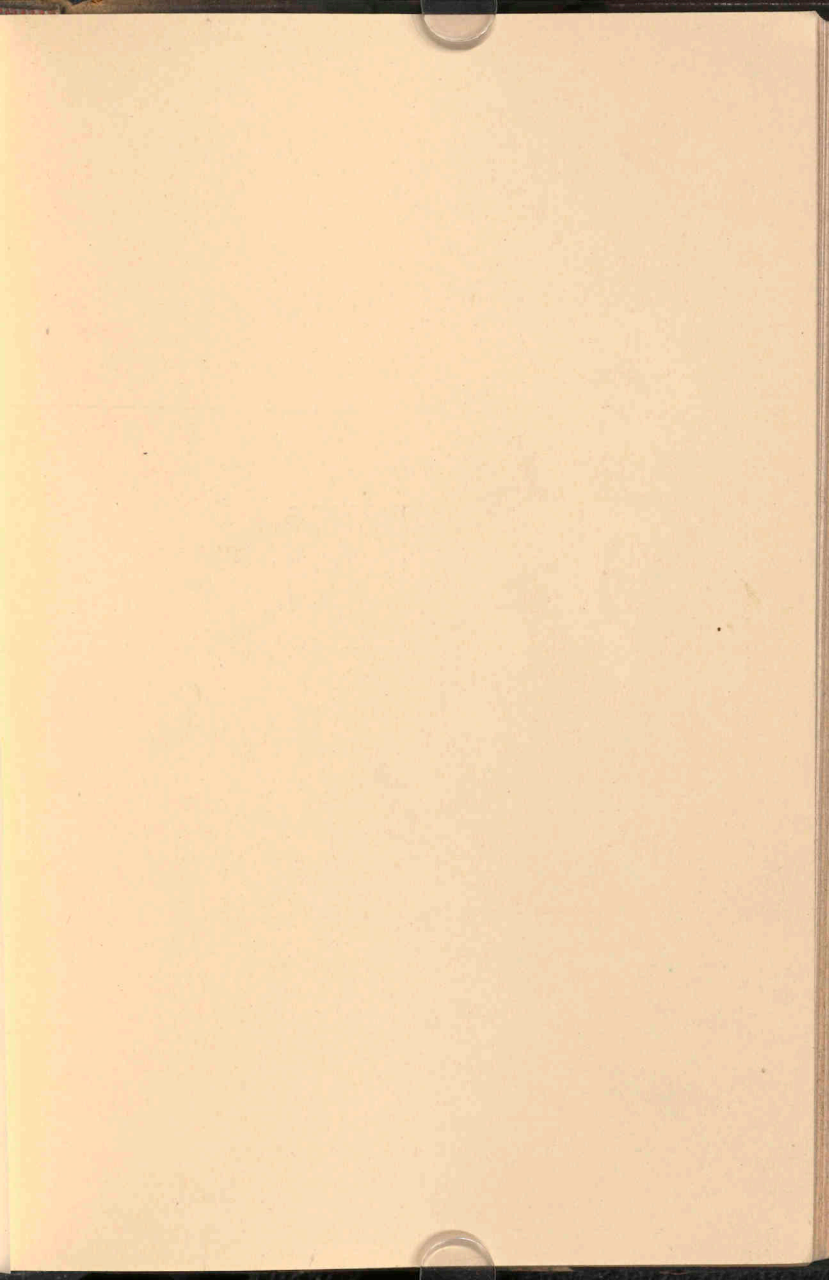
W. J. D'S
V. MANDEL

W. J. D'S
V. MANDEL

W. J. D'S
V. MANDEL

W. J. D'S
V. MANDEL

W. J. D'S
V. MANDEL





DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR SÆSONEN 1912—1913

3DIE AARGANG

UDGIVET AF

EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN

J. FRIMODTS BOGHANDEL

1913

1913 13833

TIDLIGERE UDKOM HOS
BOGHANDLER J. FRIMODT
1. OG 2. AARGANG AF
DET KGL. THEATERS DAGBOG

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR SÆSONEN 1912—1913

3^{DI}E AARGANG

UDGIVET AF

EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN

J. FRIMODTS BOGHANDEL

1913

DET KÖNIGLIGE THEATRET

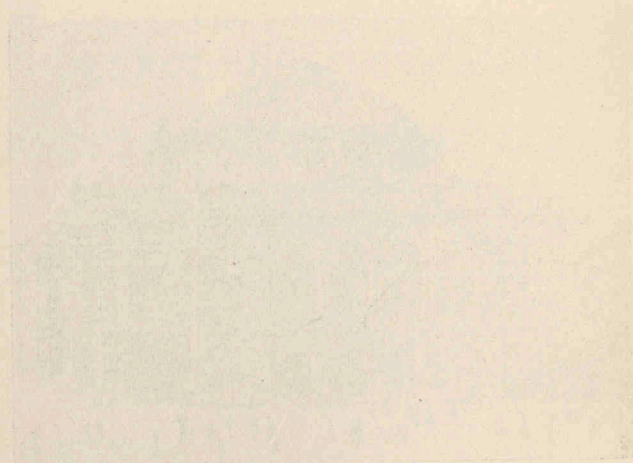
DAGBOG

FØR SÆSONEN 1912-1913

AF KONGEN OG DROTTNINGEN

AF KONGEN OG DROTTNINGEN

AF KONGEN OG DROTTNINGEN



CHEF:

Departementschef Andreas Peter Weis (K.² D. M.), konst.
(Afsked 30. Juni).

DIREKTØR:

Dr. phil. Karl Mantzius (R.) (Fr. off. de l'instruc. publ.) (S. N. 3),
konst. (Afsked 30. Juni).

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder og Sekretær.	
Heinrik August Olsen, Kasserer.	
Bernhard Møller Petersen	} Assistenter.
Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller	
Valdemar Charles Ingvorsen.	

CENSOR:

Professor Otto Frederik Christian William Borchsenius
(R. D. M.) (Gr. Fr. 4) (S. N. 3).

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (Stb. V. 5).

Christian Frederik Nielsen, Assistent hos Økonomiinspek-
tøren.

THEATERLÆGE:

Professor Johan Maria Risom, konst.

SCENEINSTRUKTØRER:

Julius Martin David Lehmann (R.). (Afsked 31. August).
Poul Nielsen (R.).
Kammersanger Helge Nissen (R.).

REGISSØRER:

Skuespiller Kaare Guldbrand Borchsenius,
 Skuespil-Regissør.
 Balletdanser Eduard Carl Bohner, Büchner,
 Opera- og Ballet-Regissør.
 Skuespiller Otto Conradsen, Underregissør.

OPERAREPETITØRER:

Salomon Frederik Levysohn (R.) (N. St. O. 3¹).
 Christian Aagaard Christiansen.

SUFFLØRER:

Julius Theodor Christian Carlsen.
 Fru Petrea Ingeborg Dorthea Kreutzer, f. Fabricius.
 Frk. Marie Dorothea Brünger.

KOSTUMIER:

Kunstmaler Tycho Jessen.

BILLETKONTORET:

Jens Christian Müller (D. M.) (Gr. Fr. 5), Billetkasserer.	
Jens Egholt	
Frk. Kamma Olsen	} Assistenten.
Fru Petra Petersen	

MUSIKARKIVAR:

Operarepetitør Salomon Levysohn.

BIBLIOTHEKAR:

Skuespiller Edvard Agerholm.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET.

KONGELIGE SKUESPILLERE:

Olaf Rye Poulsen (R. D. M.) (F. M. 1.).
 Peter William Jerndorff (R. D. M.).
 Emil Christian Zangenberg (R. D. M.). (Afsked 30. Juni).

SKUESPILLERE:

Axel Valdemar Madsen (R.).
 Jens Sørensen Carlsen.
 Dr. phil. Karl Mantzius (R.). (Afsked 30. Septbr).
 Lauritz Peter Cornelius (R.) (B. Z. L. 3³), Kammersanger.
 Edvard Popp Agerholm.
 Jørgen Christian Lindahl.
 Kaare Guldbrand Borchsenius. (Afsked 30. Juni).
 Lars Nannestad Knudsen.
 Hakon Ejnar Maximilian Müller.
 Helge Nissen (R.), Kammersanger.
 Nicolai Andreas Neiendam (R.).
 Johannes Robert Schyberg.
 Holger Peter Hofman.
 Rasmus Ottesen.
 Peter Svendsen Andersen.
 Hans Carl Grum Madsen.
 Albert Alexander Høeberg.
 Hans Valdemar Møller.
 Thorkild Anders Roose.
 Poul Viggo Hansen. (Afsked 30. Juni).
 Poul Hagen Reumert (Fr. off. d'acad.).

SKUESPILLERINDER:

Fru Anna Kristine Bloch, f. Lindemann (M. Ingenio et arti).
 Frk. Anna Petersen.
 Fru Anna Margarethe Lendrop, f. Boeck.
 Fru Emilie Ulrich, f. Boserup, Kammersangerinde.
 Frk. Johanne Marie Magdalene Krarup-Hansen, Kammer-
 sangerinde.

Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.
 Frk. Oda Lucie Vilhelmine Larsen. (Afsked 30. Juni).
 Frk. Astrid Marie Johanne Zangenberg.
 Frk. Ingeborg Elisabeth Larsen.
 Frk. Gudrun Houlberg.
 Fru Sigrid Marie Elisabeth Neiiendam, f. Andersen.
 Frk. Hortensia Sophie Kristine Frederiksen.
 Fru Lilly Lamprecht, f. Camradt.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen. (Ansæt 1. Oktober).

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE
 SKUESPILLERE:

Johannes Poulsen.
 Alfred Peter Sjøholm.
 Christian Sophus Broen.
 Niels Jakob Hansen.
 Hans Christian Nicolai Brechling.
 Hakon Benjamin Ahnfelt-Rønne.
 Ingvar Christian Nielsen.
 Albert Carlsen Luther.
 Einar Rosenbaum.
 Otto Frede Conradsen.
 Hugo Bondorff Bruun.
 Svend Melsing.
 Viggo Olaf Lindstrøm. (Ansæt 1. Oktober).

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE
 SKUESPILLERINDER:

Fru Johanne Marie Emilie Brun, f. Prieme.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Frk. Karen Oderwald-Lander.
 Frk. Astrid Louise Therese Marie Elsted.
 Fru Augusta Blad, f. Blad.
 Fru Inger Marie Leth-Rasmussen, f. Rützebeck.
 Fru Karen Lund, f. Poulsen.
 Fru Berthe Elise Forchammer, f. Boeck.

BALLET-PERSONALET:

Hans Johannes Christian Beck (R.). Balletmester.
Gustav Friederich Georg Uhlendorff. Balletinstruktør.

SOLODANSERE:

Hans Beck.
Gustav Uhlendorff.
Richard Vilhelm Jensen.

SOLODANSERINDER:

Fru Valborg Bodil Emilie Borchsenius, f. Jørgensen.
Fru Ellen Juliette Collin Price de Plane, f. Price. (Afsked
30. Juni).
Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.
Frk. Grethe Caroline Ditlevsen. (Afsked 31. Marts).

DANSERE:

Christian Johannes Christensen.
Carl Oscar Iversen.
Adolph Frederik Johannes Lense (R.). (Afsked 30. Juni).

DANSERINDER:

Fru Ellen Astrid Alice Tegner, f. Braunstein.
Frk. Emilie Margrethe Forgeron Smith.

BALLETDANSERE:

Eduard Carl Bohna Büchner.
Georg Odin Jørgen Berthelsen.
Osvald Arnold Hansen.
Holger Niels Holm.
Poul Ivan Huld.
Aage Christian Eiby.
Karl Merrild.
Christian Borgen.
Harry Carlo Axel Larsen.
Louis Forgeron Smith.
Ove Christian Emil Hovedskov Petersen.

BALLETDANSERINDER:

Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Fru Elisabeth Augusta Frederikke Beck, f. Soyer.
 Frk. Petra Petersen.
 Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.
 Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Frk. Agnes Hansen.
 Frk. Tony Fillippa Andersen.
 Frk. Asta Octavia Monti.
 Frk. Ellen Marie Fischer.
 Frk. Elsa Bodil Hartvig.
 Frk. Helga Forgeron Smith.
 Frk. Edith Valborg Enna.
 Frk. Wanda Friede Augusta Mathiesen.
 Frk. Carla Juliana Keller.
 Frk. Gudrun Ragnhild Andersen.
 Frk. Ketty Julie Jensen Hulstrøm.
 Frk. Karla Thomsen.
 Frk. Agathe Andersen.

DANSESKOLEN:

Danser Christian Christensen, Lærer.
 Solodanserinde Fru Valborg Borchsenius, Lærerinde.
 Fhv. Balletdanser Ludvig Smith
 Edwin Andersen
 Fru Agnes Børge Janssen

} Repetitører.

LÆSESKOLEN FOR BALLETELEVER:

Cand. theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skibsted,
 Forstander.
 Pastor Harald Geltzer Hornbeck, Lærer.
 Fru Thora Theresia Breitenau, f. Valentin
 Frk. Karen Udsen
 Fru Kirstine Klein
 Frk. Emma Lindberg

} Lærerinder.

BALLETELEVER:

Emil Larsen.	Johnna Beitzel.
Axel Witzansky.	Magda Tvergaard.
Holger Mehnen.	Elisabeth Frederiksen.
Sigurd Hein.	Inger Andersen.
Poul Witzansky.	Solveig Bang Edemann.
Svend Aage Larsen.	Minnie Scott.
Kaj Smith.	Benthe Hørup.
Svend Carlo Jensen.	Asta Krum Hansen.
Emil Mobeck.	Elna Hansen.
Aage Jensen.	Stella Nielsen.
John Andersen.	Karla Møller.
Kristian Dahl.	Emma Koch.
Tage Willestofte.	Gerda Karstens.
Vilhelm Møller.	Edel Frederiksen.
Jørgen Jensen.	Else Knappe.
Poul Jensen.	Harriet Florin.
Egon Wihlén.	Vera Kochfelt.
Svend Wolmer Jensen.	Karen Margrethe Olsen.
Eigil Sørensen.	Lili Sørensen.
Kaj Aarfeldt.	Edith Wegener.
Margrethe Nielsen.	Gerda Voigt-Brock.
Ingeborg Schou.	

KORPERSONALET:

Axel Carl Villiam Grandjean, Korsyngemester.
 Jens Sørensen Carlsen, Korregissør. (Afsked 30. Juni).
 Christian Sophus Broen, konst. Korregissør (fra 1. Septbr.).

KORSANGERE:

Jens Sørensen Carlsen.
 Johan Christian Skovsgaard.
 Frederik Thomas Madsen.
 Christian Frederik Sophus Jørgensen. (Afsked 30. Juni).
 Charles Saint-Cyr de la Motte.
 Jørgen Christian Lindahl.
 Peter Sophus Alfred Rødtjer.

Christian Sophus Broen.
 Charles Vilhelm Møller.
 Valdemar Türck.
 Rudolf Hartmann.
 Peter Andreas Thingsted.
 Viggo Stybe.
 Lars Albert Larsen.
 Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Christian Jensen Lundsgaard.
 Carl Frederik Thorvald Lieberkind. (Afsked 30. Juni).
 Albert Sofus Georg Petersen.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albrecht Eugen Delfs.
 Holger Hansen.

KORSANGERINDER:

Frk. Florida Angelica Lætitia Nybroe. (Afsked 30. Juni).
 Frk. Augusta Alexandrine Fabricius.
 Fru Christiane Andersine Gerhardine Møller, f. Christensen.
 Fru Agnes Dagmar Petræa Jensen, f. Nielsen. (Afsked 30. Juni).
 Fru Annie Georgine Cathrine Magaard, f. Jensen.
 Frk. Christine Jørgensen.
 Fru Dorothea Christine Marie Petersen, f. Krack.
 Fru Ingeborg Birkevold, f. Lykke.
 Fru Anna Betty Christine Alberti, f. Møller.
 Fru Bertha Francesca Carlsen, f. Müller.
 Frk. Jeanne Wanda Sophie Frederikke Konerding.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Fru Jenny Hansen, f. Prehn.
 Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen.
 Fru Mary Bojesen-Jeppesen, f. Keil.
 Frk. Carla Olufa Kirstine Hansen.
 Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.
 Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.
 Fru Eugenia Christiane Bohlmann, f. Borch.
 Frk. Sophy Catharina Bagger.

Frk. Hedvig Andrea Schultz.
 Frk. Emilie Helene Leudesdorff.
 Frk. Ella Carla Madsen. (Afsked 28. Februar).
 Frk. Esther Nielsen. (Ansæt 1. Marts).

ASPIRANTER:

Gustaf Engberg.	Alexis Florentz.
Knud Jørgen Frederik Wiin-	Frk. Cathrine Jensen.
stedt.	Frk. Johanne Hansen.
Otto Emil Philip Reimer.	Frk. Bertha Olsen.
Alfred Gustav Osmund.	Frk. Angelica Nielsen.

ELEVSKOLEN:

Direktør, Dr. phil. K. Mantzius	} Lærere.
Sceneinstruktør P. Nielsen	
Kgl. Skuespiller O. Poulsen	
Kgl. Skuespiller P. Jerndorff	
Skuespiller N. Neiiendam	
Danser Oscar Iversen	

ELEVER:

Peter Kjær.	Fru Karen Margrethe Glahn.
Edvard Nielsen-Stevns.	Frk. Ingeborg Hagelberg.
Gunnar Stryhn.	Frk. Harriet Lehmann.
Frk. Agnes Andersen.	Frk. Inga Meyer.
Frk. Agnes Andresen.	Frk. Carla Müller.
Fru Gudrun Bruun.	Frk. Zanny Petersen.
Frk. Rigmor Dinesen.	Fru Ellen Sprange.
Frk. Agnete Egeberg.	Fru Dagny Thyhsen.
Fru Thilda Fønss.	

OPERASKOLEN:

Kgl. Kammersanger H. Nissen, Lærer.
 Fru Børge Janssen, Repetitor.

ELEVER:

Peer Bjørn.	Einar Wilton.
Christian Gjerland.	Frk. Inger Johansen.
Aage Henvig.	Frk. Esther Lillie.
Lauritz Melchior.	Fru Ellen Ræder.
Svend Nielsen.	Frk. Carmen Suri a Robbi.
Knud Wiinstedt.	Frk. Ebba Søgaard-Larsen.

KAPEL-PERSONALET:

Frederik Rung (R. D. M.) (F. M: 1) (S. N. 3), 1ste Kapelmester.
 Carl Nielsen (R.), 2den Kapelmester.
 Georg Høeberg (fungeret som Kapelmester under Fr. Rungs Sygdom).
 Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

VIOLINISTER:

Ludvig Sophus Adolph Theodor Holm (R.), Koncertmester.
 Julius Ferdinand Berg.
 Carl Johan Jensen.
 Axel Gade, Koncertmester.
 Christian Pedersen Sandby.
 Johannes Christian Frederik Schjørring.
 Julius Borup.
 Jens Frederik Marke.
 Hans Sophus August Andersen.
 Daniel Villiam Alfred Andersen.
 Oscar Ove Christian Schmidt.
 August Alexis Gjørling. (Afsked 31. Decbr.).
 Olaf Lauritz Peter Bjørvig.
 Peder Christensen Møller (Fr. off. de l'instruc. publ.).
 Johannes Brorson Svendsen.
 Valdemar Andreas Buschard.
 Georg Nielsen. (Ansæt 1. Febr.).

BRATSCHISTER:

Bernhardt Rosenbaum.
 Anton Bloch.
 Vilhelm Axel Robert Bartholdy.
 Louis Johan Frederik Witzansky.

VIOLONCELLISTER:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg.
 Emil Bruun.
 Siegfried Neftalie Salomon.
 Holger Emil Christian Prehn.

KONTRABASSISTER:

August Blauhut.
 Ludvig Hegner.
 Louis Alexander Hegner.
 Johan Victor Hansen.

FLØJTENISTER:

Frederik Peter Storm.
 Hans Peter Møllerup.
 Otto Carl Julius Friis-Petersen.

OBOISTER:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R.).
 Peter Brøndum.
 Heinrich Carl Petersen.

KLARINETTISTER:

Carl Christian Skjerne.
 Albert Jacob Sørensen.
 Aage Marius Pedersen Oxenvad.

FAGOTTISTER:

Axel Emil Guldbrandsen (R.).
 Knud Aage Valdemar Lassen.
 Edvard Peter Nielsen.

VALDHORNISTER:

Jens Peter Mikkelsen. (Afsked 30. Septbr.).
 Søren Peter Christensen.
 Peter Julius Robertson.
 Niels Alfred Rasmussen.
 Emil Tornfeldt. (Ansæt 1. Oktbr. Afsked 30. Juni).

TROMPETISTER:

Thorvald Hansen.
Søren Lauritz Sørensen.

BASUNISTER:

Adolph Levin.
Anton Christoffer Rasmus Hansen.
Carl Frederik Poulsen.

HARPENISTINDE:

Frk. Valborg Therese Hansen.

TUBAIST:

Hans Carlsen.

PAUKIST:

Otto Allin.

JANITSCHARER:

Georg Allin.
Axel Hartmann.
Carl Harald Nielsen.

MASKINERI:

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.
Niels Larsen, Undermaskinmester.

MASKINMÆND:

Julius Carl Emil Andersen.
Hans Larsen Holger Hansen.
Hans Peter Larsen.
Jens Sørensen.
Christian Hans Frederiksen.
Valdemar Adolf Larsen.
Valdemar Julius Wilman.
Jens Petersen.
Marius Johansen.
Elvius William Rasmussen.

Niels Frederik Nielsen.
 Ole Frederik Nielsen.
 Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.
 Frederik Anders Jensen.
 Camillo Hoffmeyer.
 Jens Christian Louis Schou.
 Alfred Johansen.
 Ludvig Johan Ulrik Møller.
 Alfred Nicolaus Madsen.
 Hans Christian Eriksen.
 Anton Frederik Ole Nielsen.
 Kårsten Christian Fohlman.
 Carl Frederik Martin Christensen.
 Carl Nielsen.

MALERSALEN:

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theatermaler.	
Johannes Frederik Klein	} Malere.
August Andrea	
Peter Bendix Rahé	
Ove Christian Pedersen	
Victor Heise	

SNEDKERSALEN:

Otto Larsen, Snedkermester.	
Aurelius Astrup	} Svende.
Ludvig Ladevig	

BELYSNING OG VARME:

Søren Peter Ludvigsen, Belysnings- og Fyrmester (D. M.).	
Ove Henningsen, Belysningsassistent.	
Valdemar Koch	} Lampister.
Vilhelm Frandsen	
Heinrik V. Schultz	
Carl Frederik Troest, Fyrassistent og Luftmester.	
Mads Andreas Isager	} Fyrbødere.
Carl Petersen.	

GARDEROBEVÆSENET:

Emil Johan Møller, Garderobeforvalter.	
Niels Juul Viggo Frørup (D. M.)	}
Peter Valdemar Nielsen	
Lars Jensen	
Carl Johan Michael Hansen	
Lauritz Petersen	}
Hans Lauritz Camillo Hansen, Rekvisitør.	
Frk. Amalie Sophie Petersen, Garderobeforvarerske.	
Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup	}
Frk. Anna Othilia Lauenberg	
Frk. Marie Jacobsen	
Fru Ingeborg Louise Veirup	
Frk. Sine Bernhard	
Frk. Maren Rasmussen	

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henrichsen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN:

Ernst Petersen, Skræddermester.	
Johan Güldner (F. M. 2)	}
Jens Christian Jensen	
Mariane Hansen	}
Caroline Petersen	

KONTROLØRVÆSENET:

Harald Frederik Andersen, Overkontrolør.
 Carl Islev Petersen, Medhjælper hos Overkontroløren.

KONTROLØRER:

P. J. Holst (D. M.).	H. Henriksen.	C. Gundersen.
H. Lorentzen (D. M.)	N. Ipsen.	C. Christensen.
O. Andersen (D. M.)	C. Simonsen.	A. Andersen.
P. Petersen.	E. Hansen.	J. Jensen.
P. Andersen.	A. Jensen.	J. Johansen.
A. Birck.	P. Christiansen.	J. Møller.
Chr. Holm.	H. Worm.	I. P. Rasmussen.
Th. Stampe.	P. Hansen.	W. Schüttler.

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen. H. Hansen.

THEATERBETJENTE:

Christen Christensen, Chefstjener og Abonnementsbud
(D. M.).

Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.

Albrecht Johansen, Theaterbud.

Carl Islev Petersen, Bureau- og Korbud.

Lars Ove Petersen, Kapelbud.

Knud Roenborg, Balletbud.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende med Rengøringen.

Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende med Serveringen.

Niels Tindbæk, Portner.

Hans Hansen, Statistformand og Vaabenmester (D. M.).

Hans Kruse, Grundvandspumper. († 14. Septbr.).

165^{DE} SÆSON.

FORTEGNELSE

OVER

DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER

FRA 30. AUGUST 1912—2. JUNI 1913.

(Tallene i Parenthes angive Stykkernes samlede Antal Opførelser
paa det kgl. Theater).

F. 30. August. Advokat Pathelin (24). Den lille Havfrue (43). Til Indtægt for Ballettens private Pensionsfond.

SEPTEMBER:

S. 1. Eftm. Liden Kirsten (199). Blomsterfesten i Genzano (130). Til Indtægt for Kapellets private Pensionsfond.

— Aften. Madame Butterfly (24).

M. 2. Boccherini: Menuet. Jean de France (75). Livjægerne paa Amager (183).

Ti. 3. Tannhäuser (79).

O. 4. Der var engang— (237).

To. 5. Advokat Pathelin (25). Den lille Havfrue (44).

F. 6. Figaros Bryllup (240). Paany indstuderet.

L. 7. Den gamle Skov (1). Frk. *Harriet Lehmann* debuterer som Hertha.

S. 8. Eftm. Daniel Hertz (28).

— Aften. Figaros Bryllup (241).

M. 9. Advokat Pathelin (26). Den lille Havfrue (45).

Ti. 10. Den gamle Skov (2).

O. 11. Tannhäuser (80).

To. 12. Blandet Selskab (8). Paany indstuderet. Olivier de Jalin: Hr. *Gustaf Fredrikson* s. G. Frk. *Carla Müller* debuterer som Suzanne d'Ange.

F. 13. Den gamle Skov (3).

L. 14. Vildanden (65). Dr. Relling: Hr. G. Fredrikson s. G.

S. 15. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (24). Dansediversissement af „Troubaduren“. (50).

- S. 15. Aften. Tannhäuser (81).
 M. 16. Madame Butterfly (25).
 Ti. 17. Blandet Selskab (9). Olivier: Hr. G. Fredrikson s. G.
 O. 18. Aïda (70). Udsolgt. Aïda: Mad. *Edith de Lys* s. G.
 To. 19. Den gamle Skov (4).
 F. 20. Blandet Selskab (10). Olivier: Hr. G. Fredrikson s. G.
 L. 21. Figaros Bryllup (242). Udsolgt.
 S. 22. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (25). Dansediver-
 tissement af „Troubaduren“ (51).
 — Aften. Don Juan (309). Don Juan: Hr. *G. Forsell* s. G.
 M. 23. Der var engang— (238).
 Ti. 24. Barberen i Sevilla (201). Udsolgt. Figaro: Hr. For-
 sell s. G.
 O. 25. Advokat Pathelin (27). Den lille Havfrue (46).
 To. 26. Don Juan (310). Don Juan: Hr. Forsell s. G.
 F. 27. Jean de France (76). St. Hubertusfesten (4).
 L. 28. Bohème (31). Udsolgt. Mimi: Mad. de Lys s. G.
 S. 29. Eftm. Regimentets Datter (184).
 — Aften. Den gamle Præst (2. og 4. Akt). En Fallit
 (2. Akts 2. Afd.). Julius Cæsar (3. Akt). Udsolgt.
 Afskedsforestilling for Dr. Karl Mantzius.
 M. 30. Barberen i Sevilla (202). Rød Plakat. Figaro:
 Hr. Forsell s. G.

OKTOBER:

- Ti. 1. Advokat Pathelin (28). Den lille Havfrue (47).
 O. 2. Madame Butterfly (26).
 To. 3. Genboerne (251).
 F. 4. Don Juan (311). Udsolgt. Don Juan: Hr. Forsell s. G.
 L. 5. Der var engang— (239).
 S. 6. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (26). Dansediver-
 tissement af „Troubaduren“ (52).
 — Aften. Don Juan (312). Don Juan: Hr. Forsell s. G.
 M. 7. Tannhäuser (82).
 Ti. 8. Genboerne (252).
 O. 9. Figaros Bryllup (243). Udsolgt. Greven: Hr. For-
 sell s. G.
 To. 10. Jean de France (77). St. Hubertusfesten (5).
 F. 11. Lohengrin (129).

- L. 12. Genboerne (253). Udsolgt.
 S. 13. Eftm. Daniel Hertz (29).
 — Aften. Figaros Bryllup (244).
 M. 14. Lohengrin (130).
 Ti. 15. Der var engang— (240). Udsolgt.
 O. 16. Købmanden i Venedig (70). Udsolgt. Paany ind-
 studeret.
 To. 17. Aïda (71).
 F. 18. Genboerne (254).
 L. 19. Køge Huskors (101). Den lille Havfrue (48).
 S. 20. Eftm. Regimentets Datter (185).
 — Aften. Der var engang— (241).
 M. 21. Genboerne (255).
 Ti. 22. Købmanden i Venedig (71).
 O. 23. Madame Butterfly (27). Pinkerton: Hr. *Jørn Niel-*
sen s. G.
 To. 24. Der var engang— (242).
 F. 25. Højt Spil (1). Paris' Dom (1).
 L. 26. Købmanden i Venedig (72).
 S. 27. Eftm. Jean de France (78). Blomsterfesten i Gen-
 zano (131).
 — Aften. Hoffmanns Eventyr (49).
 M. 28. Figaros Bryllup (245).
 Ti. 29. Højt Spil (2). Paris' Dom (2).
 O. 30. Genboerne (256). Hr. *E. Rosenbaum* debuterer som
 En Skomager.
 To. 31. Købmanden i Venedig (73).

NOVEMBER:

- F. 1. Aïda (72).
 L. 2. Højt Spil (3). Paris' Dom (3).
 S. 3. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (27). Dansediver-
 tissement af „Troubaduren“ (53).
 — Aften. Paa Sicilien (110). Turiddu: Hr. *Vilh. Herold*
s. G. Bajadser (101). Canio: Hr. *Vilh. Herold s. G.*
 Udsolgt.
 M. 4. Højt Spil (4). Paris' Dom (4).
 Ti. 5. Carmen (183). Udsolgt. Don José: Hr. *Vilh. Herold*
s. G.

- O. 6. Genboerne (257).
 To. 7. Købmanden i Venedig (74).
 F. 8. Der var engang— (243).
 L. 9. Lohengrin (131). Udsolgt. Lohengrin: Hr. Vilh. Herold s. G.
 S. 10. Eftm. Jean de France (79). Blomsterfesten i Genzano (132). Udsolgt.
 — Aften. Nattergalen (1).
 M. 11. Advokat Pathelin (29). Den lille Havfrue (49).
 Ti. 12. Paa Sicilien (111). Turiddu: Hr. Vilh. Herold s. G. Bajadser (102). Canio: Hr. Vilh. Herold s. G. Udsolgt.
 O. 13. Erik XIV (20).
 To. 14. Tosca (20). Cavaradossi: Hr. Vilh. Herold s. G.
 F. 15. Barberen i Sevilla (203). Rød Plakat.
 L. 16. Nattergalen (2).
 S. 17. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (28). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (54).
 — Aften. Carmen (184). Udsolgt. Don José: Hr. Vilh. Herold s. G.
 M. 18. Nattergalen (3).
 Ti. 19. Der var engang— (244).
 O. 20. Lohengrin (132). Lohengrin: Hr. Vilh. Herold s. G.
 To. 21. Nattergalen (4).
 F. 22. Prolog. Alferne (115). Paany indstuderet. En Søndag paa Amager (98). Paany indstuderet. Udsolgt. 100 Aarsdagen for Fru Johanne Luise Heibergs Fødsel.
 L. 23. Erik XIV (21).
 S. 24. Eftm. Regimentets Datter (186).
 — Aften. Alferne (116). En Søndag paa Amager (99).
 M. 25. Dalen (19). Udsolgt. Pedro: Hr. Vilh. Herold s. G.
 Ti. 26. Genboerne (258).
 O. 27. Alferne (117). En Søndag paa Amager (100).
 To. 28. Carmen (185). Udsolgt. Don José: Hr. Vilh. Herold s. G.
 F. 29. Købmanden i Venedig (75).
 L. 30. Den kære Familie (94). Hr. *Hugo Bruun* debuterer som Jacob.

DECEMBER:

- S. 1. Eftm. Jean de France (80). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (55).
 — Aften. Bajadser (103). Canio: Hr. Vilh. Herold. s. G. Konservatoriet (130). Paany indstuderet.
- M. 2. Alferne (118). En Søndag paa Amager (101).
- Ti. 3. Den politiske Kandestøber (226). Ludv. Holbergs Fødselsdag.
- O. 4. Der var engang— (245).
- To. 5. Den kære Familie (95).
- F. 6. Saul og David (12). Paany indstuderet. Udsolgt. David: Hr. Vilh. Herold s. G. Fru *Leth Rasmussen* debuterer som Spaakvinden.
- L. 7. Alferne (119). En Søndag paa Amager (102). Udsolgt.
- S. 8. Eftm. Elverhøj (487). Udsolgt.
 — Aften. Dalen (20). Udsolgt. Pedro: Hr. Vilh. Herold s. G.
- M. 9. Købmanden i Venedig (76).
- Ti. 10. Erik XIV (22).
- O. 11. Saul og David (13). David: Hr. Vilh. Herold s. G.
- To. 12. Alferne (120). En Søndag paa Amager (103).
- F. 13. Køge Huskors (102). Den lille Havfrue (50).
- L. 14. Bajadser (104). Canio: Hr. Vilh. Herold s. G. Konservatoriet (131). Udsolgt.
- S. 15. Eftm. Liden Kirsten (200). Blomsterfesten i Genzano (133).
 — Aften. Den kære Familie (96).
- M. 16. Carmen (186). Udsolgt. Don José: Hr. Vilh. Herold s. G.
- Ti. 17. Alferne (121). En Søndag paa Amager (104).
- O. 18. Køge Huskors (103). Konservatoriet (132).
- To. 19. Drot og Marsk (89). Udsolgt. Kong Erik: Hr. Vilh. Herold s. G.
- F. 20. Den kære Familie (97).
- L. 21. Drot og Marsk (90). Udsolgt. Kong Erik: Hr. Vilh. Herold s. G.
- S. 22. Eftm. Der var engang— (246). Udsolgt.

- M. 23. }
 Ti. 24. } Ingen Forestilling.
 O. 25. }
- To. 26. Eftm. Barberen i Sevilla (204).
 — Aften. Eventyr paa Fodrejsen (230). Udsolgt.
 Paany indstuderet.
- F. 27. Bajadser (105). Canio: Hr. Vilh. Herold s. G. Konservatoriet (133).
- L. 28. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (29). Dansediver-
 tissement af „Troubaduren“ (56).
 — Aften. Tosca (21). Udsolgt. Cavaradossi: Hr. Vilh.
 Herold s. G.
- S. 29. Eftm. Elverhøj (488). Udsolgt.
 — Aften. Alferne (122). En Søndag paa Amager (105).
- M. 30. Eventyr paa Fodrejsen (231).
- Ti. 31. Eftm. Jean de France (81). Blomsterfesten i Gen-
 zano (134).

JANUAR:

- O. 1. Eftm. Elverhøj (489).
 — Aften. Genboerne (259). Rød Plakat.
- To. 2. Figaros Bryllup (246).
- F. 3. Køge Huskors (104). Konservatoriet (134).
- L. 4. Eventyr paa Fodrejsen (232). Udsolgt.
- S. 5. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (30). Dansediver-
 tissement af „Troubaduren“ (57).
 — Aften. Der var engang— (247). Rød Plakat.
- M. 6. Den kære Familie (98).
- Ti. 7. Drot og Marsk (91). Udsolgt. Kong Erik. Hr. Vilh.
 Herold s. G.
- O. 8. Eventyr paa Fodrejsen (233).
- To. 9. Figaros Bryllup (247).
- F. 10. Madame Butterfly (28).
- L. 11. Alferne (123). En Søndag paa Amager (106). Ud-
 solgt.
- S. 12. Eftm. Elverhøj (490). Udsolgt.
 — Aften. Lohengrin (133). Elsa: Fru *Borghild Lang-
 gaard* s. G.
- M. 13. Køge Huskors (105). Konservatoriet (135).

- Ti. 14. Eventyr paa Fodrejsen (234).
 O. 15. Aïda (73). Udsolgt. Aïda: Fru Borgh. Langgaard s. G.
 To. 16. Den kære Familie (99).
 F. 17. Den politiske Kandestøber (227).
 L. 18. Valkyrien (45). Udsolgt. Brynhilde: Fru Borgh. Langgaard s. G.
 S. 19. Eftm. Barberen i Sevilla (205). Udsolgt.
 — Aften. Nicolai: Ouverture til „De lystige Koner“. Hans eneste Kone (1). Udsolgt. Frk. R. Dinesen debuterer som Karen.
 M. 20. Aïda (74). Aïda: Fru Borgh. Langgaard s. G.
 Ti. 21. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (2). Kammerherre F. A. V. Greve *Brockenhuus-Schack* konstitueres som Chef og Forfatteren C. O. V. *Benzon* som Direktør for det kgl. Theater og Kapel fra d. 1. Juli.
 O. 22. Lohengrin (134). Elsa: Fru Borgh. Langgaard s. G.
 To. 23. Alferne (124). En Søndag paa Amager (107).
 F. 24. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (3).
 L. 25. Valkyrien (46). Udsolgt. Brynhilde: Fru Borgh. Langgaard s. G.
 S. 26. Eftm. Jean de France (82). Blomsterfesten i Genzano (135).
 — Aften. Bajadser (106). En Søndag paa Amager (108). Delvis rød Plakat.
 M. 27. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (4).
 Ti. 28. Dalen (21).
 O. 29. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (5).
 To. 30. Bajadser (107). Konservatoriet (136).
 F. 31. Nattergalen (5).

FEBRUAR:

- L. 1. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (6). Udsolgt.
 S. 2. Eftm. Elverhøj (491). Udsolgt.
 — Aften. Tannhäuser (83).
 M. 3. Eventyr paa Fodrejsen (235). Udsolgt. Hr. *Nielsen-Stevens* debuterer som Per.
 Ti. 4. Nattergalen (6).
 O. 5. Tosca (22).

- To. 6. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (7). Udsolgt.
 F. 7. Alferne (125). En Søndag paa Amager (109).
 L. 8. Dalen (22).
 S. 9. Eftm. Barberen i Sevilla (206).
 — Aften. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (8).
 Til Indtægt for Alderdomsforsørgelsen.
 M. 10. Madame Butterfly (29).
 Ti. 11. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (9).
 O. 12. Den kære Familie (100).
 To. 13. Dalen (23).
 F. 14. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (10).
 L. 15. Recensenten og Dyret (304). Et Folkesagn (199).
 Udsolgt.
 S. 16. Eftm. Elverhøj (492). Udsolgt.
 — Aften. Eventyr paa Fodrejsen (236).
 M. 17. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (11).
 Ti. 18. Valkyrien (47).
 O. 19. Recensenten og Dyret (305). Et Folkesagn (200).
 To. 20. Tannhäuser (84).
 F. 21. Den kære Familie (101).
 L. 22. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (12). Udsolgt.
 S. 23. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (31). Fru *Betty Kirkeby* debuterer som Edith. Dansedivertissement af „Troubaduren“ (58). Udsolgt.
 — Aften. Figaros Bryllup (248).
 M. 24. Alferne (126). En Søndag paa Amager (110).
 Ti. 25. Recensenten og Dyret (306). Et Folkesagn (201).
 O. 26. Bohème (32).
 To. 27. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (13).
 F. 28. Eventyr paa Fodrejsen (237).

MARTS:

- L. 1. Mestersangerne i Nürnberg (54). Paany indstuderet.
 Udsolgt.
 S. 2. Eftm. Elverhøj (493). Frk. *Zanny Petersen* debuterer som Agnete. Udsolgt.
 — Aften. Recensenten og Dyret (307). Et Folkesagn (202).

- M. 3. Figaros Bryllup (249).
 Ti. 4. Daniel Hertz (30). Rød Plakat.
 O. 5. Mestersangerne i Nürnberg (55).
 To. 6. Eventyr paa Fodrejsen (238).
 F. 7. Mestersangerne i Nürnberg (56).
 L. 8. Genboerne (260).
 S. 9. Eftm. Regimentets Datter (187).
 — Aften. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (14).
 M. 10. Elverhøj (494). 25 Aarsdagen for Skuespillerinde
 Frk. Anna Petersens Debut.
 Ti. 11. Erasmus Montanus (184). Livjægerne paa Amager
 (184).
 O. 12. Eventyr paa Fodrejsen (239).
 To. 13. Erasmus Montanus (185). Livjægerne paa Amager
 (185).
 F. 14. Den kære Familie (102).
 L. 15. Advokat Pathelin (30). Konservatoriet (137).
 S. 16. Peer Gynt (1). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 Fru *Elna Jørgen-Jensen* debuterer som Solveig.
 M. 17. Erasmus Montanus (186). Livjægerne paa Amager
 (186). Rød Plakat.
 Ti. 18. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (15).
 O. 19. Ingen Forestilling paa Grund af Kong Georg af
 Grækenlands Død.
 To. 20. } Ingen Forestilling.
 F. 21. }
 L. 22. Eftm. Elverhøj (495). Udsolgt.
 S. 23. Ingen Forestilling.
 M. 24. Eftm. Liden Kirsten (201). Dansedivertissement
 af „Troubaduren“ (59).
 — Aften. Peer Gynt (2). Aase: Fru Hennings s. G.
 Fru *Dagny Tychsen* debuterer som Solveig. Udsolgt.
 Ti. 25. Figaros Bryllup (250).
 O. 26. Peer Gynt (3). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 To. 27. Peer Gynt (4). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 F. 28. Tosca (23).
 L. 29. Peer Gynt (5). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 S. 30. Eftm. Liden Kirsten (202). Dansedivertissement
 af „Troubaduren“ (60).

- S. 30. Aften. Peer Gynt (6). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 M. 31. Den kære Familie (103).

APRIL:

- Ti. 1. Peer Gynt (7). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 O. 2. Paa Sicilien (112). Bajadser (108). Hr. *Melchior* debuterer som *Silvio*.
 To. 3. Peer Gynt (8). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 F. 4. Peer Gynt (9). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 L. 5. Figaros Bryllup (251).
 S. 6. Peer Gynt (10). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 M. 7. Peer Gynt (11). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 Ti. 8. Daniel Hertz (31). Rød Plakat.
 O. 9. En Søndag paa Amager (111). Konservatoriet (138).
 To. 10. Paa Sicilien (113). Bajadser (109).
 F. 11. Peer Gynt (12). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 L. 12. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (16).
 S. 13. Eftm. Regimentets Datter (188).
 — Aften. Peer Gynt (13). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 M. 14. Recensenten og Dyret (308). Et Folkesagn (203).
 Ti. 15. Alferne (127). En Søndag paa Amager (112).
 O. 16. Peer Gynt (14). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 To. 17. Figaros Bryllup (252).
 F. 18. Eftm. Elverhøj (496). Udsolgt).
 L. 19. Peer Gynt (15). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 S. 20. Eftm. Regimentets Datter (189).
 — Aften. Peer Gynt (16). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 M. 21. Hoffmanns Eventyr (50).
 Ti. 22. Peer Gynt (17). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 O. 23. Recensenten og Dyret (309). Et Folkesagn (204).
 To. 24. Peer Gynt (18). Udsolgt. Aase: Fru Hennings s. G.
 F. 25. Recensenten og Dyret (310). Konservatoriet (139). Rød Plakat.
 L. 26. Paa Sicilien (114). Fru *Ellen Ræder* debuterer som *Santuzza* og Frk. *Esther Lillie* som *Lola*. Bajadser (110). Rød Plakat.

- S. 27. Eftm. Erasmus Montanus (187). Dansedivertissement af „Troubaduren“ (61).
 — Aften. Peer Gynt (19). Aase: Fru Hennings s. G.
 M. 28. Peer Gynt (20). Aase: Fru Hennings s. G.
 Ti. 29. Dalen (24). Pedro: Hr. Vilh. Herold s. G.
 O. 30. Nicolai: Ouverture. Hans eneste Kone (17).

MAJ:

- To. 1. Peer Gynt (21). Udsolgt.
 F. 2. Tosca (24). Cavaradossi: Hr. Vilh. Herold s. G.
 L. 3. Gaarden Hraun (1). Terpsichore (1).
 S. 4. Orpheus og Eurydike (141). Blomsterfesten i Genzano (136).
 — Aften. Drot og Marsk (92). Kong Erik: Hr. Vilh. Herold s. G.
 M. 5. Recensenten og Dyret (311). Et Folkesagn (205).
 Ti. 6. Gaarden Hraun (2). Terpsichore (2).
 O. 7. Peer Gynt (22). Udsolgt.
 To. 8. Dalen (25). Pedro: Hr. Vilh. Herold s. G.
 F. 9. Peer Gynt (23). Udsolgt.
 L. 10. Eftm. Elverhøj (497).
 S. 11. Ingen Forestilling.
 M. 12. Peer Gynt (24).
 Ti. 13. Gaarden Hraun (3). Terpsichore (3).
 O. 14. Carl Nielsen: Sinfonia espansiva. Bajadser (111). Canio: Hr. Vilh. Herold s. G. Blomsterfesten i Genzano (137). I Overværelse af den internationale Søfartskonference.
 To. 15. Genboerne (261).
 F. 16. Carmen (187). Don José: Hr. Vilh. Herold s. G.
 L. 17. Peer Gynt (25). Udsolgt.
 S. 18. Eftm. Elverhøj (498). Til Indtægt for Alderdomsforsørgelsesfonden.
 — Aften. Hoffmanns Eventyr (51).
 M. 19. Peer Gynt (26).
 Ti. 20. La Traviata (47). Paany indstuderet. Alfred: Hr. Vilh. Herold s. G. Udsolgt.
 O. 21. Gaarden Hraun (4). Livjægerne paa Amager (187).

- To.22. Mestersangerne i Nürnberg (57). 100 Aarsdagen for Wagners Fødsel. Walther v. Stoltzing: Hr. Vilh. Herold s. G. Udsolgt.
- F. 23. En Søndag paa Amager (113). Terpsichore (4).
- L. 24. Peer Gynt (27).
- S. 25. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (32). Blomsterfesten i Genzano (138).
- Aften. Boccherini: Menuet. Gulddaaasen (2. Akt). Faust (1. Akt). J. P. E. Hartmann: Ouverture til „Hakon Jarl“. Hakon Jarl (3. Akts 2. Afd.). Et Rejseeventyr (117). Paany indstuderet. Afskedsforestilling for kgl. Skuespiller Chr. Zangenberg.
- M. 26. La Traviata (48). Alfred: Hr. Vilh. Herold s. G.
- Ti. 27. Peer Gynt (28).
- O. 28. La Traviata (49). Alfred: Hr. Vilh. Herold s. G.
- To.29. Peer Gynt (29).
- F. 30. Dalen (26). Pedro: Hr. Vilh. Herold s. G.
- L. 31. Peer Gynt (30).

JUNI:

- S. 1. Sylfiden (1. Akt). Paa Sicilien (115). Den lille Havfrue (3. Akt). Udsolgt. Afskedsforestilling for Fru Ellen Price de Plane.
- M. 2. Bajadser (112). Napoli (3. Akt). Udsolgt. Galla Forestilling for Kong Gustaf af Sverrig.

OVERSIGT OVER REPERTOIRET.

Det kongelige Theater har i den forløbne Sæson opført 24 Skuespil (deraf 18 danske), 24 Operaer og Syngestykker (deraf 4 danske), 7 danske Balletter og 2 danske Balletdivertissementer, ialt 57 Arbejder. Endvidere er opført 1 Prolog og enkelte Akter af 5 Skuespil, 1 Opera og 3 Balletter.

DANSKE SKUESPIL:

- A. L. ARNESEN: „Et Rejseeventyr“ (1 Gang).
- H. DRACHMANN: „Der var engang—“ (11 Gange).

- GUSTAV ESMANN: „Den kære Familie“ (10 Gange).
 J.L. HEIBERG: „Alferne“ (13 Gange), „Elverhøj“ (12 Gange),
 „Køge Huskors“ (5 Gange), „Recensenten og Dyret“
 (8 Gange).
 JOHANNE LUISE HEIBERG: „En Søndag paa Amager“
 (16 Gange).
 LUDVIG HOLBERG: „Erasmus Montanus“ (4 Gange), „Jean
 de France“ (8 Gange), „Den politiske Kandestøber“
 (2 Gange).
 HOSTRUP: „Eventyr paa Fodrejsen“ (10 Gange), „Gen-
 boerne“ (11 Gange).
 JULIUS MAGNUSSEN: „Hans eneste Kone“ (17 Gange).
 „Hvo som elsker sin Fader“ (9 Gange).
 HENRI NATHANSEN: „Daniel Hertz“ (4 Gange).
 P. A. ROSENBERG: „Den gamle Skov“ (4 Gange).
 J. SIGURJONSSON: „Gaarden Hraun“ (4 Gange).

DANSKE OPERAER OG SYNGESTYKKER:

- AUG. ENNA og FRIIS-MØLLER: „Nattergalen“ (6 Gange).
 J. P. E. HARTMANN og H. C. ANDERSEN: „Liden Kirsten“
 (4 Gange).
 P. HEISE og CHR. RICHARDT: „Drot og Marsk“ (4 Gange).
 CARL NIELSEN og E. CHRISTIANSEN: „Saul og David“
 (2 Gange).

DANSKE BALLETTER:

- BOURNONVILLE, N. W. GADE og J. P. E. HARTMANN: „Et
 Folkesagn“ (7 Gange).
 BOURNONVILLE og PAULLI: „Konservatoriet“ (10 Gange).
 BOURNONVILLE og W. HOLM: „Livjægerne paa Amager“
 (5 Gange).
 CHR. CHRISTENSEN og A. EGGERS: „Sankt Hubertusfesten“
 (2 Gange).
 J. LEHMANN, H. BECK og FINI HENRIQUES: „Den lille Hav-
 frue“ (8 Gange).
 EMILIE WALBOM og G. HØEBERG: „Paris' Dom“ (4 Gange).
 SOPHIE WALLEEN, UHLENDORFF og W. ROSENBERG: „Terp-
 sichore“ (4 Gange).

FREMMEDE SKUESPIL:

ERNST DIDRING: „Højt Spil“ (4 Gange).
 A. DUMAS D. Y.: „Blandet Selskab“ (3 Gange).
 H. IBSEN: „Peer Gynt“ (30 Gange), „Vildanden“ (1 Gang).
 SHAKESPEARE: „Købmanden i Venedig“ (7 Gange).
 STRINDBERG: „Erik XIV“ (3 Gange).

FREMMEDE OPERAER OG SYNGESTYKKER.

E. D'ALBERT og LOTHAR: „Dalen“ (8 Gange).
 F. BAZIN, DE LEUVEN og LANGLE: „Advokat Pathelin“ (7 Gange).
 BIZET, MEILHAC og HALÉVY: „Carmen“ (5 Gange).
 DONIZETTI, SAINT GEORGES og BAYARD: „Regimentets Datter“ (6 Gange).
 GLUCK og CALZABIGI: „Orpheus og Eurydike“ (1 Gang).
 LEONCAVALLO: „Bajadser“ (12 Gange).
 MASCAGNI: „Paa Sicilien“ (6 Gange).
 MOZART og DA PONTE: „Don Juan“ (4 Gange), „Figaros Bryllup“ (13 Gange).
 OFFENBACH og BARBIER: „Hoffmanns Eventyr“ (3 Gange).
 PUCCINI, ILICA og GIACOSA: „Bohème“ (2 Gange), „Madame Butterfly“ (6 Gange) og „Tosca“ (5 Gange).
 ROSSINI og STERBINI: „Barberen i Sevilla“ (6 Gange).
 WAGNER: „Lohengrin“ (4 Gange), „Mestersangerne i Nürnberg“ (4 Gange), „Tannhäuser“ (6 Gange) og „Valkyrien“ (3 Gange).
 VERDI og GHISLANZONI: „Aïda“ (5 Gange).
 VERDI og PIAVE: „La Traviata“ (3 Gange).

Følgende 8 Stykker opførtes første Gang:

„Gaarden Hraun“, Skuespil i 3 Akter af JOHANN SIGURJONSSON. (3. Maj).
 „Den gamle Skov“, Skuespil i 4 Akter af P. A. ROSENBERG. (7. September).
 „Hans eneste Kone“, Lystspiel i 3 Akter af JULIUS MAGNUSSEN. (19. Januar).

- „Højt Spil“, Skuespil i 3 Akter af ERNST DIDRING, oversat af JEANNE DIDRING. (25. Oktober).
 „Peer Gynt“, dramatisk Digt i 5 Akter af HENRIK IBSEN, fordansket af VALDEMAR RØRDAM; Musiken af EDV. GRIEG. (16. Marts).
 „Nattergalen“, Opera i 3 Akter af AUGUST ENNA, Teksten ved KAI FRIIS-MØLLER, Dansen komponeret af G. UHLFENDORFF. (10. November).
 „Paris' Dom“, Ballet i 1 Akt. Musiken af GEORG HØEBERC. Mimik og Dans komponeret af Fru EMILIE WALBOM. (25. Oktober).
 „Terpsichore“, Ballet i 2 Akter af Fru SOPHIE WALLEEN, Musiken af WILH. ROSENBERG. Dans og Mimik komponeret af GUSTAV UHLENDORFF. (3. Maj).

I ny Indstudering opførtes:

- „Figaros Bryllup“. (6. Septbr.).
 „Blandet Selskab“. (12. Septbr.).
 „Købmanden i Venedig“. (16. Oktbr.).
 „Alferne“. (22. Novbr.).
 „En Søndag paa Amager“. (22. Novbr.).
 „Konservatoriet“. (1. Decbr.).
 „Saul og David“. (6. Decbr.).
 „Eventyr paa Fodrejsen“. (26. Decbr.).
 „Mestersangerne i Nürnberg“. (1. Marts).
 „La Traviata“. (20. Maj).
 „Et Rejseeventyr“. (25. Maj).

Af følgende Stykker opførtes enkelte Akter:

- „En Fallit“. (2. Akts 2. Afd.).
 „Den gamle Præst“. (2. og 4. Akt).
 „Gulddaaasen“. (2. Akt).
 „Hakon Jarl“. (3. Akts 2. Afd. og 4. Akt).
 „Julius Cæsar“. (3. Akt).
 „Faust“. (1. Akt).
 „Den lille Havfrue“. (3. Akt).
 „Napoli“. (3. Akt).
 „Sylfiden“. (1. Akt).

I Sæsonens Løb har Theatret givet 263 Aftenforestillinger og 43 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser, ialt 306 Forestillinger, hvoraf de 299 gaves til Indtægt for Theatret.

Der har været udsolgt ved 68 Aftenforestillinger og 12 Eftermiddagsforestillinger. Forandring af Forestilling samme Dag (rød Plakat) skete 10 Gange.

Theatret har i Sæsonen ialt afholdt 875 Prøver (deraf 14 i Odd-Fellow-Palæet).

55 Aspiranter har aflagt Prøve; 14 antoges til at modtage Instruktion paa Elevskolerne.

Der har i den forløbne Sæson været indsendt 97 Stykker til Bedømmelse. 7 antoges til Opførelse.

GÆSTESPIL:

Fhv. kgl. Skuespillerinde Fru BETTY HENNINGS 20 Gange: Aase i „Peer Gynt“.

Kgl. Kammersanger VILHELM HEROLD 32 Gange: Turiddu i „Paa Sicilien“, Canio i „Bajadser“, Don José i „Carmen“, Lohengrin, Cavaradossi i „Tosca“, Pedro i „Dalen“, David i „Saul og David“, Kong Erik i „Drot og Marsk“, Walter v. Stoltzing i „Mestersangerne i Nürnberg“ og Alfred i „La Traviata“.

Operasanger M. JØRN NIELSEN 1 Gang: Pinkerton i „Madame Butterfly“.

Svensk Skuespiller GUSTAF FREDERIKSON 4 Gange: Olivier de Jalin i „Blandet Selskab“ og Relling i „Vildanden“.

Belgisk Sangerinde Mad. EDITH DE LYS 2 Gange: Aïda i „Aïda“ og Mimi i „Bohème“.

Svensk Sanger JOHN FORSELL 7 Gange: Figaro i „Barberen i Sevilla“, Don Juan i „Don Juan“ og Greven i „Figaros Bryllup“.

Norsk Sangerinde Fru BORGHILD LANGGAARD 6 Gange: Aïda i „Aïda“, Else i „Lohengrin“ og Brynhilde i „Valkyrien“.

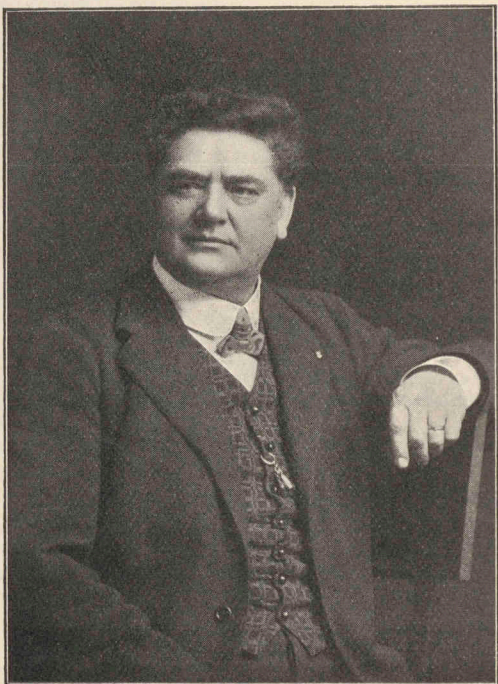
DEBUTANTER:

- Frk. HARRIET LEHMANN: d. 7. Septbr. som Hertha i „Den gamle Skov“.
- Frk. CARLA MÜLLER: d. 12. Septbr. som Suzanne d'Ange i „Blandet Selskab“.
- EINAR ROSENBAUM: d. 30. Oktbr. som En Skomager i „Genboerne“.
- HUGO BRUUN: d. 30. Novbr. som Jacob i „Den kære Familie“.
- Fru LETH-RASMUSSEN: d. 6. Decbr. som Spaakvinden i „Saul og David“.
- Frk. RIGMOR DINESEN: d. 19. Jan. som Karen i „Hans eneste Kone“.
- EDV. NIELSEN-STEVNS: d. 3. Febr. som Per i „Eventyr paa Fodrejsen“.
- Fru BETTY KIRKEBY: d. 23. Febr. som Edith i „Hvo som elsker sin Fader“.
- Frk. ZANNY PETERSEN: d. 2. Marts som Agnete i „Elverhøj“.
- Fru ELNA JØRGEN-JENSEN: d. 16. Marts som Solveig i „Peer Gynt“.
- Fru DAGNY TYCHSEN: d. 24. Marts som Solveig i „Peer Gynt“.
- LAURITZ MELCHIOR: d. 2. April som Silvio i „Bajadser“.
- Fru ELLEN RÆDER: d. 26. April som Santuzza i „Paa Sicilien“.
- Frk. ESTHER LILLIE: d. 26. April som Lola i „Paa Sicilien“.





CHRISTIANITY
AND THE
FUTURE



CHRISTIAN ZANGENBERG
kgl. Skuespiller fra 1881—1913

GEORG FRANCK'S
VINHANDEL

GRUNDLAGT 1890

TELEFON 9126

TELEFON 9126

TORDENSKJOLDSGADE 12
KJØBENHAVN

PARFUMERIE BREINING

26 ØSTERGADE 26

TELEFON 485

TELEFON 485

PORCELLÆN-HUSET „CHICAGO“ KØBMAGERGADE 6

TELEFON 3031

TELEFON 3031

PORCELLÆN ✚ FAJANCE ✚ GLASVARER
STORT UDVALG I KRYSTAL

GRUNDLAGT 1802



GRUNDLAGT 1802

FRITZ MEYER'S ETABLISSEMENT METAL- OG LAKÉRVARE-FABRIK

26 STORE REGNEGADE 26

(TIDLIGERE: GOTHERSGADE 14)

SPECIALITET: THEATER-REKVISITER

HJÆLME, SKJOLDE, DIADEMER, BRYSTSMYKKER

TELEFON 21 65

TELEFON 21 65

OPERAENS MELODIER

100 af de mest bekendte Opera-Arier for Klaver med underl. Tekst

6te Tusinde ★ KR. 2.50 ★ 6te Tusinde

WILHELM HANSENS MUSIKHANDELER:

GOTHERSGADE II

FREDERIKSBERGGADE 36

NORDISK MUSIKFORLAG

VIMMELSKAFTET 38

ERNST HVIID'S VINHANDEL

GRUNDLAGT 1723 en gros & en detail GRUNDLAGT 1723

KONGENS NYTORV 19 KØBENHAVN K

Anbefaler direkte importerede 1ste Klasses

VINE OG SPIRITUOSA

til moderate Priser

HOVDDEPOT AF DEN VERDENBERØMTE
CATZ ELIXIR

VALDEMAR BRØNNUM

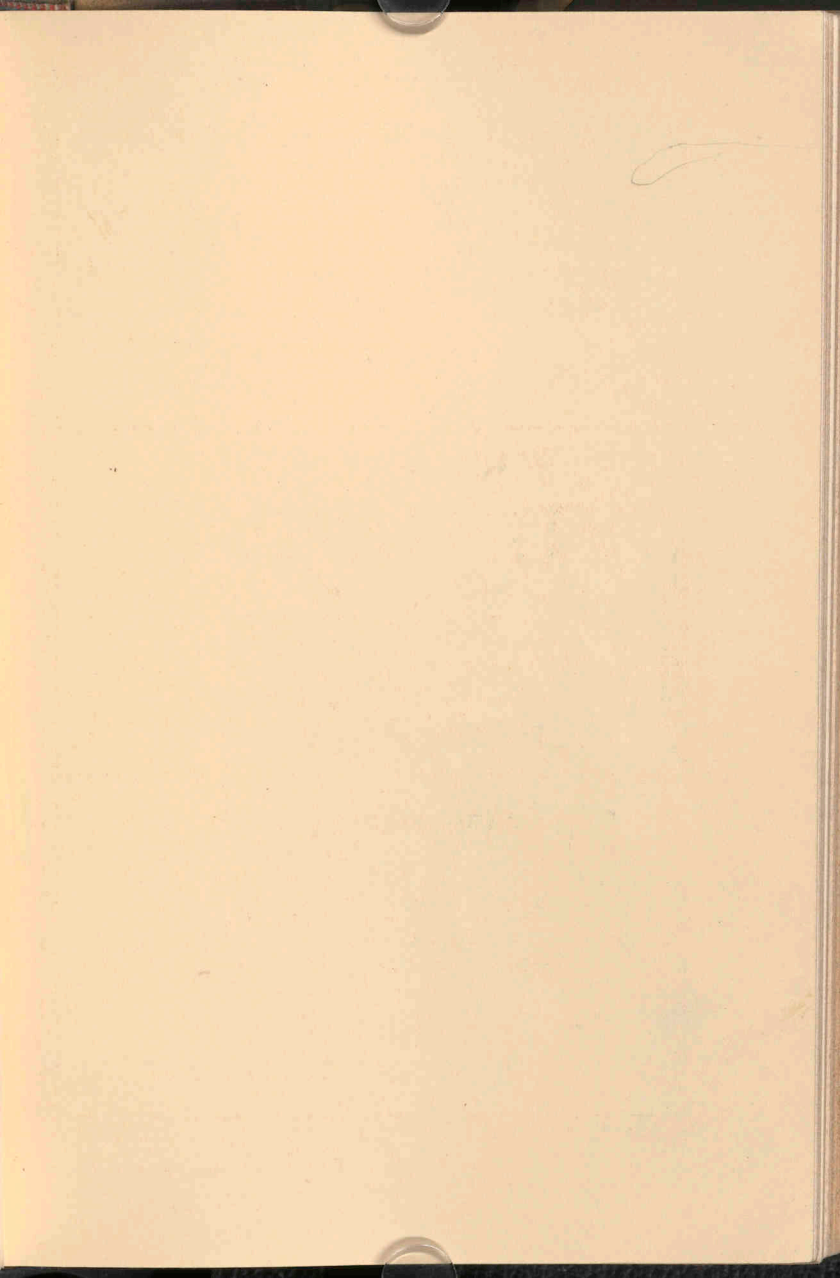
* CONDITORI OG CAFÉ *

HJØRNET AF KONGENS NYTORV

OG

TORDENSKJOLDSGADE Nr. 1

TELEFON CENTR. 365 — 9688



DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR 1913—1914 OG 1914—1915

4. OG 5. AARGANG

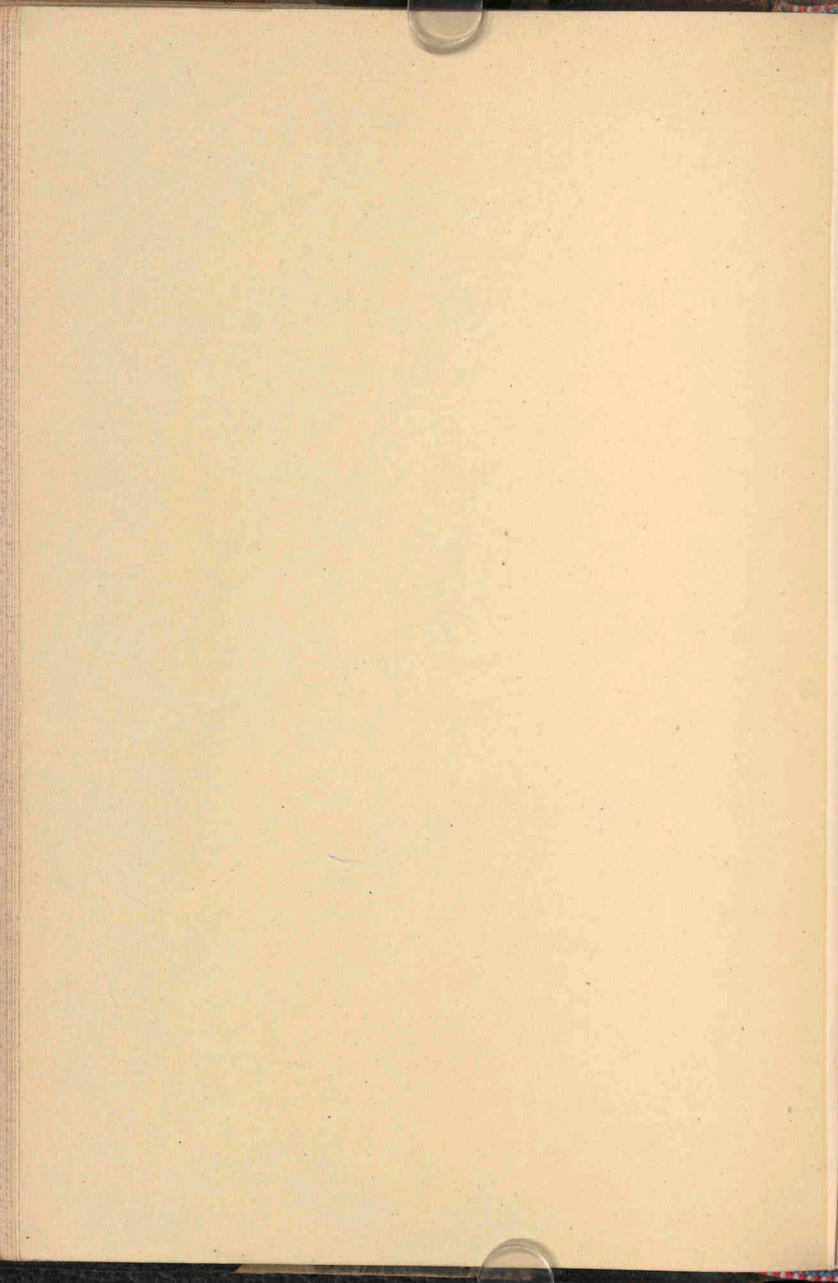
UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM

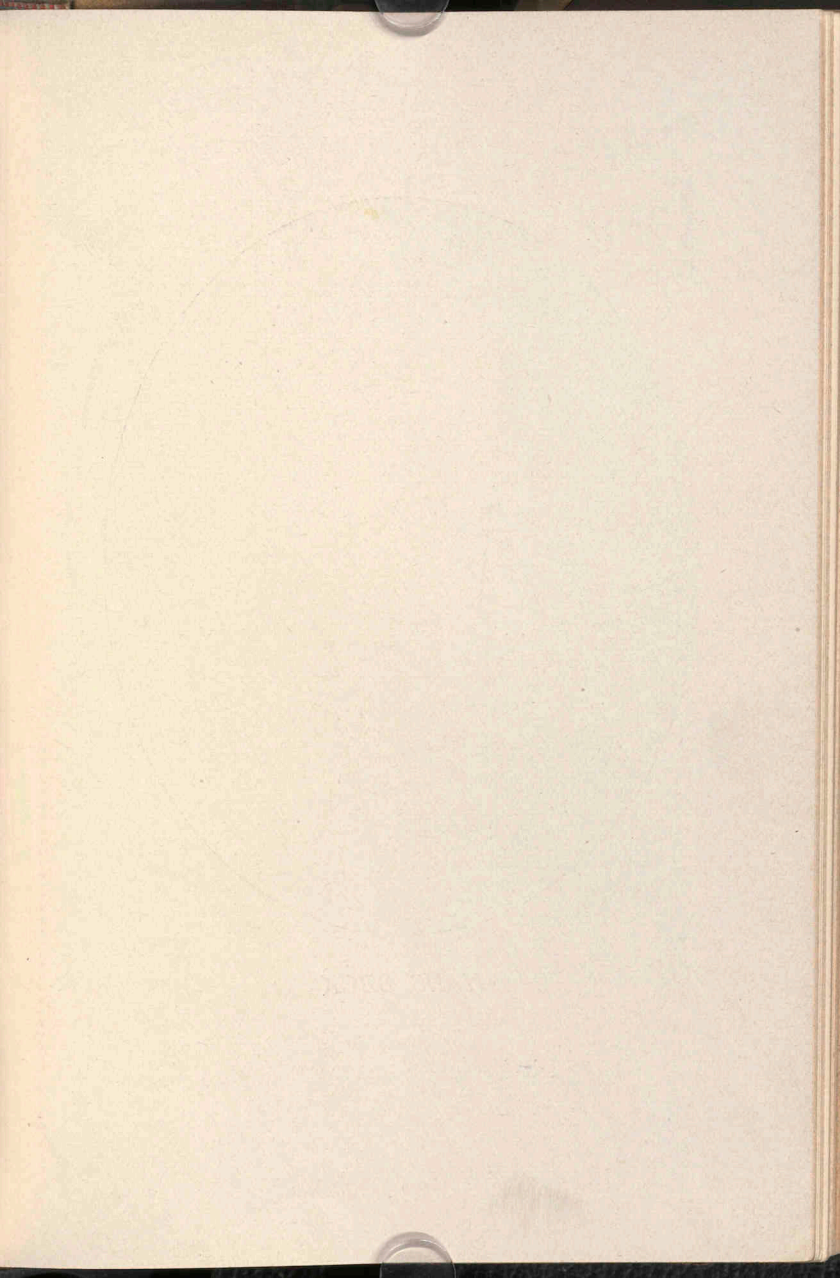


MIS. 13512
KØBENHAVN

ERSLEV & HASSELBALCHS FORLAG

1915







HANS BECK

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR 1913—1914 OG 1914—1915

4. OG 5. AARGANG

UDGIVET AF

EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN

ERSLEV & HASSELBALCHS FORLAG

1915



Krohns Bogtr.

CHEF:

Hs. Excell., Kammerherre *Frands Axel Vilhelm Greve Brockenhuus-Schack* (S. K.), (D. M.), (F. VIII. M. T.), (Chr. X. E. M.), (F. Æ. L. 2.), (Gr. Fr. 1.), (M. Gr. 1.), (N. St. O. 1.), (O. H. & F. 1.), (Pr. R. Ø. 2.), (R. St. A. 1.), (R. St. Stor. 1.), (S. H. E. 1.), (Sp. C. III. 2.), (Stb. V. 1.), (S. N. 1.). Konstitueret 1. Juli 1913.

DIREKTØR:

Carl Johannes Nielsen. Konstitueret 1. Juli 1914.

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder og Sekretær.

Heinrich August Olsen, Kasserer.

Bernhard Møller Petersen.

Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller } Assistenten.
Valdemar Charles Ingvorsen. }

CENSOR:

Professor Otto Frederik Christian William Borchsenius (R. D. M.), (Gr. Fr. 4.), (S. V. 2.³).

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (Stb. V. 5), (S. V. 3.³).

Christian Frederik Nielsen, Assistent hos Økonomiinspektøren.

THEATERLÆGE:

Axel Heine. Ansat 1. April 1915.

SCENEINSTRUKTØRER:

Poul Nielsen. (R.).

Julius Martin David Lehmann. (R.). Ansat paany
1. Juli 1914.

Kammersanger Helge Nissen. (R.), (S. V. 3¹).

SYNGEMESTER:

Axel Carl William Grandjean.

REGISSØRER:

Kaare Guldbrand Borchsenius, Skuespil-Regissør.

Balletdanser Eduard Carl Bohna Büchner, Ballet-
Regissør.

Skuespiller Otto Frede Conradsen, Underregissør.

OPERAREPETITØRER:

Salomon Frederik Levysohn. (R.), (N. St. O. 3¹),
(Sv. V. 3¹).

Otto Olsen. Ansat 1. August 1915.

SUFFLØRER:

Fru Petrea Ingeborg Dorthea Kreutzer, f. Fabricius.

Fru Hermine Clara von Cotta Schönberg, f. Nebelong. Ansat 1. Juli 1915.

Emil Lund. Ansat 1. Juli 1915.

Fru Jenny Hansen, f. Prehn. Reservesufflør. Ansat
1. Juli 1915.

KOSTUMIER:

Harald Henriksen. Ansat 1. Juli 1915.

BILLETKONTORET:

Jens Christian Müller (D. M.), (Gr. Fr. 5). Billet-
kasserer

Jens Egholt

Frk. Kamma Olsen } Assistenten.
Fru Petra Petersen }

MUSIKARKIVAR:

Operarepetitør Salomon Levysohn.

BIBLIOTEKAR:

Edvard Agerholm.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET

KONGELIGE SKUESPILLERE:

Olaf Rye Poulsen (R. D. M.) (F. M. 1).

Peter William Jerndorff (R. D. M.).

SKUESPILLERE:

Axel Valdemar Madsen (R.).

Lauritz Peter Cornelius (R. D. M.) (B. Z. L. 3^a).

Kammersanger.

Jørgen Christian Lindahl.

Lars Nannestad Knudsen.

Hakon Ejnar Maximilian Müller.

Helge Nissen (R.) (S. V. 3^a), Kammersanger.

Nicolai Andreas Neiiendam (R.).

Johannes Robert Schyberg.

Rasmus Ottesen.

Peter Svendsen Andersen.
 Hans Carl Grum Madsen.
 Albert Alexander Høeberg.
 Hans Valdemar Møller.
 Thorkild Anders Roose.
 Poul Hagen Reumert (Fr. off. d'acad.).
 Johan August Valdemar Liebmann. Ansat paany
 1. Juli 1914.
 Niels Jacob Hansen. Ansat 1. Juli 1914.

SKUESPILLERINDER:

Fru Anna Kristine Bloch, f. Lindemann (M. Ingenio
 et arti).
 Fru Anna Margarethe Lendrop, f. Boeck, Kammer-
 sangerinde.
 Fru Emilie Ulrich, f. Boserup, Kammersangerinde.
 Frk. Johanne Marie Magdalene Krarup-Hansen,
 Kammersangerinde.
 Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.
 Frk. Astrid Marie Johanne Zangenberg.
 Frk. Ingeborg Elisabeth Larsen.
 Fru Sigrid Marie Elisabeth Neiiendam, f. Andersen.
 Frk. Hortensia Sophie Kristine Frederiksen, Kam-
 mersangerinde.
 Fru Lilly Lamprecht, f. Camradt.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen.
 Fru Karen Lund, f. Poulsen. Ansat 1. Juli 1913.
 Frk. Ida Christiane Møller, Kammersangerinde. Paa-
 ny ansat 1. Juli 1914.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE SKUESPILLERE:

Johannes Poulsen.
 Adam Poulsen (Februar—Maj 1915).

Ejnar Rosenbaum.
 Otto Frede Conradsen.
 Albert Carlsen Luther.
 Gunnar Stryhn.
 Edvard Marius Jørn Nielsen.
 Lars Boe.
 Ingvar Christian Nielsen.
 Holger Bruusgaard.
 Lauritz Melchior.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE SKUESPILLERINDER:

Fru Augusta Blad, f. Blad.
 Frk. Rigmor Julie Emmy Dinesen.
 Fru Betty Ulrikke Kirkeby, f. Meyer.
 Fru Bodil Moltke, f. Ipsen.
 Frk. Ella Ungermann.
 Fru Johanne Marie Emilie Brun, f. Prieme.
 Frk. Astrid Louise Therese Marie Elsted.
 Fru Inger Marie Leth-Rasmussen, f. Rützebeck.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.

BALLET-PERSONALET

Gustav Friederich Georg Uhlendorff. Balletdirigent.
 Konstitueret 1. Juli 1915.
 Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Balletinstruktør. Konstitueret 1. Juli 1915.

SOLODANSERE:

Gustav Uhlendorff.

Richard Vilhelm Jensen.

Karl Merrild. Ansat 1. Juli 1915.

SOLODANSERINDER:

Fru Valborg Bodil Emilie Borchsenius, f. Jørgensen.

Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.

Frk. Emilie Margrethe Forgeron Smith. Ansat 1. Juli 1914.

DANSERE:

Christian Johannes Christensen.

Carl Oscar Iversen.

BALLETDANSERE:

Eduard Carl Bohner Böhner.

Georg Odin Jørgen Berthelsen.

Osvald Arnold Hansen.

Holger Niels Holm.

Poul Ivan Huld.

Aage Christian Eiby.

Christian Borgen.

Harry Carlo Axel Larsen.

Louis Forgeron Smith.

Ove Christian Emil Hovedskov Petersen.

Axel Oscar Witzansky. Ansat 1. Juli 1914.

Emil Adolf Peter Larsen. Ansat 1. Juli 1914.

Holger Karl Emil Mehnen. Ansat 1. Juli 1914.

Poul Witzansky. Ansat 1. Juli 1915.

BALLETDANSERINDER:

Fru Emilie Walbom, f. Egense.

Frk. Petrea Petersen.
 Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.
 Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Frk. Agnes Hansen.
 Frk. Tony Filippa Andersen.
 Frk. Asta Octavia Monti.
 Frk. Ellen Marie Fischer.
 Frk. Elsa Bodil Hartvig.
 Fru Edith Valborg Mathiesen, f. Enna.
 Frk. Wanda Friede Augusta Mathiesen.
 Frk. Carla Juliana Keller.
 Frk. Gudrun Ragnhild Andersen.
 Frk. Ketty Julie Jensen Hulstrøm.
 Frk. Karla Vilhelmine Pouline Thomsen.
 Frk. Margrethe Brock-Nielsen. Ansat 1. Juli 1914.
 Frk. Ingeborg Schou. Ansat 1. Juli 1915.
 Frk. Inger Andersen. Ansat 1. Juli 1915.
 Frk. Johnna Beitzel. Ansat 1. Juli 1915.
 Frk. Magda Tvergaard. Ansat 1. Juli 1915.

DANSESKOLEN:

Danser Christian Christensen, Lærer.
 Solodanserinde Fru Valborg Borchsenius, Lærerinde.
 Fhv. Balletdanser Ludvig Smith. }
 Edwin Andersen. } Repetitorer.
 Fru Agnes Børge Janssen.

LÆSESKOLEN FOR BALLETELEVER:

Cand. theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skib-
 sted, Forstander.
 Pastor Harald Geltzer Hornbeck, Lærer.

Fru Thora Theresia Breitenau, f.	}	Lærerinder.
Valentin.		
Frk. Karen Udsen.		
Fru Kirstine Klein.		
Frk. Emma Lindberg.		

BALLETELEVER:

Svend Aage Larsen.	Benthe Hørup.
Kaj Smith.	Asta Krum-Hansen.
Svend Carlo Jensen.	Elna Hansen.
Emil Mobeck.	Stella Aslev.
John Andersen.	Karla Møller.
Kristian Dahl.	Emma Koch.
Tage Willestofte.	Gerda Karstens.
Vilhelm Møller.	Edel Frederiksen.
Jørgen Jensen.	Else Knappe.
Poul Jensen.	Harriet Florin.
Leif Ørnberg.	Vera Kochfeldt.
Harald Lander.	Gerda Voigt-Brock.
Elvin Jacobsen.	Lili Sørensen.
Per Guudmann.	Grethe Nissen.
Kaj Prødel.	Ulla Iversen.
Eduard Møller.	Karen Berg.
Erik Mortensen.	Frederikke Dahltorp.
Gunnar Sørensen.	Else Andreasen.
Helmuth Christensen.	Else Ørnberg.
Elisabeth Frederiksen.	Dagmar Magnussen.
Minnie Scott.	Agnete Tilling.

KORPERSONALET

Ferdinand Theodor Hemme, Korsyngemester. Ansat
1. August 1914.
Christian Sophus Broen, Korregissør.

KORSANGERE:

Johan Christian Skovsgaard.
 Frederik Theodor Madsen.
 Charles Saint-Cyr de la Motte (Død 4. Juli 1915).
 Jørgen Christian Lindahl.
 Christian Sophus Broen.
 Charles Vilhelm Møller.
 Valdemar Türck.
 Rudolf Hartmann.
 Peter Andreas Thingsted.
 Viggo Stybe.
 Lars Albert Larsen.
 Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Kristian Jensen Lundsgaard.
 Albert Sophus Georg Heyde.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albert Eugen Delfs.
 Holger Hansen.
 Gustav Engberg. Ansat 1. Juli 1914.
 Knud Jørgen Frederik Wiinstedt. Ansat 1. Juli 1914.
 Alfred Gustav Osmund. Ansat 1. Juli 1914.
 Otto Emil Philip Reimer. Ansat 1. Juli 1914.

KORSANGERINDER:

Fru Christiane Andersine Gerhardine Møller, f. Christensen.
 Fru Dorothea Christine Marie Heyde, f. Krack.
 Fru Ingeborg Birkevold, f. Lykke.
 Fru Anna Betty Christine Alberti, f. Møller.
 Frk. Jeanne Wanda Sophie Frederikke Christiane Konderding.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.

- Fru Jenny Hansen, f. Prehn.
 Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen
 Fru Mary Bojesen-Jeppesen, f. Keil.
 Frk. Karla Olufa Kirstine Hansen.
 Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.
 Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.
 Fru Eugenia Christiane Bohlmann, f. Borck
 Frk. Sophy Catharine Bagger.
 Frk. Hedvig Andrea Schultz.
 Frk. Emilie Helene Leudesdorff.
 Frk. Esther Cecilie Nielsen.
 Frk. Johanne Helse Hansen. Ansat 1. Juli 1913.
 Frk. Anna Cathrine Kirstine Jensen. Ansat 1. Juli
 1913.
 Frk. Bertha Marie Olsen. Ansat 1. Juli 1914.
 Fru Angelica Johanne Sophie Lind, f. Nielsen. An-
 sat 1. Juli 1914.
 Fru Eva Alvilda Benedikta Wiinstedt. Ansat 1. Juli
 1915.
 Fru Aase Ingrid Bredmose, f. Willestofte. Ansat
 1. Juli 1915.

ASPIRANTER:

- Adolf Carl Ludvig Scheelhardt.
 Hans Petersen.
 Alexis Florentz.
 Fru Elna Amalie Jensen, f. Erichsen.
 Frk. Ingeborg Eleonora Johansen.
 Frk. Helga Reinhardt.
-

ELEVSKOLEN

Sceneinstruktør Poul Nielsen.	}	Lærere.
Kgl. Skuespiller Olaf Poulsen.		
Kgl. Skuespiller Peter Jerndorff.		
Skuespiller Nicolaj Neiiendam.		
Danser Oskar Iversen.		

ELEVER:

Hans Egede Budtz.	Frk. Ella Hoff-Hansen.
Peder Helligsøe-Petersen.	Frk. Marie Hoff-Hansen
Svend Vilhelm Methling.	Frk. Lilli Jansen.
Carl Schønning.	Frk. Ingeborg Pehrson.
Frk. Ellen Fischer.	Frk. Lykke Slot-Møller.

OPERASKOLEN

Kgl. Kammersanger Helge Nissen, Lærer.
 Fru Børge Janssen, Repetitor.

ELEVER:

Magnus Andersen.	Frk. Rigmor Nathan-
Victor Birkested.	sen.
Holger Christensen.	Frk. Carmen Riis.
Kresten Krestensen.	Frk. Ellen Seidenfaden.
Haldor Olsen.	Fru Ingeborg Steffen-
Poul Wiedemann.	sen-Haldvig.
Frk. Karen Bangert.	Frk. Mille Walbom.
Frk. Karen Brandt-Møller.	Frk. Helga Wecke.
Frk. Gudrun Galle.	Frk. Julie Winding.

KAPEL-PERSONALET

Georg Valdemar Høeberg (R.). Ansat 1. Februar 1914.

Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

VIOLINISTER:

Ludvig Sophus Adolph Theodor Holm (R.). Koncertmester.

Julius Ferdinand Berg.

Carl Johan Jensen.

Axel Gade, Koncertmester.

Christian Pedersen Sandby.

Johannes Christian Frederik Schjørring.

Julius Borup.

Jens Frederik Marke.

Hans Sophus August Andersen.

Daniel Villiam Alfred Andersen.

Olaf Lauritz Peter Bjørvig.

Johannes Brorson Svendsen.

Valdemar Andreas Buschard.

Georg Arnold Emmanuel Nielsen.

Peder Albert Lynged. Ansat 1. September 1914.

Thorvald Nielsen. Ansat 1. September 1914.

BRATSCHISTER:

Bernhardt Rosenbaum,

Anton Bloch.

Vilhelm Axel Robert Bartholdy.

Louis Johan Frederik Witzansky.

VIOLONCELLISTER:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg, Kammermusikus.

Emil Bruun.
Siegfried Neftalie Salomon.
Holger Emil Christian Prehn.

KONTRABASSISTER:

August Blauhut.
Ludvig Hegner.
Louis Alexander Hegner.
Johan Victor Hansen.

FLØJTENISTER:

Frederik Peter Storm.
Hans Peter Møllerup.
Otto Carl Julius Friis Petersen.

OBOISTER:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R.),
Kammermusikus.
Peter Brøndum.
Heinrich Carl Petersen.

KLARINETTISTER:

Carl Christian Skjerne.
Albert Jacob Sørensen.
Aage Marius Pedersen Oxenvad.

FAGOTTISTER.

Axel Emil Guldbrandsen (R.).
Knud Aage Valdemar Larsen.
Edvard Peter Nielsen.

VALDHORNISTER:

Søren Peter Christiansen.

Peter Julius Robertson.

Niels Alfred Rasmussen.

Martin Christian Sørensen. Ansat 1. Juli 1913.

TROMPETISTER:

Søren Lauritz Sørensen.

Ingolf Arcadus Warner. Ansat 1. Marts 1915.

BASUNISTER:

Adolph Levin.

Anton Christoffer Rasmus Hansen.

Carl Frederik Poulsen.

HARPENISTINDE:

Fru Valborg Therese Poulsen, f. Hansen.

TUBAIST:

Hans Carlsen.

PAUKIST:

Otto Allin.

JANITSCHARER:

Carl Harald Nielsen.

Axel Thorvald Julius Nicolas Hartmann.

Georg Ferdinand Allin.

MASKINERI

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.
Niels Peter Larsen, Undermaskinmester.

MASKINMÆND:

Jens Sørensen.
Jens Petersen.
Christian Hans Frederiksen.
Valdemar Julius Wilmann.
Hans Larsen Holger Hansen.
Hans Peter Larsen.
Alfred Nicolaus Madsen.
Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.
Elvius William Rasmussen.
Karsten Christian Fohlman.
Hans Christian Erichsen.
Ludvig Johan Ulrik Møller.
Marius Johansen.
Gottfred Erichsen.
Ole Frederik Nielsen.
Alfred Johansen.
Camillo Hoffmeyer.
Carl Nielsen.
Hans Kastrup Villebald Jensen.
Georg Valdemar Andersen.
Jens Møller-Thorseng.
Axel Ørsted.
Johan Thomas Nicolaj Christoffersen.
Emil Frederik Nielsen.
Charles Oskar Abrahamsen.
Marinus Jørgen Alfred Petersen.
Anton Andersen.

Vilhelm Barth-Hansen.
 Edmund Jensen.
 Georg Emil Hansen.

MALERSALEN

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theater-
 maler.

Johannes Frederik Klein	} Malere.
August Andrea	
Peter Bendix Rahé	
Ove Christian Pedersen	
Victor Heise	
Ove Høegh-Guldberg	

BELYSNING OG VARME

Søren Peter Ludvigsen, Belysnings- og Fyrmester
 (D. M.).

Ove Henningsen, Belysningsassistent.

Christian Larsen	} Lampister.
Vilhelm Frandsen	
Heinrik Schultz	

Carl Frederik Troest, Fyrassistent og Luftmester.

Carl Petersen	} Fyrbødere.
Einer Carlsen	

SNEDKERSALEN

Otto Vilhelm Larsen, Snedkermester.

Aurelius Astrup	}	Svende.
Ludvig Ladevig		

GARDEROBEVÆSENET

Emil Johan Møller, Garderobeforvalter.

Peter Valdemar Nielsen

Lars Jensen

Carl Johan Michael Hansen

Lauritz Petersen

Christian Peter Alfred Marius
Larsen

} Garderobebetjente.

Hans Lauritz Camillo Hansen, Rekvisitør.

Frk. Anna Marie Jacobsen, Garderobeforvarerske.

Ansæt 1. Juli 1915.

Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup

Frk. Anna Othilia Lauenberg

Fru Ingeborg Louise Veirup

Frk. Sine Bernhard

Frk. Clara Marie Petersen. Ansæt

1. April 1914.

} Med-
hjælpersker.

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henriksen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN

Ernst Emil Petersen, Skræddermester.

Jens Christian Jensen	}	Svende.
Christian Thorup		

Frk. Mariane Hansen	}	Syersker.
Frk. Caroline Petersen		

KONTROLØRVÆSENET

Carl Islev Petersen, Overkontrolør. Ansat 1. November 1914.

Johannes Veiergang, Medhjælper hos Overkontroløren. Ansat 1. November 1914.

KONTROLØRER:

H. Henriksen.	N. Ipsen.
A. Simonsen.	I. P. Rasmussen.
J. C. Jensen.	Chr. Christensen.
P. J. Holst (D. M.).	Th. Stampe.
J. C. Johansen.	I. P. Hansen.
A. Andersen.	H. Worm.
Chr. Holm.	Jul. Møller.
A. Jensen.	D. Schmidt.
P. Andersen.	W. Schüttler.
H. Lorentzen (D. M.).	Chr. Simonsen.

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen.	H. Hansen.
---------------	------------

THEATERBETJENTE:

Christen Christensen, (D. M.). Chefstjener og Abonnementsbud.

Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.

Aage Emil Juul Jensen, Balletbud. Ansat 1. Juli 1915.

Albrecht Johansen, Theaterbud.

Carl Islev Petersen, Bureaubud.

Lars Ove Petersen, Kapelbud.

Johannes Heinrich Jakob Veiergang, Korbud. Ansat 1. Juli 1915.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende ved Rengøringen.

Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende ved Serveringen.

Niels Tindbæk, Portner.

Hans Hansen, (D. M.). Statistformand og Vaabnemester.

Julius Andersen, Grundvandspumper.

FORTEGNELSE

OVER

DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER FRA 31. AUGUST 1913 TIL 31. MAJ 1915.

(Tallene i Parenthes angiver Stykkernes samlede Antal Opførelser
paa det kgl. Theater).

166nde Sæson — 1913—1914.

S. 31. August. Bajadser (113). Harlekins Millioner (64). Til Indtægt for Ballettens private Pensionsfond.

SEPTEMBER:

- M. 1. Lille Veronika (1).
- Ti. 2. Faust (230). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
- O. 3. Jean de France (83). Brudedefærd i Hardanger (159). Paany indstuderet.
- To. 4. Lille Veronika (2).
- F. 5. Faust (231). Alt udsolgt.
- L. 6. Der var engang — (248). Hr. *Bruusgaard* optræder første Gang paa det kgl. Theater som Jægeren.
- S. 7. Eftm. Hvo som elsker sin Fader (33). Danse-divertissement af »Troubaduren« (62). Til Indtægt for Kapellet's private Pensionsfond.
- Aften. Faust (232).

- M. 8. En Søndag paa Amager (114). Harlekins Millioner (65).
- Ti. 9. Lille Veronika (3).
- O. 10. Faust (233).
- To. 11. Hans eneste Kone (18).
- F. 12. Lille Veronika (4).
- L. 13. Jean de France (84). Brudedefærd i Hardanger (160).
- S. 14. Eftm. Daniel Hertz (32).
- Aften. Figaros Bryllup (253).
- M. 15. Madame Butterfly (30).
- Ti. 16. Paa Sicilien (116). Rød Plakat. Brudedefærd i Hardanger (161).
- O. 17. Lille Veronika (5).
- To. 18. Gustaf Vasa (1). Alt udsolgt. Hr. *Cajus Bruun* optræder første Gang paa det kgl. Theater som Magister Olaus.
- F. 19. En Søndag paa Amager (115). Harlekins Millioner (66).
- L. 20. Faust (234). Alt udsolgt.
- S. 21. Eftm. Orpheus og Eurydike (142). Blomsterfesten i Genzano (139).
- Aften. Gustaf Vasa (2).
- M. 22. Figaros Bryllup (254).
- Ti. 23. Hans eneste Kone (19).
- O. 24. Gustaf Vasa (3).
- To. 25. Faust (235). Alt udsolgt.
- F. 26. Der var engang — (249).
- L. 27. Lille Veronika (6).
- S. 28. Eftm. Naar den ny Vin blomstrer (32).
- Aften. Faust (236).
- M. 29. Bajadser (114). Brudedefærd i Hardanger (162).
- Ti. 30. Gustaf Vasa (4).

OKTOBER:

- O. 1. Faust (237).
 To. 2. En Søndag paa Amager (116). Brudedefæerden i Hardanger (163).
 F. 3. Figaros Bryllup (255).
 L. 4. Eventyr paa Fodrejsen (240).
 S. 5. Eftm. Hans eneste Kone (20).
 — Aften. Den Stumme i Portici (179). Paany indstuderet. Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
 M. 6. Der var engang — (250).
 Ti. 7. Den Stumme i Portici (180). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
 O. 8. Eventyr paa Fodrejsen (241).
 To. 9. La Traviata (50). Alfred: Hr. Herold s. G. (Verdis 100 Aars Fødselsdag).
 F. 10. Den Stumme i Portici (181). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
 L. 11. Erasmus Montanus (188). Nei (279).
 S. 12. Eftm. Lille Veronika (7).
 — Aften. Carmen (188). Don José: Hr. Herold s. G.
 M. 13. Aïda (75).
 Ti. 14. Eventyr paa Fodrejsen (242).
 O. 15. En Søndag paa Amager (117). Harlekins Millioner (67).
 To. 16. Den Stumme i Portici (182). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
 F. 17. Gustaf Vasa (5).
 L. 18. Den Stumme i Portici (183). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
 S. 19. Eftm. Hans eneste Kone (21).
 — Aften. Faust (238).
 M. 20. Erasmus Montanus (189). Nei (280).
 Ti. 21. Der var engang — (251). Alt udsolgt.

- O. 22. Den Stumme i Portici (184). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
- To. 23. Eventyr paa Fodrejsen (243).
- F. 24. Madame Butterfly (31).
- L. 25. Affæren (1). Alt udsolgt.
- S. 26. Eftm. Liden Kirsten (203). Frk. Ebba Søgaard-Larsen debuterer som Liden Kirsten. Livjægerne paa Amager (188).
- Aften. Affæren (2).
- M. 27. Den Stumme i Portici (185). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
- Ti. 28. Affæren (3).
- O. 29. Erasmus Montanus (190). Nei (281).
- To. 30. Faust (239).
- F. 31. Den Stumme i Portici (186). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.

NOVEMBER:

- L. 1. Affæren (4).
- S. 2. Eftm. Orpheus og Eurydike (143). Blomsterfesten i Genzano (140).
- Aften. Hellig tre Kongers Aften (118).
- M. 3. Den Stumme i Portici (187). Masaniello: Hr. Herold s. G.
- Ti. 4. Affæren (5).
- O. 5. Hellig tre Kongers Aften (119).
- To. 6. Affæren (6).
- F. 7. Den flyvende Hollænder (47).
- L. 8. Den Stumme i Portici (188). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
- S. 9. Eftm. Liden Kirsten (204). Livjægerne paa Amager (189).
- Aften. Der var engang — (252).
- M. 10. Gustaf Vasa (6).

- Ti. 11. Den Stumme i Portici (189). Masaniello: Hr. Herold s. G.
- O. 12. Den flyvende Hollænder (48).
- To. 13. Affæren (7).
- F. 14. Bajadser (115). Brudéfærden i Hardanger (164).
- L. 15. Hellig tre Kongers Aften (120). Alt udsolgt.
- S. 16. Eftm. Hans eneste Kone (22).
- Aften. Den Stumme i Portici (190). Masaniello: Hr. Herold s. G.
- M. 17. Eventyr paa Fodrejsen (244).
- Ti. 18. La Traviata (51). Alt udsolgt. Alfred: Hr. Herold s. G.
- O. 19. Affæren (8).
- To. 20. Jean de France (85). Harlekins Millioner (68).
- F. 21. Hellig tre Kongers Aften (121).
- L. 22. Mestersangerne i Nürnberg (58). Alt udsolgt. Walther: Hr. Herold s. G.
- S. 23. Eftm. Liden Kirsten (205). Livjægerne paa Amager (190).
- Aften. Mandens Overmand (1). Alt udsolgt.
- M. 24. Den flyvende Hollænder (49).
- Ti. 25. Mandens Overmand (2). Alt udsolgt.
- O. 26. Den Stumme i Portici (191). Alt udsolgt. Masaniello: Hr. Herold s. G.
- To. 27. Hellig tre Kongers Aften (122).
- F. 28. Dalen (27). Alt udsolgt. Pedro: Hr. Herold s. G.
- L. 29. Mandens Overmand (3). Alt udsolgt.
- S. 30. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (245). Alt udsolgt.
- Aften. Carmen (189). Alt udsolgt. Don José: Hr. Herold s. G.

DECEMBER:

- M. 1. Affæren (9).
 Ti. 2. Bajadser (116). Harlekins Millioner (69). Alt udsolgt.
 O. 3. De Usynlige (113). Paany indstuderet. Recensenten og Dyret (312). Alt udsolgt.
 To. 4. Mandens Overmand (4).
 F. 5. Tannhäuser (85.)
 L. 6. Mandens Overmand (5). Alt udsolgt.
 S. 7. Eftm. Figaros Bryllup (256). Alt udsolgt.
 — Aften. De Usynlige (114). Recensenten og Dyret (313).
 M. 8. Hellig tre Kongers Aften (123).
 Ti. 9. Lohengrin (135).
 O. 10. Mandens Overmand (6).
 To. 11. De Usynlige (115). Recensenten og Dyret (313).
 F. 12. Middelalderlig (17). Paa Sicilien (117). Sylfiden (148). Paany indstuderet.
 L. 13. Den flyvende Hollænder (50).
 S. 14. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (246). Alt udsolgt.
 — Aften. Mandens Overmand (7).
 M. 15. Faust (240).
 Ti. 16. Hellig tre Kongers Aften (124).
 O. 17. Middelalderlig (18). Paa Sicilien (118). Sylfiden (149).
 To. 18. Tannhäuser (86).
 F. 19. Affæren (10).
 L. 20. Lohengrin (136).
 S. 21. Eftm. Madame Butterfly (32). Alt udsolgt.
 M. 22. Middelalderlig (19). Paa Sicilien (119). Sylfiden (150).

- Ti. 23. }
 O. 24. } Ingen Forestilling.
 To. 25. }
 F. 26. Eftm. Orpheus og Eurydike (144). Toreadoren (214).
 — Aften. Sparekassen (165). Paany indstuderet. La Ventana (155). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
 L. 27. De Usynlige (116). Konservatoriet (141).
 S. 28. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (247). Alt udsolgt.
 — Aften. Middelalderlig (20). Paa Sicilien (120). Harlekins Millioner (70).
 M. 29. Mandens Overmand (8).
 Ti. 30. Sparekassen (166). La Ventana (156).
 O. 31. Eftm. Figaros Bryllup (257).

JANUAR:

- To. 1. Eftm. Alferne (128). En Søndag paa Amager (118). Alt udsolgt.
 — Aften. Faust (241).
 F. 2. Mandens Overmand (9).
 L. 3. Der var engang — (253).
 S. 4. Eftm. Alferne (129). En Søndag paa Amager (119). Alt udsolgt.
 — Aften. Kongen har sagt det (36). Paany indstuderet.
 M. 5. Bajadser (117). Rød Plakat. Konservatoriet (142).
 Ti. 6. Mandens Overmand (10).
 O. 7. Sparekassen (167). La Ventana (157).
 To. 8. Mestersangerne i Nürnberg (59).
 F. 9. Kongen har sagt det (37).
 L. 10. Sparekassen (168). La Ventana (158).

- S. 11. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (248). Alt udsolgt.
 — Aften. Bohême (33).
 M. 12. Sparekassen (169). La Ventana (159).
 Ti. 13. Kongen har sagt det (38).
 O. 14. Mandens Overmand (11).
 To. 15. Middelalderlig (21). Paa Sicilien (121). Sylfiden (151).
 F. 16. Sparekassen (170). La Ventana (160).
 L. 17. Kongen har sagt det (39).
 S. 18. Eftm. Affæren (11).
 — Aften. Faust (242).
 M. 19. Erasmus Montanus (191). Nej (282).
 Ti. 20. Sparekassen (171). Nei (161).
 O. 21. Kongen har sagt det (40).
 To. 22. Mandens Overmand (12).
 F. 23. Middelalderlig (22). Paa Sicilien (122). Sylfiden (152).
 L. 24. Bohême (34).
 S. 25. Eftm. Alferne (130). En Søndag paa Amager (120). Alt udsolgt.
 — Aften. Der var engang — (254).
 M. 26. Kongen har sagt det (41).
 Ti. 27. Hellig tre Kongers Aften (125).
 O. 28. Lohengrin (137).
 To. 29. Sparekassen (172). La Ventana (162).
 F. 30. Kongen har sagt det (42).
 L. 31. Faust (243). Alt udsolgt.

FEBRUAR:

- S. 1. Eftm. Figaros Bryllup (258). Alt udsolgt.
 — Aften. Foraar og Efteraar (1). Alt udsolgt.
 M. 2. Mandens Overmand (13).

- Ti. 3. Foraar og Efteraar (2).
 O. 4. Bohème (35).
 To. 5. Sparekassen (173). La Ventana (163).
 F. 6. Foraar og Efteraar (3).
 L. 7. Middelalderlig (23). Paa Sicilien (123). Sylfiden (153).
 S. 8. Eftm. En Søndag paa Amager (121). Toreadoren (215).
 — Aften. Mandens Overmand (14).
 M. 9. De Usynlige (117). Konservatoriet (143).
 Ti. 10. Foraar og Efteraar (4).
 O. 11. Sparekassen (174). La Ventana (164).
 To. 12. Foraar og Efteraar (5).
 F. 13. Der var engang — (255).
 L. 14. Tristan og Isolde (1). Alt udsolgt.
 S. 15. Eftm. Erasmus Montanus (192). Dansedivertissement af »Troubaduren« (63).
 — Aften. Tristan og Isolde (2).
 M. 16. Sparekassen (175). La Ventana (165).
 Ti. 17. Tristan og Isolde (3).
 O. 18. Foraar og Efteraar (6).
 To. 19. Kongen har sagt det (43).
 F. 20. Tristan og Isolde (4).
 L. 21. Foraar og Efteraar (7).
 S. 22. Eftm. Liden Kirsten (206). Livjægerne paa Amager (191).
 — Aften. Literatur (12). Paany indstuderet Afskeds-Souper (1). Pierettes Slør (19). Paany indstuderet. Pierette: Fru Elsa Galafres s. G.
 M. 23. Hellig tre Kongers Aften (126).
 Ti. 24. Middelalderlig (24). Paa Sicilien (124). Sylfiden (154).
 O. 25. Literatur (13). Afskeds-Souper (2). Pierettes Slør (20). Pierette: Fru Elsa Galafres s. G.

- To.26. Tristan og Isolde (5).
 F. 27. Foraar og Efteraar (8).
 L. 28. Sparekassen (176). La Ventana (166).

MARTS:

- S. 1. Eftm. Kongen har sagt det (44). Alt udsolgt.
 — Aften. Genboerne (262).
 M. 2. Lohengrin (138).
 Ti. 3. Literatur (14). Afskeds-Souper (3). Pierettes Slør (21).
 O. 4. Tristan og Isolde (6).
 To. 5. Foraar og Efteraar (9).
 F. 6. Mandens Overmand (15).
 L. 7. Tristan og Isolde (7).
 S. 8. Eftm. Kongen har sagt det (45).
 — Aften. Der var engang — (256).
 M. 9. Foraar og Efteraar (10).
 Ti.10. Genboerne (263).
 O. 11. Bohème (36).
 To.12. Literatur (15). Afskeds-Souper (4). Pierettes Slør (22).
 F. 13. Tristan og Isolde (8).
 L. 14. Foraar og Efteraar (11).
 S. 15. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (249). Alt udsolgt.
 — Aften. Susannes Hemmelighed (1). Napoli (310).
 M. 16. Literatur (16). Afskeds-Souper (5). Pierettes Slør (23).
 Ti.17. Faust (244).
 O. 18. Genboerne (264).
 To.19. Tristan og Isolde (9).
 F. 20. Susannes Hemmelighed (2). Napoli (311). Alt udsolgt.

- L. 21. Madame Butterfly (33).
 S. 22. Eftm. Kongen har sagt det (46).
 — Aften. Ulysses v. Ithacia (Prolog, 1. og 2. Akt) (17). Paany indstuderet. De Uadskillelige (145). Paany indstuderet.
 M. 23. Tristan og Isolde (10).
 Ti. 24. Tosca (25).
 O. 25. Foraar og Efteraar (12).
 To. 26. Ulysses v. Ithacia (Prolog, 1. og 2. Akt) (18). De Uadskillelige (146).
 F. 27. Tosca (26).
 L. 28. Genboerne (265).
 S. 29. Eftm. Affæren (12).
 — Aften. Tristan og Isolde (11). Til Indtægt for Theatrets Alderdomsforsørgelsesfond.
 M. 30. Foraar og Efteraar (13).
 Ti. 31. Ulysses v. Ithacia (Prolog, 1. og 2. Akt) (19). De Uadskillelige (147). Alt udsolgt.

APRIL:

- O. 1. Lohengrin (139).
 To. 2. Susannes Hemmelighed (3). Napoli (312).
 F. 3. Carmen (190).
 L. 4. Susannes Hemmelighed (4). Napoli (313). Alt udsolgt.
 S. 5. Eftm. Foraar og Efteraar (14).
 — Aften. Lohengrin (140).
 M. 6. Erasmus Montanus (193). Konservatoriet (144).
 Ti. 7. Peer Gynt (31). Alt udsolgt.
 O. 8. Faust (245).
 To. 9. Ingen Forestilling.
 F. 10. do.
 L. 11. Eftm. Figaros Bryllup (259).

- S. 12. Ingen Forestilling.
 M. 13. Eftm. Erasmus Montanus (194). Dansediver-
 tissement af »Troubaduren« (64).
 — Aften. Peer Gynt (32). Alt udsolgt.
 Ti. 14. Mandens Overmand (16).
 O. 15. Susannes Hemmelighed (5). Napoli (314).
 To. 16. Tosca (27). Tosca: Fru Langaard s. G.
 F. 17. Susannes Hemmelighed (6). Napoli (315).
 L. 18. Peer Gynt (33). Alt udsolgt.
 S. 19. Eftm. En Søndag paa Amager (122). To-
 readoren (216).
 — Aften. — Lohengrin (141). Elsa: Fru Lan-
 gaard s. G.
 M. 20. Susannes Hemmelighed (7). Napoli (316).
 Ti. 21. Bohême (37).
 O. 22. Peer Gynt (34).
 To. 23. Tosca (28). Tosca: Fru Langaard s. G.
 F. 24. Peer Gynt (35).
 L. 25. Flugten til Amerika (1). Alt ud-
 solgt.
 S. 26. Eftm. Mandens Overmand (17).
 — Aften. Faust (246).
 M. 27. Peer Gynt (36).
 Ti. 28. Flugten til Amerika (2). Fru Gudrun Bruun
 debuterer som Fru Mathilde.
 O. 29. Peer Gynt (37).
 To. 30. Bohême (38).

MAJ:

- F. 1. Carmen (191).
 L. 2. Flugten til Amerika (3).
 S. 3. Eftm. Mandens Overmand (18).
 — Aften. Susannes Hemmelighed (8). Napoli
 (317).

- M. 4. Flugten til Amerika (4).
 Ti. 5. Carmen (192). Alt udsolgt. Don José: Hr. Herold s. G.
 O. 6. Kærlighed og Lykketræf (29). Paany indstuderet. Amors og Balletmesterens Luner (182). Paany indstuderet.
 To. 7. Flugten til Amerika (5).
 F. 8. La Traviata (52). Alfred: Hr. Herold s. G.
 L. 9. Peer Gynt (38).
 S. 10. Eftm. Foraar og Efteraar (15).
 — Aften. Faust (247). Faust: Hr. Herold s. G.
 M. 11. Flugten til Amerika (6). Rød Plakat.
 Ti. 12. Susannes Hemmelighed (9). Napoli (318).
 O. 13. Dalen (28). Alt udsolgt. Pedro: Hr. Herold s. G.
 To. 14. Flugten til Amerika (7).
 F. 15. La Traviata (53). Alfred: Hr. Herold s. G.
 L. 16. Susannes Hemmelighed (10). Napoli (319).
 S. 17. Eftm. Foraar og Efteraar (16). Til Indtægt for Theatrets Alderdomsforsørgelsesfond.
 — Aften. Carmen (193). Don José: Hr. Herold s. G.
 M. 18. Madame Butterfly (34).
 Ti. 19. Flugten til Amerika (8).
 O. 20. I Rungsted Kro (1).
 To. 21. Eftm. Jeanettes Bryllup (60). Harlekins Millioner (2. Akt). Mestersangerne i Nürnberg (3. Akt 1. Afd.). Walther: Hr. Herold s. G. Afskedsforestilling for Hr. Edv. Agerholm.
 — Aften. Susannes Hemmelighed (11). Napoli (320).
 F. 22. I Rungsted Kro (2).
 L. 23. Dalen (29). Pedro: Hr. Herold s. G.

- S. 24. Peer Gynt (39).
 M. 25. Faust (248). Faust: Hr. Herold s. G.
 Ti. 26. I Rungsted Kro (3).
 O. 27. Paa Sicilien (125). Turiddu: Hr. Herold s. G.
 G. Bajadser (118). Canio: Hr. Herold s. G.
 Alt udsolgt.
 To. 28. I Rungsted Kro (4).
 F. 29. Dalen (30). Pedro: Hr. Herold s. G.
 L. 30. Eftm. Bohème (39). (Til Indtægt for Operaens private Pensionsfond.)
-

167nde Sæson — 1914—1915.

SEPTEMBER:

- Ti. 1. Hamlet (81). Paany indstuderet.
 O. 2. Susannes Hemmelighed (12). Et Folkesagn (206).
 To. 3. Kærlighed og Lykketræf (30). Amors og Balletmesterens Luner (183).
 F. 4. Madame Butterfly (35).
 L. 5. Det lykkelige Valg (1). Frk. Ungermann optræder første Gang paa det kgl. Theater som Petræa Sommerblom.
 S. 6. Det lykkelige Valg (2).
 M. 7. Ingen Forestilling.
 Ti. 8. Hamlet (82).
 O. 9. Faust (249).
 To. 10. I Rungsted Kro (5).
 F. 11. Det lykkelige Valg (3).
 L. 12. Sovedrikken (101). Paany indstuderet. Danse-divertissement (Pas de deux og Polka militaire).

- S. 13. Der var engang — (257).
 M. 14. Ingen Forestilling.
 Ti. 15. Det lykkelige Valg (4).
 O. 16. Sovedrikken (102). Dansedivertissement (Pas de deux og Polka militaire).
 To. 17. Genboerne (266).
 F. 18. Sovedrikken (103). Dansedivertissement (Pas de deux og Polka militaire).
 L. 19. Kærlighed og Lykketræf (31). Et Folkesagn (207).
 S. 20. Eftm. Flugten til Amerika (9).
 — Aften. La Traviata (54).
 M. 21. Koncert. (Gade: Symfoni i c-moll. I. P. E. Hartmann: En Sommerdag. Carl Nielsen: Suite for Strygeinstrumenter. P. Heise og P. E. Lange-Müller: Romancer. C. F. E. Hornemann: Ouverture til Operaen »Aladdin«).
 Ti. 22. Sovedrikken (104). Dansedivertissement (Pas de deux og Polka militaire).
 O. 23. Der var engang — (258).
 To. 24. Hellig tre Kongers Aften (127).
 F. 25. La Traviata (55).
 L. 26. Genboerne (267).
 S. 27. Eftm. Flugten til Amerika (10).
 — Aften. Faust (250).
 M. 28. Koncert. (Samme Program som d. 21.).
 Ti. 29. I Rungsted Kro (6).
 O. 30. La Traviata (56).

OKTOBER:

- To. 1. Det lykkelige Valg (5).
 F. 2. Genboerne (267). Alt udsolgt.
 L. 3. Hamlet (83).

- S. 4. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (250).
 — Aften. Bohême (40).
 M. 5. Der var engang — (259).
 Ti. 6. Hellig tre Kongers Aften (128).
 O. 7. Bohême (41). Alt udsolgt.
 To. 8. Sovedrikken (105). Dansedivertissement
 (Pas de deux og Polka militaire).
 F. 9. Ingen Forestilling.
 L. 10. Tristan og Isolde (12).
 S. 11. Eftm. Sovedrikken (106). Dansedivertisse-
 ment (Pas de deux og Polka militaire).
 — Aften. Mascarade (188). Paany indstuderet.
 Intrigerne (111). Paany indstuderet.
 M. 12. Der var engang — (260). Alt udsolgt.
 Ti. 13. Madame Butterfly (36).
 O. 14. Lohengrin (142).
 To. 15. Mascarade (189). Intrigerne (112).
 F. 16. I Rungsted Kro (7). Alt udsolgt.
 L. 17. La Traviata (57).
 S. 18. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (251). Alt ud-
 solgt.
 — Aften. Elverhøj (499). Paany indstuderet.
 M. 19. Lohengrin (143).
 Ti. 20. Mascarade (190). Intrigerne (113). Alt ud-
 solgt.
 O. 21. Bohême (42).
 To. 22. Kærlighed og Lykketræf (32). Konservatoriet
 (145).
 F. 23. Det lykkelige Valg (6). Alt udsolgt.
 L. 24. Mascarade (191). Intrigerne (114).
 S. 25. Eftm. I Rungsted Kro (8).
 — Aften. Faust (251).
 M. 26. Eventyr paa Fodrejsen (252). Alt udsolgt.
 Ti. 27. Mascarade (192). Intrigerne (115).

- O. 28. Prolog. Elverhøj (500). Alt udsolgt.
 To. 29. Hellig tre Kongers Aften (129).
 F. 30. I Blinde (34). Susannes Hemmelighed (13).
 Toreadoren (217). Alt udsolgt.
 L. 31. Genboerne (269).

NOVEMBER:

- S. 1. Eftm. I Rungsted Kro (9).
 — Aften. Jægerbruden (159). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
 M. 2. Der var engang — (261). Alt udsolgt.
 Ti. 3. Tristan og Isolde (13).
 O. 4. Jægerbruden (160).
 To. 5. Mascarade (193). Intrigerne (116).
 F. 6. Lohengrin (144). Alt udsolgt.
 L. 7. Erasmus Montanus (195). Coppelia (126).
 S. 8. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (253). Alt udsolgt.
 — Aften. Jægerbruden (161).
 M. 9. Der var engang — (262). Alt udsolgt.
 Ti. 10. Kærlighed og Lykketræf (33). Coppelia (127).
 O. 11. Elverhøj (501).
 To. 12. Jægerbruden (162). Alt udsolgt.
 F. 13. Lohengrin (145). Alt udsolgt.
 L. 14. Hadda Padda (1). Alt udsolgt. Frk. Egeberg debuterer s. Kristrun.
 S. 15. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (254).
 — Aften. Mascarade (194). Intrigerne (117).
 M. 16. Lohengrin (146). Alt udsolgt.
 Ti. 17. Hadda Padda (2).
 O. 18. Jægerbruden (163).
 To. 19. La Traviata (58).
 F. 20. Der var engang — (263). Alt udsolgt.
 L. 21. Hadda Padda (3). Alt udsolgt.

- S. 22. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (255).
 — Aften. Jægerbruden (164).
 M. 23. Der var engang — (264). Alt udsolgt.
 Ti. 24. Hadda Padda (4).
 O. 25. Jægerbruden (165).
 To. 26. Hadda Padda (5).
 F. 27. I Blinde (35). Et Folkesagn (208). Alt udsolgt.
 L. 28. Der var engang — (265).
 S. 29. Eftm. I Rungsted Kro (10).
 — Aften. Jægerbruden (166).
 M. 30. Erasmus Montanus (196). Konservatoriet (146). Alt udsolgt.

DECEMBER:

- Ti. 1. La Traviata (59).
 O. 2. Hadda Padda (6).
 To. 3. De Usynlige (118). Napoli (321).
 F. 4. Lohengrin (147).
 L. 5. Sparekassen (177). La Ventana (167).
 S. 6. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (256).
 — Aften. Evangelie manden (1). Mathias: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 M. 7. Hadda Padda (7).
 Ti. 8. Evangelie manden (2). Mathias: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 O. 9. Dalen (31).
 To. 10. Sparekassen (178). La Ventana (168).
 F. 11. Evangelie manden (3). Mathias: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 L. 12. Mascarade (195). Intrigerne (118).
 S. 13. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (257).
 — Aften. Evangelie manden (4). Mathias: Hr. Herold s. G.
 M. 14. Der var engang — (266).

- Ti.15. Evangeliemanden (5). Mathias: Hr. Herold
s. G. Alt udsolgt.
- O. 16. Erasmus Montanus (197). Coppelia (128).
- To.17. Evangeliemanden (6). Mathias: Hr. Herold
s. G. Alt udsolgt.
- F. 18. Hadda Padda (8).
- L. 19. Evangeliemanden (7). Mathias: Hr. Herold
s. G. Alt udsolgt.
- S. 20. Eftm. La Traviata (60). Alt udsolgt.
- M. 21. Sparekassen (179). La Ventana (169).
- Ti.22. I Blinde (36). Susannes Hemmelighed (14).
Toreadoren (218).
- O. 23. }
To.24. } Ingen Forestilling.
F. 25. }
- L. 26. Eftm. Sovedrikken (107).
— Aften. Det gamle Spil om Enhver
(1). Alt udsolgt.
- S. 27. Eftm. Sparekassen (180).
— Aften. Det gamle Spil om Enhver (2).
- M. 28. Det gamle Spil om Enhver (3).
- Ti.29. Genboerne (270).
- O. 30. Jægerbruden (167).
- To.31. Ingen Forestilling.

JANUAR:

- F. 1. Eftm. Eventyr paa Fodrejsen (258).
— Aften. Faust (252).
- L. 2. Det gamle Spil om Enhver (4). Alt udsolgt.
- S. 3. Eftm. Kærlighed og Lykketræf (34). Toreadoren (219).
— Aften. Det gamle Spil om Enhver (5). Alt udsolgt.
- M. 4. Der var engang — (267).

- Ti. 5. Hellig tre Kongers Aften (130).
 O. 6. Jolanthe (14). Paany indstuderet. Kærlighedens Aarstider (1).
 To. 7. Det gamle Spil om Enhver (6). Alt udsolgt.
 F. 8. Jolanthe (15). Kærlighedens Aarstider (2).
 L. 9. Det gamle Spil om Enhver (7). Alt udsolgt.
 S. 10. Eftm. Kærlighed og Lykketræf (35). Toreadoren (220).
 — Aften. Det gamle Spil om Enhver (8). Alt udsolgt.
 M. 11. Jægerbruden (168). Alt udsolgt.
 Ti. 12. Hadda Padda (9).
 O. 13. Jolanthe (16). Kærlighedens Aarstider (3).
 To. 14. Prøvens Dag (1).
 F. 15. Det gamle Spil om Enhver (9). Alt udsolgt.
 L. 16. Prøvens Dag (2).
 S. 17. Eftm. La Traviata (61). Alt udsolgt.
 — Aften. Det gamle Spil om Enhver (10). Alt udsolgt.
 M. 18. Hellig tre Kongers Aften (131). Alt udsolgt.
 Ti. 19. Det gamle Spil om Enhver (11). Alt udsolgt.
 O. 20. Prøvens Dag (3).
 To. 21. Jægerbruden (169).
 F. 22. Prøvens Dag (4).
 L. 23. Jolanthe (17). Kærlighedens Aarstider (4).
 S. 24. Eftm. I Rungsted Kro (11).
 — Aften. Carmen (194). Carmen: Mad. Cahier s. G. Alt udsolgt.
 M. 25. La Traviata (62). Alt udsolgt.
 Ti. 26. Det gamle Spil om Enhver (12). Alt udsolgt.
 O. 27. Prøvens Dag (5).
 To. 28. Det gamle Spil om Enhver (13). Alt udsolgt.
 F. 29. Den Stumme i Portici (192).

- L. 30. Det lykkelige Valg (7).
 S. 31. Eftm. Det gamle Spil om Enhver (14). Alt udsolgt.
 — Aften. Evangeliemanden (8). Mathias Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.

FEBRUAR:

- M. 1. Hadda Padda (10). Alt udsolgt.
 Ti. 2. Prøvens Dag (6).
 O. 3. Det lykkelige Valg (8).
 To. 4. Paa Sicilien (126). Turiddu: Hr. Herold s. G. Bajadser (119). Canio: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 F. 5. Genboerne (271).
 L. 6. Vølund Smed (20). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
 S. 7. Eftm. Kærlighed og Lykketræf (36). Torea-doren (221).
 — Aften. Carmen (195). Don José: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 M. 8. Det gamle Spil om Enhver (15). Alt udsolgt.
 Ti. 9. Vølund Smed (21). Alt udsolgt.
 O. 10. Vølund Smed (22). Alt udsolgt.
 To. 11. Dalen (32). Pedro: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 F. 12. Jolanthe (18). Kærlighedens Aarstider (5).
 L. 13. Det gamle Spil om Enhver (16). Alt udsolgt.
 S. 14. Eftm. Det gamle Spil om Enhver (17). Alt udsolgt.
 — Aften. Drot og Marsk (93). Kong Erik: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 M. 15. Erasmus Montanus (198). Livjægerne paa Amager (192).
 Ti. 16. Det gamle Spil om Enhver (18). Alt udsolgt.

- O. 17. Tosca (29). Cavaradossi: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
- To. 18. Jolanthe (19). Kærlighedens Aarstider (6).
- F. 19. Lohengrin (148). Lohengrin: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
- L. 20. Prøvens Dag (7).
- S. 21. Eftm. Kærlighed og Lykketræf (37). Konservatoriet (147).
- Aften. Jægerbruden (170). Til Indtægt for Alderdomsforsørgelsesfonden.
- M. 22. Prøvens Dag (8). Alt udsolgt.
- Ti. 23. Bohême (43). Rodolphe: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
- O. 24. Mascarade (196). Intrigerne (119).
- To. 25. Hadda Padda (11).
- F. 26. Prøvens Dag (9).
- L. 27. La Traviata (63). Alfred: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
- S. 28. Eftm. Elverhøj (502). Alt udsolgt.
- Aften. Vølund Smed (23).

MARTS:

- M. 1. Mestersangerne i Nürnberg (60). Walther: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
- Ti. 2. Prøvens Dag (10).
- O. 3. Jægerbruden (171).
- To. 4. Erasmus Montanus (199). Coppelia (129).
- F. 5. De stille Stuer (1).
- L. 6. Aïda (76). Radames: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
- S. 7. Eftm. Elverhøj (503). Alt udsolgt.
- Aften. Prøvens Dag (11).
- M. 8. Det gamle Spil om Enhver (19). Alt udsolgt.
- Ti. 9. De stille Stuer (2).

- O. 10. Det gamle Spil om Enhver (20). Alt udsolgt.
 To. 11. Paa Sicilien (127). Napoli (322). Alt udsolgt.
 F. 12. Troubaduren (102). Manrico: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt.
 L. 13. Vølund Smed (24).
 S. 14. Eftm. Elverhøj (504). Alt udsolgt.
 — Aften. Vølund Smed (25).
 M. 15. Faust (253). Faust: Hr. Herold s. G. Alt udsolgt. Til Indtægt for Operaens, Kapellets og Korets Pensionsfond.
 Ti. 16. Paa Sicilien (128). Napoli (323).
 O. 17. Det gamle Spil om Enhver (21).
 To. 18. Prøvens Dag (12).
 F. 19. Dalen (33). Pedro: Hr. Herold s. G. Afskedsforestilling for Hr. Herold. Alt udsolgt.
 L. 20. Det gamle Spil om Enhver (22). Alt udsolgt.
 S. 21. Eftm. Elverhøj (505).
 — Aften. Det gamle Spil om Enhver (23).
 M. 22. Elverhøj (506). Alt udsolgt.
 Ti. 23. Prøvens Dag (13).
 O. 24. De stille Stuer (3).
 To. 25. Det gamle Spil om Enhver (24). Alt udsolgt.
 F. 26. Det gamle Spil om Enhver (25).
 L. 27. I Blinde (37). Susannes Hemmelighed (15). Rød Plakat. Livjægerne paa Amager (193).
 S. 28. Eftm. Elverhøj (507).
 — Aften. Det lykkelige Valg (9).
 M. 29. De stille Stuer (4). Alt udsolgt.
 Ti. 30. Sparekassen (181). La Ventana (170).
 O. 31. Erasmus Montanus (200). Livjægerne paa Amager (194).

APRIL:

- To. 1., F. 2., L. 3., S. 4.: Ingen Forestilling.
 M. 5. Eftm. Elverhøj (508). Alt udsolgt.

- M. 5. Aften. Det gamle Spil om Enhver (26). Alt udsolgt.
- Ti. 6. Det lykkelige Valg (10).
- O. 7. Sparekassen (182). Livjægerne paa Amager (195).
- To. 8. De stille Stuer (5).
- F. 9. Parsifal (1). Alt udsolgt.
- L. 10. Parsifal (2). Alt udsolgt.
- S. 11. Eftm. Kærlighed og Lykketræf (38). Intrigerne (120).
- Aften. Parsifal (3).
- M. 12. Sparekassen (185). Livjægerne paa Amager (196). Alt udsolgt.
- Ti. 13. Parsifal (4).
- O. 14. Parsifal (5).
- To. 15. Therese (1). Drømmebilleder (1).
- F. 16. Therese (2). Drømmebilleder (2).
- L. 17. Prøvens Dag (14).
- S. 18. Eftm. Det lykkelige Valg (11).
- Aften. Aïda (77). Amneris: Mad. Cahier s. G. Alt udsolgt.
- M. 19. Carmen (196). Alt udsolgt.
- Ti. 20. Carmen (197). Carmen: Mad. Cahier s. G. Alt udsolgt.
- O. 21. Therese (3). Drømmebilleder (3).
- To. 22. Parsifal (6).
- F. 23. Erasmus Montanus (201). Coppelia (130).
- L. 24. Therese (4). Drømmebilleder (4).
- S. 25. Eftm. Elverhøj (509).
- Aften. En Skærsommernatsdrøm (119). Paa ny indstuderet.
- M. 26. Mascarade (197). Intrigerne (121). Alt udsolgt.
- Ti. 27. En Skærsommernatsdrøm (120).
- O. 28. Hadda Padda (12).

- To.29. Parsifal (7). Hr. Wiedemann debuterer som Parsifal.
 F. 30. Parsifal (8).

MAJ:

- L. 1. Therese (5). Livjægerne paa Amager (197).
 S. 2. Eftm. I Blinde (38). Kærlighed og Lykke-
 træf (39).
 — Aften. Bajadser (120). Napoli (324). Alt ud-
 solgt.
 M. 3. Bajadser (121). Coppelia (131). Alt udsolgt.
 Ti. 4. Therese (6). Drømmebilleder (5).
 O. 5. En Skærsommernatsdrøm (121).
 To. 6. Riber og Søn (1).
 F. 7. Aïda (78).
 L. 8. Riber og Søn (2).
 S. 9. Eftm. Elverhøj (510). Frk. E. Hoff-Hansen
 debuterer som Agnete.
 — Aften. Det gamle Spil om Enhver (27).
 M. 10. En Skærsommernatsdrøm (122). Alt udsolgt.
 Ti. 11. Riber og Søn (3).
 O. 12. Den Stumme i Portici (193).
 To. 13. En Skærsommernatsdrøm (123).
 F. 14. Therese (7). Drømmebilleder (6).
 L. 15. Eftm. Et Folkesagn (209). Drømmebilleder
 (7). Til Indtægt for Ballettens Pensionsfond.
 Alt udsolgt.
 — Aften. Genboerne (272). Alt udsolgt. Hr.
 Budtz og Frk. Jansen debuterer som Klint og
 Rikke.
 S. 16. Eftm. Paa Sicilien (129). Kærlighed og
 Lykketræf (40).
 — Aften. Trymskviden (1. Akt). En Søndag
 paa Amager (123). Harlekins Millioner (71).
 M. 17. Therese (8). Drømmebilleder (8). Alt udsolgt.

- Ti. 18. Riber og Søn (4).
 O. 19. Drømmebilleder (9). Rød Plakat. En Søndag paa Amager (124). Harlekins Millioner (72).
 To. 20. Jægerbruden (172). Fru Steffensen-Haldvig debuterer som Anna.
 F. 21. Riber og Søn (5).
 L. 22. Det gamle Spil om Enhver (28). Til Indtægt for Theatrets Alderdomsforsørgelsesfond. Alt udsolgt.
 S. 23. Ingen Forestilling.
 M. 24. Trymskviden (1. Akt). En Søndag paa Amager (125). Harlekins Millioner (73).
 Ti. 25. Bajadser (122). Livjægerne paa Amager (198).
 O. 26. Riber og Søn (6).
 To. 27. Trymskviden (1. Akt). En Søndag paa Amager (126). Harlekins Millioner (74).
 F. 28. Dalen (34). Pedro: Hr. Poul Bjørnskjold s. G.
 L. 29. Ouverture til Trymskviden. Napoli (325). Afskedsforestilling for Hr. Hans Beck. Alt udsolgt.
 S. 30. Dalen (35). Pedro: Hr. Poul Bjørnskjold s. G. ✓
 M. 31. Riber og Søn (7). Alt udsolgt.

OVERSIGT OVER REPERTOIRET

I Sæson 1913—14 har Theatret opført 30 Skuespil (deraf 22 danske), 22 Operaer og Syngestykker (deraf 1 dansk), 11 Balletter og Balletdivertissementer (deraf 10 danske) samt 1 udenlandsk Pantomime, ialt 64 Arbejder. Endvidere er opført enkelte Akter af 1 Opera og 1 Ballet.

DANSKE SKUESPIL:

- Otto Benzon*: »Foraar og Efteraar« (16 Gange).
Holger Drachmann: »Der var engang —« (9 Gange),
 »Middelalderlig« (8 Gange).
Olaf Hansen: »I Rungsted Kro« (4 Gange).
Johan Ludvig Heiberg: »Alferne« (3 Gange), »Nej«
 (4 Gange), »Recensenten og Dyret« (3 Gange),
 »De Uadskillelige« (3 Gange).
Johanne Luise Heiberg: »En Søndag paa Amager«
 (9 Gange).
Henrik Hertz: »Sparekassen« (12 Gange).
Ludvig Holberg: »Erasmus Montanus« (7 Gange),
 »Jean de France« (3 Gange), »Ulysses v. Ithacia«
 (Prolog, 1. og 2. Akt) (3 Gange), »De Usynlige«
 (5 Gange).
Jens Chr. Hostrup: »Eventyr paa Fodrejsen« (10
 Gange), »Genboerne« (4 Gange).
Poul Levin: »Flugten til Amerika« (8 Gange).
Julius Magnussen: »Hans eneste Kone« (5 Gange),
 »Hvo som elsker sin Fader« (1 Gang).
Christine Mønster: »Lille Veronika« (7 Gange).
Henri Nathansen: »Affæren« (12 Gange), »Daniel
 Hertz« (1 Gang).

DANSK OPERA:

- I. P. E. Hartmann og H. C. Andersen*: »Liden Kir-
 sten« (4 Gange).

DANSKE BALLETTER
OG BALLETDIVERTISSEMENTER:

- Bournonville*: Dansedivertissement af »Blomsterfe-
 sten i Genzano«, Musik af Paulli (2 Gange),
 »Brudefærden i Hardanger«, Musik af Paulli
 (6 Gange), »Konservatoriet«, Musik af Paulli

(4 Gange), »La Ventana«, Musik af H. C. Lumbye og W. Holm (12 Gange), »Livjægerne paa Amager«, Musik af W. Holm (4 Gange), »Napolì«, Musik af Gade, Paulli, E. Helsted og H. C. Lumbye (11 Gange), »Sylfiden«, Musik af Løvenskjold (7 Gange), »Toreadoren«, Musik af E. Helsted (3 Gange), Dansedivertissement af »Troubaduren«, Musik af H. C. Lumbye (3 Gange).

Galeotti: »Amors og Balletmesterens Luner«, Musik af Lolle (1 Gang).

FREMMEDE SKUESPIL:

Bj. Bjørnson: »Naar den ny Vin blomstrer« (1 Gang).

H. Ibsen: »Peer Gynt« (9 Gange).

Marivaux: »Kærlighed og Lykketræf« (1 Gang).

A. Schnitzler: »Afskeds-Souper« (5 Gange), »Literatur« (5 Gange).

Shakespeare: »Hellig tre Kongers Aften« (9 Gange).

B. Shaw: »Mandens Overmand« (18 Gange).

A. Strindberg: »Gustaf Vasa« (6 Gange).

FREMMEDE OPERAER OG SYNGESTYKKER:

d. Albert og Lothar: »Dalen« (4 Gange).

Auber, Scribe og Delavigne: »Den Stumme i Portici« (13 Gange).

Bizet, Meilhac og Halévy: »Carmen« (6 Gange).

Délibes og Gondinet: »Kongen har sagt det« (11 Gange).

Gluck og Calzabigi: »Orpheus og Eurydike« (3 Gange).

Gounod, Barbier og Carré: »Faust« (19 Gange).

Leoncavallo: »Bajadser« (6 Gange).

Mascagni: »Paa Sicilien« (10 Gange).

Massé, Barbier og Carré: »Jeanettes Bryllup« (1 Gang).

Mozart og da Ponte: »Figaros Bryllup« (7 Gange).

Puccini, Giacosa og Illica: »Bohème« (7 Gange), »Madame Butterfly« (5 Gange), »Tosca« (4 Gange).

Wagner: »Den flyvende Hollænder« (4 Gange), »Lohengrin« (7 Gange), »Mestersangerne i Nürnberg« (2 Gange), »Tannhäuser« (2 Gange), »Tristan og Isolde« (11 Gange).

Verdi og Ghislanzoni: »Aida« (1 Gang).

Wolff-Ferrari og Golisciani: »Susannes Hemmelighed« (11 Gange).

FREMMED BALLET OG PANTOMIME:

Petipa og Emilie Walbom: »Harlekins Millioner« Musik af R. Drigo (7 Gange).

A. Schnitzler: »Pierettes Slør«, Musik af Dohnány (5 Gange).

Følgende 10 Arbejder opførtes første Gang:

»Affæren«, Komedie i 4 Akter af Henri Nathansen. (25. Oktbr.)

»Afskeds-Souper«, Lystspil i 1 Akt af A. Schnitzler, oversat af P. Nansen. (22. Febr.)

»Flugten til Amerika«, Lystspil i 3 Akter af Poul Levin. (25. Apr.)

»Foraar og Efteraar«, Komedie i 4 Akter af Otto Benzon. (1. Febr.)

»Gustaf Vasa«, Skuespil i 5 Akter af Aug. Strindberg, oversat af Viggo Adler. (18. Septbr.)

- »I Rungsted Kro«, Skuespil i 3 Akter af *Olaf Hansen*. (20. Maj.)
- »Lille Veronika«, Skuespil i 4 Akter af *Christine Mønster*. (1. Septbr.)
- »Mandens Overmand«, Lystspil i 3 Akter af *B. Shaw*, oversat af *Jens Borup*. (23. Novbr.)
- »Susannes Hemmelighed«, Scherzo i 1 Akt af *Wolff-Ferrari*, Teksten efter det franske af *Enrico Golisciani*, oversat af *Julius Lehmann*. (15. Marts.)
- »Tristan og Isolde«, Musikdrama i 3 Akter af *Richard Wagner*, oversat af *Karl Gjellerup*. (14. Febr.)

I ny Indstudering opførtes:

- »Faust« (2. Septbr.), sidst opført 1909.
- »Brudefærden i Hardanger« (3. Septbr.), sidst opført 1906.
- »Den Stumme i Portici« (5. Oktbr.), sidst opført 1886.
- »De Usynlige« (3. Decbr.), sidst opført 1905.
- »Sylfiden« (12. Decbr.), sidst opført 1909.
- »Sparekassen« (26. Decbr.), sidst opført 1905.
- »La Ventana« (26. Decbr.), sidst opført 1910.
- »Kongen har sagt det« (4. Januar), sidst opført 1892.
- »Literatur« (22. Februar), sidst opført 1903.
- »Pierettes Slør« (22. Februar), sidst opført 1911.
- »De Uadskillelige« (22. Marts), sidst opført 1895.
- »Ulysses von Ithacia« (22. Marts), sidst opført 1902.

»Kærlighed og Lykketræf« (6. Maj), sidst opført 1879.

»Amors og Balletmesterens Luner« (6. Maj), sidst opført 1911.

Af følgende Arbejder opførtes Brudstykker:

»Mestersangerne i Nürnberg«. 3. Akt 1. Afd.)

»Harlekins Millioner«. (2. Akt.)

I Sæsonens Løb har Theatret givet 264 Aftenforestillinger (hvoraf 1 til nedsat Pris) og 42 Eftermiddagsforestillinger til nedsat Pris, ialt 306 Forestillinger, hvoraf de 300 gaves til Indtægt for Theatret.

Der har været udsolgt (»Rød Lygte«) ved 54 Forestillinger, deraf ved 42 Aftenforestillinger til almindelige Priser samt ved 1 Aftenforestilling og 11 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser. Forandring af Forestillingen samme Dag (»Rød Plakat«) skete to Gange.

Theatret har i Sæsonen afholdt ialt 867 Prøver, deraf 8 i Odd-Fellow-Palæet.

46 Aspiranter har aflagt Prøve; 14 antoges som Elever.

87 Stykker indsendtes til Theatrets Bedømmelse; 9 antoges til Opførelse.

GÆSTESPIL:

Kgl. Kammersanger *Vilhelm Herold* optraadte 30 Aftener som Gæst i Oktober og November 1913 og Maj 1914, (13 Gange som Masaniello i »Den

Stumme i Portici«, 4 Gange som Alfred i »La Traviata«, 4 Gange som Don José i »Carmen«, 2 Gange som Walther i »Mestersangerne i Nürnberg«, hvoraf den ene Gang kun var i Operaens 3. Akts 1. Afd., 4 Gange som Pedro i »Dalen«, 2 Gange som Faust i »Faust« og 1 Gang som Canio i »Bajadser« og Turiddu i »Paa Sicilien«.)

Østrigsk Skuespillerinde Fru *Elsa Galafres* optraadte 2 Aftener som Gæst i Februar 1914 (Pierette i »Pierettes Slør«). De to samme Aftener dirigerede Komponisten *Ernst Dohnányi* Kapellet.

Norsk Sangerinde Fru *Borghild Langaard* optraadte 3 Aftener som Gæst i April 1914 (2 Gange som Tosca i »Tosca« og 1 Gang som Elsa i »Lohengrin«).

DEBUTANTER:

Hr. *Holger Bruusgaard* optraadte første Gang paa det kgl. Theater den 6. Septbr. 1913 som Jægeren i »Der var engang —«.

Hr. *Cajus Bruun* optraadte første Gang paa det kgl. Theater den 18. Septbr. 1913 som Magister Olaus i »Gustaf Vasa«.

Frk. *Ebba Søgaard-Larsen* debuterede den 26. Oktbr. 1913 som Kirsten i »Liden Kirsten«.

Fru *Gudrun Bruun* debuterede den 28. April 1914 som Fru Mathilde i »Flugten til Amerika«.

I Sæsonen 1914—15 har Theatret opført 25 Skuespil (deraf 18 danske), 22 Operaer og Syngestykker (deraf 2 danske), 12 Balletter og Balletdivertisse-

menter (deraf 9 danske), ialt 59 Arbejder. Endvidere er opført 1 Prolog, 1 Koncertaften og en Akt af 1 dansk Ballet.

DANSKE SKUESPIL:

- Hjalmar Bergström*: »Prøvens Dag« (14 Gange).
Holger Drachmann: »Der var engang —« (11 Gange),
 »Vølund Smed« (6 Gange).
Albert Gnudtzmann: »I Blinde« (5 Gange).
Olaf Hansen: »I Rungsted Kro« (7 Gange).
Johan Ludvig Heiberg: »Elverhøj« (12 Gange).
Johanne Luise Heiberg: »En Søndag paa Amager«
 (4 Gange).
Henr. Hertz: »Sparekassen« (7 Gange).
Ludvig Holberg: »Erasmus Montanus« (7 Gange),
 »Mascarade« (10 Gange), »De Usynlige« (1 Gang).
Jens Chr. Hostrup: »Eventyr paa Fodrejsen« (9
 Gange), »Genboerne« (7 Gange), »Intrigerne«
 (11 Gange).
Gudmundur Kamban: »Hadda Padda« (12 Gange).
Sven Lange: »De stille Stuer« (5 Gange).
Poul Levin: »Flugten til Amerika« (2 Gange), »Riber
 og Søn« (7 Gange).

L. C. Nielsen: Prolog i Anledning af »Elverhøj«s
 500de Opførelse.

DANSKE OPERAER OG SYNGESTYKKER:

- P. Heise og Chr. Richardt*: »Drot og Marsk« (1 Gang).
C. Weyse og Adam Oehlenschläger: »Sovedrikken« (7
 Gange).

DANSKE BALLETT OG BALLETDIVERTISSEMENTER:

Bournonville: »Et Folkesagn«, Musik af Gade og I. P. E. Hartmann (4 Gange), »Konservatoriet«, Musik af Paulli (3 Gange), »La Ventana«, Musik af H. C. Lumbye og W. Holm (4 Gange), »Livjægerne paa Amager«, Musik af W. Holm (7 Gange), »Napoli«, Musik af Gade, Paulli, Helsted og H. C. Lumbye (5 Gange), »Toreadoren«, Musik af Helsted (5 Gange), »Trymskviden«, 1. Akt, Musik af I. P. E. Hartmann (3 Gange), »Dansedivertissement« (Pas de deux og Polka militaire), Musik af Auber og H. C. Lumbye (6 Gange).

Galeotti: »Amors og Balletmesterens Luner«, Musik af Lolle (1 Gang).

Emilie Walbom: »Drømmebilleder«, Musik af H. C. Lumbye (9 Gange).

FREMMEDE SKUESPIL:

Hugo v. Hoffmannsthal: »Det gamle Spil om Enhver« (28 Gange).

Niels Kjær: »Det lykkelige Valg« (11 Gange).

Marivaux: »Kærlighed og Lykketræf« (11 Gange).

Shakespeare: »Hamlet« (3 Gange), »Hellig tre Kongers Aften« (5 Gange), »En Skærsommernatsdrøm« (5 Gange).

Niels Collet Vogt: »Therese« (8 Gange).

FREMMEDE OPERAER OG SYNGESTYKKER:

E. d'Albert og Lothar: »Dalen« (5 Gange).

Auber, Scribe og Delavigne: »Den Stumme i Portici« (2 Gange).

Bizet, Meilhac og Halévy: »Carmen« (4 Gange).
Gounod, Barbière og Carré: »Faust« (5 Gange).
Kienzl: »Evangeliiemanden« (8 Gange).
Leoncavallo: »Bajadser« (4 Gange).
Mascagni: »Paa Sicilien« (4 Gange).
Puccini, Illica og Giacosa: »Bohême« (4 Gange),
»Madame Butterfly« (2 Gange), *»Tosca«* (1 Gang).
Tschaikowsky: »Jolanthe« (6 Gange).
Wagner: »Lohengrin« (7 Gange), *»Mestersangerne i Nürnberg«* (1 Gang), *»Parsifal«* (8 Gange),
»Tristan og Isolde« (2 Gange).
Weber og Kind: »Jægerbruden« (14 Gange).
Verdi og Ghislanzoni: »Aïda« (3 Gange).
Verdi og Piave: »La Traviata« (10 Gange).
Verdi og Camerano: »Troubaduren« (1 Gang).
Wolff-Ferrari og Golisciani: »Susannes Hemmelighed« (4 Gange).

FREMMEDE BALLETTTER:

Nuitter og Saint-Léon: »Coppelia«, Musik af Délibes (6 Gange).
Petipa og Emilie Walbom: »Harlekins Millioner«, Musik af Drigo (4 Gange).
H. Regel og G. Uhlendorff: »Kærlighedens Aarstider«
Musik af Schubert og Julius Lehnert (6 Gange).

Følgende 11 Arbejder opførtes første Gang:

»Det gamle Spil om Enhver«, Scenebearbejdelse af den engelske Moraltet »Everyman« ved Hugo v. Hoffmannsthal; paa dansk ved Johannes Jørgensen. Musiken af Einar Nilson. (26. December.)

- »Hadda Padda«, Skuespil i 4 Akter af *Gudmundur Kamban*. (14. November.)
- »Det lykkelige Valg«, Komædie i 5 Akter af *Niels Kjær*. (5. September.)
- »Prøvens Dag«, Skuespil i 4 Akter af *Hjalmar Bergstrøm*. (14. Januar.)
- »Riber og Søn«, Skuespil i 3 Akter af *Poul Levin* (6. Maj.)
- »De stille Stuer«, Skuespil i 3 Akter af *Sven Lange*. (5. Marts.)
- »Therese«, Skuespil i 2 Akter af *Niels Collet Vogt*. (15. April.)
- »Evangelie manden«, Opera i 3 Akter af *Wilhelm Kienzl*; oversat af *Alfred Tofft*. (6. Decbr.)
- »Parsifal«, et religiøst Festspl i 3 Afdelinger af *Richard Wagner*; oversat af *Julius Lehmann*.
- »Drømmebilleder«, Balletdivertissement af *Emilie Walbom* f. *Egense*. Musiken af *Hans Christian Lumbye*.
- »Kærlighedens Aarstider«, Ballet i 4 Billeder af *H. Regel*. Musiken af *Franz Schubert*, arrangeret af *Julius Lehnert*. Mimik og Dans af *Gustav Uhlendorff*.

I ny Indstudering opførtes:

- »Hamlet« (1 Septbr.), sidst opført 1911.
- »Sovedrikken« (12 Septbr.), sidst opført 1874.
- »Mascarade« (11. Oktbr.), sidst opført 1897.
- »Intrigerne« (11. Oktbr.), sidst opført 1892.
- »Elverhøj« (18. Oktbr.), sidst opført 1913.
- »Jægerbruden« (1. Novbr.), sidst opført 1887.
- »Jolanthe« (6. Januar), sidst opført 1904).
- »Vølund Smed« (6. Februar), sidst opført 1898.

»En Skærsommernatsdrøm« (25. April),
sidst opført 1909.

I Sæsonens Løb har Theatret givet 225 Aftenforestillinger og 2 Eftermiddagsforestillinger til almindelige Billetpriser samt 34 Aftenforestillinger og 37 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Billetpriser, ialt 298 Forestillinger, hvoraf de 293 gaves til Indtægt for Theatret.

Der har været udsolgt (»Rød Lygte«) ved 99 Forestillinger, deraf 54 ordinære Aftenforestillinger, 2 Eftermiddagsforestillinger til hele Priser, 10 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser, 31 Aftenforestillinger til nedsatte Priser (Foreningsforestillinger) og 2 Afskedsforestillinger. Forandring af Forestillingen samme Dag (»Rød Plakat«) skete 4 Gange, deraf en Aflysning af Forestillingen.

Theatret har i Sæsonen afholdt ialt 1176 Prøver, deraf 4 i Odd-Fellow-Palæet.

52 Aspiranter har aflagt Prøve; 12 antoges som Elever.

117 Stykker indsendtes til Theatrets Bedømmelse; 12 antoges til Opførelse.

GÆSTESPIL:

Kgl. Kammersanger *Vilhelm Herold* optraadte 21 Aftener som Gæst i December 1914 samt Januar, Februar og Marts 1915. (8 Gange som Mathias i »Evangeliiemanden«, 2 Gange som Pedro i »Dalen«, 1 Gang som Radames i »Aïda«, 1 Gang som Canio i »Bajadser« og Turiddu i »Paa Sicilien«, 1 Gang som Rodolphe i »Bohème«, 1 Gang som Don José i »Carmen«, 1 Gang som Kong Erik i

»Drot og Marsk«, 1 Gang som Faust i »Faust«, 1 Gang som Alfred i »La Traviata«, 1 Gang som Lohengrin i »Lohengrin«, 1 Gang som Walther i »Mestersangerne i Nürnberg«, 1 Gang som Cavaradossi i »Tosca« og 1 Gang som Manrico i »Troubaduren«.)

Fransk Operasangerinde *Madame Charles Cahier* optraadte 3 Aftener som Gæst i Januar og April 1915. (2 Gange som Carmen i »Carmen« og 1 Gang som Amneris i »Aïda«.)

Operasanger *Poul Bjørnskjold* optraadte 2 Aftener som Gæst i Maj 1915. (Pedro i »Dalen«.)

DEBUTANTER:

Frk. *Ella Ungermann* optraadte første Gang paa det kgl. Theater den 5. September som Petræa Sommerblom i »Det lykkelige Valg«.

Frk. *Agnete Egeberg* debuterede den 14. Novbr. som Kristrun i »Hadda Padda«.

Hr. *Poul Wiedemann* debuterede den 29. April som Parsifal i »Parsifal«.

Frk. *Ella Hoff-Hansen* debuterede den 9. Maj som Agnete i »Elverhøj«.

Hr. *Hans Budtz* debuterede den 15. Maj som Klint i »Genboerne«.

Frk. *Lilly Jansen* debuterede den 15. Maj som Rikke i »Genboerne«.

Fru *Ingeborg Steffensen-Haldvig* debuterede den 20. Maj som Anna i »Jægerbruden«.

Fra den 1. September 1913 indførtes den Bestemelse, at Theatrets Forestillinger begyndte Kl. 8. Enkelte længere Forestillinger begyndte dog Kl. 7 eller Kl. 7½.

Den 18. April 1914 om Eftermiddagen afholdt en privat Komité en Mindefest i Theatret for Veteranerne i Anledning af 50 Aars-Dagen for Stormen paa Dybbøl.

Theatrets Samling af Kunstværker er forøget med en Kultegning af afdøde kgl. Skuespiller Johan Frederik Kirchheiner, skænket af Løjtnant Rasmussen, en Pastel af afdøde Solodanserinde Mad. Karen Janssen, udført og skænket af Maleren Luplau Janssen, og et Maleri af afdøde Solodanserinde Fru Anna Tychsen, skænket af Fru Oberstinde Emmy Tychsen.

Den 12. Januar 1914 udnævntes Skuespillerinde Frk. Hortensia (Tenna) Frederiksen til kgl. Kammersangerinde.

Den 23. Januar 1914 udnævntes Kapelmusikerne, Oboist Olivo Krause og Violoncellist Ernst Høeberg til kgl. Kammermusici.

Den 14. Januar 1915 udnævntes Skuespillerinde Fru Margarethe Lendrop til kgl. Kammersangerinde.

Mandag den 15. Marts 1915 opførtes paa Kammer-sanger Vilhelm Herolds Initiativ Operaen »Faust«. Med Fradrag af en af Kultusministeriet fastsat Sum, samt af et Beløb, der fordeltes mellem Kapellet og Korets private Pensionskasse, bliver Forestillingens Indtægt anvendt til Oprettelsen af et »Herold-Legat«, hvis Renter skal benyttes til Understøttelse af nuværende eller afgaaede Medlemmer af det kgl. Theaters Operapersonale eller deres Enker og Børn.

AFGANGE I TIDSRUMMET FRA 1. JULI 1913
TIL 30. JUNI 1915.

- 24. Oktober 1913 Overlampist Oscar Harald Valdemar Koch (død).
- 8. December 1913 Skuespilelev Fru Ella Sprange (død).
- 22. Januar 1914 Kapelmester Frederik Rung (død).
- 4. Februar 1914 Korsanger Peter Sophus Alfred Rødtjer (død).
- 14. Februar 1914 Kontrollør Ole Andersen (død).
- 4. Marts 1914 Kapelmusikus Oscar Schmidt (død).
- 30. Juni 1914 Direktør Otto Benzon (konstitueret 1. Juli 1913).
- 30. Juni 1914 Kapelmester Carl Nielsen.
- 30. Juni 1914 Skuespiller Edvard Agerholm.
- 30. Juni 1914 Skuespiller Holger Hofman.
- 30. Juni 1914 Skuespiller Jens Carlsen.
- 30. Juni 1914 Skuespillerinde Frk. Gudrun Houlberg.
- 30. Juni 1914 Danserinde Fru Ellen Tegner f. Braunstein.
- 30. Juni 1914 Balletdanserinde Frk. Helga Smith.
- 30. Juni 1914 Kapelmusikus Peder Møller.
- 30. Juni 1914 Korsyngemester Axel Grandjean. (Ansæt som Syngemester).
- 30. Juni 1914 Korsangerinde Frk. Augusta Fabricius.
- 30. Juni 1914 Korsangerinde Frk. Christine Jørgensen.
- 31. Juli 1914 Skuespillerinde Frk. Anna Petersen.
- 20. Oktober 1914 Overkontrollør Harald Andersen (død).
- 24. Januar 1915 Kapelmusikus Thorvald Hansen (død).

11. Marts 1915 Reservesufflør, Frk. Marie Brünger (død).
15. Marts 1915 Theaterlæge, Professor Johan Risom (død).
5. April 1915 Garderobeforvarerske, Frk. Amalie Petersen (død).
30. Juni 1915 Balletmester og Solodanser Hans Beck.
30. Juni 1915 Balletdanserinde, Fru Elisabeth Beck.
30. Juni 1915 Balletdanserinde, Frk. Agathe Andersen.
30. Juni 1915 Sufflør Julius Carlsen.
30. Juni 1915 Kostumier Tycho Jessen.
30. Juni 1915 Operarepetitør Christian Christiansen.
30. Juni 1915 Korsangerinde Fru Annie Georgine Cathrine Magaard.
30. Juni 1915 Korsangerinde Fru Bertha Francisca Carlsen.
30. Juni 1915 Balletbud Knud Roenborg.

DØDSFALD

blandt forhenværende Medlemmer af det kgl. Theaters Personale i Tidsrummet fra 1. Juli 1913 til 30. Juni 1915.

23. Oktober 1913 Fhv. Balletdanser Charles Carpentier.
8. Januar 1914 Fhv. Korsangerinde Frk. Dina Godnoff.
12. Januar 1914 Fhv. kgl. Skuespillerinde Fru Louise Phister.
13. Januar 1914 Fhv. Skuespillerinde Frk. Elna Louise Jacobsen.
22. Januar 1914 Fhv. Intendant ved det kgl. Theater, Etatsraad Freund Jacob Gottlob Berner.
6. Marts 1914 Fhv. Kapelmusikus, Professor Fritz Bendix.

- April*
20. Marts 1914 Fhv. kgl. Skuespiller Christian Zangenberg.
27. Marts 1914 Fhv. Operasangerinde Fru Julie Rothe, f. Schow.
15. Juli 1914 Svensk Operasanger Arvid Ødmann.
21. August 1914 Fhv. Kapelmusikus Carl Herman Dehn.
8. November 1914 Fhv. kgl. Danserinde Fru Laura Stillmann.
24. Marts 1915 Fhv. Balletdanserinde Fru Ida Christensen, f. Berthelsen.
13. April 1915 Fhv. Kapelmusikus, Professor Valdemar Schiøtt.
22. April 1915 Fhv. Kapelmusikus Christian Schiemann.
27. Juni 1915 Fhv. Operasanger Erhard Hansen.
-

Aktieselskabet C. Olesen
Manufaktur en gros & Fabrikation

Kjøbenhavn

Højbroplads 4

Georg Landegren

TEATERFRISØR

HERRE

Atelier for al
moderne

og DAME

TELEFON

Haararbejde
for TEATER
FILM

CENTRAL 8077

FRISØR

og PRIVATE

SALON

MANICURE

ØSTERGADE 39¹

KØRNER

Teaterforretning & Bureau

Telf. 6848 Vesterbrogade 45³ Telf. 6848

udlejer

ALT

til Privatforestillinger

samt Nye og elegante Karnevalskostumer

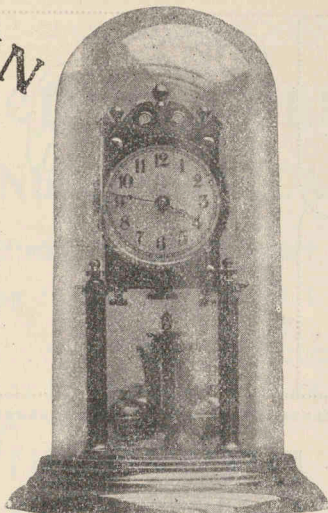
Bureau for Forhandling af Repertoire

JENS HØFFNER

MAGASIN DU NORD

anbefaler

alle moderne Lomme-
og Armbaandsuhre
under fagmæssig Ga-
ranti. — Endvidere
Vækkeuhre, Salon-
uhre, Rejse- og Etui-
uhre, Nipsuhre, Uhr-
kæder, Guld, Sølv og
Nikkel Stanglorgnet-
ter, Barometre og
Thermometre samt
Kikkerter.



:: UHR :: AFDELINGEN

Skriftlige Ordres
eksped. omgaaende.

.....
Magasin du Nord's
Garanti for god Eks-
pedition og Returne-
ringsret tør formo-
dentlig siges at fjerne
alle Vanskeligheder
ved Køb gennem
skriftlige Ordres.

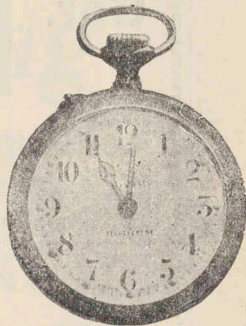
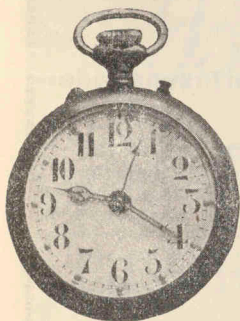
Aarsuhr som Tegningen, gaar
400 Døgn uden Optrækning.
Højde 32 cm. 29.00.

*Lomme-
vækkeuhr*
13.00.

Do.
*med selvty-
sende Viser*
18.00.

Skoleuhr
3.00, 5.00,
6.00, 7.00,
10.00,
15.00.

Radium
*med selvty-
sende Viser*
7.00.
som Tegn.



Armbaandsuhre i største Udvalg, fine Ankergangsværker.
5.00, 8.00, 10.00, 15.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.00,
25.00, 27.00, 30.00, 35.00, 38.00, 40.00 o. s. fr.



Chr.

Eriksen

Kronprinsensgade

har de smukkeste

Gardiner

i København



Høftandlæge VORSLUND-KIÆRS Recept

En gros: **ALFRED BENZON** - København

Valdemar Brønnum

CONDITORI OG CAFÉ

Hjørnet af Kongens Nytorv
og Tordenskjoldsgade Nr. 1

Parfumerie

Brejning

Telefon 485

Østergade 26

**GEORG FRANCK'S
VINHANDEL**

GRUNDLAGT 1890

12 TORDENSKJOLDSGADE 12

TELEFON 9126 - KØBENHAVN - TELEFON 9126

Wilhelm Hansens Musikforlag :: Nordisk Musikforlag

RICHARD WAGNERS OPERAER

med dansk
og tysk Tekst

Wilhelm Hansens Musikforlag :: Nordisk Musikforlag

Den danske Tekst i „DET KONGELIGE TEATER“s autoriserede Oversættelse

25 ØRES BIBLIOTEK Nr. 313—355

- DEN FLYVENDE HOLLÆNDER — Spindevise. Org. Udg. 0.25.
Styrmandens Sang. Org. Udg. 0.25. Sentas Ballade. Org. Udg. 0.50.
TANNHÄUSER — Elisabeths Bøn. Org. Udg. - Dyb Udg. à 0.25.
Wolframs Sang til Aftenstjernen. Org. Udg. - Høj Udg. à 0.25.
Tannhäusers Sang til Venus. Org. Udg. 0.50. Elisabeths Arie.
Org. Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Wolframs første Sang. Org. Udg.
0.25. Do. anden Sang. Org. Udg. 0.25. Do. Cavatine. Org. Udg. 0.25.
LOHENGRIN — Lohengrins Gralsfortælling. Org. Udg. - Dyb Udg.
à 0.25. Elsas Drøm. Org. Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Kongens
Bøn. Org. Udg. - Høj Udg. à 0.25. Lohengrins Afsked. Org.
Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Kong Henriks Hilsen. Org. Udg. 0.25.
Elsas Sang paa Balkonen. Org. Udg. 0.25.
TRISTAN OG ISOLDE — Isolde Forklarelse. Org. Udg. 0.50.
MESTERSANGERNE I NÜRNBERG — Walthers Prissang. Org.
Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Sach's Monolog i 2. Akt. Org. Udg. 0.25.
Walthers Provesang. Org. Udg. 0.25. Walther for Mesterlauget.
Org. Udg. 0.25.
RHINGULDET — Loges Fortælling. Org. Udg. 0.25. Erdas Maning
til Wotan. Org. Udg. 0.25.
VALKYRIEN — Siegmunds Elskovssang. Org. Udg. 0.50. Wotans
Afsked og Ildgaldere. Org. Udg. 0.50.
SIEGFRIED — Siegfrieds Smedesang (Hoho). Org. Udg. 0.25. Do.
(Nothung). Org. Udg. 0.25.
PARSIFAL — Parsifals Slutningssang. 0.25. Amfortas Bøn. 0.25.
Langfredagstrylleri. 0.25.



Nye Efteraars- og Vinter-Moder

Jonnesbech



HORNUNG & MØLLER

Aktieselskab

Kgl. Hof-Pianofabrik

Grundlagt 1827

Flygler

fra 1300 Kr. (pr. kont. 1235 Kr.)

Pianinoer

fra 820 Kr. (pr. kont. 779 Kr.)

Sælges ogsaa paa gunstige Afbetalingsvilkaar.

Pianoer af hvilketsomhelst Fabrikat tages i Bytte.

11 Medailler af 1ste Klasse.

Verdensudstillingen i Bryssel 1910: Grand Prix.

Christensen & Hansens

Eftflg.

Silkestof - Baand

Blonder - Tüll

ØSTERGADE 56

KØBENHAVN

MUSIK INSTRUMENTER HARMONIUMS & PIANOLA

Forlang Prislister tilsendt

PETERSEN & STEENSTRUP

KØBMAGERGADE 18¹

GRUNDLAGT 1839

TELEFON 3500

Vi har leveret Harmonium til DET KONGELIGE TEATER

PETER · A · SØRENSEN
VESTERBROGADE 70.
KJØBENHAVN, V.

Selskabs-,
Bal-,

Spadsere-, Sports- og

Militær-Fodtøj i stort Udvalg

BALLETSKO i flere Farver og Facons

Leverandør til „Det kongelige Teaters Balletskole“



Grundlagt
1802

Fritz Meyers Etablissement

Metal- og Lakérvarefabrik

Telef. 2165 **Store Regnegade 26** Telef. 2165

(tidligere: Gothersgade 14)

Specialitet: TEATER-REKVISITER

HJÆLME :: SKJOLDE :: DIADEMER :: BRYSTSMYKKER

ERNST HVIID'S

en gros

VINHANDEL

en detail

Kongens Nytorv 19 Grundlagt 1723 **KØBENHAVN K.**

Anbefaler direkte importerede 1ste Klasses

VINE & SPIRITUOSA

til moderate Priser

Hoveddepot af den verdensberømte CATZ ELIXIR

PORCELLÆN-HUSET

C·H·I·C·A·G·O

TELF.
3031

KØBMAGERGADE 6

TELF.
3031

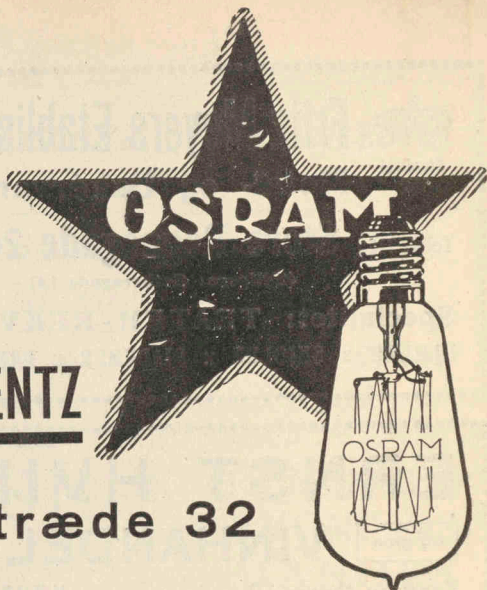
PORCELLÆN ~ FAJANCE ~ GLASVARER ~ ~

~ ~ ~ ~ **STORT UDVALG I KRYSTAL**

LUND

&

LAWERENTZ



Pilestræde 32

Intet andet Blad i Danmark

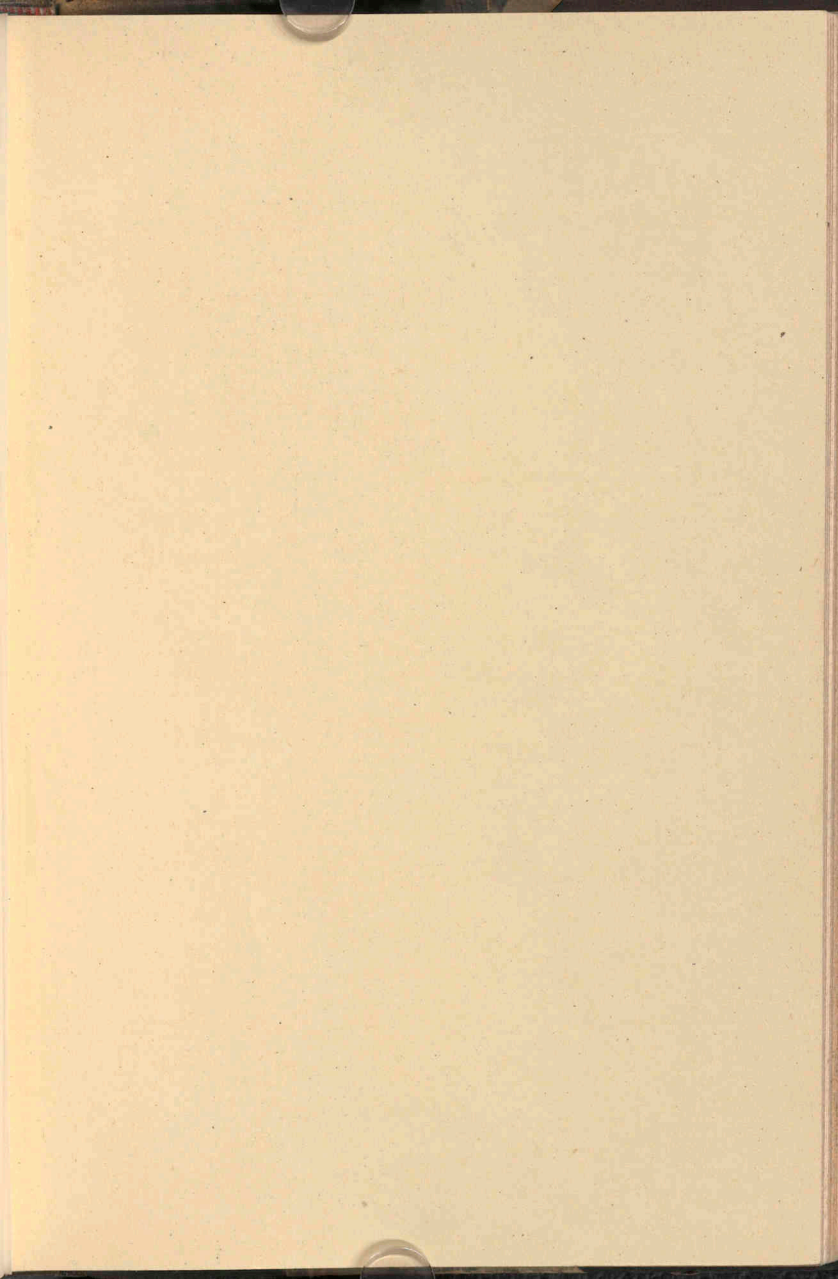
bringer saa mange

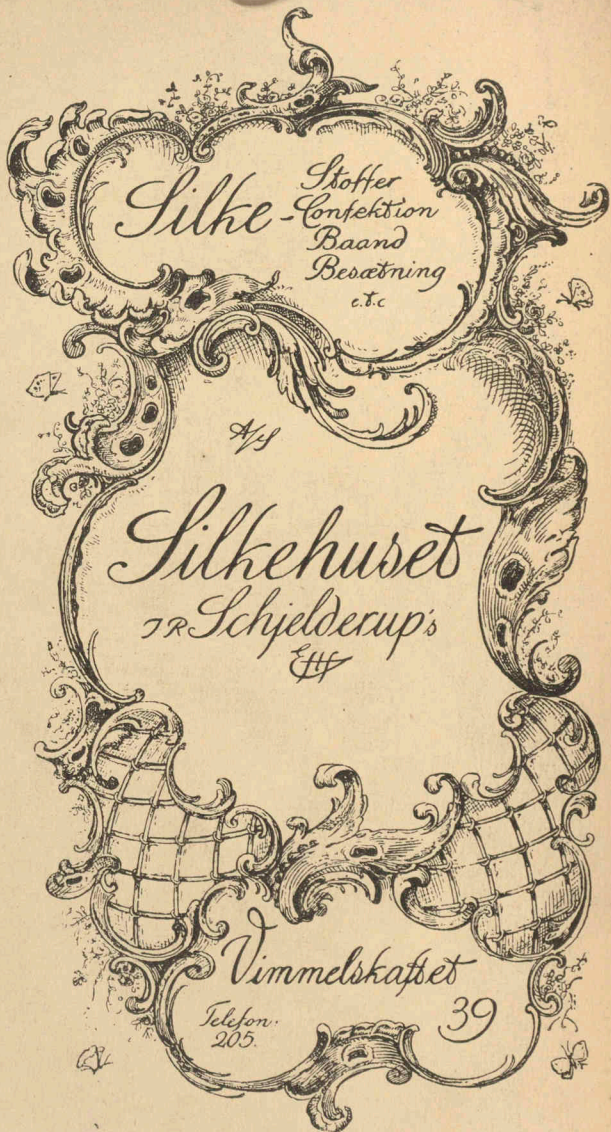
Billeder fra vore Teatre

som Tidsskriftet

„Vore Damer“

Eleganteste Udførelse





Silke Stoff-
Konfektion
Baand
Besætning
c.t.c

A/S

Silkehuset
7 R Schjelderup's
EH

Vimmelskabet
Telefon.
205.

39

34, ¹¹ - 455
DET KONGELIGE THEATERS

DAGBOG

FOR

SÆSONEN 1915—1916

6. AARGANG

UDGIVET AF

EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN

STEEN HASSELBALCHS FORLAG

1916

417. 2656

Aktieselskabet C. Olesen
Manufaktur en gros & Fabrikation

Kjøbenhavn

Højbroplads 4

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR

SÆSONEN 1915—1916

6. AARGANG

UDGIVET AF

EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN
STEEN HASSELBALCHS FORLAG
1916

BOG

THE

OF

THE

THE

CHEF:

Hs. Excell., Kammerherre *Frands Axel Vilhelm Greve Brockenhuus-Schack* (S. K.), (D. M.), (F. VIII. M. T.), (Chr. X. E. M.), (F. Æ. L. 2.), (Gr. Fr. 1.), (M. Gr. 1.), (N. St. O. 1.), (O. H. & F. 1.), (Pr. R. Ø. 2.), (R. St. A. 1.), (R. St. Stan. 1.), (S. H. E. 1.), (Sp. C. III. 2.), (Stb. V. 1.), (S. N. 1.). Konstitueret.

DIREKTØR:

Carl Johannes Nielsen. Konstitueret.

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder og Sekretær.

Heinrich August Olsen, Kasserer.

Bernhard Møller Petersen.

Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller } Assistenten.
Valdemar Charles Ingvorsen. }

CENSOR:

Professor Otto Borchsenius (R. D. M.), (Gr. Fr. 4.),
(S. N. 3.), (S. V. 2.²).

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (Stb. V. 5.), (S. V. 3.²).

Christian Frederik Nielsen, Assistent hos Økonomiinspektøren.

THEATERLÆGE:

Axel Heine.

SCENEINSTRUKTØRER:

Poul Nielsen. (R.).

Julius Martin David Lehmann. (R.).

Kammersanger Helge Nissen. (R.), (S. V. 3.¹).

Skuespiller Nicolai Andreas Neiiendam. (R.). An-
sat 1. November 1915.

SYNGEMESTER:

Axel Carl William Grandjean.

REGISSØRER:

Kaare Guldbrand Borchsenius, Skuespil-Regissør.

Balletdanser Eduard Carl Bohner, Opera- og
Ballet-Regissør.

Skuespiller Otto Frede Conradsen, Underregissør.

OPERAREPETITØRER:

Salomon Frederik Levysohn. (R.), (N. St. O. 3.¹).
(Sv. V. 3.¹).

Otto Olsen. Afg. 30. Juni 1916.

Edvard Borregaard. Ansat 1. August 1916.

SUFFLØRER:

Fru Petrea Ingeborg Dorthea Kreutzer, f. Fabricius.
Afg. 30. Juni 1916.

Fru Hermine Clara von Cotta Schonberg, f. Nebe-
long.

Andreas Peter Emil Lund.

Fru Jenny Hansen, f. Prehn. Reservesufflør.

KOSTUMIER:

Harald Nikolai Kampmann Henriksen.

BILLETKONTORET:

Jens Christian Müller (D. M.), (Gr. Fr. 5.). Billet-
kasserer.

Jens Egholt
Frk. Kamma Olsen } Assistenten.
Frk. Ebba Olsen }

MUSIKARKIVAR:

Operarepetitor Salomon Levysohn.

BIBLIOTEKAR:

Edvard Agerholm.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET

KONGELIGE SKUESPILLERE:

Olaf Rye Poulsen (R. D. M.), (F. M. 1.).

Peter William Jerndorff (R. D. M.).

SKUESPILLERE:

Axel Valdemar Madsen (R.).

Lauritz Peter Cornelius (R. D. M.), (B. Z. L. 3.³),
Kammersanger.

Jørgen Christian Lindahl.

Lars Nannestad Knudsen.

Hakon Ejnar Maximilian Müller.

Helge Nissen (R.), (S. V. 3.¹), Kammersanger.

Nicolai Andreas Neiiendam (R.).

Johannes Robert Schyberg.

Rasmus Ottesen.

Peter Svendsen Andersen.

Hans Carl Grum Madsen.
 Albert Alexander Høeberg.
 Hans Valdemar Møller.
 Thorkild Anders Roose.
 Poul Hagen Reumert (Fr. off. d'acad.).
 Johan August Valdemar Liebman.
 Cajus Marius Zeuthen Bruun.
 Niels Jacob Hansen.

SKUESPILLERINDER:

Fru Anna Kristine Bloch, f. Lindemann (M. Ingenio
 et arti).
 Fru Anna Magarethe Lendrop, f. Boeck, Kammer-
 sangerinde.
 Fru Emilie Ulrich, f. Boserup, Kammersangerinde.
 Frk. Johanne Marie Magdalene Krarup-Hansen,
 Kammersangerinde.
 Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.
 Frk. Astrid Marie Johanne Zangenberg.
 Fru Ingeborg Elisabeth Middelboe, f. Larsen.
 Fru Sigrid Marie Elisabeth Neiiendam, f. Andersen.
 Frk. Hortensia Sophie Kristine Frederiksen, Kam-
 mersangerinde.
 Fru Lilly Lamprecht, f. Camradt.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen.
 Fru Karen Lund, f. Poulsen.
 Frk. Ida Christiane Møller, Kammersangerinde.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE SKUESPILLERE:

Johannes Poulsen.
 Adam Poulsen (September—Februar 1915—16 og Maj
 1916).
 Ejnar Rosenbaum.
 Otto Frede Conradsen.

Albert Carlsen Luther. Afg. 30. Juni 1916.
 Gunnar Stryhn.
 Hans Egede Budtz.
 Hans Starck. Ansat 1. Juli 1916.
 Gunnar Sommerfeldt. Ansat 1. Juli 1916.
 Svend Methling. Ansat 1. Juli 1916.
 Edvard Marius Jørn Nielsen.
 Lars Boe.
 Ingvar Christian Nielsen.
 Holger Bruusgaard.
 Lauritz Lebrecht Hommel Melchior.
 Poul Vilhelm Wiedemann.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE SKUESPILLERINDER:

Fru Augusta Blad, f. Blad.
 Frk. Rigmor Julie Emmy Dinesen.
 Fru Betty Ulrikke Kirkeby, f. Meyer.
 Fru Bodil Louise Moltke, f. Ipsen.
 Frk. Ella Christoffersen Ungermann.
 Kammersangerinde Fru Johanne Marie Emilie Brun,
 f. Prieme. Afg. 30. Juni 1916.
 Frk. Astrid Louise Therese Marie Elsted.
 Fru Inger Marie Leth-Rasmussen, f. Rützebeck.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Fru Julie Nielsen, f. Winding.

BALLET-PERSONALET

Gustav Friederich Georg Uhlendorff. Balletdirigent.
 Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Balletinstruktør.

SOLODANSERE:

Gustav Uhlendorff.
 Richard Vilhelm Jensen.
 Karl Merrild.

SOLODANSERINDER:

Fru Valborg Bodil Emilie Borchsenius, f. Jørgensen.
 Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.
 Frk. Emilie Margrethe Forgeron Smith.

DANSERE:

Christian Johannes Christensen.
 Carl Oscar Iversen.

BALLETDANSERE:

Eduard Carl Bohne Büchner.
 Georg Odin Jørgen Berthelsen.
 Osvald Arnold Hansen.
 Holger Niels Holm. Afg. 30. Juni 1916.
 Paul Ivan Huld.
 Aage Christian Eiby.
 Christian Borgen.
 Harry Carlo Axel Larsen.
 Louis Forgeron Smith.
 Ove Christian Emil Hovedskov Petersen.
 Axel Oscar Witzansky.
 Emil Adolf Peter Larsen.
 Holger Karl Emil Mehnen.
 Poul Erik Witzansky.
 Emil Fritjof Bernhardt Reinhardt Mobeck. Ansat 1. Juli 1916.
 Poul Harry Eltorp. Ansat 1. Juli 1916.

BALLETDANSERINDER:

- Fru Emilie Walbom, f. Egense.
 Frk. Petra Petersen.
 Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.
 Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Frk. Agnes Hansen.
 Frk. Tony Filippa Andersen.
 Frk. Asta Octavia Monti.
 Frk. Ellen Marie Fischer. Afg. 30. Juni 1916.
 Fru Elsa Bodil Poulsen, f. Hartvig. Afg. 30. Juni 1916.
 Fru Edith Valborg Mathiesen, f. Enna.
 Frk. Wanda Friede Augusta Mathiesen.
 Frk. Carla Juliana Keller.
 Frk. Gudrun Ragnhild Andersen.
 Frk. Ketty Julie Jensen Hulstrøm.
 Frk. Karla Vilhelmine Pauline Thomsen.
 Frk. Margrethe Helene Brock-Nielsen.
 Frk. Ingeborg Edith Olga Schou.
 Frk. Inger Elisabeth Andersen.
 Frk. Johnna Edith Alruna Beitzel.
 Frk. Magda Caroline Godiksen Tvergaard.
 Frk. Bente Hørup. Ansat 1. Juli 1916.

DANSESKOLEN:

- Danser Christian Christensen, Lærer.
 Solodanserinde Fru Valborg Borchsenius, Lærerinde.
 Fhv. Balletdanser Ludvig Smith.
 Edwin Andersen.
 Fru Agnes Borge Janssen.

} Repetitører.

LÆSESKOLEN FOR BALLETELEVER:

Cand. theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skibsted (R.), Forstander.

Pastor Harald Geltzer Hornbeck, Lærer.

Fru Thora Theresia Breitenau, f. {

Valentin.

Frk. Karen Udsen.

Fru Kirstine Klein.

Frk. Emma Lindberg.

} Lærerinder.

BALLETELEVER:

Svend Aage Larsen.

Kaj Smith.

Svend Carlo Jensen.

John Andersen.

Kristian Dahl.

Tagge Willestofte.

Vilhelm Møller. Afg. 1.

Maj 1916.

Jørgen Jensen. Afg. 1.

Maj 1916.

Per Gundmann.

Leif Ørnberg.

Elvin Jacobsen. Afg. 1.

Maj 1916.

Harald Lander.

Helmuth Christensen.

Edvard Møller.

Erik Mortensen.

Knud Højby.

Villi Grevsen.

Eigil Juncker.

Villiam Lindegaard. Afg.

1. Maj 1916.

Carlo Cetti. Afg. 1. Marts
1916.

Minni Scott.

Asta Krum-Hansen.

Elna Hansen.

Stella Aslev.

Karla Møller.

Emma Koch.

Gerda Karstens.

Edel Frederiksen.

Else Knappe.

Harriet Florin.

Vera Kokfeldt.

Gerda Voigt-Brock.

Lili Sørensen.

Grethe Nissen.

Ulla Iversen.

Karen Berg.

Else Andreasen.

Agnete Tilling.

Ulla Wiinstedt.

Ingrid Gehrs. Afg. 1. Maj
1916.

Else Johannesen.
 Vera Huhs. Afg. 1. Maj
 1916.
 Rosa Price.

Else Thomsen. Afg. 1.
 Novbr. 1915.
 Gjertrud Jensen.

KOR-PERSONALET

Ferdinand Theodor Hemme, Korsyngemester.
 Christian Sophus Broen, Korregissør.

KORSANGERE:

Johan Christian Skovsgaard.
 Frederik Theodor Madsen.
 Jørgen Christian Lindahl.
 Christian Sophus Broen.
 Charles Vilhelm Møller.
 Valdemar Türrck.
 Rudolf Hartmann.
 Peter Andreas Thingsted.
 Viggo Stybe.,
 Lars Albert Larsen.
 Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Christian Jensen Lundsgaard.
 Albert Sophus Georg Heyde.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albert Eugen Delfs.
 Holger Hansen.
 Gustav Engberg.

Knud Jørgen Frederik Wiinstedt.

Alfred Gustav Osmund.

Otto Emil Philip Reimer.

Peter Christian Heinrich Bredenbeck. Ansat 1. August 1915.

KORSANGERINDER:

Fru Christiane Andersine Gerhardine Møller, f. Christensen.

Fru Dorothea Christine Marie Heyde, f. Krack.

Fru Ingeborg Birkevold, f. Lykke.

Fru Anna Betty Christine Alberti, f. Møller.

Frk. Jeanne Wanda Sophie Frederikke Christiane Konerding.

Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.

Fru Jenny Hansen, f. Prehn. Afg. 30. Juni 1916.

Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen.

Fru Mary Bojesen-Jeppesen, f. Keil.

Frk. Karla Olufa Kirstine Hansen.

Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.

Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.

Fru Eugenia Christine Bohlmann, f. Borch.

Frk. Sophy Catharine Bagger.

Frk. Hedvig Andrea Schultz.

Frk. Emilie Helene Leudesdorff.

Frk. Esther Cecilie Nielsen.

Frk. Johanne Heloise Hansen.

Frk. Anna Cathrine Kirstine Jensen.

Frk. Bertha Marie Olsen.

Fru Angelica Johanne Sophie Lind, f. Nielsen.

Fru Eva Alvilda Benedikta Wiinstedt.

Fru Aase Ingrid Bredmose, f. Willestofte.

Fru Elna Amalie Jensen, f. Erichson. Ansat 1. Juli 1916,

ASPIRANTER:

Adolf Carl Ludvig Scheelhardt.
 Hans Petersen.
 Alexis Florentz.
 Carl Wolf. Ansat 1. Septbr. 1915.
 Alfred Sjøholm. Ansat 1. Septbr. 1915.
 Niels Nielsen. Ansat 1. Septbr. 1915.
 Bartholin August Bartholm. Ansat 1. Novbr. 1915.
 Frk. Ingeborg Eleonora Johansen.
 Fru Helga Schreiber, f. Reinhardt.
 Frk. Ragnhild Bro. Ansat 1. August 1915.
 Frk. Julie Allin. Ansat 1. August 1915.
 Frk. Anna Margrethe Nielsen. Ansat 1. August 1916.
 Fru Ellen Madsen, f. Madsen. Ansat 1. August 1916.
 Frk. Kathrine Meyer Ansat 1. August 1916.
 Frk. Emmy Olsen. Ansat 1. August 1916.

ELEVSKOLEN

Sceneinstruktør Poul Nielsen.	} Lærere.
Kgl. Skuespiller Olaf Poulsen.	
Afg. 30. Juni 1916.	
Kgl. Skuespiller Peter Jerndorff.	
Skuespiller Nicolaj Neiiendam.	
Danser Oskar Iversen.	

ELEVER:

Svend Methling.	Ludvig Brandstrup.
Carl Schiønning.	Alfons Hansen.
Christian Møller.	Ejvind Svendsen.
Kaj Frydendahl.	Holger Gabrielsen.

Frk. Ingeborg Pehrsson.	Frk. Inger Jørgensen.
Frk. Carmen Riis.	Frk. Klara Schwartz.
Frk. Marie Hoff-Hansen.	Frk. Gunvar Fønss.
Frk. Lykke Slot-Møller.	

OPERASKOLEN

Kgl. Kammersanger Helge Nissen, Lærer.
 Fru Borge Janssen, Repetitor.

ELEVER:

Holger Byrding.	Heinrich Bredenbeck.
Haldor Olsen.	Fru Ida Kjær-Nielsen.
Christian Andersen.	Fru Julie Nielsen.
Alfred Osmund.	

KAPEL-PERSONALET

Georg Valdemar Høeberg (R.), Kapelmester.
 Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

VIOLINISTER:

Ludvig Sophus Adolph Theodor Holm (R.). Kon-
 certmester.
 Julius Ferdinand Berg. Afg. 31. Decbr. 1915.
 Carl Johan Jensen
 Axel Gade (R.), Koncertmester.
 Christian Pedersen Sandby.
 Johannes Christian Frederik Schjørring.
 Julius Borup.

Jens Frederik Marke.
 Hans Sophus August Andersen.
 Daniel Villiam Alfred Andersen.
 Olaf Lauritz Peter Bjørvig.
 Johannes Brorson Svendsen.
 Valdemar Andreas Buschard.
 Georg Arnold Emmanuel Aarskov.
 Peder Albert Lynged.
 Thorvald Nielsen.
 Vilhelm Axel Robert Bartholdy. Ansat 1. Januar
 1916. (Tidligere Bratschist).

BRATSCHISTER:

Bernhardt Rosenbaum.
 Anton Bloch.
 Louis Johan Frederik Witzansky.
 Victor Melchior Gandrup. Ansat 1. Januar 1916.

VIOLONCELLISTER:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg, Kammer-
 musikus.
 Emil Bruun.
 Siegfried Neftalie Salomon.
 Holger Emil Christian Prehn.

KONTRABASSISTER:

August Blauhut. *Afg. 30. Juni 1916.
 Ludvig Hegner.
 Louis Alexander Hegner.
 Johan Victor Hansen.
 Peter Holm Andersen. Ansat 1. Juli 1916.

FLØJTENISTER:

Frederik Peter Storm.

Hans Peter Møllerup.
Otto Carl Julius Friis-Petersen.

OBOISTER:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R.),
Kammermusikus.
Peter Brøndum.
Heinrich Carl Petersen.
Johannes Bruce. Fast Vikar 1. Maj 1916.

KLARINETTISTER:

Carl Christian Skjerne.
Albert Jacob Sørensen.
Aage Marius Pedersen Oxenvad.

FAGOTTISTER:

Axel Emil Guldbrandsen (R.).
Knud Aage Valdemar Lassen.
Edvard Peter Nielsen.

VALDHORNISTER:

Søren Peter Christensen.
Peter Julius Robertson.
Niels Alfred Rasmussen.
Martin Christian Sørensen.
Hans Sørensen. Fast Vikar 1. Januar 1916.

TROMPETISTER:

Søren Laurits Sørensen.
Ingolf Arcadius Warner.

BASUNISTER:

Adolph Levin.
Anton Christoffer Rasmus Hansen.
Carl Frederik Poulsen.

HARPENISTINDE:

Fru Valborg Therese Poulsen, f. Hansen.

TUBAIST:

Hans Carlsen.

PAUKIST:

Otto Allin.

JANITSCHARER:

Carl Harald Nielsen.

Axel Thorvald Julius Nicolas Hartmann.

Georg Ferdinand Allin.

MASKINERI

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.

Niels Peter Larsen, Undermaskinmester.

MASKINMÆND:

Jens Petersen.

Christian Hans Frederiksen.

Valdemar Julius Wilmann.

Hans Larsen Holger Hansen.

Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.

Elvius William Rasmussen.

Karsten Christian Fohlman.

Hans Christian Erichsen.

Ludvig Johan Ulrik Møller.

Marius Johansen.

Gotfred Erichsen.

Ole Frederik Niesen.
Alfred Johansen.
Camillo Hoffmeyer.
Carl Nielsen.
Hans Kastrup Villebald Jensen.
Georg Valdemar Andersen.
Jens Møller-Thorseng.
Axel Ørsted.
Johan Thomas Nicolaj Christoffersen.
Emil Frederik Nielsen.
Charles Oskar Abrahamsen.
Marinus Jørgen Alfred Petersen.
Anton Andersen.
Vilhelm Barth-Hansen.
Edmund Jensen.
Georg Emil Hansen.
Wolter Poulsen.
Carl Frederiksen.
Erik Pettersen.
Romeo Sørensen.
Johannes Larsen.
Robert Bjerregaard.
Alfr. Christoffer Rasmussen.
Søren Kristian Kristensen.
Jens Chr. Hansen.

MALERSALEN

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theater-
maler.

Johannes Frederik Klein	}	Malere.
August Andréa.		
Peter Bendix Rahé		
Ove Christian Pedersen		
Ove Hoegh-Guldberg		

BELYSNING OG VARME

Søren Peter Ludvigsen, Belysnings- og Fyrmester
(D. M.).

Ove Henningsen, Belysningsassistent.

Christian Larsen	}	Lampister.
Vilhelm Frandsen		
Heinrik Schutz		

Carl Frederik Troest, Fyrassistent og Luftmester.

Carl Petersen	}	Fyrbødere
Einer Carlsen		

SNEDKERSALEN

Otto Vilhem Larsen, Snedkermester.

Aurelius Astrup	}	Svende.
Ludvig Ladevig		

GARDEROBEVÆSENET

Emil Johan Møller, Garderobeforvalter.

Peter Valdemar Nielsen

Carl Johan Michael Hansen

Lauritz Petersen

Lauritz Willadsen. Ansat 1. Septbr.
1915.

Gustav Gottlieb Andersen. Ansat 1.
Oktbr. 1915.

} Garderobe-
betjente.

Hans Lauritz Camillo Hansen, Rekvisitor.

Frk. Anna Marie Jacobsen, Garderobeforvarerske.

Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup

Frk. Anna Othilia Lauenberg

Fru Ingeborg Louise Veirup

Frk. Sine Bernhard

Frk. Clara Marie Petersen

Frk. Elise Marie Jacobsen. Ansat
1. Oktober 1915.

} Med-
hjælpersker.

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henriksen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN

Ernst Emil Petersen, Skræddermester.

Jens Christian Jensen

Christian Thorup

} Svende.

Frk. Mariane Hansen }
 Frk. Caroline Petersen } Syersker.

KONTROLØRVÆSENET

Carl Islev Petersen, Overkontrolør.
 Johannes Veiergang, Medhjælper hos Overkontroløren.

KONTROLØRER:

H. Henriksen.	Chr. Christensen.
A. Simonsen.	Th. Stampe.
J. C. Jensen.	I. P. Hansen.
P. J. Holst (D. M.).	H. Worm.
J. C. Johansen.	Jul. Møller.
A. Andersen.	D. Schmidt.
Chr. Holm.	W. Schüttler.
A. Jensen.	Chr. Simonsen.
N. Ipsen.	C. Holbech.
I. P. Rasmussen.	

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen. H. Hansen.

THEATERBETJENTE:

Christen Christensen (D. M.). Chefstjener og Abonnementsbud.
 Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.
 Aage Emil Juul Jensen, Balletbud.

Albrecht Johansen, Theaterbud.
Carl Islev Petersen, Bureaubud.
Lars Ove Petersen, Kapelbud.
Johannes Heinrich Jakob Veiergang, Korbud.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende ved Rengø-
ringen.
Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende ved Serveringen.
Niels Tindbæk, Portner.
Hans Hansen (D. M.). Statistformand og Vaaben-
mester.
Julius Andersen, Grundvandspumper.

168nde Sæson.

FORTEGNELSE

OVER

DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER FRA 31. AUGUST 1915 TIL 1. JUNI 1916.

(Tallene i Parenthes angiver Stykkernes samlede Antal Opførelser paa Det kgl. Theater).

AUGUST:

- Ti. 31. Jolanthe (20). Kærlighedens Aarstider (7).
Til Indtægt for Ballettens private Pensionsfond.

SEPTEMBER:

- O. 1. Lottens Forlovelse (1).
To. 2. Trubaduren (103).
F. 3. Det gamle Spil om Enhver (29).
L. 4. Lottens Forlovelse (2).
S. 5. Kl. 3½. Carmen (198). Til Indtægt for Kappellets private Pensionsfond. Alt udsolgt.
— Kl. 8. Lottens Forlovelse (3).
M. 6. En Søndag paa Amager (127). Napoli (326).
Alt udsolgt.
Ti. 7. Trubaduren (104).
O. 8. Lottens Forlovelse (4).

- To. 9. Den Stumme i Portici (194). Fenella: M^{me}
Korty som Gæst.
- F. 10. Lottens Forlovelse (5).
- L. 11. Provens Dag (15).
- S. 12. Den Stumme i Portici (195). Fenella: M^{me}
Korty som Gæst.
- M. 13. Lottens Forlovelse (6). Alt udsolgt.
- Ti. 14. Provens Dag (16).
- O. 15. Den Stumme i Portici (196). Fenella: M^{me}
Korty som Gæst.
- To. 16. En Søndag paa Amager (128). Napoli (327).
- F. 17. Trubaduren (105).
- L. 18. En Folkefjende (12). Paany indstuderet.
Alt udsolgt.
- S. 19. Kl. 3½. I Blinde (39). Paa Sicilien (130).
La Ventana (171).
- Kl. 8¼. Det gamle Spil om Enhver (30).
- M. 20. Jolanthe (21). Kærlighedens Aarstider (8).
Alt udsolgt.
- Ti. 21. Provens Dag (17). Rød Plakat.
- O. 22. Trubaduren (106).
- To. 23. Lottens Forlovelse (7).
- F. 24. En Folkefjende (13).
- L. 25. Carmen (199).
- S. 26. Kl. 3½. Lottens Forlovelse (8).
— Kl. 8. Trubaduren (107).
- M. 27. Lohengrin (149). Alt udsolgt.
- Ti. 28. En Folkefjende (14).
- O. 29. Riber og Søn (8).
- To. 30. Barberen i Sevilla (207).

OKTOBER:

- F. 1. En Folkefjende (15).
- L. 2. En Søndag paa Amager (129). Napoli (328).

- S. 3. Kl. 3½. Lottens Forlovelse (9).
 — Kl. 8. Genboerne (273).
 M. 4. Provens Dag (18). Alt udsolgt.
 Ti. 5. Barberen i Sevilla (208).
 O. 6. En Folkefjende (16).
 To. 7. Riber og Søn (9).
 F. 8. Isbella (1). Sylvia (1). Alt udsolgt.
 L. 9. Erasmus Montanus (202) Coppelia (132).
 Alt udsolgt.
 S. 10. Kl. 3½. Jolanthe (22). Kærlighedens Aars-
 tider (9). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. En Folkefjende. (17).
 M. 11. Barberen i Sevilla (209). Alt udsolgt.
 Ti. 12. Isbella (2). Sylvia (2).
 O. 13. En Folkefjende (18).
 To. 14. Riber og Søn (10).
 F. 15. Isbella (3). Sylvia (3).
 L. 16. Dr. Wahl (1). Alt udsolgt.
 S. 17. Kl. 3½. Elverhøj (511). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Erasmus Montanus (203). Coppelia
 (133).
 M. 18. Faust (254). Alt udsolgt.
 Ti. 19. Dr. Wahl (2). Alt udsolgt.
 O. 20. Tannhäuser (87). Alt udsolgt.
 To. 21. Isbella (4). Sylvia (4). Alt udsolgt.
 F. 22. Dr. Wahl (3).
 L. 23. En Folkefjende (19).
 S. 24. Kl. 3½. Lottens Forlovelse (10).
 — Kl. 8. Isbella (5). Sylvia (5).
 M. 25. En Folkefjende (20). Alt udsolgt.
 Ti. 26. Hamlet (84). Alt udsolgt. Hamlet: Anders
 de Wahl som Gæst.
 O. 27. Dr. Wahl (4).

- To. 28. Hamlet (85). Alt udsolgt. Hamlet: Anders de Wahl som Gæst.
 F. 29. Dr. Wahl (5).
 L. 30. Barberen i Sevilla (210). Alt udsolgt.
 S. 31. Kl. 3½. Jolanthe (23). Kærlighedens Aarstider (10). Alt udsolgt.
 — Kl. 7½. Hamlet (86). Hamlet: Anders de Wahl som Gæst.

NOVEMBER:

- M. 1. Erasmus Montanus (204). Coppelia (134). Alt udsolgt.
 Ti. 2. Isbella (6). Sylvia (6).
 O. 3. Dr. Wahl (6).
 To. 4. En Søndag paa Amager (130). Napoli (329).
 F. 5. Tannhäuser (88). Alt udsolgt.
 L. 6 En Skærsommernatsdrøm (124).
 S. 7. Kl. 3½. Intrigerne (122). La Ventana (172). Paa Sicilien (131). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Erik XIV (23). Alt udsolgt. Erik XIV: Anders de Wahl som Gæst.
 M. 8. Paa Sicilien (132). Intrigerne (123). La Ventana (173). Alt udsolgt.
 Ti. 9. Erik XIV (24). Alt udsolgt. Erik XIV: Anders de Wahl som Gæst.
 O. 10. Isbella (7). Sylvia (7).
 To. 11. Dr. Wahl (7).
 F. 12. Erik XIV (25). Alt udsolgt. Erik XIV: Anders de Wahl som Gæst.
 L. 13. Figaros Bryllup (260). Alt udsolgt.
 S. 14. Kl. 3½. Hadda Padda (13).
 — Kl. 8. Erik XIV (26). Alt udsolgt. Erik XIV: Anders de Wahl som Gæst.
 M. 15. Dr. Wahl (8). Alt udsolgt.
 Ti. 16. Carmen (200). Alt udsolgt.

- O. 17. Hamlet (87). Alt udsolgt. Hamlet: Anders de Wahl som Gæst.
 To. 18. En Skærsommernatsdrøm (125).
 F. 19. Jolanthe (24). Napoli (330).
 L. 20. Dr. Wahl (9). Alt udsolgt.
 S. 21. Kl. 3½. I Blinde (40). Paa Sicilien (133).
 La Ventana (174).
 — Kl. 8. Der var engang — (268). Alt udsolgt.
 M. 22. Figaros Bryllup (261). Alt udsolgt.
 Ti. 23. Dr. Wahl (10).
 O. 24. Barberen i Sevilla (211).
 To. 25. Prøvens Dag (19).
 F. 26. Genboerne (274). Alt udsolgt.
 L. 27. Dr. Wahl (11).
 S. 28. Kl. 3½. Prøvens Dag (20). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Eugen Onegin (1). Alt udsolgt.
 M. 29. En Skærsommernatsdrøm (126). Alt udsolgt.
 Ti. 30. Eugen Onegin (2). Alt udsolgt.

DECEMBER:

- O. 1. En Søndag paa Amager (131). Napoli (331).
 To. 2. Dr. Wahl (12).
 F. 3. Jacob von Thyboe (141). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
 L. 4. Eugen Onegin (3). Alt udsolgt.
 S. 5. Kl. 3½. Paa Sicilien (134). Kærlighedens Aarstider (11).
 — Kl. 8. Dr. Wahl (13).
 M. 6. Dr. Wahl (14). Alt udsolgt.
 Ti. 7. Barberen i Sevilla (212).
 O. 8. Eugen Onegin (4). Alt udsolgt.
 To. 9. En Folkefjende (21).
 F. 10. Eugen Onegin (5). Alt udsolgt.
 L. 11. Jacob von Thyboe (142). Drømmebilleder (10). Alt udsolgt.

- S. 12. Kl. 3½. Provens Dag (21).
 — Kl. 8. Eugen Onegin (7).
 M. 13. En Skærsommernatsdrom (127). Alt udsolgt.
 Ti. 14. Betty (1). Alt udsolgt.
 O. 15. Betty (2).
 To. 16. Eugen Onegin (7). Alt udsolgt.
 F. 17. Betty (3).
 L. 18. En Søndag paa Amager (132). Sylvia (8).
 S. 19. Eugen Onegin (8). Alt udsolgt.
 M. 20. Det gamle Spil om Enhver (31). Alt udsolgt.
 Ti. 21. Betty (4).
 O. 22. Det gamle Spil om Enhver (32).
 F. 24.
 To. 23. } Ingen Forestilling.
 L. 25. }
 S. 26. Kl. 3½. Eventyr paa Fodrejsen (259). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Bajadser (123). Fjernt fra Danmark (246). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
 M. 27. Betty (5).
 Ti. 28. Tannhäuser (89). Alt udsolgt.
 O. 29. Jacob von Thyboe (143). Drommebilleder (11).
 To. 30. Det gamle Spil om Enhver (33).
 F. 31. Kl. 3½. En Søndag paa Amager (133). Napoli (332).

JANUAR:

- L. 1. Kl. 3½. Elverhøj (512). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Eugen Onegin (9). Alt udsolgt.
 S. 2. Kl. 3½. Barberen i Sevilla (213). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Genboerne (275).
 M. 3. Der var engang — (269). Alt udsolgt.
 Ti. 4. Eugen Onegin (10). Alt udsolgt.

- O. 5. Betty (6). Alt udsolgt.
 To 6. Bajadser (124). Fjernt fra Danmark (247).
 Alt udsolgt.
 F. 7. Dr. Wahl (15).
 L. 8. Betty (7). Alt udsolgt.
 S. 9. Kl. 3½. Eventyr paa Fodrejsen (260). Alt
 udsolgt.
 — Kl. 8. Eugen Onegin (11). Alt udsolgt.
 M. 10. Betty (8). Alt udsolgt.
 Ti. 11. Bajadser (125). Fjernt fra Danmark (248).
 Alt udsolgt.
 O. 12. Dina (50). Paany indstuderet.
 To. 13. Betty (9). Alt udsolgt.
 F. 14. Faust (255). Alt udsolgt.
 L. 15. Genboerne (276). Rød Plakat.
 S. 16. Kl. 3½. Elverhøj (513).
 — Kl. 8. Eugen Onegin (12). Alt udsolgt.
 M. 17. Betty (10). Alt udsolgt.
 Ti. 18. Dina (51).
 O. 19. Bajadser (126). Fjernt fra Danmark (249).
 Alt udsolgt.
 To. 20. Betty (11). Alt udsolgt.
 F. 21. Jacob von Thyboe (144). Drømmebille-
 der (12).
 L. 22. Isbella (8). Sylvia (9). Alt udsolgt.
 S. 23. Kl. 3½. Eventyr paa Fodrejsen (261). Alt
 udsolgt.
 — Kl. 8. Bajadser (127). Fjernt fra Danmark
 (250). Alt udsolgt.
 M. 24. Det gamle Spil om Enhver (34). Alt udsolgt.
 Ti. 25. Jacob von Thyboe (145). Drømmebille-
 der (13).
 O. 26. Betty (12). Alt udsolgt.
 To. 27. Valkyrien (48). Brynhild: Fru Ellen Gul-
 branson som Gæst. Alt udsolgt.

- F. 28. Dina (52).
 L. 29. Betty (13). Alt udsolgt.
 S. 30. Kl. 3½. Riber og Søn (11). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Bajadser (128). Fjernt fra Danmark (251). Rød Plakat.
 M. 31. Jacob von Thyboe (146). Drømmebilleder (14). Alt udsolgt.

FEBRUAR:

- Ti. 1. Genboerne (277).
 O. 2. Trubaduren (108).
 To. 3. Dina (53).
 F. 4. Betty (14). Alt udsolgt.
 L. 5. Fædreland (1). Alt udsolgt.
 S. 6. Kl. 3½. Paa Sicilien (135). Kærlighedens Aarstider (12). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Betty (15). Alt udsolgt.
 M. 7. En Folkefjende (22). Alt udsolgt.
 Ti. 8. Fædreland (2). Alt udsolgt.
 O. 9. Isbella (9). Sylvia (10).
 To. 10. Fædreland (3). Alt udsolgt.
 F. 11. Fædreland (4). Alt udsolgt.
 L. 12. Valkyrien (49). Brynhild: Fru Ellen Gulbranson som Gæst. Alt udsolgt.
 S. 13. Kl. 3½. Elverhøj (514). Alt udsolgt.
 — Kl. 7½. Fædreland (5). Alt udsolgt.
 M. 14. Mascarade (198). Drømmebilleder (15). Alt udsolgt.
 Ti. 15. Faust (256). Alt udsolgt.
 O. 16. Fædreland (6). Alt udsolgt.
 To. 17. Fædreland (7). Alt udsolgt.
 F. 18. Valkyrien (50). Brynhild: Fru Ellen Gulbranson som Gæst. Alt udsolgt.
 L. 19. Bajadser (129). Fjernt fra Danmark (252). Alt udsolgt.

- S. 20. Kl. 3½. Paa Sicilien (136). Konservatoriet (148). Alt udsolgt.
 — Kl. 7½. Fædreland (8). Alt udsolgt.
 M. 21. Betty (16). Til Indtægt for Theatrets Alderdomsforsørgelsesfond.
 Ti. 22. Genboerne (278).
 O. 23. Fædreland (9). Alt udsolgt.
 To. 24. Bajadser (130). Fjernt fra Danmark (253). Alt udsolgt.
 F. 25. U n g e n (1).
 L. 26. Dina (54).
 S. 27. Kl. 3½. Eventyr paa Fodrejsen (262). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Bajadser (131). Fjernt fra Danmark (254). Alt udsolgt.
 M. 28. Fædreland (10). Alt udsolgt.
 Ti. 29. Fædreland (11). Alt udsolgt.

MARTS:

- O. 1. U n g e n (2).
 To. 2. Eugen Onegin (13). Alt udsolgt.
 F. 3. Fædreland (12). Alt udsolgt.
 L. 4. U n g e n (3).
 S. 5. Kl. 3½. Elverhøj (515). Alt udsolgt.
 — Kl. 7½. Fædreland (13). Alt udsolgt.
 M. 6. Erasmus Montanus (205). Svend Meth-ling debuterer som Erasmus Montanus. Jeppe paa Bjerget (2. Akt).
 Ti. 7. Valkyrien (51). Brynhild: Fru Ellen Gulbranson som Gæst.
 O. 8. Fædreland (14). Alt udsolgt.
 To. 9. Dina (55).
 F. 10. Fædreland (15).
 L. 11. Paa Sicilien (137). Napoli (333). Alt udsolgt.

- S. 12. Kl. 3½. Riber og Søn (12).
 — Kl. 7½. Fædreland (16). Alt udsolgt.
 M. 13. Fædreland (17). Alt udsolgt.
 Ti. 14. Betty (17). Alt udsolgt.
 O. 15. Paa Sicilien (138). Sylvia (11).
 To. 16. Genboerne (279).
 F. 17. Eugen Onegin (14). Alt udsolgt.
 L. 18. Der var engang — (270). Alt udsolgt.
 S. 19. Kl. 3½. Eventyr paa Fodrejsen (263). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Eugen Onegin (15). Alt udsolgt.
 M. 20. Paa Sicilien (139). Fjernt fra Danmark (255). Rød Plakat. Alt udsolgt.
 Ti. 21. Taarnet (1). Alt udsolgt.
 O. 22. Paa Sicilien (140). Fjernt fra Danmark (256). Alt udsolgt.
 To. 23. Taarnet (2).
 F. 24. Der var engang — (271). Alt udsolgt.
 L. 25. Mascarade (199). Drømmebilleder (16). Alt udsolgt.
 S. 26. Kl. 3½. Ungen (4).
 — Kl. 8. Paa Sicilien (141). Fjernt fra Danmark (257).
 M. 27. Ungen (5). Alt udsolgt.
 Ti. 28. Det gamle Spil om Enhver (35). Alt udsolgt.
 O. 29. En Søndag paa Amager (134). Napoli (334). Alt udsolgt.
 To. 30. Tannhäuser (90). Alt udsolgt.
 F. 31. Taarnet (3).

APRIL:

- L. 1. Eugen Onegin (16). Alt udsolgt.
 S. 2. Kl. 3½. Elverhøj (516). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Carmen (201).

- M. 3. Bajadser (132). Fjernt fra Danmark (258).
Alt udsolgt.
- Ti. 4. Erasmus Montanus (206). Drømmebille-
der (17).
- O. 5. Carmen (202).
- To. 6. Genboerne (280).
- F. 7. Eugen Onegin (17). Alt udsolgt.
- L. 8. Det gamle Spil om Enhver (36). Alt ud-
solgt.
- S. 9. Kl. 3½. Barberen i Sevilla (214). Alt ud-
solgt.
- Kl. 8¼. Det gamle Spil om Enhver (37).
- M. 10. Bajadser (133). Fjernt fra Danmark (259).
Alt udsolgt.
- Ti. 11. Tannhäuser (91). Alt udsolgt.
- O. 12. Betty (18).
- To. 13. Paa Sicilien (142). I Blinde (41). Drømme-
billeder (18).
- F. 14. Betty (19).
- L. 15. Det levende Lig (1). Alt udsolgt. Frk.
Lykke Slot-Møller debuterer som
Sascha.
- S. 16. Kl. 3½. I Blinde (42). Paa Sicilien (143).
- Kl. 8¼. Det levende Lig (2).
- M. 17. Genboerne (281). Alt udsolgt.
- Ti. 18. Betty (20).
- O. 19. Parsifal (9). Alt udsolgt.
- To. 20. } Ingen Forestilling.
- F. 21. }
- L. 22. Kl. 2. Parsifal (10).
- S. 23. Ingen Forestilling.
- M. 24. Prolog. En Skærsommernatsdrøm (128). Alt
udsolgt. Frk. Ellen Fischer debuterer
som Titania.
- Ti. 25. Det levende Lig (3). Alt udsolgt

- O. 26. Det levende Lig (4). Alt udsolgt.
 To. 27. Eugen Onegin (18). Alt udsolgt.
 F. 28. Bajadser (134). Fjernt fra Danmark (260).
 L. 29. Hellig tre Kongers Aften (132). Alt udsolgt.
 S. 30. Kl. 3½. Eventyr paa Fodrejsen (264).
 — Kl. 8. Eugen Onegin (19).

MAJ:

- M. 1. Parsifal (11). Gurnemanz: Johannes Fønss
 som Gæst.
 Ti. 2. Paa Sicilien (144). Napoli (335).
 O. 3. Det levende Lig (5). Alt udsolgt.
 To. 4. Det levende Lig (6). Alt udsolgt.
 F. 5. Det levende Lig (7). Alt udsolgt.
 L. 6. Liden Kirsten (207). Fjernt fra Danmark
 (261). Alt udsolgt.
 S. 7. Kl. 3½. Betty (21). Til Indtægt for Thea-
 trets Alderdomsforsørgelsesfond.
 — Kl. 8. Lohengrin (150). Kongen: Johannes
 Fønss som Gæst.
 M. 8. I Blinde (43). Liden Kirsten (208). Alt ud-
 solgt.
 Ti. 9. Bajadser (135). Fjernt fra Danmark (262).
 O. 10. Aïda (79). Fru Johanne Brun optræder sid-
 ste Gang. Alt udsolgt.
 To. 11. Det levende Lig (8). Alt udsolgt.
 F. 12. Det levende Lig (9). Alt udsolgt.
 L. 13. Kong Richard den Tredie (19). Paany ind-
 studeret. Alt udsolgt.
 S. 14. Kl. 3½. Paa Sicilien (145). Fjernt fra Dan-
 mark (263). Alt udsolgt.
 — Kl. 8. Kong Richard den Tredie (20).
 M. 15. Fædreland (18). Alt udsolgt.
 Ti. 16. Det levende Lig (10). Alt udsolgt.
 O. 17. Bohême (44). Alt udsolgt.

- To. 18. Kl. 4. Prolog. Fjernt fra Danmark (264). Mid-sommervise af »Der var engang —«. Til Indtægt for Veteran-Komiteens Formaal.
- Kl. 8. Kong Richard den Tredie (21).
- F. 19. Kl. 3½. Elverhøj (517). Til Indtægt for Korts private Pensionsfond.
- Kl. 8. Figaros Bryllup (262). Greven: John Forsell som Gæst.
- L. 20. Fædreland (19). Alt udsolgt.
- S. 21. Eugen Onegin (20). Eugen Onegin: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.
- M. 22. Det levende Lig (11). Alt udsolgt.
- Ti. 23. Kong Richard den Tredie (22).
- O. 24. Eugen Onegin (21). Eugen Onegin: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.
- To. 25. Jean de France (86). Gunnar Stryhn debuterer som Arv. — Drømmebilleder (19).
- F. 26. Tosca (30). Scarpia: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.
- L. 27. Fædreland (20). Alt udsolgt.
- S. 28. Kl. 3½. Bajadser (136). Drømmebilleder (20). Til Indtægt for Operaens private Pensionsfond.
- Kl. 8. Det levende Lig (12). Alt udsolgt.
- M. 29. Eugen Onegin (22). Eugen Onegin: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.
- Ti. 30. Fædreland (21). Alt udsolgt.
- O. 31. Eugen Onegin (23). Eugen Onegin: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.

JUNI:

- To. 1. Tosca (31). Scarpia: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.

OVERSIGT OVER REPERTOIRET

I Sæsonens Løb har Theatret opført 29 Skuespil (deraf 20 danske), 19 Operaer (deraf 2 danske), 8 Balletter og Balletdivertissementer (deraf 5 danske), ialt 56 Arbejder. Endvidere er opført en enkelt Akt af et dansk Skuespil og fremsagt 2 Prologer.

DANSKE SKUESPIL:

- Hjalmar Bergström*: »Prøvens Dag« (7 Gange).
Einar Christiansen: »Fædreland« (21 Gange).
Holger Drachmann: »Der var engang —« (4 Gange).
Albert Gnuetzmann: »I Blinde« (5 Gange).
Johan Ludvig Heiberg: »Elverhøj« (7 Gange).
Johanne Luise Heiberg: »En Søndag paa Amager« (8 Gange).
Ludvig Holberg: »Erasmus Montanus« (5 Gange),
 »Jacob von Thyboe« (6 Gange), »Jean de France« (1 Gang), »Jeppe paa Bjerget« (2 Akt, 1 Gang),
 »Mascarade« (2 Gange).
Jens Christian Hostrup: »Eventyr paa Fodrejsen« (6 Gange), »Genboerne« (9 Gange), »Intrigerne« (2 Gange).
Gudmundur Kamban: »Hadda Padda« (1 Gang).
Poul Levin: »Riber og Søn« (5 Gange), »Taarnet« (3 Gange).
Julius Magnussen: »Betty« (21 Gange).
Henri Nathansen: »Dr. Wahl« (15 Gange).
Adam Oehlenschläger: »Dina« (6 Gange).
Palle Rosenkrantz: »Lottens Forlovelse« (10 Gange).
Carl Dumreicher: Prolog ved Veteran-Komiteens Forestilling (18. Maj 1916).
Kai Friis-Møller: Prolog i Anledning af 300-Aaret for Shakespeares Død. (24. April 1916).

DANSKE OPERAER:

I. P. E. Hartmann: »Liden Kirsten«, Tekst af *H. C. Andersen* (2 Gange).

Ludolf Nielsen: »Isbella«, Tekst af *P. A. Rosenberg* (9 Gange).

DANSKE BALLETTER OG
BALLETDIVERTISSEMENTER:

Bournonville: »Fjernt fra Danmark«, Musik tildels af *Joseph Glæser* (19 Gange), »Konservatoriet«, Musik af *Paulli* (1 Gang), »La ventana«, Musik af *H. C. Lumbye* og *W. Holm* (4 Gange), »Napoli«, Musik af *Gade*, *Paulli*, *E. Helsted* og *H. C. Lumbye* (10 Gange).

Emilie Walbom: »Drømmebilleder«, Musik af *H. C. Lumbye* (11 Gange).

FREMMEDE SKUESPIL:

Oskar Braaten: »Ungen« (5 Gange).

Hugo v. Hoffmannsthal: »Det gamle Spil om Enhver« (9 Gange).

Henrik Ibsen: »En Folkefjende« (11 Gange).

Shakespeare: »Hamlet« (4 Gange), »Hellig tre Kongers Aften« (1 Gang), »Kong Richard den Tredie« (4 Gange), »En Skærsommernatsdrøm« (5 Gange).

August Strindberg: »Erik XIV« (4 Gange).

Leo Tolstoy: »Det levende Lig« (12 Gange).

FREMMEDE OPERAER OG SYNGESTYKKER.

Auber: »Den stumme i Portici«, Tekst af *Scribe* og *Delavigne* (3 Gange).

Bizet: »Carmen«, Tekst af *Meilhac* og *Halévy* (5 Gange).

- Gounod*: »Faust«, Tekst af *Barbier* og *Carré* (3 Gange).
- Leoncavallo*: »Bajadser« (14 Gange).
- Mascagni*: »Paa Sicilien« (16 Gange).
- Mozart*: »Figaros Bryllup«, Tekst af *da Ponte* (3 Gange).
- Puccini*: »Bohême«, Tekst af *Illica* og *Giacosa* (1 Gang), »Tosca«, Tekst af *Illica* og *Giacosa* (2 Gange).
- Rossini*: »Barberen i Sevilla«, Tekst af *Sterbini* (8 Gange).
- Tschaikowsky*: »Eugen Onegin«, Tekst efter *Puschkin* (23 Gange), »Jolanthe«, Tekst efter *Henrik Hertz* (5 Gange).
- Wagner*: »Lohengrin« (2 Gange), »Parsifal« (3 Gange), »Tannhäuser« (5 Gange), »Valkyrien« (4 Gange).
- Verdi*: »Aïda«, Tekst af *Ghislanzoni* (1 Gang), »Trubaduren«, Tekst af *Camerano* (6 Gange).

FREMMEDE BALLETTTER:

- Barbier* og *Mérante*: »Sylvia«, Musik af *Délibes* (11 Gange).
- Nuitter* og *Saint-Leon*: »Coppelia«, Musik af *Délibes* (3 Gange).
- Regel* og *Uhlandorff*: »Kærlighedens Aarstider«, Musik af *Schubert* og *Lehnert* (6 Gange).

Følgende 10 Arbejder opførtes første Gang:

- »Betty«, Skuespil i 3 Akter af *Julius Magnussen*. (14. December).
- »Dr. Wahle«, Skuespil i 3 Akter med et Forspil og et Efterspil af *Henri Nathansen*. (16. Oktober).

- »Eugen Onegin«, Lyriske Scener i 3 Akter (7 Billeder). Musik af *Tschaikowsky*, Teksten efter *Puschkin*, oversat af *Ove Rode* og *Gustav Hetsch*. Dansene komp. af *G. Uhlendorff*. (28. Novbr.).
- »Fædreland«, Skuespil i 4 Akter med et Forspil (8 Billeder) af *Einar Christiansen*. (5. Februar).
- »Isabella«, Opera i 1 Akt af *Ludolf Nielsen*, Teksten af *P. A. Rosenberg*, Dansene komponeret af *G. Uhlendorff*. (8. Oktober).
- »Det levende Lig«, Skuespil i 11 Billeder af *Leo Tolstoy*, oversat af Frk. *Helene Crone*. Gammel russisk Zigeunermusik, tilrettelagt af *Einar Nilsson* og *Axel Grandjean*. (15. April.)
- »Lottens Forlovelse«, Lystspil i 3 Akter af *Palle Rosenkrantz*. (1. September).
- »Sylvia« eller »Dianas Nymfe«, Ballet i 2 Akter af *Barbier* og *Mérante*. Musik af *Léo Délibes*. Mimik og Dans af *Emilie Walbom*. (8. Oktober).
- »Taarnet«, Skuespil i 3 Akter af *Poul Levin*. (21. Marts).
- »Ungen«, Skuespil i 4 Akter af *Oskar Braaten*. Paa dansk ved *Christian Engelstoft*. (25. Februar).

I ny Indstudering opførtes:

- »Dina« (12. Januar). Sidst opført 8. December 1897.
- »Fjernt fra Danmark« (26. December). Sidst opført 18. December 1911.
- »En Folkefjende« (18. September). Sidst opført 29. Maj 1883.
- »Jacob von Thyboe« (3. December). Sidst opført 18. September 1910.
- »Kong Richard den Tredie« (13. Maj). Sidst opført 20. April 1901.
-

I Sæsonens Løb har Theatret givet 240 Aftenforestillinger og 1 Eftermiddagsforestilling til almindelige Billetpriser; 28 Aftenforestillinger og 38 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Billetpriser samt en Eftermiddagsforestilling til Indtægt for Veteran-Komiteen, ialt 308 Forestillinger, hvoraf 300 gaves til Indtægt for Theatret.

Der har været udsolgt (»Rød Lygte«) ved 170 Forestillinger; af disse var 122 ordinære Aftenforestillinger, 20 Eftermiddagsforestillinger til nedsatte Priser og 28 Aftenforestillinger til nedsatte Priser (Foreningsforestillinger). Forandring af Forestillingen samme Dag (»Rød Plakat«) skete 4 Gange.

Theatret har i Sæsonen afholdt ialt 1162 Prover, og 111 forskellige Roller dubleredes.

33 Aspiranter har aflagt Prøve, 6 antoges som Elever.

103 Stykker indsendtes til Theatrets Bedømmelse; 11 antoges til Opførelse.

GÆSTESPIL:

Russisk Danserinde *M^{me} S. Korty*: Fenella i »Den Stumme i Portici« (9., 12. og 15. September).

Svensk Skuespiller *Anders de Wahl*: Hamlet i »Hamlet« (26., 28., og 31. Oktober, 17. November). Erik XIV i »Erik XIV« (7., 9., 12. og 14. November).

Kammersangerinde *Fru Ellen Gulbranson*: Brynhild i »Valkyrien« (27. Januar, 12. og 18. Februar, 7. Marts).

Operasanger *Johannes Fønss*: Gurnemanz i »Parsifal« (1. Maj). Kongen i »Lohengrin« (7. Maj).

Hofsanger *John Forsell*: Greven i »Figaros Bryllup« (19. Maj). Eugen Onegin i »Eugen Onegin« (21.,

24., 29. og 31. Maj). Scarpia i »Tosca« (26. Maj, 1. Juni).

Under Fru *Lendrops* Sygdom sang Operasangerinde Frk. *Karen Sand* 5 Aftener i April og Maj *Filipjewnass Parti* i »Eugen Onegin«. Endvidere har Fru *Karen Prytz* sunget *Grimgerde* i »Valkyrien« og Fru *Ingeborg Steffensen-Haldvig* sunget en *Troldmø* i »Parsifal«.

DEBUTANTER:

Svend Methling debuterede 6. Marts som *Erasmus Montanus* i »Erasmus Montanus«.

Frk. *Lykke Slot-Møller* debuterede 15. April som *Sascha* i »Det levende Lig«.

Frk. *Ellen Fischer* debuterede 24. April som *Titania* i »En Skærsommernatsdrøm«.

Gunnar Stryhn debuterede 25. Maj som *Arv* i »Jean de France«.

Torsdag d. 18. Maj gav Theatret en Eftermiddagsforestilling til Indtægt for Veteran-Komiteens Formaal.

Theatrets Samling af Kunstværker er forøget med en Buste, forestillende kgl. Skuespiller *Olaf Poulsen* som *Oldfux*, udført af Frk. *Elna Borch*. Busten er en Gave fra en Kreds af Skuespillerens Beundrere.

Den 10. Maj udnævntes Operasangerinde Fru *Johanne Brun* til kongelig Kammersangerinde.

DØDSFALD

blandt forhenværende Medlemmer af Det kgl. Theaters Personale:

16. August 1915. Fhv. Forstander ved Balletelevernes Læseskole, Professor *Sophus Bauditz*.

13. September 1915. Fhv. Kapelmusikus *Jens Peter Mikkelsen*.

11. December 1915. Fhv. kgl. Skuespiller *Valdemar Ludvig Christian Kolling*.

3. Februar 1916. Fhv. Korsangerinde Frk. *Augusta Alexandrine Fabricius*.

22. Marts 1916. Fhv. Balletdanserinde Frk. *Marie Eidrup*.

9. Maj 1916. Fhv. Korsangerinde Frk. *Florida Angelica Lætitia Nybroe*.

19. Maj 1916. Fhv. Operasanger *Frantz Hartmann*.

FORFATTER-REGULATIV

FOR

DET KGL. THEATER

AF

16DE JUNI 1916

VI CHRISTIAN DEN TIENDE, af Guds Naade Konge til Danmark, de Venders og Goters, Hertug til Slesvig, Holsten, Stormarn, Ditmarsken, Lauenborg og Oldenburg,

Gøre vitterligt: Efter de Os af Vor Undervisningsminister allerunderdanigst foredragne Omstændigheder ville Vi allernaadigst have anordnet følgende Bestemmelser:

§ 1.

Enhver, som til Chefen for Det kongelige Teater indsender et dramatisk dansk Arbejde med Begæring om dets Antagelse, modtager skriftligt Svar inden Udløbet af 8 Uger fra Indleverings-Dagen.

Er det en Opera (under denne Benævnelse indbefattes over alt i dette Regulativ ogsaa Syngestykker) eller en Oversættelse, forbeholder Teatret sig dog Ret til først at afgive Svar efter 12 Ugers Forløb.

Ved Bestemmelsen af Tidsfritsen for Svares Afgivelse medregnes ikke Teaterferien.

Operaer skal indsendes i fuldstændigt og let læseligt Partitur med særskilt Tekstbog.

Ved Oversættelser og Bearbejdelser skal den originale Tekst medfølge.

Antages et Stykke (o: Skuespil eller Opera), bliver det indsendte Manuskript eller Partitur samt Tekstbogen Teatrets Ejendom, og Komponisten bliver desuden forpligtet til, om det maatte forlanges, at afgive et Klaverudtog til Brug ved Indstuderingen.

Ved Antagelsen af et Stykke bliver dettes Forfatter, Komponist, Oversætter eller Bearbejder forpligtet til at opgive sit eller en Tillidsmands Navn for Teatrets Chef.

Ved Opførelsen af Oversættelser og Bearbejdelser skal Oversætterens eller Bearbejderens Navn anføres i Teatrets officielle Bekendtgørelser.

A. Originale danske Arbejder.

§ 2.

Ved Antagelsen af et originalt Arbejde udbetales der straks en Garantium, som fastsættes saaledes:

For Skuespil, der udfylder en hel Forestilling, eller som, Mellemakterne fraregnede, spiller mindst $2\frac{1}{4}$ Time: 600 Kr.

For Operaer, der udfylder en hel Forestilling, eller som, Mellemakterne fraregnede, spiller mindst $2\frac{1}{4}$ Time: 800 Kr.

For mindre Skuespil og Operaer i Forhold hertil, efter Teatrets nærmere Bestemmelse.

Dette Beløb fradrages senere i det Vederlag, der efter § 3 maatte tilkomme Forfatteren eller Komponisten, dog at ingen Del tilbagebetales i det Tilfælde, at Stykket ikke skulde naa til Opførelse inden 2 Aars-Dagen efter Antagelsen.

Er Stykket ikke opført 2 Aars-Dagen efter Antagelsen, har Forfatteren eller Komponisten Raadighed over sit Arbejde, dog saaledes, at Det kgl. Theater bevarer sin Ret til at opføre Stykket.

§ 3.

For hver Forestilling, ved hvilket Stykket opføres, betales der til Forfatteren (Komponisten) og efter dennes Død til Ægtefælle eller Børn, efter Arveovens almindelige Regler:

For Skuespil og Operaer (Musiken), der udfylder en hel Forestilling, eller som, Mellemakterne fraregnede, spiller mindst $2\frac{1}{4}$ Time, 10 pCt. af Teatrets Bruttoindtægt for 1ste til 40de Forestilling og 6 pCt. for de følgende Forestillinger.

For Operaers Vedkommende ydes der Tekstforfatteren et Honorar svarende til 20 pCt af det Komponisten efter ovenstaaende Regler tilkommende Honorar.

For mindre Skuespil og Operaer, der spiller i kortere Tid end $2\frac{1}{4}$ Time, vil Honorarprocenten for hvert Kvarter, hvormed Varigheden er formindsket, være at nedsætte med 1 pCt. og $\frac{3}{5}$ pCt. henholdsvis for de første 40 Forestillinger og for de følgende.

Al Ret til Honorar bortfalder, naar Forfatterens (Komponistens) Ret efter Loven ophører.

§ 4.

Efter Overenskomst honoreres:
Festspil, Kantater o. lign.,

Musik til Skuespil,

Balletter, saavel selve Balletkompositionen, som Musikkompositionen, o. s. v.

Er et saadant Arbejde ikke opført 2 Aars-Dagen efter Antagelsen, har Forfatteren eller Komponisten Raadighed over sit Arbejde, dog saaledes, at Det kgl. Teater bevarer sin Ret til at opføre Stykket.

§ 5.

Et antaget originalt Skuespil eller et af de i § 4 nævnte Arbejder maa ikke, under en Bøde af 1,000 Kr., uden Teatrets Samtykke udkomme i Trykken forinden den første Opførelse.

Det samme gælder for originale Operaer med Hensyn til Udgivelse af Partitur og Klaverudtog.

Teksten til en antagen original Opera maa ikke, under en Bøde af 1,000 Kr., uden Teatrets Samtykke udkomme i Trykken førend 3 Dage forinden den Dag, til hvilken den første Opførelse er bestemt.

§ 6.

Forfatteren eller Komponisten har ikke Ret til at lade sit Arbejde opføre offentlig andetsteds i Hovedstaden med Opland (o: en Afstand af 20 Kilometer fra Hovedstaden), medmindre det i Henhold til gældende Bestemmelser er udleveret ham til fri Raadighed.

§ 7.

Et af Det kgl. Teater antaget Arbejde maa ikke — med mindre Teatret har givet sit Samtykke dertil — under en Bøde af 1,000 Kr., opføres paa noget andet Teater, førend det er spillet paa Det kgl. Teater.

§ 8.

Ønsker Forfatteren eller Komponisten af et til Opførelse antaget, men endnu ikke opført Stykke, at tage det tilbage, da er han dertil berettiget, dog først efter Aarsdagen for Antagelsen og imod konstant at erstatte Teatret enhver Udgift, som Stykket har foranlediget.

For Operaers Vedkommende har Teatret kun at forhandle med Komponisten, der optræder baade paa egne og Tekstforfatterens Vegne.

§ 9.

Forfatteren eller Komponisten af et originalt Stykke har Ret til at besætte Rollerne i samme, naar han straks ved Stykkets Indsendelse angiver sin Rollebesætning.

Har Forfatteren eller Komponisten benyttet sig af denne Ret, kan der i den første Sæson, i hvilket Stykket opføres, ikke førend efter den 7de Opførelse foretages nogen Forandring i Rollebesætningen uden hans Samtykke, med mindre Forfatterens (Komponistens) Fraværelse gør det umuligt for Teatret at indhente hans Samtykke til en Forandring i Rollebesætningen, eller Sygdom blandt Personalet nødvendiggør en Ombesættelse.

Om senere gennemgribende Forandringer i Rollebesætningen skal Forfatteren eller Komponisten høre. I Tilfælde af Uoverensstemmelse har Teaterbestyrelsen Afgørelsen.

§ 10.

Ønsker en Komponist selv at dirigere ved de første Opførelser af sit Arbejde, maa han inden Prøvernes Begyndelse derom skriftlig henvende sig til

Teaterchefen, der da bestemmer, hvorvidt og under hvilke Betingelser hans Ønske kan opfyldes.

§ 11.

Forfatteren af et originalt Skuespil oplæser, naar han ikke frabeder sig det, sit Arbejde for de rollehavende og de Funktionærer, hvis Tilstedeværelse Direktionen anser for formaalstjenlig.

Forfatteren eller Komponisten har Ret til at overvære samtlige Prøver paa sit Arbejde, hvorfor der bør gives ham Underretning om Tiden for hver Prøves Afholdelse.

Forfatteren eller Komponisten kan faa Ret til at sætte sit Stykke i Scene, hvad selve Indstuderingen angaar, naar han straks efter Antagelsen derom henvender sig til Teaterchefen. Direktionen vil i saa Tilfælde paalægge sine Embedsmænd at yde ham al den Bistand, han maatte behøve. Naar der maatte opstaa Ulemper af, at Forfatteren eller Komponisten leder Indstuderingen, tager Teaterchefen Bestemmelse om, hvorvidt eller under hvilke Betingelser Forfatteren eller Komponisten kan fortsætte dermed.

Sætter Sceneinstruktøren Stykket i Scene, kan Forfatteren eller Komponisten ved Slutningen af hver Scene, hvor der maatte være Ophold, gøre sine Bemærkninger til den, der forestaar Prøven.

Forfatteren eller Komponisten er berettiget til at overvære de 3 første Opførelser af sit Stykke paa Scenen paa den Plads, som anvises ham.

§ 12.

Originale Stykker, som er opførte 5 Gange, giver Forfatteren eller Komponisten Ret til fri Adgang i første Parket til Teatrets Forestillinger efter følgende Regler:

Naar Stykket kan udfylde en hel Forestilling:

for 1ste Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage i 3 Aar,
for 2det Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage i andre 7 Aar,
for 3die Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage for Livstid.

Naar Stykket spiller kortere end $2\frac{1}{4}$ Time:

for 1ste Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage i 1 Aar,
for 2det Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage i andre 2 Aar,
for 3die Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage i andre 3 Aar,
for 4de Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage i andre 4 Aar,
for 5te Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage i andre 5 Aar,
for 6te Stykke 4 Gange om Ugen paa bestemte
Dage for Livstid.

Er Stykket af flere Forfattere eller Musiken af flere Komponister, meddeles kun 1 Fribillet, lydende paa Forfatterens eller Komponisternes Navne, hvilken kun kan afbenyttes paa de bestemte Dage og i det bestemte Tidsrum af en af de paagældende.

Forfatteren eller Komponisten har desuden fri Adgang i første Parket ved enhver Opførelse af sit Arbejde.

Ovenstaaende Bestemmelser er ogsaa gældende for Komponister til original Balletmusik.

Forfattere og Komponister, hvis Arbejder ikke er blevne opførte 5 Gange, samt Forfattere til Opera-

tekster kan der indrømmes fri Adgang til Teatret efter Teaterchefens Skøn.

B. Oversættelser og Bearbejdelser.

§ 13.

Honoraret for Oversættelser fastsættes til følgende Beløb:

For Stykker, der kan udfylde en hel Forestilling (jvfr. § 2):

et Skuespil i Prosa eller i urimede Vers	400— 600 Kr.
et Skuespil i rimede Vers	} 600—1000 Kr.
en Tekst til en fremmed Opera	

For Stykker, der spiller kortere end $2\frac{1}{4}$ Time: et mindre Honorar i Forhold dertil efter Teatrets nærmere Bestemmelse.

Honoraret udbetales ved Antagelsen.

§ 14.

Bearbejdelser honoreres efter Overenskomst.

§ 15.

Med Hensyn til Oversættelsers og Bearbejdelers Udgivelse i Trykken og deres Opførelse paa andre Teatre gælder Analogien af de i §§ 5, 6 og 7 fastsatte Regler.

C. Norske og svenske Stykker.

§ 16.

Norske og svenske Stykker honoreres efter Overenskomst. Denne kan overfor fremragende Forfat-

tere og Komponister udstrækkes til, at deres Stykker honoreres lige med originale danske Stykker, dog med Fradrag af Udgiften til Fordanskning.

§ 17.

Nærværende Regulativ træder i Kraft den 1. Juli 1916, saaledes at det kommer til Anvendelse *dels* overfor de ved dets Ikrafttræden levende danske Forfatters og Komponisters Arbejder, som opføres eller genopføres efter 1. Juli 1916, *dels* overfor afdøde danske Forfatters og Komponisters Arbejder, der opføres første Gang paa Det kgl. Teater efter nævnte Dato.

Undervisningsministeren bemyndiges til, hvor Forholdene i det hele maatte tale derfor, at lade nærværende Regulativs Bestemmelser med den af Ministeren i saa Henseende for hvert enkelt Stykke fastsatte nærmere Begrænsning komme til Anvendelse paa afdøde Forfatters og Komponisters Arbejder, uden Hensyn til om Arbejdets første Opførelse har fundet Sted før 1. Juli 1916.

Hvorefter alle vedkommende sig have at rette.

Givet paa Amalienborg, den 16. Juni 1916.

Under Vor Kongelige Haand og Segl

Christian R.

(L. S.)

S. Keiser-Nielsen.

Nye Efteraars- og Vinter-Moder

Fønnesbech

KØRNER

Teaterforretning & Bureau

Telf. 6848 **Vesterbrogade 45³** Telf. 6848

udlejer **ALT** til Privatforestillinger

samt Nye og elegante Karnevalskostumer

Bureau for Forhandling af Repertoire

JENS HØFFNER

**MAGASIN
DU
NORD**



**MAGASIN
DU
NORD**

ROSE DU NORD

meget fiks og holdbar Roseparfume

250 — 450

PARFUME AFDELINGEN

fører det største og smagfuldeste

Udvalg i Parfumer og Sæber fra

:: alle udenlandske Firmaer ::

MANICURE- OG BØRSTEGARNITURE

i Sølv, Skildpadde, Elfenben, Nikkel og Celluloid

Toilet Garnitures i fineste Krystal

Rafrachisseurs fra 1.25—25.00

Toilet Haandspejle fra 0.75

Chr.

Eriksen

Kronprinsensgade

har de smukkeste

Gardiner

i København

En kærkommen Gave for enhver
Teaterinteresseret er:

Mantzius Album

Herold Album

Ballet Album

som faaes i alle Boglader

STEEN HASSELBALCHS FORLAG

Valdemar Brønnum

CONDITORI OG CAFÉ

Hjørnet af Kongens Nytorv
og Tordenskjoldsgade Nr. 1

Parfumerie

Brejning

Telefon 485

Østergade 26

**GEORG FRANCK'S
VINHANDEL**

GRUNDLAÐT 1890

12 TORDENSKJOLDSGADE 12

TELEFON 9126 - KØBENHAVN - TELEFON 9126

RICHARD WAGNERS OPERAER med dansk og tysk Tekst

Den danske Tekst i „DET KONGELIGE TEATER“s autoriserede Oversættelse

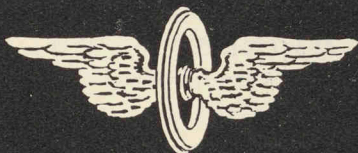
25 ØRES BIBLIOTEK Nr. 313—355

- DEN FLYVENDE HOLLÆNDER — Spindevise. Org. Udg. 0.25.
 Styrmandens Sang. Org. Udg. 0.25. Sentas Ballade. Org. Udg. 0.50.
 TANNHÄUSER — Elisabeths Bøn. Org. Udg. - Dyb Udg. à 0.25.
 Wolframs Sang til Aftenstjernen. Org. Udg. - Høj Udg. à 0.25
 Tannhäusers Sang til Venus. Org. Udg. 0.50. Elisabeths Arie.
 Org. Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Wolframs første Sang. Org. Udg.
 0.25. Do. anden Sang. Org. Udg. 0.25. Do. Cavatine. Org. Udg. 0.25.
 LOHENGRIN — Lohengrins Gralsfortælling. Org. Udg. - Dyb Udg.
 à 0.25. Elsas Drøm. Org. Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Kongens
 Bøn. Org. Udg. - Høj Udg. à 0.25. Lohengrins Afsked. Org.
 Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Kong Henriks Hilsen. Org. Udg. 0.25.
 Elsas Sang paa Balkonen. Org. Udg. 0.25.
 TRISTAN OG ISOLDE — Isoldes Forklarelse. Org. Udg. 0.50.
 MESTERSANGERNE I NÜRNBERG — Walthers Prissang. Org.
 Udg. - Dyb Udg. à 0.25. Sach's Monolog i 2. Akt. Org. Udg. 0.25.
 Walthers Prøvesang. Org. Udg. 0.25. Walther for Mesterlauget.
 Org. Udg. 0.25.
 RHINGULDET — Loges Fortælling. Org. Udg. 0.25. Erdas Maning
 til Wotan. Org. Udg. 0.25.
 VALKYRIEN — Siegmunds Elskovssang. Org. Udg. 0.50. Wotans
 Afsked og Ildgalderen. Org. Udg. 0.50.
 SIEGFRIED — Siegfrieds Smedesang (Hoho). Org. Udg. 0.25. Do.
 (Nothung). Org. Udg. 0.25.
 PARSIFAL — Parsifals Slutningssang. 0.25. Amfortas Bøn. 0.25.
 Langfredagstrylleri. 0.25.



Den 1. Oktober udkommer:

PRIS 25 ØRE



HASSELBALCHS KØREPLAN

*udarbejdet
af*

Trafikassistent Tjørnehøj

Pris 25 Øre

Den mest praktiske Køreplan • Mønsterbeskyttet

faaes i enhver Boglade

STEEN HASSELBALCHS FORLAG

Christensen & Hansens

Eftflg.

Silkestof - Baand

Blonder - Tül

ØSTERGADE 56

KØBENHAVN

MUSIK INSTRUMENTER HARMONIUMS & PIANOLA

Forlang Prislister tilsendt

PETERSEN & STEENSTRUP

KØBMAGERGADE 18¹

GRUNDLAGT 1839

TELEFON 3500

Vi har leveret Harmonium til DET KONGELIGE TEATER

PETER A. SØRENSEN

Vesterbrogade 70 — København V.

Selskabs-, Bal-, Spadsere-, Sports-
og Militær-Fodtøj i stort Udvalg

BALLETSKO i flere Farver og Facons

Leverandør til „Det kongelige Teaters Balletskole“



Grundlagt
1802

Fritz Meyers Etablissement

Metal- og Lakérvarefabrik

Telef. 2165 **Store Regnegade 26** Telef. 2165

(tidligere: Gothersgade 14)

Specialitet: TEATER-REKVISITER

HJÆLME :: SKJOLDE :: DIADEMER :: BRYSTSMYKKER

ERNST HVIID'S

en gros

VINHANDEL

en detail

Kongens Nytorv 19 Tlf. 1064 - 1065 **KØBENHAVN K.**
Grundlagt 1723

Anbefaler direkte importerede 1ste Klasses

VINE & SPIRITUOSA

til moderate Priser

Hoveddepot af den verdensberømte CATZ ELIXIR

Lager: Vesterbrogade 67, Tlf. 865

PORCELLÆN-HUSET

CHICAGO

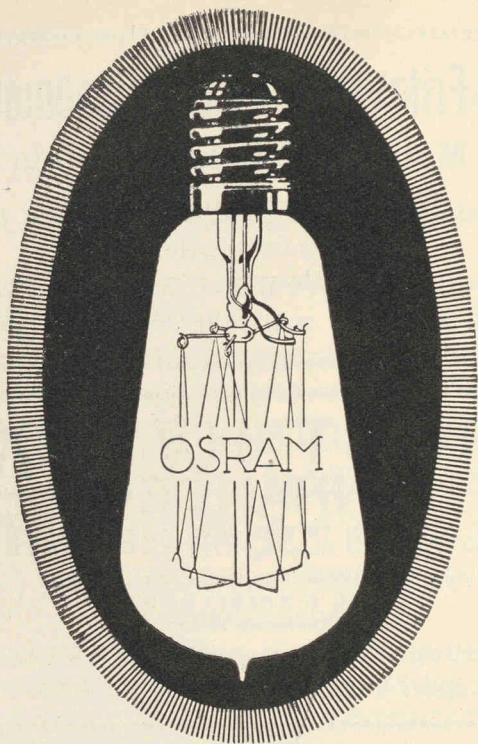
TELF.
3031

KØBMAGERGADE 6

TELF.
3031

PORCELLÆN ~ FAJANCE ~ GLASVARER ~ ~

~ ~ ~ ~ **STORT UDVALG I KRYSTAL**



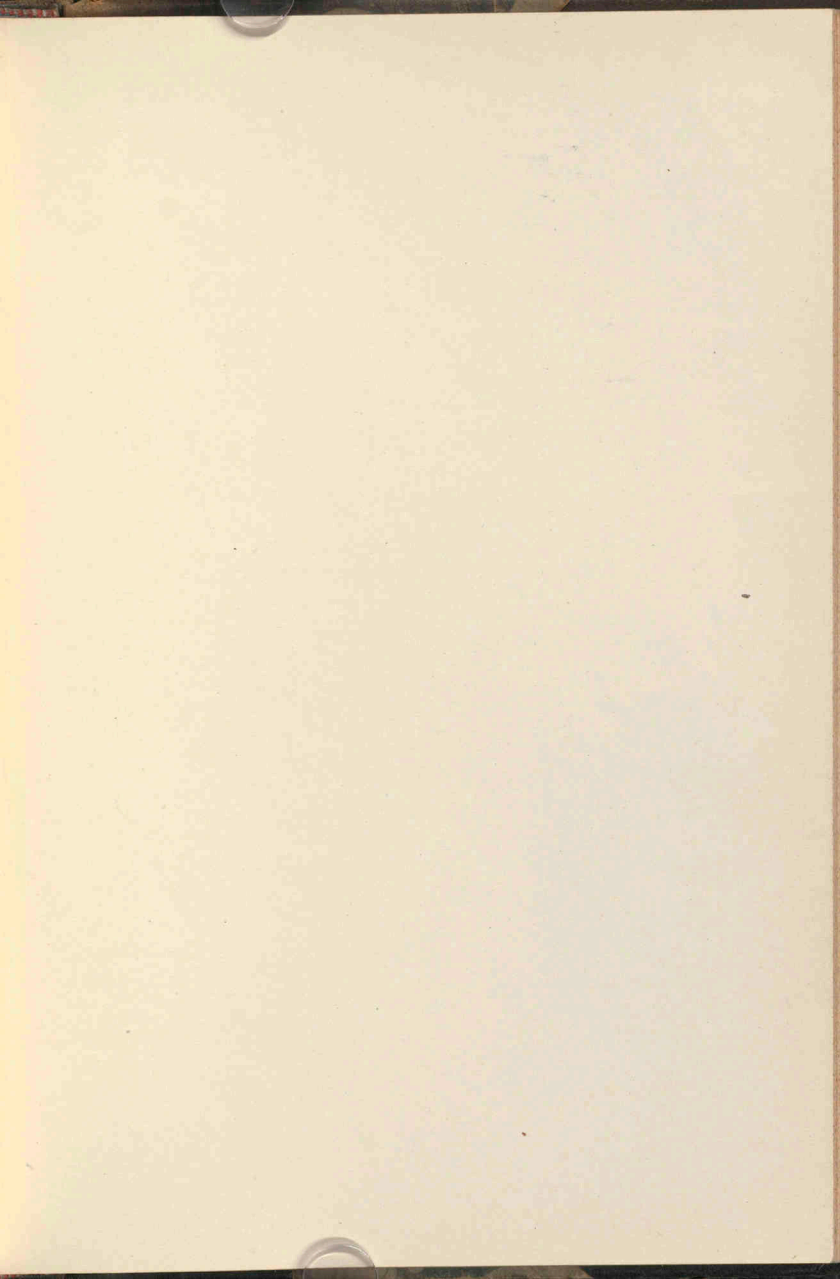
Osram

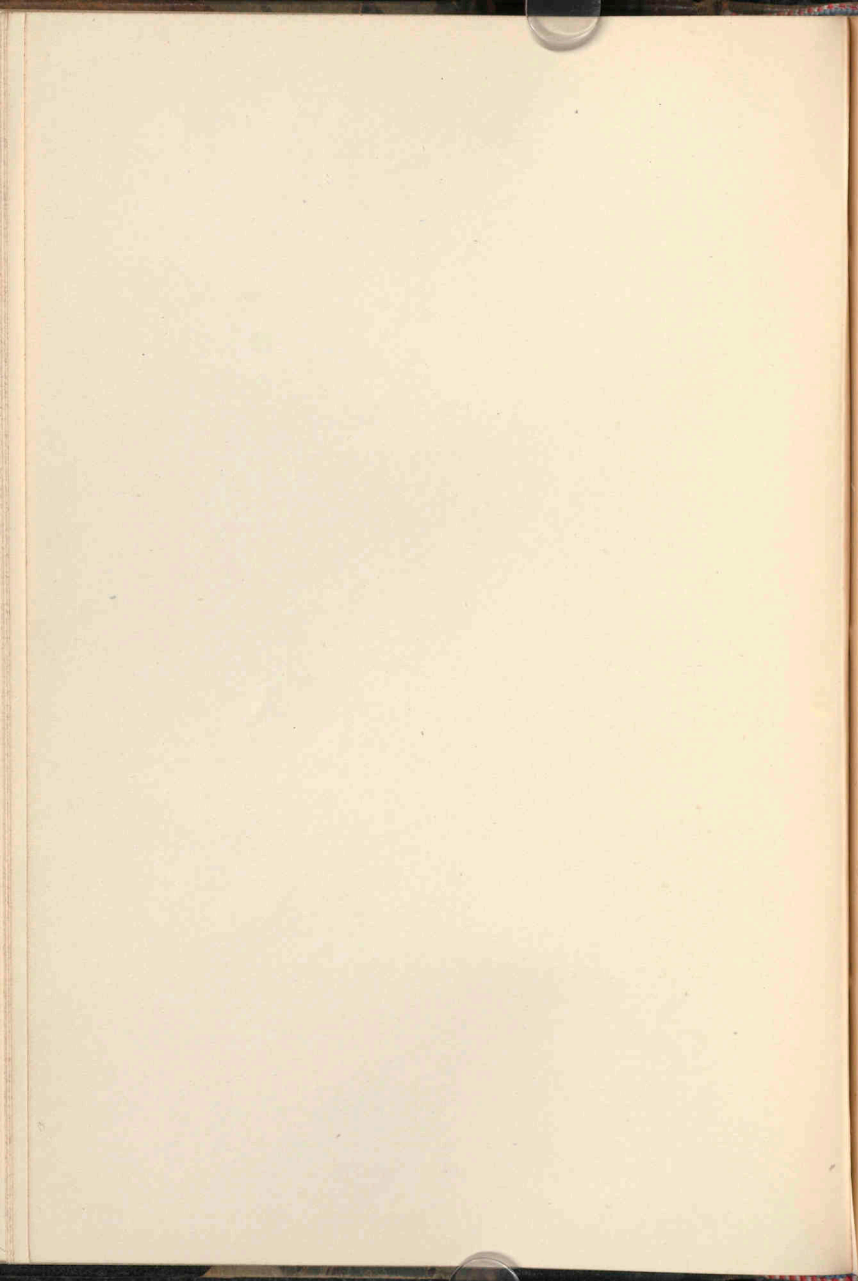
LUND & LAWERENTZ
PILESTRÆDE 32





LUNG & LAWRENCE
PILBRED & CO







DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR
SÆSONEN 1916—1917

7. AARGANG

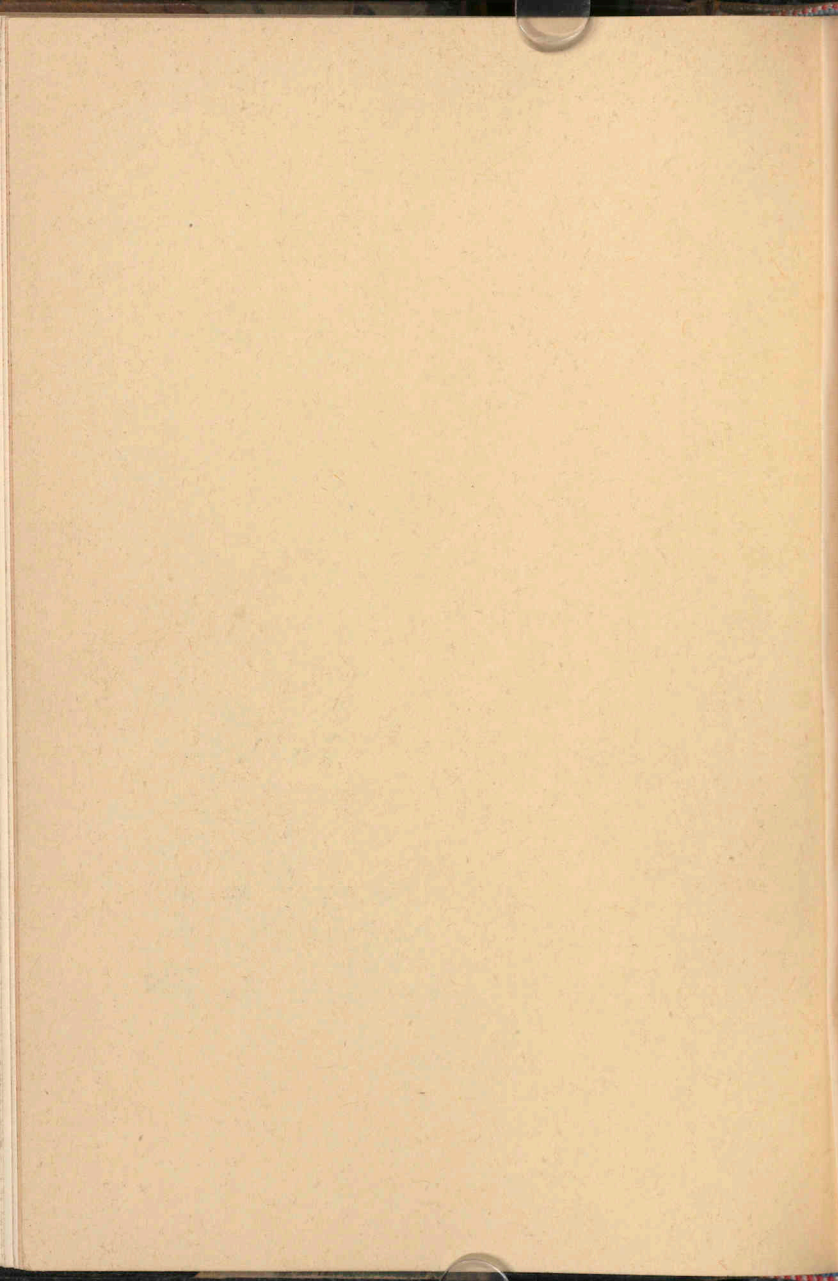
UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN
STEEN HASSELBALCHS FORLAG

1917

498. 2882



DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR

SÆSONEN 1916—1917

7. AARGANG

UDGIVET AF

EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN

STEEN HASSELBALCHS FORLAG

1917

Krohns Bogtr.

CHEF:

Hs. Excell., Kammerherre *Frands Axel Vilhelm Greve Brockenhuus-Schack* (S. K.), (D. M), (F. VIII. M. T.), (Chr. X. E. M.), (F. Æ. L. 2.), (Gr. Fr. 1.), (M. Gr. 1.), (N. St. O. 1.), (O. H. & F. 1.), (Pr. R. Ø. 2.), (R. St. A. 1.), (R. St. Stan. 1.), (S. H. E. 1.), (Sp. C. III. 2.), (Stb. V. 1.), (S. N. 1.). Konstitueret.

DIREKTØR:

Carl Johannes Nielsen. Konstitueret.

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder og Sekretær. Afg. som Sekretær 30. Juni 1917.

Heinrich August Olsen, Kasserer.

Bernhard Møller Petersen, Assistent. Ansat som Sekretær 1. Juli 1917.

Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller } Assisterer.
Valdemar Charles Ingvorsen }

CENSOR:

Professor Otto Borchsenius (R. D. M.), (Gr. Fr. 4.), (S. N. 3.), (S. V. 2.²).

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (R.), (Stb. V. 5.), (S. V. 3.²).

Christian Frederik Nielsen, Assistent hos Økonomiinspektøren.

THEATERLÆGE:

Axel Heine.

SCENEINSTRUKTØRER:

Poul Nielsen. (R.).

Julius Martin David Lehmann. (R.).

Kammersanger Helge Nissen. (R.), (S. V. 3.¹).

Skuespiller Nicolai Andreas Neiiendam. (R.).

SYNGEMESTER:

Axel Carl William Grandjean. (R.).

REGISSØRER:

Kaare Guldbrand Borchsenius, Skuespil-Regissør.

Balletdanser Eduard Carl Bohna Büchner, Opera-
og Ballet-Regissør.

Skuespiller Otto Frede Conradsen, Underregissør
ved Skuespillet.

Balletdanser Christian Borgen, Underregissør ved
Operaen og Balletten. Ansat 1. Juli 1917.

OPERAREPETITØRER:

Salomon Frederik Levysohn. (R. D. M.), (N. St.
O. 3.¹). (Sv. V. 3.¹).

Edvard Borregård.

SUFFLØRER:

Fru Hermine Clara von Cotta Schönberg, f. Nebe-
long.

Andreas Peter Emil Lund.

Fru Jenny Hansen, f. Prehn. Reservesufflør.

KOSTUMIER:

Harald Nikolai Kampmann Henriksen.

BILLET-KONTORET:

Jens Christian Müller (D. M.), (Gr. Fr. 5.). Billet-
kasserer.

Christian Nielsen	}	Assistenten.
Frk. Kamma Olsen		
Frk. Ebba Olsen		

MUSIKARKIVAR:

Operarepetitør Salomon Levysohn.

MUSIKASSISTENT:

Niels Rudolf Gade.

BIBLIOTEKAR:

Edvard Agerholm.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET

KONGELIGE SKUESPILLERE:

Olaf Rye Poulsen (K.² D. M.), (F. M. 1.), (S. V. 2.²),
(N. St. O. 2.²). Afg. 30. Juni 1917.

Peter William Jerndorff. (R. D. M.).

SKUESPILLERE:

Axel Valdemar Madsen (R.).

Lauritz Peter Cornelius (R. D. M.), (B. Z. L. 3.³),
Kammersanger.

Jørgen Christian Lindahl.

Lars Nannestad Knudsen.

Hakon Ejnar Maximilian Müller.

Helge Nissen (R.), (S. V. 3.¹), Kammersanger.

Nicolai Andreas Neiiendam (R.).

Johannes Robert Schyberg.

Rasmus Ottesen.

Peter Svendsen Andersen.

Hans Carl Grum Madsen.
 Albert Alexander Høeberg, Kammersanger.
 Hans Valdemar Møller.
 Thorkild Anders Roose.
 Poul Hagen Reumert (Frt off. d'acad.).
 Johan August Valdemar Liebman.
 Cajus Marius Zeuthen Bruun.
 Niels Jacob Hansen.
 Ingvar Christian Nielsen. Ansat 1. Juli 1917.

SKUESPILLERINDER:

Fru Anna Kristine Bloch, f. Lindemann (M. Ingenio et arti).
 Fru Anna Margarethe Lendrop, f. Boeck, Kammer-sangerinde.
 Fru Emilie Ulrich, f. Boserup, Kammersangerinde. (M. Ingenio et arti). Afg. 30. Juni 1917.
 Frk. Johanne Marie Magdalene Krarup-Hansen, Kammersangerinde.
 Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.
 Frk. Astrid Marie Johanne Zangenberg. Afg. 1. Juli 1917.
 Fru Ingeborg Elisabeth Middelboe, f. Larsen.
 Fru Sigrid Marie Elisabeth Neiiendam, f. Andersen.
 Frk. Hortensia Sophie Kristine Frederiksen, Kam-mersangerinde.
 Fru Lilly Lamprecht, f. Camradt.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen.
 Fru Karen Lund, f. Poulsen.
 Frk. Ida Christiane Møller, Kammersangerinde.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE

SKUESPILLERE:

Johannes Poulsen.
 Ejnar Rosenbaum.
 Otto Frede Conradsen.

Gunnar Stryhn. Afg. 30. Juni 1917.
 Hans Egede Budtz.
 Hans Frederik Starck.
 Gunnar Frimann Sommerfeldt.
 Svend Vilhelm Methling.
 Holger Gabrielsen. Ansat 1. Juli 1917.
 Henrik Malberg. Ansat 1. Juli 1917.
 Bertel Krause. Ansat 1. Juli 1917.
 Edvard Marius Jørn Nielsen.
 Lars Boe.
 Holger Bruusgaard.
 Lauritz Lebrecht Hommel Melchior.
 Poul Vilhelm Wiedemann.
 Aage Fønss. Ansat 1. Juli 1917.

MIDLERTIDIGT ENGAGEREDE SKUESPILLERINDER:

Fru Augusta Blad, f. Blad.
 Frk. Rigmor Julie Emmy Dinesen.
 Fru Betty Ulrikke Kirkeby, f. Meyer.
 Fru Bodil Louise Ipsen, f. Ipsen.
 Frk. Ella Christoffersen Ungermann.
 Fru Astrid Louise Therese Marie Moltke, f. Elsted.
 Fru Inger Marie Leth-Rasmussen, f. Rützebeck.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.

BALLET-PERSONALET

Gustav Friederich Georg Uhlendorff. Balletdirigent.
 Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Balletinstruktør.

SOLODANSERE:

Gustav Uhlendorff.

Richard Vilhelm Jensen.

Karl Merrild.

SOLODANSERINDER:

Fru Valborg Bodil Emilie Borchsenius, f. Jørgensen.

Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.

Frk Emilie Margrethe Forgeron Smith.

DANSERE:

Christian Johannes Christensen. (R.).

Carl Oskar Iversen. (R.).

BALLETDANSERE:

Eduard Carl Bohna Büchner.

Georg Odin Jørgen Berthelsen.

Osvald Arnold Hansen.

Paul Ivan Huld.

Aage Christian Eiby.

Christian Borgen.

Harry Carlo Axel Larsen.

Louis Forgeron Smith.

Ove Christian Emil Hovedskov Petersen.

Axel Oskar Witzansky.

Emil Adolf Peter Larsen.

Holger Karl Emil Mehnen.

Poul Erik Witzansky.

Emil Fritjof Bernhardt Reinhardt Mobeck.

Poul Harry Eltorp.

John Eigil Valdemar Andersen. Ansat 1. Juli 1917.

BALLETDANSERINDER:

Fru Emillie Walbom, f. Egense.

Frk. Petra Petersen.

Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.

Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Fru Agnes Tauson, f. Hansen.
 Frk. Tony Filippa Andersen.
 Frk. Asta Octavia Monti.
 Fru Edith Valborg Mathiesen, f. Enna.
 Frk. Wanda Friede Augusta Mathiesen.
 Frk. Carla Juliana Keller.
 Frk. Gudrun Ranghild Andersen.
 Frk. Ketty Julie Hulstrøm.
 Frk. Karla Vilhelmine Pauline Thomsen.
 Frk. Margrethe Helene Brock-Nielsen.
 Frk. Ingeborg Edith Olga Schou.
 Frk. Inger Elisabeth Andersen.
 Frk. Johnna Edith Alruna Beitzel.
 Frk. Magda Caroline Godiksen Tvergaard.
 Fru Bente Hassing, f. Hørup.

DANSESKOLEN:

Danser Christian Christensen.	}	Lærere.
Solodanser Karl Merrild.		
Solodanserinde Fru Valborg Borchenius, Lærerinde.		
Fhv. Balletdanser Ludvig Smith.	}	Repetitører.
Edwin Andersen.		
Fru Agnes Børge Janssen.		

LÆSESKOLEN FOR BALLETELEVER:

Cand theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skibsted (R.), Forstander.		
Pastor Harald Geltzer Hornbeck. (R.).	}	Lærere.
Translatør Ove Baastrup.		
Fru Thora Theresia Breitenau, f. Valentin.	}	Lærerinder.
Frk. Karen Udsen.		

Fru Kirstine Klein.	}	Lærerinder.
Frk. Emma Lindberg.		
Madame Marie Husson.		

BALLETELEVER:

Svend Aage Larsen.	Elna Hansen.
Kaj Smith.	Stella Aslev.
Svend Carlo Jensen.	Karla Møller.
Kristian Dahl.	Emma Koch.
Tage Willestofte.	Gerda Karstens.
Per Gundmann.	Edel Frederiksen.
Leif Ørnberg.	Else Knappe.
Harald Lander.	Harriet Florin.
Helmuth Christensen.	Vera Kokfeldt.
Edvard Møller.	Gerda Voigt-Brock.
Erik Mortensen.	Lili Sørensen.
Knud Højby.	Grethe Nissen.
Villi Grevsen. Afg. 1. Juni 1917.	Ulla Iversen.
Eigil Juncker.	Karen Berg. Afg. 1. Juni 1917.
Bruno Jensen.	Else Andreasen.
Louis Sørensen.	Agnete Tilling.
Ole Brodersen.	Else Johannesen.
Ivar Andersen. Afg. 1. Juni 1917.	Gjertrud Jensen.
Mogens Løvaas. Afg. 1. Juni 1917.	Rosa Price, Afg. 1. Juni 1917.
Børge Storm. Afg. 1. Juni 1917.	Inga Thessen.
Elisabeth Frederiksen.	Ulla Monti.
Afg. 1. Juni 1917.	Elga Kildentoft.
Minni Scott.	Susanna Behrens.
Asta Krum-Hansen.	Edith Stevenius. Afg. 1. Juni 1917.

KOR-PERSONALET

Ferdinand Theodor Hemme, Korsyngemester.
Christian Sophus Broen, Korregissør.

KORSANGERE:

Johan Christian Skovsgaard.
 Frederik Theodor Madsen. Afg. 30. Juni 1917.
 Jørgen Christian Lindahl.
 Christian Sophus Broen.
 Charles Vilhelm Møller.
 Valdemar Türck.
 Rudolf Hartmann. Afg. 30. Juni 1917.
 Peter Andreas Thingsted.
 Viggo Stybe. Afg. 30. Juni 1917.
 Lars Albert Larsen.
 Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Christian Jensen Lundsgaard.
 Albert Sophus Georg Heyde.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albert Eugen Delfs.
 Holger Hansen.
 Gustav Engberg.
 Knud Jørgen Frederik Wiinstedt.
 Alfred Gustav Osmund.
 Otto Emil Philip Reimer.
 Peter Christian Heinrich Bredenbeck.
 Adolf Carl Ludvig Scheelhardt. Ansat 1. Juli 1917.
 Hans Petersen. Ansat 1. Juli 1917.
 Alexis Florentz. Ansat 1. Juli 1917.

KORSANGERINDER:

Fru Christiane Andersine Gerhardine Møller, f.
 Christensen. Afg. 30. Juni 1917.
 Fru Dorothea Christine Marie Heyde, f. Krack.
 Fru Ingeborg Birkevold, f. Lykke. Afg. 30. Juni 1917.
 Fru Anna Betty Christine Alberti, f. Møller. Afg.
 30. Juni 1917.

Frk. Jeanne Wanda Sophie Frederikke Christiane
Konerding.

Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.

Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen.

Fru Mary Bojesen-Jepesen, f. Keil.

Frk. Karla Olufa Kirstine Hansen.

Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.

Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.

Fru Eugenia Christine Bohlmann, f. Borch.

Frk. Sophy Catharine Bagger.

Frk. Hedvig Andrea Schultz.

Frk. Emilie Helene Leudesdorff.

Frk. Esther Cecilie Nielsen.

Frk. Johanne Heloise Hansen.

Frk. Anna Cathrine Kirstine Jensen.

Frk. Bertha Marie Olsen.

Fru Angelica Johanne Sophie Lind, f. Nielsen.

Fru Eva Alvilda Benedikta Wiinstedt.

Fru Aase Ingrid Bredmose, f. Willestofte.

Fru Elna Amalie Jensen, f. Erichson.

Frk. Ingeborg Eleonora Johansen. Ansat 1. Juli 1917.

Fru Helga Schreiber, f. Reinhardt. Ansat 1. Juli
1917.

Frk. Julie Allin. Ansat 1. Juli 1917.

ASPIRANTER.

Carl Wolff.

Alfred Sjøholm.

Niels Nielsen.

Bartholin August Bartholm.

Frk. Ragnhild Bro.

Frk. Anna Margrethe Nielsen.

Fru Ellen Madsen, f. Madsen.

Fru Kathrine Larsen, f. Meyer.

Frk. Emmy Olsen.

ELEVSKOLEN

Sceneinstruktør Poul Nielsen.	}	Lærere.
Kgl. Skuespiller Peter Jerndorff.		
Skuespiller Nicolaj Neiiendam.		
Danser Oskar Iversen.		
Skuespiller Poul Reumert.		
Viggo Forchammer.		

ELEVER:

Carl Schiønning.	}	Afg. 1. Juni 1917	Vilhelm Kall.	}	Afg. 1. Juni 1917
Kaj Frydendahl.			Frk. Inger Jørgensen.		
Ejvind Svendsen.			Frk. Klara Schwartz.		
Hans W. Petersen.			Frk. Marie Møller.		
Kaj Mervild.			Frk. Else Skouboe.		
Vagn Kramer.			Frk. Ellen Stein.		
Ejnar Hjordt.			Frk. Inge Møller		
Ivar From.			Frk. Tove Rasmussen.		
			Frk. Eva Pio.		
			Fru Harriet Vendelhaven.		

OPERASKOLEN

Kgl. Kammersanger Helge Nissen, Lærer.
 Fru Børge Janssen, Repetitor.

ELEVER:

Holger Byrding.	Fru Ida Kjær-Nielsen.
Haldor Olsen. Afg.	Afg. 1. Juni 1917.
1. Juni 1917.	Fru Almuth Thorngren.
Christian Andersen.	Frk. Ellen Nielsen.
Walter Kopp.	Frk. Karla Götting.
Georg Kyhné.	

KAPEL-PERSONALET

Georg Valdemar Høeberg (R.). Kapelmester.
 Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

VIOLINISTER:

Ludvig Sophus Adolph Theodor Holm (R.). Koncertmester. Afg. 31. December 1916.

Carl Johan Jensen.

Axel Gade (R.), Koncertmester.

Christian Pedersen Sandby.

Johannes Christian Frederik Schjørring. Ansat som Koncertmester 1. Januar 1917.

Julius Borup.

Jens Frederik Marke.

Hans Sophus August Andersen.

Daniel Villiam Alfred Andersen.

Olaf Lauritz Peter Bjørvig.

Johannes Brorson Svendsen. Afg. 30. Septbr. 1916.

Valdemar Andreas Buschard.

Georg Arnold Emmanuel Aarskov.

Peder Albert Lynged.

Thorvald Nielsen.

Vilhelm Axel Robert Bartholdy.

Victor Melchior Gandrup.

Richard Vilhelm Severin Johan Henriques. Ansat 1. Juli 1917.

BRATSCHISTER:

Bernhardt Rosenbaum.

Anton Bloch.

Louis Johan Frederik Witzansky.

Georg August Mortensen. Fast Vikar.

VIOLONCELLISTER:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg, Kammermusikus.

Emil Bruun.

Siegfried Neftalie Salomon.

Holger Emil Christian Prehn.

KONTRABASSISTER:

Ludvig Hegner. (R.)
 Louis Alexander Hegner.
 Johan Victor Hansen.
 Peter Holm Andersen.

FLØJTENISTER:

Frederik Peter Storm.
 Hans Peter Møllerup.
 Otto Carl Julius Friis-Petersen.

OBOISTER:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R.),
 Kammermusikus.
 Peter Brøndum.
 Heinrich Carl Petersen.
 Eduard Johannes Zacharias Bruce. Ansat 1. Jan.
 1917.

KLARINETTISTER:

Carl Christian Skjerne.
 Albert Jacob Sørensen.
 Aage Marius Pedersen Oxenvad.

FAGOTTISTER:

Axel Emil Guldbrandsen (R.). Afg. 30. Juni. 1917.
 Knud Aage Valdemar Lassen.
 Edvard Peter Nielsen.

VALDHORNISTER:

Søren Peter Christensen.
 Peter Julius Robertson.
 Niels Alfred Rasmussen.
 Martin Christian Sørensen.
 Hans Viggo Sofus Sørensen. Ans. 1. Oktober 1916.

TROMPETISTER:

Søren Laurits Sørensen.
Ingolf Arcadius Warner.

BASUNISTER:

Adolph Levin.
Anton Christoffer Rasmus Hansen.
Carl Frederik Poulsen.

HARPENISTINDE:

Fru Valborg Therese Poulsen, f. Hansen.

TUBAIST:

Hans Carlsen.

PAUKIST:

Otto Allin.

JANITSCHARER:

Carl Harald Nielsen.
Axel Thorvald Julius Nicolas Hartmann.
Georg Ferdinand Allin.

MASKINERI

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.
Niels Peter Larsen, 1ste Undermaskinmester.
Valdemar Julius Wilmann, 2den Undermaskinmester.
Elvius Rasmussen, Assistent.

MASKINMÆND:

Jens Petersen.
Christian Hans Frederiksen.

Hans Larsen Holger Hansen.
Karsten Christian Fohlman.
Marius Johansen.
Hans Christian Erichsen.
Gottfred Vilh. Erichsen.
Camillo Frantz Eduard Johannes Hoffmeyer.
Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.
Ludvig Johan Ulrik Møller.
Ole Frederik Nielsen.
Alfred Johansen.
Carl Nielsen.
Charles Oskar Abrahamsen.
Edmund Jensen.
Marinus Jørgen Alfred Petersen.
Vilhelm Barth-Hansen.
Hans Kastrup Jensen.
Anton Andersen.
Georg Emil Hansen.
Johan Thomas Nicolaj Christoffersen.
Georg Valdemar Andersen.
Wolter Poulsen.
Romeo Sørensen.
Johannes Larsen.
Erik Pettersen.
Carl Frederiksen.
Alfr. Christoffer Rasmussen.
Søren Kristian Kristensen.
Jens Chr. Hansen.
Holger Chr. Marius Bergstrøm.
Erik Henry Hansen.
Henry Carlo Viktor Jensen.
Oluf Albert Christiansen.
Adolf Carl Chr. Hansen.
Vilh. Emanuel Chr. Creutzberg.

MALERSALEN

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theater-
maler.

Johannes Frederik Klein.	}	Malere.
August Andréa.		
Peter Bendix Rahé.		
Ove Christian Pedersen.		
Ove Høeg-Guldborg.		

BELYSNING OG VARME

Søren Peter Ludvigsen, Belysnings- og Fyrmester
(D. M.). Afg. 30. Juni 1917.

Poul Nielsen, Belysnings- og Fyrmester. Ansat 1.
Juli 1917.

Ove Henningsen.	}	Belysningsassistenter.
H. Sørensen.		
Kai Ginge.		
August Mortensen.		

Christian Lassen, Rekvisitør.

Heinrik Schultz, Lampist.

Axel Jansson, Elektriker.

Carl Frederik Troest, Fyrassistent og Luftmester.

Carl Petersen.	}	Fyrbødere.
Einer Carlsen.		

SNEDKERSALEN

Otto Vilhelm Larsen, Snedkermester.

Aurelius Alstrup.	}	Svende.
Ludvig Ladevig.		

GARDEROBEVÆSENET

Emil Johan Møller, Garderobeforvalter.

Carl Johan Michael Hansen, Assistent.

Laurits Petersen.

Lauritz Willadsen.

Gustav Gottlieb Andersen.

Harald Valdemar Petersen.

} Garderobe-
betjente.

Ansæt 1. Septbr. 1916.

Hans Laurtz Camillo Hansen, Rekvisitør.

Frk. Anna Marie Jacobsen, Garderobeforvarerske.

Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup.

Frk. Anna Othilia Lauenberg.

Fru Ingeborg Louise Veirup.

Frk. Sine Bernhard.

Frk. Clara Marie Petersen.

Frk. Elise Marie Jacobsen.

} Med-
hjælpersker.

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henriksen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN

Ernst Emil Petersen Bøghave, Skræddermester.

Jens Christian Jensen.

Christian Thorup.

Frk. Mariane Hansen.

Frk. Caroline Bøghave.

} Svende.

} Syersker.

KONTROLØRVÆSENET

Carl Islev Petersen, Overkontrolør.
Johannes Veiergang, Medhjælper hos Overkontroløren.

KONTROLØRER:

A. Simonsen.	Th. Stampe.
J. C. Jensen.	I. P. Hansen.
P. J. Holst (D. M.).	H. Worm.
J. C. Johansen.	D. Schmidt.
A. Andersen.	W. Schüttler.
Chr. Holm.	Chr. Simonsen.
A. Jensen.	C. Holbech.
N. Ipsen.	C. Olsen.
I. P. Rasmussen.	C. Olesen.
Chr. Christensen.	

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen. H. Hansen.

THEATERBETJENTE:

Christen Christensen (D. M.). Chefstjener og Abonnementsbud.
Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.
Aage Emil Juul Jensen, Balletbud.
Albrecht Johansen, Theaterbud.
Carl Islev Petersen, Bureaubud.
Lars Ove Petersen, Kapelbud.
Johannes Heinrich Jakob Veiergang, Korbud.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende ved Rengø-
ringen.

Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende ved Serveringen.
Niels Tindbæk, Portner.

Hans Hansen (D. M.). Statistformand og Vaaben-
mester.

Julius Andersen, Opsynsmand i Theaterbygningen.

169nde Sæson.

FORTEGNELSE

OVER

DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER FRA 31. AUGUST 1916 TIL 31. MAJ 1917.

(Tallene i Paranthes angiver Stykkernes samlede Antal Opførelser
paa det kgl. Theater).

AUGUST.

To. 31. H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi
for Orkester. Drømmebilleder (21). Su-
sannes Hemmelighed (16). Fjernt fra Dan-
mark (265). Til Indtægt for Ballettens
private Pensionsfond.

SEPTEMBER.

- F. 1. Svend Dyrings Hus (118). Paany ind-
studeret. Alt udsolgt.
L. 2. Bohème (45). Alt udsolgt.
S. 3. Eftm. Carmen (203). Til Indtægt for Ka-
pelle's private Pensionsfond. Alt udsolgt.
— Aften. Betty (22).
M. 4. Faust (257). Alt udsolgt.
Ti. 5. Svend Dyrings Hus (119).
O. 6. Faust (258). Alt udsolgt.
To. 7. En Søndag paa Amager (125). Napoli (336).
F. 8. Eugen Onegin (24). Hr. Holger Byrding
debuterer som Fyrst Gremin. Alt udsolgt.

- L. 9. Svend Dyrings Hus (120).
 S. 10. Eftm. Paa Sicilien (146). Toreadoren (222).
 — Aften. Der var engang — (272).
 M. 11. Der var engang — (273). Alt udsolgt.
 Ti. 12. Eugen Onegin (25).
 O. 13. Ungdomsleg (1). Hr. Starck optræder første Gang paa Det kgl. Theater som Oskar Kjeldsen. Alt udsolgt.
 To. 14. Svend Dyrings Hus (121).
 F. 15. Liden Kirsten (209). Brudéfærden i Hardanger (165). Alt udsolgt.
 L. 16. Jean de France (87). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (22).
 S. 17. Eftm. Prøvens Dag (22).
 — Aften. Faust (259).
 M. 18. Faust (260) Alt udsolgt.
 Ti. 19. Susannes Hemmelighed (17). Napoli (337).
 O. 20. Ungdomsleg (2).
 To. 21. Jægerbruden (173). Kaspar: Hr. Johannes Fønss som Gæst. Alt udsolgt.
 F. 22. Svend Dyrings Hus (122).
 L. 23. Ungdomsleg (3).
 S. 24. Eftm. Prøvens Dag (23).
 — Aften. Jægerbruden (174). Kaspar: Hr. Johannes Fønss som Gæst.
 M. 25. Ungdomsleg (4). Alt udsolgt.
 Ti. 26. Fædreland (22). Hr. Sommerfeldt optræder første Gang paa Det kgl. Theater som Anthio.
 O. 27. Tannhäuser og Sangerkrigen paa Wartburg (92). Landgreven: Hr. Johannes Fønss som Gæst. Alt udsolgt.
 To. 28. Liden Kirsten (210). Brudéfærden i Hardanger (166).

- F. 29. Ungdomsleg (5).
 L. 30. Tannhäuser og Sangerkrigen paa Wartburg (93). Landgreven: Hr. Johannes Fønss som Gæst. Alt udsolgt.

OKTOBER.

- S. 1. Eftm. En Søndag paa Amager (136). Paa Sicilien (147).
 — Aften. Fædreland (23).
 M. 2. Fædreland (24). Alt udsolgt.
 Ti. 3. Bajadser (137). Fjernt fra Danmark (266). Alt udsolgt.
 O. 4. Svend Dyrings Hus (123).
 To. 5. Lazarus (1). De ziirlige Damer (38). Paa ny indstuderet. De Forelskedes Luner (1). Alt udsolgt.
 F. 6. Det levende Lig (13). Alt udsolgt.
 L. 7. Eugen Onegin (26). Alt udsolgt.
 S. 8. Eftm. Elverhøj (518). Alt udsolgt.
 — Aften. Erasmus Montanus (207). Sylvia (12). Alt udsolgt.
 M. 9. Det levende Lig (14). Alt udsolgt.
 Ti. 10. Det levende Liv (15). Alt udsolgt.
 O. 11. Lazarus (2). De ziirlige Damer (39). De Forelskedes Luner (2).
 To. 12. Ungdomsleg (6).
 F. 13. Tosca (32). Frk. *Erna Olsen* debuterer som Tosca. Alt udsolgt.
 L. 14. Lazarus (3). De ziirlige Damer (40). De Forelskedes Luner (3). Alt udsolgt.
 S. 15. Eftm. Bajadser (138). Fjernt fra Danmark (367). Til Theatres sædvanlige Aften-Billetpriser.

- S. 15. Aften. Genboerne (282). Alt udsolgt.
 M. 16. Eugen Onegin (27). Alt udsolgt.
 Ti. 17. Fædreland (25). Alt udsolgt.
 O. 18. Det levende Lig (16). Alt udsolgt.
 To. 19. Svend Dyrings Hus (124).
 F. 20. Ungdomsleg (7).
 L. 21. Lazarus (4). De ziirlige Damer (41). De Forelskedes Luner (4). Alt udsolgt.
 S. 22. Eftm. Carmen (204). Alt udsolgt.
 — Aften. Gulddaasen (162). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
 M. 23. Svend Dyrings Hus (125). Alt udsolgt.
 Ti. 24. Bajadser (139). Fjernt fra Danmark (268). Alt udsolgt.
 O. 25. Det levende Lig (17). Alt udsolgt.
 To. 26. Lazarus (5). De ziirlige Damer (42). De Forelskedes Luner (5).
 F. 27. Gulddaasen (163). Alt udsolgt.
 L. 28. Erasmus Montanus (208). Sylvia (13). Alt udsolgt.
 S. 29. Eftm. Carmen (205). Alt udsolgt.
 — Aften. Eventyr paa Fodrejsen (265). Alt udsolgt.
 M. 30. Svend Dyrings Hus (126). Alt udsolgt.
 Ti. 31. Lazarus (6). De ziirlige Damer (43). De Forelskedes Luner (6).

NOVEMBER.

- O. 1. Gulddaasen (164). Alt udsolgt.
 To. 2. Ungdomsleg (8).
 F. 3. Eventyr paa Fodrejsen (266). Alt udsolgt.
 L. 4. Rosenkavaleren (1). Alt udsolgt.
 S. 5. Eftm. Elverhøj (519). Alt udsolgt.
 — Aften. Gulddaasen (165). Alt udsolgt.

- M. 6. Rosenkavaleren* (2). Alt udsolgt.
 Ti. 7. Lazarus (7). De ziirlige Damer (44). De Forelskedes Luner (7).
 O. 8. Tosca (33). Alt udsolgt.
 To. 9. Det levende Lig (18). Alt udsolgt.
 F. 10. Rosenkavaleren (3). Alt udsolgt.
 L. 11. Sparekassen (184). Livjægerne paa Amager (199). Alt udsolgt.
 S. 12. Eftm. Ungdomsleg (9). Alt udsolgt.
 — Aften. Rosenkavaleren (4). Alt udsolgt.
 M. 13. Svend Dyrings Hus (127). Alt udsolgt.
 Ti. 14. Dina (56). Oehlsenschlägers Fødselsdag.
 O. 15. Rosenkavaleren (5). Alt udsolgt.
 To. 16. Liden Kirsten (211). Bruddefærden i Hardanger (167).
 F. 17. Gulddaasen (166). Alt udsolgt.
 L. 18. Fædreland (26).
 S. 19. Eftm. Elverhøj (520). Alt udsolgt.
 — Aften. Gønboerne (283). Alt udsolgt.
 M. 20. Lazarus (8). De ziirlige Damer (45). De Forelskedes Luner (8). Alt udsolgt.
 Ti. 21. Rosenkavaleren (6). Alt udsolgt.
 O. 22. Sparekassen (185). Livjægerne paa Amager (200).
 To. 23. Rosenkavaleren (7). Alt udsolgt.
 F. 24. Den rige Fugl (1). Alt udsolgt.
 L. 25. Det levende Lig (19). Alt udsolgt.
 S. 26. Eftm. Ungdomsleg (10). Alt udsolgt.
 — Aften. Eugen Onegin (28). Alt udsolgt.
 M. 27. Erasmus Montanus (209). Sylvia (14). Alt udsolgt.
 Ti. 28. Lohengrin (151). Alt udsolgt.
 O. 29. Den rige Fugl (2).
 To. 30. Eventyr paa Fodrejsen (267). Alt udsolgt.

DECEMBER.

- F. 1. Bajadser (140). Fjernt fra Danmark (269).
Rød Plakat.
- L. 2. Den rige Fugl (3). Alt udsolgt.
- S. 3. Eftm. Carmen (206). Alt udsolgt.
- Aften. Otto Nicolai: Ouverture til »De lystige Koner i Windsor.« Den politiske Kandestøber (228). Som Mellemakts-Musik udførtes: Joseph Haydn: Symfoni i G-Dur. Foran 2. Akt: Menuetto. Foran 3. Akt: Finale-Symfoni i D-Dur. Foran 4. Akt: Menuetto. Foran 5. Akt: Finale. Alt udsolgt.
- M. 4. Otto Nicolai: Ouverture til »De lystige Koner i Windsor.« Den politiske Kandestøber (229). Alt udsolgt.
- Ti. 5. Den rige Fugl (4).
- O. 6. Bohème (46). Alt udsolgt.
- To. 7. Jean de France (88). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (23).
- F. 8. Valkyrien (52).
- L. 9. Rosenkavaleren (8). Alt udsolgt.
- S. 10. Eftm. Dina (57).
- Aften. Bajadser (141). Fjernt fra Danmark (270).
- M. 11. Genboerne (284).
- Ti. 12. Gulddaaen (167). Alt udsolgt.
- O. 13. Barberen i Sevilla (215). Rosina: Mad. *Andrejewa de Skilondz* som Gæst. Alt udsolgt.
- To. 14. Bajadser (142). Sylvia (15).
- F. 15. Rosenkavaleren (9). Alt udsolgt.
- L. 16. Barberen i Sevilla (216). Rosina: Mad. *Andrejewa de Skilondz* som Gæst. Alt udsolgt.

- S. 17. Eftm. Palestrina: Hymne. Det gamle Spil om Enhver (38). Til Theatrets sædvanlige Aften-Billetpriser.
- Aften. Barberen i Sevilla (217). Rosina: Mad. *Andrejewa de Skilondz* som Gæst.
- M. 18. Palestrina: Hymne. Det gamle Spil om Enhver (39). Alt udsolgt.
- Ti. 19. Barberen i Sevilla (218). Rosina: Mad. *Andrejewa de Skilondz* som Gæst. Alt udsolgt.
- O. 20. Palestrina: Hymne. Det gamle Spil om Enhver (40). Alt udsolgt.
- To. 21. Den rige Fugl (5).
- F. 22. Bajadser (143). Fjernt fra Danmark (271).
- L. 23. }
- S. 24. } Ingen Forestilling.
- M. 25. }
- Ti. 26. Eftm. Svend Dyrings Hus (128). Til Theatrets sædvanlige Aften-Billetpriser.
- Aften. Recensenten og Dyret (315). Den lille Idas Blomster (1). Alt udsolgt.
- O. 27. Fædreland (27).
- To. 28. Eugen Onegin (29). Alt udsolgt.
- F. 29. Den rige Fugl (6).
- L. 30. Genboerne (285). Alt udsolgt.
- S. 31. Eftm. Rosenkavaleren (10). Til Theatrets sædvanlige Aften-Billetpriser.

JANUAR.

- M. 1. Eftm. Dina (58).
- Aften. Gulddaasen (168). Alt udsolgt.
- Ti. 2. Tannhäuser og Sangerkrigen paa Wartburg (94). Alt udsolgt.
- O. 3. Recensenten og Dyret (316). Den lille Idas Blomster (2). Alt udsolgt.

- To. 4. Valkyrien (53).
- F. 5. Lazarus (9). De ziirlige Damer (46). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (24).
- L. 6. Det levende Lig (20). Alt udsolgt.
- S. 7. Eftm. Elverhøj (521). Alt udsolgt.
- Aften. Recensenten og Dyret (317). Den lille Idas Blomster (3).
- M. 8. Faust (261). Alt udsolgt.
- Ti. 9. Svend Dyrings Hus (129).
- O. 10. Bohème (47). Alt udsolgt.
- To. 11. Den rige Fugl (7).
- F. 12. Recensenten og Dyret (318). Den lille Idas Blomster (4). Alt udsolgt.
- L. 13. Eugen Onegin (30). Alt udsolgt.
- S. 14. Eftm. Liden Kirsten (212). Brudéfærden i Hardanger (168). Alt udsolgt.
- Aften. Genboerne (286). Til Indtægt for Theatrets Pensionsfond. Alt udsolgt.
- M. 15. Rosenkavaleren (11).
- Ti. 16. Det levende Lig (21). Alt udsolgt.
- O. 17. Gulddaaen (169). Alt udsolgt.
- To. 18. Bajadser (144). Fjernt fra Danmark (272).
- F. 19. Recensenten og Dyret (319). Den lille Idas Blomster (5). Alt udsolgt.
- L. 20. Bohème (48). Alt udsolgt.
- S. 21. Eftm. Erasmus Montanus (210). De For-
elskedes Luner (9). Alt udsolgt.
- Aften. Rosenkavaleren (12).
- M. 22. Gulddaaen (170).
- Ti. 23. Det store Forlis (1). Alt udsolgt.
- O. 24. Lazarus (10). Sparekassen (186).
- To. 25. Recensenten og Dyret (320). Den lille Idas Blomster (6). Alt udsolgt.
- F. 26. Tosca (34). Alt udsolgt.

- L. 27. Det store Forlis (2). Alt udsolgt.
 S. 28. Eftm. Erasmus Montanus (211). De Forelskedes Luner (10). Alt udsolgt.
 — Aften. Recensenten og Dyret (321). Coppelia (135).
 M. 29. Faust (262).
 Ti. 30. Det store Forlis (3). Alt udsolgt.
 O. 31. Rosenkavaleren (13). Alt udsolgt.

FEBRUAR.

- To. 1. Otto Nicolai: Ouverture til »De lystige Koner i Windsor.« Den politiske Kandestøber (230). Alt udsolgt.
 F. 2. Lohengrin (132). Alt udsolgt.
 L. 3. Recensenten og Dyret (322). Coppelia (136). Alt udsolgt.
 S. 4. Eftm. Carmen (207). Alt udsolgt.
 — Aften. Otto Nicolai: Ouverture til »De lystige Koner i Windsor.« Den politiske Kandestøber (231). Alt udsolgt.
 M. 5. Eugen Onegin (31).
 Ti. 6. Tannhäuser og Sangerkrigen paa Wartburg (95).
 O. 7. Det store Forlis (4). Alt udsolgt.
 To. 8. Kuhlau: Ouverture til »Elverhøj«. Elverhøj (2. Akt). Sparekassen (187).
 F. 9. Det store Forlis (5). Alt udsolgt.
 L. 10. Et Eventyr i Rosenborg Have (164). Coppelia (137). Alt udsolgt.
 S. 11. Eftm. Paa Sicilien (148). De Forelskedes Luner (11).
 — Aften. Det store Forlis (6). Alt udsolgt.
 M. 12. En Skærsommernatsdrøm (129). Alt udsolgt.
 Ti. 13. Eugen Onegin (32). Alt udsolgt.

- O. 14. C. F. E. Hornemann: Ouverture til Operaen »Aladdin«. Erasmus Montanus (212).
Alt udsolgt.
- To. 15. Barberen i Sevilla (219).
- F. 16. Det levende Lig (22). Alt udsolgt.
- L. 17. Det store Forlis (7). Alt udsolgt.
- S. 18. Eftm. Liden Kirsten (213). Brudefærden i Hardanger (169). Alt udsolgt.
- Aften. C. F. E. Hornemann: Ouverture til Operaen »Aladdin«. Erasmus Montanus (213). Alt udsolgt.
- M. 19. Orpheus og Eurydike (145). Den lille Idas Blomster (7).
- Ti. 20. Bohème (49). Alt udsolgt.
- O. 21. Vildanden (66). Alt udsolgt.
- To. 22. Det store Forlis (8). Alt udsolgt.
- F. 23. I Anledning af Hundred-Aarsdagen for Niels W. Gades Fødsel: Niels W. Gade: Michel Angelo, Koncert-Ouverture. Prolog. Niels W. Gade: Symfoni Nr. 4 i B-Dur. Et Folkesagn (210). Alt udsolgt.
- L. 24. Den rige Fugl (8).
- S. 25. Eftm. Liden Kirsten (214). De Forelskedes Luner (12).
- Aften. Vildanden (67). Alt udsolgt.
- M. 26. Bohème (50).
- Ti. 27. Kuhlau: Ouverture til »Lulu«. Jacob von Thyboe (2. Akt). Et Eventyr i Rosenborg Have (165). Alt udsolgt.
- O. 28. Det store Forlis (9).

MARTS.

- To. 1. Lohengrin (153).
- F. 2. Det store Forlis (10).

- L. 3. Orpheus og Eurydike (146). Den lille Idas Blomster (8). Alt udsolgt.
- S. 4. Eftm. Erasmus Montanus (214). Alt udsolgt.
- Aften. Rosenkavaleren (14). Kapelmester: Dr. *Richard Strauss* som Gæst. Alt udsolgt.
- M. 5. Eventyr paa Fodrejsen (268). Alt udsolgt.
- Ti. 6. Jean de France (89). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«. Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (25).
- O. 7. Bajadser (145). Et Folkesagn (211). Alt udsolgt.
- To. 8. Faust (263). Alt udsolgt.
- F. 9. Hellig tre Kongers Aften (133). Alt udsolgt.
- L. 10. Tosca (35). Alt udsolgt.
- S. 11. Galla-Forestilling i Anledning af Hs. Kgl. Højhed Kronprinds Frederiks 18 Aars Fødselsdag. Johan Svendsen: Fest-Polonæse. Liden Kirsten (2. Akt). Napoli (338). Alt udsolgt.
- M. 12. Hellig tre Kongers Aften (134). Alt udsolgt.
- Ti. 13. Rosenkavaleren (15).
- O. 14. Bajadser (146). Et Folkesagn (212).
- To. 15. Orpheus og Eurydike (147). Den lille Idas Blomster (9). Alt udsolgt.
- F. 16. Der var engang — (274). Alt udsolgt.
- L. 17. Genboerne (287). Alt udsolgt.
- S. 18. Eftm. Paa Sicilien (149). De Forelskedes Luner (13).
- Aften. Det store Forlis (11).
- M. 19. Gulddaaen (171). Alt udsolgt.
- Ti. 20. Orpheus og Eurydike (148). Den lille Idas Blomsler (10).
- O. 21. Eugen Onegin (33). Alt udsolgt.
- To. 22. Det levende Lig (23). Alt udsolgt.

- F. 23. Sigurd Braa (1). Alt udsolgt.
- L. 24. Luigi Boccherini: Menuet for Strygeinstrumenter. Jeppe paa Bjerget (2. Akt). Johan Halvorsen: Suite ancienne (à la mémoire de Ludvig Holberg). Recensenten og Dyret (323). Alt udsolgt.
- S. 25. Eftm. Carmen (208). Alt udsolgt.
- Aften. Luigi Boccherini: Menuet for Strygeinstrumenter. Jeppe paa Bjerget (2. Akt). Johan Halvorsen: Suite ancienne (à la mémoire de Ludvig Holberg). Recensenten og Dyret (324).
- M. 26. Bajadser (147). Et Folkesagn (213).
- Ti. 27. Sigurd Braa (2). Alt udsolgt.
- O. 28. Faust (264). Alt udsolgt.
- To. 29. Det store Forlis (12). Alt udsolgt.
- F. 30. N. W. Gade: Introduzione marziale til »Ulysses von Ithacia«. Ulysses von Ithacia (Prolog, 1. og 2. Akt). Intrigerne (124). Alt udsolgt.
- L. 31. Luigi Boccherini: Menuet for Strygeinstrumenter. De Usynlige (1. og 2. Akt). Johan Halvorsen: Suite ancienne (à la mémoire de Ludvig Holberg). Nei (283). Alt udsolgt.

APRIL.

- S. 1. Eftm. Den rige Fugl (9).
- Aften. N. W. Gade: Introduzione marziale til »Ulysses von Ithacia«. Ulysses von Ithacia (Prolog, 1. og 2. Akt). Intrigerne (125). Alt udsolgt.
- M. 2. Der var engang — (275). Alt udsolgt.
- Ti. 3. Genboerne (288). Alt udsolgt.
- O. 4. Sigurd Braa (3). Alt udsolgt.

- To. 5. } Ingen Forestilling.
 F. 6. }
- L. 7. Eftm. Orpheus og Eurydike (149). Den lille Idas Blomster (11). Til Theatrets sædvanlige Aften-Billetpriser.
- S. 8. Ingen Forestilling.
- M. 9. Eftm. Liden Kirsten (215). Brudefærden i Hardanger (170). Alt udsolgt.
 — Aften. Genboerne (289). Alt udsolgt.
- Ti. 10. Barberen i Sevilla (220). Rød Plakat.
- O. 11. Sigurd Braa (4). Alt udsolgt.
- To. 12. Betty (23).
- F. 13. Lazarus (11). De ziirlige Damer (47). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (26).
- L. 14. Sigurd Braa (5). Alt udsolgt.
- S. 15. Eftm. Privat-Forestilling for Skoleungdom. Erasmus Montanus (215). Recensenten og Dyret (325). Til Theatrets sædvanlige Aften-Billetpriser. Alt udsolgt.
 — Aften. Gloria Arsena (1). Alt udsolgt.
- M. 16. Afskedsforestilling for *Olaf Poulsen* paa 50 Aarsdagen for hans Debut. *August Enna*: »Thalia og Melpomene«, Scherzo. Jeppe paa Bjerget (2. Akt). Otto Nicolai: Overture til »De lystige Koner i Windsor«. Kong Henrik den Fjerde (2. Akts 3. Afdeling). (Paany indstuderet). Musikalsk Intermezzo, arrangeret af *Axel Grandjean*. Den politiske Kandestøber (4. Akt). Alt udsolgt.
- Ti. 17. Gloria Arsena (2).
- O. 18. Det store Forlis (13).
- To. 19. Sigurd Braa (6). Alt udsolgt.
- F. 20. Gloria Arsena (3).

- L. 21. Sigurd Braa (7). Alt udsolgt.
 S. 22. Eftm. Lazarus (12). I Blinde (44). (Rød Plakat). Balletdivertissement af »Troubaduren«.
 — Aften. Gloria Arsena (4).
 M. 23. Det levende Lig (24).
 Ti. 24. Det store Forlis (14).
 O. 25. Der var engang — (276). Alt udsolgt.
 To. 26. Sigurd Braa (8). Alt udsolgt.
 F. 27. Gloria Arsena (5). Alt udsolgt.
 L. 28. Bajadser (148). Fjernt fra Danmark (273).
 S. 29. Eftm. Carmen (209). Alt udsolgt.
 — Aften. Sigurd Braa (9).
 M. 30. Faust (265).

MAJ.

- Ti. 1. Sigurd Braa (10). Alt udsolgt.
 O. 2. Gloria Arsena (6). Alt udsolgt.
 To. 3. Der var engang — (277). Alt udsolgt.
 F. 4. Eftm. Lazarus (13). De ziirlige Damer (48). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (27).
 — Aften. Rosenkavaleren (16).
 L. 5. Bajadser (149). Fjernt fra Danmark (274).
 S. 6. Eftm. Ungdomsleg (11).
 — Aften. Tannhäuser og Sangerkrigen paa Wartburg (96). Alt udsolgt.
 M. 7. Sigurd Braa (11). Alt udsolgt.
 Ti. 8. Aïda (80). Fru Julie Winding-Nielsen debuterer som Aïda. Alt udsolgt.
 O. 9. Betty (24).
 To. 10. Lohengrin (154). Alt udsolgt.
 F. 11. Sigurd Braa (12). Alt udsolgt.
 L. 12. Gloria Arsena (7). Alt udsolgt.

- S. 13. Eftm. Elverhøj (522). Alt udsolgt
 — Aften. Sigurd Braa (13).
 M. 14. Gloria Arsena (8).
 Ti. 15. Det levende Lig (25). Alt udsolgt.
 O. 16. Figaros Bryllup (263). Alt udsolgt.
 To. 17. }
 F. 18. } Ingen Forestilling.
 L. 19. }
 S. 20. }
 M. 21. Afskedsforestilling for kgl. Kammersanger-
 inde Fru *Emilie Ulrich*. Bohème (51). Alt
 udsolgt.
 Ti. 22. Kgl. Kammersanger Peter Cornelius' 25 Aars
 Jubilæum. Lohengrin (155). Alt udsolgt.
 O. 23. Bygmester Solness (26). Paany indstuderet.
 Frk. *Klara Schwartz* debuterer som Hilde
 Wangel. Alt udsolgt.
 To. 24. }
 F. 25. } Ingen Forestilling.
 L. 26. }
 S. 27. }
 M. 28. }
 Ti. 29. Bajadser (150). Fru *Ida Kjær-Nielsen* de-
 buterer som Nedda. Napoli (339). Alt ud-
 solgt.
 O. 30. Bygmester Solness (27).
 To. 31. Tosca (36). Alt udsolgt.

OVERSIGT OVER REPERTOIRET.

I Sæsonens Løb har Theatret opført 31 Skue-
 spil (deraf 23 danske), 19 Operaer (deraf 2 danske),
 1 dansk Operette, 12 Balleter og Balletdivertisse-

menter (deraf 10 danske), ialt 63 Arbejder. Endvidere er opført enkelte Akter af 4 danske og 1 udenlandsk Skuespil, samt fremsagt 1 Prolog.

DANSKE SKUESPIL:

- Hjalmar Bergstrøm*: »Prøvens Dag« (2 Gange).
Einar Christiansen: »Fædreland« (6 Gange).
Holger Drachmann: »Der var engang —« (6 Gange).
Carl Gandrup: »Lazarus« (13 Gange).
Albert Gnudtzmann: »I Blinde« (1 Gang).
Fr. Leth Hansen: »Ungdomsleg« (11 Gange).
Johan Ludvig Heiberg: »Elverhøj« (5 Gange. 2. Akt alene: 1 Gang). »Nei« (1 Gang). »Recensenten og Dyret« (11 Gange).
Johanne Luise Heiberg: »En Søndag paa Amager« (2 Gange).
Agnes Henningsen: »Den rige Fugl« (9 Gange).
Henrik Hertz: »Sparekassen« (4 Gange), »Svend Dyrings Hus« (12 Gange).
Ludvig Holberg: »Erasmus Montanus« (9 Gange), »Jacob von Thyboe«, 2. Akt (1 Gang), »Jean de France« (3 Gange), »Jeppe paa Bjerget«, 2. Akt (3 Gange). »Den politiske Kandestøber« (4 Gange, 4. Akt alene 1 Gang), »Ulysses von Ithacia«, Prolog, 1. og 2. Akt (2 Gange), »De Usynlige«, 1. og 2. Akt (1 Gang).
Jens Christian Hostrup: »Eventyr paa Fodrejsen« (4 Gange), »Genboerne« (8 Gange), »Intrigerne« (2 Gange).
Julius Magnussen: »Betty« (3 Gange).
Adam Oehlenschläger: »Dina« (3 Gange).
Christian Olufsen: »Gulddaasen« (10 Gange).
Helge Rode: »Det store Forlis« (14 Gange).

Otto Borchsenius: Prolog i Anledning af Hundred-Aarsdagen for Niels W. Gades Fødsel. (Frem-sagt den 23. Februar af *Peter Jerndorff*).

DANSKE OPERAER:

August Enna: »Gloria Arsena«, Tekst af *Olaf Han-sen* (8 Gange).

J. P. E. Hartmann: »Liden Kirsten«, Tekst af *H. C. Andersen* (7 Gange), 2. Akt alene (1 Gang).

DANSK OPERETTE:

C. E. F. Weyse: »Et Eventyr i Rosenborg Have«, Tekst af *J. L. Heiberg* (2 Gange).

DANSKE BALLETTER OG BALLETDIVERTISSEMENTER:

Bournonville: »Brudefærden i Hardanger«, Musik af *Paulli* (6 Gange), »Fjernt fra Danmark«, Musik tildels af *Joseph Glæser* (10 Gange), »Et Følkesagn«, Musik af *N. W. Gade* og *I. P. E. Hartmann* (4 Gange). »Livjægerne paa Amager«, Musik af *W. Holm* (2 Gange). »Napoli«. Musik af *Gade*, *Paulli*, *E. Helsted* og *H. C. Lumbye* (3 Gange), »Toreadoren«, Musik af *E. Helsted* (1 Gang), Dansedivertissement af »Trouba-duren«, Musik af *H. C. Lumbye* (1 Gang).

Paul v. Klenau: Den lille Idas Blomster (11 Gange). *Gustav Uhlendorff*: »De Forelskedes Luner«, Musik af *Vilhelm Rosenberg* (13 Gange).

Emilie Walbom: »Drømmebilleder«, Musik af *H. C. Lumbye* (7 Gange).

FREMMEDE SKUESPIL:

- Johan Bojer*: »Sigurd Braa« (13 Gange).
Hugo v. Hoffmannsthal: »Det gamle Spil om Enhver« (3 Gange).
Henrik Ibsen: »Bygmester Solness« (2 Gange), »Vildanden« (2 Gange).
Molière: »De ziirlige Damer« (11 Gange).
Shakespeare: »Hellig tre Kongers Aften« (2 Gange), »Kong Henrik den Fjerde«, 2. Akts 3. Afdeling (1 Gang), »En Skærsommernatsdrøm« (1 Gang).
Leo Tolstoy: »Det levende Lig« (13 Gange).

FREMMEDE OPERAER:

- Bizet*: »Carmen«, Tekst af *Meilhac* og *Halévy* (7 Gange).
Gounod: »Faust«, Tekst af *Barbier* og *Carré* (9 Gange).
Gluck: »Orpheus og Eurydike«, Tekst af *Calzabigi* (5 Gange).
Leoncavallo: »Bajadser« (14 Gange).
Mascagni: »Paa Sicilien« (4 Gange).
Mozart: »Figaros Bryllup«, Tekst af *da Ponte* (1 Gang).
Puccini: »Bohème«, Tekst af *Illica* og *Giacosa* (7 Gange), »Tosca«. Tekst af *Illica* og *Giacosa* (5 Gange).
Rossini: »Barberen i Sevilla«, Tekst af *Sterbini* (6 Gange).
Strauss: »Rosenkavaleien«, Tekst af *Hugo v. Hoffmannsthal* (16 Gange).
Tschaikowsky: »Eugen Onegin«, Tekst efter *Puschkin* (10 Gange).
Wagner: »Lohengrin« (5 Gange), »Tannhäuser« (5 Gange), »Valkyrien« (2 Gange).
Weber: »Jægerbruden«, Tekst af *Kind* (2 Gange).

Verdi: »Aïda«, Tekst af *Ghislanzoni* (1 Gang).

Wolff-Ferrari: »Susannes Hemmelighed«, Tekst af *Golisciani* (2 Gange).

FREMMEDE BALLETTTER:

Barbier og *Mérante*: »*Sylvia*«, Musik af *Délibes* (4 Gange).

Nuitter og *Saint-Leon*: »*Coppelia*«, Musik af *Délibes* (3 Gange).

Følgende 9 Arbejder opførtes første Gang:

»*De Forelskedes Luner*«, Ballet i 1 Akt af *Gustav Uhlendorff*. Musiken af *Vilhelm Rosenberg*. Kapelmester: *Ferdinand Hemme*. Iscenesættelsen af *Gustav Uhlendorff*. (5. Oktober.)

»*Gloria Arsena*«, Opera i 4 Akter af *August Enna*. Teksten efter *Alexandre Dumas*, versificeret af *Olaf Hansen*. Dansene komponerede af *Gustav Uhlendorff*. Kapelmester: *Georg Høeberg*. Iscenesættelsen af *Julius Lehmann*. (15. April.)

»*Lazarus*«, Komédie i 1 Akt af *Carl Gandrup*. Iscenesættelsen af *Poul Nielsen*. (5. Oktober.)

»*Den lille Idas Blomster*«, Ballet i 1 Akt af *Paul v. Klenau*, frit efter *H. C. Andersen*. Dans og Iscenesættelse af *Fru Emilie Walbom*. Kapelmester: *Georg Høeberg*. (26. December.)

»*Den rige Fugl*«, Lystspil i 3 Akter af *Fru Agnes Henningsen*. Iscenesættelsen af *Poul Nielsen*. (24. November.)

»*Rosenkavaleren*«, en Komédie til Musik i 3 Akter af *Hugo v. Hofmannsthal*, oversat af

Julius Lehmann. Musiken af *Richard Strauss*.
Kapelmester: *Georg Høeberg*. Iscenesættelsen af
Julius Lehmann. (4. November).

»*Sigurd Braa*«, Skuespil i 4 Akter af *Johan Bojer*.
Iscenesættelsen af *Johannes Nielsen*. (23. Marts).

»*Sigurd Braa*« var en Gang tidligere opført
ved en Privatforestilling paa Det ny Theater
den 8. Marts 1917.

»*Det store Forlis*«, Skuespil i 8 Optrin af *Helge
Rode*. Iscenesættelsen af *Johannes Nielsen*. (23.
Januar).

»*Ungdomsleg*«, Skuespil i 4 Akter af *F. Leth
Hansen*. Indstuderingen ledet af *Poul Nielsen*.
(23. September). Skuespillet er tidligere opført
paa Dagmartheatret, første Gang d. 22. Februar
1896.

I ny Indstudering opførtes:

»*Bygmester Solness*« (23. Maj), sidst opført 7. Ja-
nuar 1909.

»*Gulddaasen*« (22. Oktober), sidst opført 17. Marts
1912.

»*Kong Henrik den Fjerde*«, 2. Akts 3. Afdeling.
Iscenesættelsen af *Poul Nielsen*. (16. April), sidst
opført 15. Januar 1881.

»*Svend Dyrings Hus*«. Iscenesættelsen af *Johannes
Nielsen*. (1. September), sidst opført 12. Maj 1908.

»*De ziirlige Damer*«. Iscenesættelsen af *Nicolai
Neliendam*. (5. Oktober). Molières Komædie, der
tidligere er opført under Titlerne »*De pæne
Piger*« og »*De latterlige Følsomme*«, sidst den
20. Juni 1818, spilledes i ny Oversættelse af
Poul Reumert.

I Sæsonens Løb har Theatret givet 296 Forestillinger (257 Aftenforestillinger og 39 Eftermiddagsforestillinger), hvoraf 291 gaves til Indtægt for Theatret.

Der har været udsolgt (»Rød Lygte«) ved 186 Forestillinger (166 Aftenforestillinger og 20 Eftermiddagsforestillinger). Forandring af Forestillingen samme Dag (»Rød Plakat«) skete 3 Gange.

Theatret har afholdt ialt 1131 Prøver, og 117 forskellige Roller dubleredes.

43 Aspiranter har aflagt Prøve for Direktionen; 10 antoges som Elever.

89 Stykker indleveredes til Theatrets Bedømmelse; 7 antoges til Opførelse.

GÆSTESPIL:

Operasanger *Johannes Fønss*: Kaspar i »Jægerbruden« (21. og 24. September) og Landgreven i »Tannhäuser« (27. og 30. September).

Russisk Sangerinde Mad. *Andrejewa de Skilondz*: Rosina i »Barberen i Sevilla« (13., 16., 17. og 19. December).

Tysk Kapelmester, Dr. *Richard Strauss* dirigerede 4. Marts »Rosenkavaleren«.

Desuden har Fru *Ingeborg Steffensen-Haldvig* sunget Tatjana i »Eugen Onegin«, Fru *Karen Sand-Bruusgaard* Filipjewna i »Eugen Onegin« og Fru *Karen Prytz* Grimgerde i »Valkyrien«.

DEBUTANTER:

Holger Byrding (8. September: Fyrst Gremin i »Eugen Onegin«).

Hans Starck (13. September: *Oscar Kjeldsen* i »Ungdomsleg«).

Gunnar Sommerfeldt (26. September: *Anthio* i »Fædreland«).

Frk. *Erna Olsen* (13. Oktober: *Tosca* i »Tosca«).

Fru *Julie Winding-Nielsen* (8. Maj: *Aïda* i »Aïda«).

Frk. *Klara Schwartz* (23. Maj: *Hilde* i »Bygmester Solness«).

Fru *Ida Kjær-Nielsen* (29. Maj: *Nedda* i »Bajadser«).

Den 13. Januar udnævntes Operasanger *Albert Høeberg* til kongelig Kammersanger.

Theatrets Samling af Kunstværker er blevet forøget med *Carl Blochs* Maleri af afdøde kgl. Skuespiller *C. N. Rosenkilde*, et Relief af afdøde Kapelmester *Fredrik Rung* og et Maleri af forhv. Koncertmester *Ludvig Holm*.

Theater-Juryen bestaar af følgende Medlemmer: Departementschef *Frantz Dahl*, valgt af Undervisningsministeren, Forfatteren, Professor *Einar Christiansen* (som Suppleant: Forfatteren *Otto Rung*), valgt af Theaterchefen; Skuespillerne *Nicolai Neiiendam* og *Poul Reumert* (som Suppleanter: Skuespillere *Th. Roose* og *Albert Høeberg*), valgte af Theatrets feuberettigede sceniske Kunstnere.

DØDSFALD

blandt forhenværende Medlemmer af Det kgl. Theaters Personale.

18. August 1916 Fhv. Skuespiller Vilhelm Wiehe.
 30. August 1916 Fhv. Balletdanser Holger Niels Holm.
 13. November 1916 Fhv. Korsangerinde Fru Amalie Hartmann, f. Schmidt.
 24. Novembsr 1916 Fhv. Korsanger Fr. Bärthelsen.
 3. Februar 1917 Fhv. Balletdanser Klüver.
 4. Februar 1917 Fhv. Kgl. Kapelmusikus Vilhelm Christian Andersen.
 19. Februar 1917 Fhv. Korsangerinde Fru Bie f. Møller.
 7. Marts 1917 Fhv. Kapelmusikus, Hofjægermester Holger Møller.
 24. Marts 1917 Fhv. Korsanger Frederik Jürgensen.
 22. April 1917 Fhv. Balletdanserinde Fru Dagny Vett f. Lange.
-



Grundlagt
1802

Fritz Meyers Etablissement

Metal- og Lakérvarefabrik

Telef. 2165 **Store Regnegade 26** Telef. 2165

(tidligere: Gothersgade 14)

Specialitet: TEATER-REKVISITTER

HJÆLME :: SKJOLDE :: DIADEMER :: BRYSTSMYKKER

ERNST HVIID'S

en gros

VINHANDEL

en detail

Kongens Nytorv 19 Tlf. 1064 - 1065 **KØBENHAVN K.**
Grundlagt 1723

Anbefaler direkte importerede 1ste Klasses

VINE & SPIRITUOSA

til moderate Priser

Hoveddepot af den verdensberømte CATZ ELIZIR

Lager: Vesterbrogade 67, Tlf. 865

PORCELLÆN-HUSET

CHICAGO

T. M. SKYTTE

TELF.
3031

KØBMAGERGADE 6

TELF.
3031

PORCELLÆN - FAJANCE - GLASVARER

STORT UDVALG I KRYSTAL

Valdemar Brønnum

CONDITORI OG CAFÉ

Hjørnet af Kongens Nytorv
og Tordenskjoldsgade Nr. 1

Parfumerie

Breining

Telefon 485

Østergade 26

**GEORG FRANCK'S
VINHANDEL**

GRUNDLAGT 1890

12 TORDENSKJOLDSGADE 12

TELEFON 9126 - KØBENHAVN - TELEFON 9126



STØRSTE UDVALG AF

DAME-LINNE

KUN BEDSTE KVALITETER
TIL BILLIGSTE PRISER
EGET FABRIKAT

**MAGASIN
DU
NORD**

Mode-

Fønnesbech

Magasin

Al
MUSIK !

faas i

Wilhelm Hansens Musikhandel

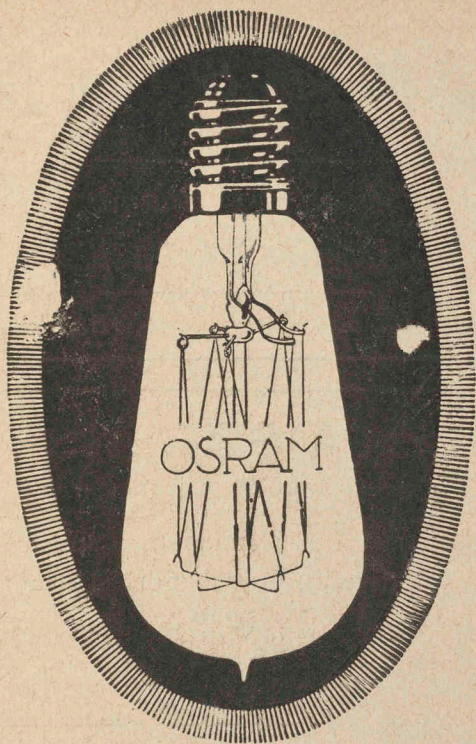
Gothersgade 11

Frederiksbergg. 36

Nordisk Musikforlag

Vimmelskiftet 38

7543 TEATERBILLETTER 7563



Osram

LUND & LAWERENTZ ^{A/s}
PILESTRÆDE 32

Christensen & Hansens

Eftflg.

.....
Silkestof - Baand

Blonder - Tüll
.....

ØSTERGADE 56

KØBENHAVN

PETER A. SØRENSEN

Vesterbrogade 70, København V.

Selskabs-, Bal-, Spadsere-, Sports-
og Militær-Fodtøj i stort Udvalg

BALLETSKO i flere Farver og Façons

Leverandør til „Det kongelige Teaters Balletskole“

Hasselbalchs Køreplan

Pris **25** Øre

Den mest praktiske Køreplan

Mønsterbeskyttet

Faas i enhver Boglade

MUSIK INSTRUMENTER HARMONIUMS & PIANOLA

Forlang Prislister tilsendt

PETERSEN & STEENSTRUP

KØBMAGERGADE 18¹

GRUNDLAGT 1839

TELEFON 3500

Vi har leveret Harmonium til DET KONGELIGE TEATER



Kronprinsensgade 16

Telefoner: 1324 & 10324

ERIKSEN *Senge
Udstyr.*

ERIKSEN *Linned*

ERIKSEN *Forklæder
Kapper/Hjaler*

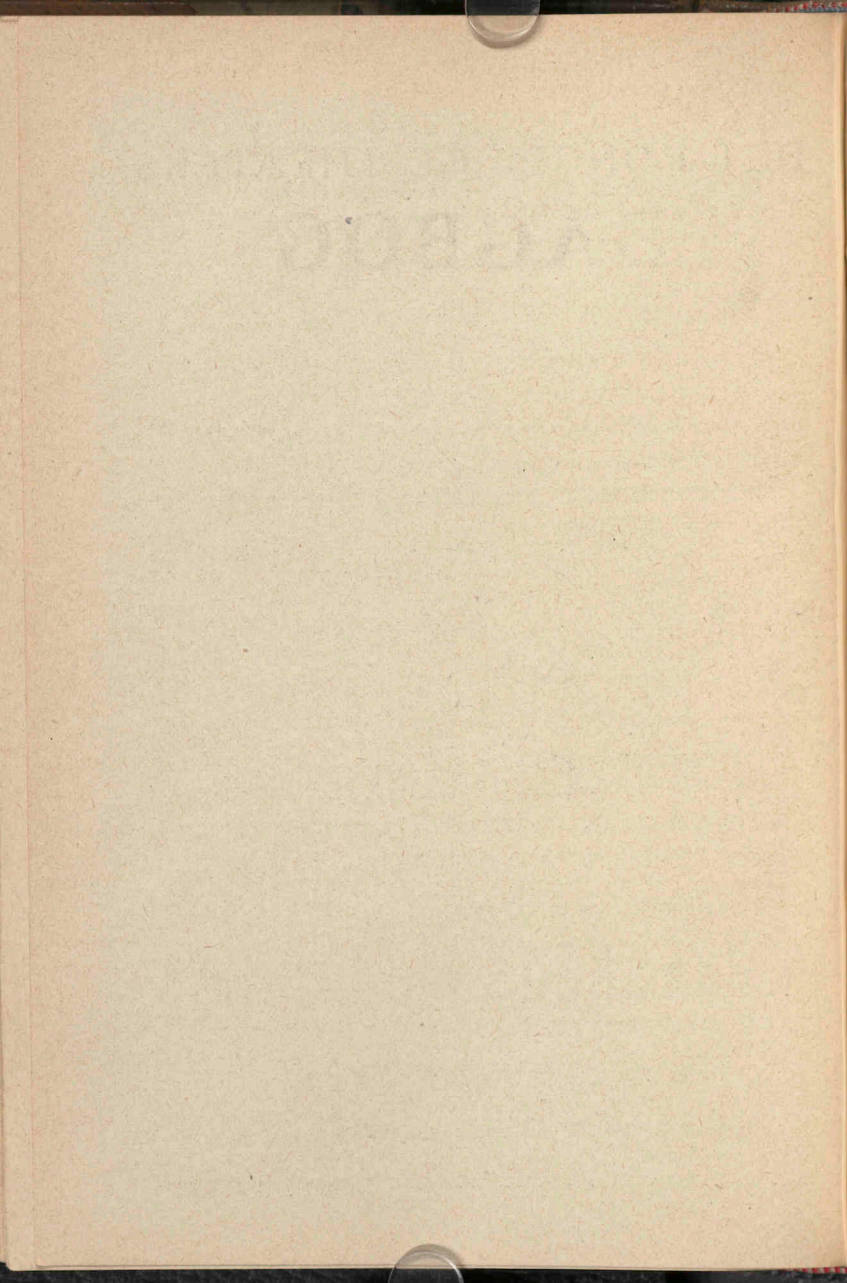
ERIKSEN *Gardiner*

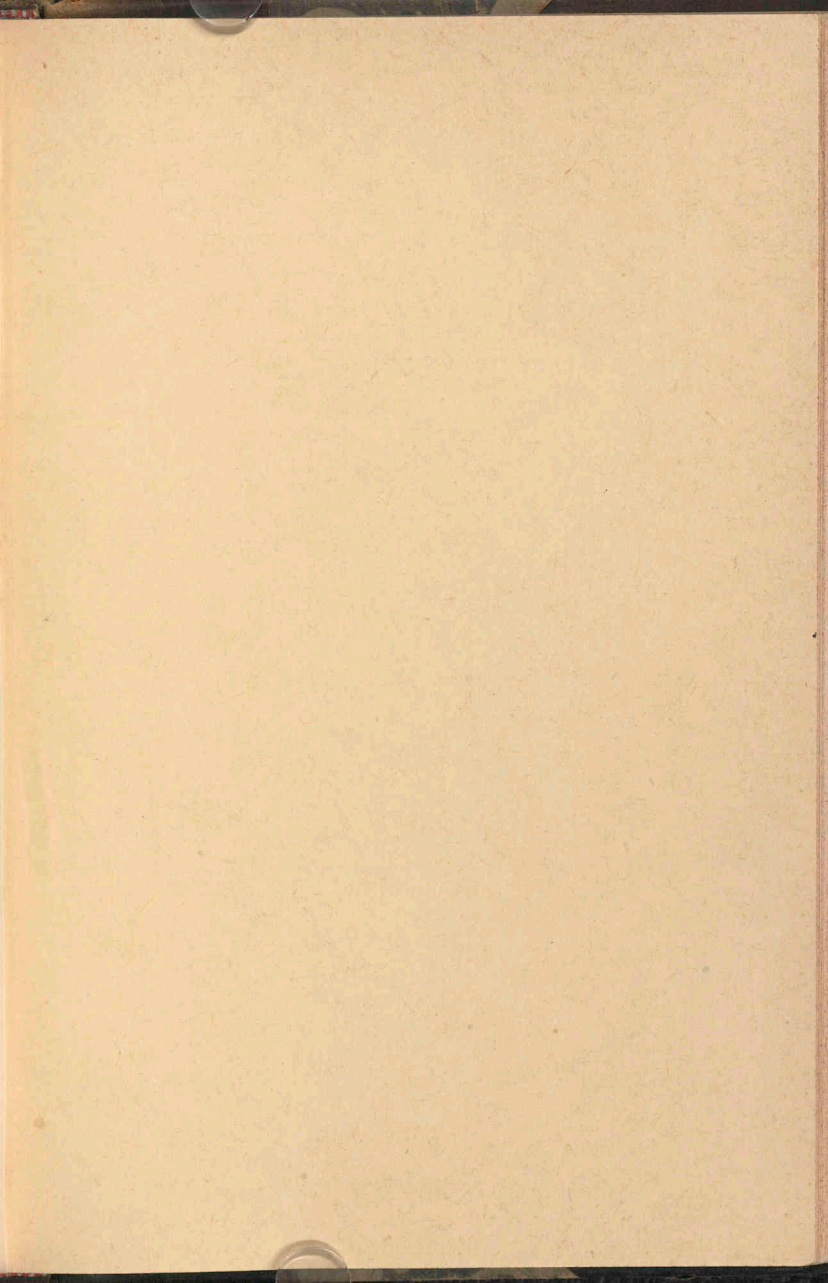
Læs

„PRESSENS MAGASIN“

Danmarks bedste Magasin

Udkommer 2 Gange om Maaneden





Aktieselskabet C. Olesen
Manufaktur en gros & Fabrikation

Højbroplads 4

Kjøbenhavn

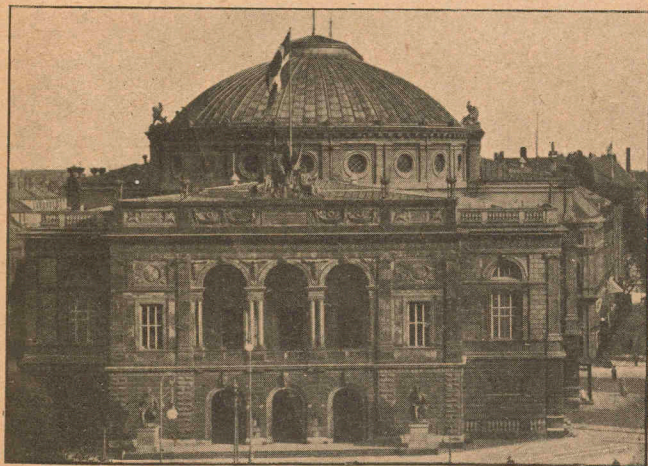
34^{III} 453

DET KONGELIGE THEATERS DAGBOG

FOR SÆSONEN 1917—1918

8. AARGANG

UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN
ERIK H. JUNGS FORLAG
1918

6919 - 61475



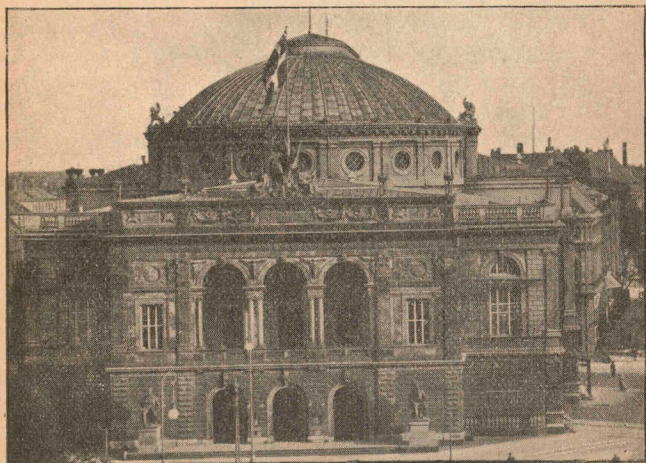
Hotel d'Angleterre
Café-Palmehave-Restaurant Louis XVI

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG

FOR SÆSONEN 1917—1918

8. AARGANG

UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN
ERIK H. JUNGS FORLAG
1918

TRYKT HOS J. JØRGENSEN & CO. (IVAR JANTZEN)

CHEF:

Hs. Ekscell. Kammerherre *Frands Axel Vilhelm* Greve Brockenhuus-Schack, (S. K.), (D. M.), (F. VIII. M. T.), Chr. X. E. M.), (F. Æ. L. 2.), (Gr. Fr. 1), (M. Gr. 1.), (N. St. O. 1.), (O. H. & F. 1), (Pr. R. Ø. 2), (R. St. Å. 1.), (R. St. Stan. 1.), (S. H. E. 1), (Sp. C. III. 2), (Stb. V. 1.), (S. N. 1.). Konstitueret.

DIREKTØR:

Carl Johannes Nielsen (R.), (S. V. 3¹). Konstitueret.

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder.

Heinrich August Olsen, Kasserer.

Bernhard Møller Petersen, Sekretær

Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller

Valdemar Charles Ingvorsen. Afg. 31. Marts
1918

Poul Camillo Bertholdt. Ans. 1. Juli 1918

} Assistenten.

CENSOR:

Professor Otto Borchsenius (R.) (D. M.) (Gr. Fr. 4) (S. N. 3)
(S. V. 2²).

SCENEINSTRUKTØRER:

Poul Nielsen (R.).

Julius Martin David Lehmann (R.).

Kammersanger Helge Nissen (R.) (S. V. 3¹).

Skuespiller Nicolai Andreas Neiiendam (R.).

Skuespiller Johannes Poulsen. Ans. 1. Oktbr. 1917.

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (R.) (Stb. V. 5) (S. V. 3²).
 Christian Frederik Nielsen, Assistent hos Økonomiinspektøren.

REGISSØRER:

Fhv. Skuespiller Kaare Guldbrand Borchsenius, Skuespil-Regissør.
 Balletdanser Eduard Carl Bohner Büchner, Opera- og Ballet-Regissør.
 Skuespiller Otto Frede Conradsen, Underregissør ved Skuespillet.
 Balletdanser Christian Borgen, Underregissør ved Operaen og Balletten.

SYNGEMESTER:

Axel Carl William Grandjean (R.). Afg. 30. Juni 1918.

OPERÆREPETITØRER:

Salomon Frederik Levysohn (R.) (D. M.) (N. St. O. 3¹), (Sv. V. 3¹).
 Eduard Michael Borregaard.

SUFFLØRER:

Fru Hermine Clara von Cotta Schønberg, f. Nebelong.
 Andreas Peter Emil Lund.
 Fru Jenny Christine Nathalie Hansen, f. Prehn. Reservesufflør.

KOSTUMIER:

Harald Nikolai Kampmann Henriksen.

BILLET Kontoret:

Jens Christian Müller (D. M.) (R.) (Gr. Fr. 5). Biletkasserer.	}	Assistenter.
Christian Nielsen		
Frk. Kamma Olsen		
Frk. Ebba Olsen		

MUSIKARKIVAR:

Operarepetitør Salomon Levysohn.

THEATERLÆGE:

Åxel Heine.

BIBLIOTEKAR:

Fhv. Skuespiller Edvard Popp Ågerholm.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET.

Kongelig Skuespiller:

Peter William Jerndorff (R.) (D. M.).

Skuespillere:

Åxel Valdemar Madsen (R.).

Lauritz Peter Cornelius (R.) (D. M.) (B. Z. L. 3^a), Kammer-
sanger.

Jørgen Christian Lindahl.

Lars Nannestad Knudsen.

Hakon Ejnar Maximilian Müller.

Helge Nissen (R.) (S. V. 3^a), Kammersanger.

Nicolai Andreas Neiiendam (R.).

Johannes Robert Schyberg.

Rasmus Ottesen.

Peter Svendsen Andersen.

Hans Carl Grum Madsen.

Albert Alexander Høeberg, Kammersanger.

Hans Valdemar Møller.

Thorkild Anders Roose.

Poul Hagen Reumert (Fr. off. d'acad.). Afg. 30. Juni 1918.

Johan August Valdemar Liebman.

Cajus Marius Zeuthen Bruun.

Niels Jacob Hansen, Kammersanger.

Ingvar Christian Nielsen.

Otto Frede Conradsen. Ans. 1. Juli 1918.

Skuespillerinder:

- Fru Anna Kristine Bloch, f. Lindemann (M. Ingenio et arti).
 Afg. 30. Juni 1918.
 Fru Anna Margrethe Lendrop, f. Boeck, Kammersangerinde.
 Frk. Johanne Marie Magdalene Krarup-Hansen, Kammer-
 sangerinde.
 Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.
 Fru Ingeborg Elisabeth Middelboe, f. Larsen.
 Fru Sigrid Marie Elisabeth Neiiendam, f. Andersen.
 Frk. Hortensia (Tenna) Sophie Kristine Frederiksen, Kammer-
 sangerinde.
 Fru Lilly Lamprecht, f. Camradt.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen.
 Fru Karen Lund, f. Poulsen.
 Frk. Ida Christiane Møller, Kammersangerinde.
 Fru Bodil Louise Jensen Ipsen, f. Ipsen. Ans. 1. Juli 1918.

Midlertidigt engagerede Skuespillere:

- Johannes Poulsen.
 Ejnar Rosenbaum.
 Hans Egede Budtz. Afg. 30. Juni 1918.
 Hans Frederik Starck.
 Gunnar Frimann Sommerfeldt.
 Svend Vilhelm Methling.
 Holger Bjerring Gabriel Gabrielsen.
 Henrik Martin Marinus Malberg.
 Alfred Bertel Krause.

Midlertidigt engagerede Operasangere:

- Edvard Marius Jørn Nielsen.
 Lars Boe.
 Holger Bruusgaard.
 Lauritz Lebrecht Hommel Melchior.
 Poul Vilhelm Wiedemann.
 Aage Fønss.
 Per Biørn. Ansat 1. Decbr. 1917.
 Georg Gustav Kyhné. Ans. 1. Juli 1918.
 Holger Byrding. Ans. 1. Juli 1918.

Midlertidigt engagerede Skuespillerinder:

Fru Augusta Blad, f. Blad.

Frk. Rigmor Julie Emmy Dinesen. Afg. 30. Juni 1918.

Fru Betty Ulrikke Kirkeby, f. Meyer.

Frk. Ella Christoffersen Ungermann.

Midlertidigt engagerede Operasangerinder:

Fru Astrid Louise Therese Marie Moltke, f. Elsted.

Fru Inger Marie Leth-Rasmussen, f. Rützebeck.

Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.

BALLETTEN.

Gustav Friederich Georg Uhlendorff, Balletdirigent.

Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense. Ballet-
instruktør.

Solodansere:

Gustav Uhlendorff.

Richard Vilhelm Jensen.

Karl Merrild.

Solodanserinder:

Fru Valborg Bodil Emilie Borchsenius, f. Jørgensen (M. Ingenio
et arti). Afg. 30. Juni 1918.

Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.

Frk. Emilie Margrethe Forgeron Smith.

Dansere:

Christian Johannes Christensen (R.).

Carl Oskar Iversen (R.).

Danserinde:

Frk. Carla Juliana Keller.

Balletdansere:

Eduard Carl Bohner Büchner.
 Georg Odin Jørgen Berthelsen.
 Osvald Arnold Hansen.
 Paul Ivan Huld.
 Aage Christian Eiby.
 Christian Borgen.
 Harry Carlo Axel Larsen.
 Louis Forgeron Smith.
 Ove Christian Emil Hovedskov Petersen.
 Axel Oskar Witzansky.
 Emil Adolf Peter Larsen.
 Holger Karl Emil Mehnen.
 Poul Erik Witzansky.
 Emil Fritjof Bernhardt Reinhardt Mobeck.
 Poul Harry Eltorp.
 John Eigil Valdemar Andersen.
 Kaj-Ege Forgeron Smith. Ans. 1. Juli 1918.

Balletdanserinder:

Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Frk. Petra Petersen.
 Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.
 Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Fru Agnes Tauson, f. Hansen. Afg. 31. Decbr. 1917.
 Frk. Tony Filippa Andersen.
 Frk. Asta Octavia Monti.
 Fru Edith Valborg Mathiesen, f. Enna.
 Frk. Wanda Friede Augusta Mathiesen.
 Frk. Gudrun Ragnhild Andersen.
 Frk. Ketty Julie Hulstrøm.
 Frk. Karla Vilhelmine Pauline Thomsen. Afg. 30. Juni 1918.
 Frk. Margrethe Helene Brock-Nielsen.
 Frk. Ingeborg Edith Olga Schou.

Frk. Inger Elisabeth Andersen.
 Frk. Johnna Edith Alruna Beitzel.
 Frk. Magda Caroline Godiksen Tvergaard.
 Fru Bente Hørup-Hassing, f. Hørup.
 Frk. Minni Scott. Ans. 1. Juli 1918.
 Frk. Elna Hansen. Ans. 1. Juli 1918.

Danseskolen:

Danser Christian Christensen	}	Lærere.
Solodanser Karl Merrild. Afg. 30. Juni 1918		
Solodanser Gustav Uhlendorff. Ans. 1. Juli 1918		
Solodanserinde Fru Valborg Borchsenius, Lærerinde.		
Fhv. Balletdanser Ludvig Smith	}	Repetitører.
Edwin Andersen.		
Fru Agnes Børge Janssen		

Læseskolen for Balletelever:

Cand. theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skibsted (R.).
 Forstander.

Pastor Harald Geltzer Hornbeck (R.)	}	Lærere.
Translatør Ove Baastrup		
Fru Thora Theresia Breitenau, f. Valentin	}	Lærerinder.
Frk. Karen Udsen		
Fru Kirstine Klein		
Frk. Emma Lindberg		
Madame Marie Husson		

Balletelever:

Svend Aage Larsen.	Knud Højby.
Svend Carlo Jensen.	Eigil Juncker.
Kristian Dahl.	Bruno Jensen.
Tage Willestofte.	Louis Sørensen.
Per Gundmann.	Børge Guldager.
Leif Ørnberg.	Louis Jensen.
Harald Lander.	Heinrich Christensen.
Helmuth Christensen.	Jørgen Brorson.
Edvard Møller.	Emil Schotte Sjøsted.
Erik Mortensen.	

Asta Krum-Hansen.
 Stella Aslev.
 Karla Møller.
 Emma Koch.
 Gerda Karstens.
 Edel Frederiksen.
 Else Knappe.
 Harriet Florin.
 Vera Kokfeldt.
 Gerda Voigt-Brock.
 Lili Sørensen.
 Grethe Nissen.
 Ulla Iversen.

Else Andreassen.
 Agnete Tilling.
 Else Johansen. Afg. 16. April
 1918.
 Gjertrud Jensen.
 Inga Thessen.
 Ulla Monti.
 Elga Kildentoft.
 Susanna Behrens.
 Karen Olsen.
 Ellen Nielsen.
 Adelheid Hansen. Afg. 1. April
 1918.

KORET.

Ferdinand Theodor Hemme, Korsyngemester.
 Niels Rudolf Gade, Assistent hos Korsyngemesteren. Ans.
 1. Juli 1918.
 Christian Sophus Broen, Korregissør.

Korsangere:

Johan Christian Skousgaard.
 Jørgen Christian Lindahl.
 Christian Sophus Broen.
 Charles Vilhelm Møller.
 Valdemar Türck.
 Peter Andreas Thingsted.
 Lars Albert Larsen.
 Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Christian Jensen Lundsgaard.
 Albert Sophus Georg Heyde.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albert Eugen Delfs.
 Holger Hansen.

Gustav Engberg.
 Knud Jørgen Frederik Wiinstedt.
 Alfred Gustav Osmund.
 Otto Emil Philip Reimer.
 Peter Christian Heinrich Bredenbeck.
 Alexis Florentz.
 Adolf Carl Ludvig Scheelhardt.
 Hans Petersen.

Korsangerinder:

Fru Dorothea Christine Marie Heyde, f. Krack.
 Frk. Jeane Wanda Sophie Frederikke Christiane Konerding.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen.
 Fru Mary Bojesen-Jeppesen, f. Keil.
 Frk. Carla Olufa Kirstine Hansen.
 Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.
 Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.
 Fru Eugenia Christine Bohlmann, f. Borch.
 Frk. Sophy Catharine Bagger.
 Frk. Hedvig Andrea Schultz.
 Frk. Emilie Helene Leudesdorff.
 Frk. Esther Cecilie Nielsen.
 Frk. Johanne Heloise Hansen.
 Frk. Anna Cathrine Kirstine Jensen.
 Frk. Bertha Marie Olsen.
 Fru Angelica Johanne Sophie Lind, f. Nielsen.
 Fru Eva Alvilda Benedikta Wiinstedt.
 Fru Aase Ingrid Bredmose, f. Willestofte.
 Fru Elna Amalie Jensen, f. Erichson.
 Frk. Ingeborg Eleonora Johansen.
 Fru Helga Schreiber, f. Reinhardt.
 Frk. Julie Allin.

Aspiranter:

Carl Wolff.	Bartholin August Bartholm.
Alfred Sjøholm.	Josef Jensen.
Niels Nielsen.	Møller-Svane.

Fru Ellen Madsen, f. Madsen.	Fru Ester Bech Brettvad.
Fru Kathrine Larsen, f. Meyer.	Frk. Petra Lundquist.
Frk. Ragnhild Bro.	Frk. Harriet Larsen.
Frk. Anna Margrethe Nielsen.	Frk. Rigmor Pries.
Fru Emmy d'Origny-Lübecker, f. Olsen.	

ELEVSKOLEN:

Sceneinstruktør Poul Nielsen	}	Lærere.
Kgl. Skuespiller Peter Jerndorff		
Skuespiller Nicolaj Neiiendam		
Danser Oskar Iversen.		
Skuespiller Poul Reumert. Afg. 30. Juni 1918		
Sanglærer Viggo Forchhammer		

Elever:

Hans W. Petersen	}	Afg. 30. Juni 1918.	}	Afg. 30. Juni 1918
Vagn Kramer				
Ejnar Hjordt				
Ivar From.				
Frk. Inge Møller.				
				Frk. Else Skouboe
				Frk. Ellen Stein
				Frk. Tove Bonnesen.
				Frk. Eva Pio.

OPERASKOLEN:

Kgl. Kammersanger Helge Nissen, Lærer.
Fru Børge Janssen, Repetitor.

Elever:

Christian Andersen	}	Afg. 30. Juni 1918	}	Frk. Ellen Nielsen. Frk. Karla Götting. Fru Harriet Vendelhaven.
Holger Byrding				
Georg Kyhné				
Frk. Almuth Thorngreen.				

KAPELLET:

Georg Valdemar Høeberg (R.) (S.V.3¹). Kapelmester.
 Ferdinand Theodor Hemme, Kapelmester ved Balletten og
 Skuespil med Musik. Ånsat 1. Juli 1918.
 Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

Violinister:

Carl Johan Jensen.
 Axel Gade (R.). Koncertmester, Kammermusik.
 Christian Pedersen Sandby.
 Johannes Christian Frederik Schjørring. Koncertmester.
 Julius Borup.
 Jens Frederik Marke.
 Hans Sophus August Andersen.
 Daniel Villiam Alfred Andersen.
 Olaf Lauritz Peter Bjørvig.
 Valdemar Andreas Buschard.
 Georg Arnold Emanuel Harskov.
 Peder Albert Lynged.
 Thorvald Nielsen.
 Vilhelm Axel Robert Bartholdy.
 Victor Melchior Gandrup.
 Richard Vilhelm Severin Johan Henriques.

Bratschister:

Bernhardt Rosenbaum.
 Anton Bloch.
 Louis Johan Frederik Witzansky.
 Georg August Mortensen. Fast Vikar.

Violoncellister:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg, Kammermusik.
 Emil Bruun.
 Siegfried Neftalie Salomon.
 Holger Emil Christian Prehn.

Kontrabassister:

Ludvig Hegner (R.).
 Louis Alexander Hegner.
 Johan Victor Hansen.
 Peter Holm Andersen.

Fløjtenister:

Frederik Peter Storm.
 Hans Peter Møllerup.
 Otto Carl Julius Friis-Petersen.

Oboister:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R.). Kammermusikus.
 Peter Brøndum.
 Heinrich Carl Petersen.
 Edvard Johannes Zakarias Bruce.

Klarinettister:

Carl Christian Skjerne.
 Albert Jacob Sørensen.
 Aage Marius Pedersen Oxenvad.

Fagottister:

Knud Aage Valdemar Lassen.
 Edvard Peter Nielsen.
 Carlos Rudolph Julius Rosin Espersen. Fast Vikar fra 1.
 Septbr. 1917.

Valdhornister.

Søren Peter Christensen.
 Peter Julius Robertson.
 Niels Alfred Rasmussen.
 Martin Christian Sørensen.
 Hans Viggo Sofus Sørensen.
 Johannes Lohmann. Fast Vikar fra 1. Jan. 1918.

Trompetister:

Søren Lauritz Sørensen.
 Ingolf Arcadius Warner.

Basunister:

Adolph Levin.
 Anton Christoffer Rasmus Hansen.
 Carl Frederik Poulsen.

Janitscharer:

Carl Harald Nielsen.
 Axel Thorvald Julius Nicolas Hartmann.
 Georg Ferdinand Allin.

Harpenistinde:

Fru Valborg Therese Poulsen, f. Hansen.

Tubaist:

Hans Carlsen.

Paukist:

Otto Allin.

MASKINERI:

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.
 Niels Peder Larsen, 1ste Undermaskinmester.
 Valdemar Julius Wilmann, 2den Undermaskinmester.
 Elvius Rasmussen, Assistent.

Maskinmænd:

Jens Petersen.
 Christian Hans Frederiksen.
 Hans Larsen Holger Hansen.
 Karsten Christian Fohlman.
 Marius Johansen.
 Gotfred Vilh. Erichsen.
 Camillo Frantz Eduard Johannes Hoffmeyer.
 Alfred Johansen.
 Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.

Ludvig Johan Ulrik Møller.
 Ole Frederik Nielsen.
 Carl Nielsen.
 Charles Oskar Abrahamsen.
 Edmund Jensen.
 Marius Jørgen Alfred Petersen.
 Vilhelm Barth-Hansen.
 Hans Kastrup Villebald Jensen.
 Anton Andersen.
 Georg Emil Hansen.
 Johan Thomas Nicolaj Christoffersen.
 Georg Valdemar Andersen.
 Wolter Poulsen.
 Romeo Sørensen.
 Johannes Larsen.
 Erik Pettersen.
 Carl Frederiksen.
 Alfred Christoffer Rasmussen.
 Søren Kristian Kristensen.
 Jens Christian Hansen.
 Holger Christian Marius Bergstrøm.
 Erik Henry Hansen.
 Henry Carlo Viktor Jensen.
 Oluf Albert Christiansen.
 Vilh. Emanuel Chr. Creutzberg.
 Gustav Jensen.
 Christian Marius Frederiksen.

MALERSALEN:

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theatermaler.	
Johannes Frederik Klein	
August Andréa	} Malere.
Ove Christian Pedersen	
Ove Høegh-Guldberg	
Hans Victor Heise. Fra 1. Decbr. 1917	

BELYSNING OG VÆRME:

Poul Nielsen, Belysnings- og Fyrmester.
 Ove Henningsen
 Harald Sørensen
 Kaj Ginge
 Folmer Utthental. } Belysningsassistenter.
 Christian Lassen, Rekvisitør.
 Heinrich Schultz, Lampist.
 Julius Møller, Elektriker.
 Julius Schjøtt, Overfyrbøder og Luftassistent.
 Hans J. Nielsen, Luftassistent.
 Einar Carlsen, Fyrbøder.

SNEDKERSALEN:

Otto Vilhelm Larsen, Snedkermester.
 Aurelius Alstrup
 Ludvig Ladevig } Svende.

GÅRDEROBEBÆSENET:

Emil Johan Møller, Garderobeforvalter.
 Carl Johan Michael Hansen, Assistent.
 Laurits Petersen
 Lauritz Willadsen
 Gustav Gottlieb Andersen
 Harald Valdemar Petersen } Garderobebetjente.
 Hans Lauritz Camillo Hansen, Rekvisitør.
 Hans Christian Eriksen, Assistent hos Rekvisitøren. Ansat
 15. Novbr. 1917.
 Frk. Anna Marie Jacobsen, Garderobeforvarerske.
 Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup.
 Frk. Anna Othilia Lauenberg.
 Fru Ingeborg Louise Veirup.
 Frk. Sine Bernhard.
 Frk. Clara Marie Petersen.
 Fru Elise Marie Margaard, f. Jacobsen.

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henriksen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN:

Ernst Emil Petersen Bøghave, Skræddermester.

Jens Christian Jensen	} Svende.
Jens Peter Thorup	

Frk. Mariane Hansen	} Syersker.
Frk. Caroline Bøghave	

KONTROLØRVÆSENET:

Carl Islev Petersen, Overkontrolør.

Johannes Veiergang, Medhjælper hos Overkontroløren.

KONTROLØRER:

A. Simonsen.

J. C. Jensen.

P. J. Holst (D.M.).

J. C. Johansen.

A. Andersen.

Chr. Holm († 6. Novbr. 1917).

A. Jensen.

N. Ipsen.

I. P. Rasmussen.

Chr. Christensen.

Th. Stampe (D. M.).

I. P. Hansen.

H. Worm.

D. Schmidt.

W. Schüttler.

Chr. Simonsen.

C. Holbech.

C. Olsen.

C. Olesen.

H. P. Nielsen. Ans. 1. Decbr. 1917.

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen.

H. Hansen.

THEATERBETJENTE:

Christen Christensen (D. M.), Chefstjener (Afg. 30. Juni 1918)
og Abonnementsbud.

Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.

Carl Christian Henriksen, Korbud. Ans. 1. Juli 1918.

Aage Emil Juul Jensen, Balletbud.

Albrecht Johansen, Theaterbud.

Carl Islev Petersen, Bureauud.

Lars Ove Petersen, Kapelbud.

Johannes Heinrich Jakob Veiergang, Korbud. Afg. 30. Juni
1918; ansat som Chefstjener 1. Juli 1918.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende ved Rengøringen.

Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende ved Serveringen.

Niels Tindbæk, Portner. Afg. 30. Juni 1918.

Vilhelm Petersen }
Oskar Nielsen } Portnere. Ansat 1. Juli 1918.

Hans Hansen (D. M.), Statistformand og Vaabenmester.

Julius Andersen, Opsynsmand i Theaterbygningen.

170^{NDE} SÆSON.

FORTEGNELSE

OVER

DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER
FRA 15. SEPTEMBER 1917 TIL 3. JUNI 1918.

(Tallene i Parenthes angiver Stykkernes samlede Antal Opførelser
paa Det kgl Theater.)

SEPTEMBER:

- L. 15. Henrik og Pernille (185). Første Gang i ny Indstudering. Den lille Idas Blomster (12). Kapelmester: Hr. *Paul v. Klenau* som Gæt. Ælt udsolgt.
S. 16. Vifandaka (26). Første Gang i ny Indstudering.
M. 17. Sigurd Braa (14).
Ti. 18. Henrik og Pernille (186). Den lille Idas Blomster (13). Kapelmester: Hr. *Paul v. Klenau* s. G.
O. 19. Tosca (37). Ælt udsolgt.
To. 20. Tordenluft (1). Baandet (1).
F. 21. Vifandaka (27).
L. 22. Tordenluft (2). Baandet (2).
S. 23. Lohengrin (156).
M. 24. Sigurd Braa (15).
Ti. 25. Tosca. (38).
O. 26. Tordenluft (3). Baandet (3).
To. 27. Henrik og Pernille (187). Den lille Idas Blomster (14). Kapelmester: Hr. *Paul v. Klenau* s. G.
F. 28. Tordenluft (4). Baandet (4).
L. 29. La Traviata (64). Første Gang i ny Indstudering. Ælt udsolgt.
S. 30. Henrik og Pernille (188). Fjernt fra Danmark (275).

OKTOBER.

- M. 1. La Traviata (65).
Ti. 2. Vifandaka (28).

- O. 3. Tordenluft (5). Baandet (5).
 To. 4. Sigurd Braa (16).
 F. 5. Henrik og Pernille (189). Den lille Idas Blomster (15).
 L. 6. Tosca (39). Ælt udsolgt.
 S. 7. Det levende Lig (26). Ælt udsolgt.
 M. 8. Liden Kirsten (216). Fjernt fra Danmark (276). Rød Plakat.
 Ti. 9. Tordenluft (6). Baandet (6).
 O. 10. L æ g e n (1). Ælt udsolgt.
 To. 11. Bajadser (151). Sylfiden (155). Ælt udsolgt.
 F. 12. La Traviata (66). Ælt udsolgt.
 L. 13. Lægen (2). Ælt udsolgt.
 S. 14. Vifandaka (29). Ælt udsolgt.
 M. 15. Henrik og Pernille (190). Fjernt fra Danmark (277). Ælt udsolgt.
 Ti. 16. Barberen i Sevilla (221). Rosina: Fru *Inge Thorsen* s. G. Ælt udsolgt.
 O. 17. Lægen (3). Ælt udsolgt.
 To. 18. Barberen i Sevilla (222). Rosina: Fru Inge Thorsen s. G.
 F. 19. Tordenluft (7). Baandet (7).
 L. 20. Lægen (4). Ælt udsolgt.
 S. 21. Det levende Lig (27). Ælt udsolgt.
 M. 22. Tordenluft (8). Baandet (8).
 Ti. 23. Lægen (5).
 O. 24. Tosca (40). Rød Plakat.
 To. 25. Barberen i Sevilla (223). Rosina: Fru Inge Thorsen s. G.
 F. 26. Sigurd Braa (17).
 L. 27. Ved Bosporus (14). Paany indstuderet. *Artemis* (1). Ælt udsolgt.
 S. 28. Bajadser (152). Sylfiden (156). Ælt udsolgt.
 M. 29. Barberen i Sevilla (224). Rosina: Fru Inge Thorsen s. G.
 Ti. 30. Ved Bosporus (15). Sylfiden (157). Ælt udsolgt.
 O. 31. Sigurd Braa (18).

NOVEMBER:

- To. 1. Det levende Lig (28). Ælt udsolgt.
 F. 2. Troubadouren (109). Leonora: Fru Inge Thorsen
 s. G. Ælt udsolgt.
 L. 3. Ved Bosporus (16). Sylfiden (158). Ælt udsolgt.
 S. 4. Eftm. Elverhøj (523). Ælt udsolgt.
 — Aften. Den kære Familie (104). Paany indstuderet.
 Ælt udsolgt.
 M. 5. La Traviata (67). Ælt udsolgt.
 Ti. 6. Den kære Familie (105). Ælt udsolgt.
 O. 7. Troubadouren (110). Leonora: Fru Inge Thorsen
 s. G. Ælt udsolgt.
 To. 8. Lægen (6).
 F. 9. Johan Svendsen: Fest-Polonæse. Ved Bosporus (17).
 H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Or-
 kester. Drømmebilleder (28). Ælt udsolgt.
 L. 10. Don Juan (313). Ælt udsolgt.
 S. 11. Troubadouren (111). Leonora: Fru Inge Thorsen
 s. G. Ælt udsolgt.
 M. 12. Den kære Familie (106). Ælt udsolgt.
 Ti. 13. Lægen (7).
 O. 14. Yrsa (23). Paany indstuderet. Sylfiden (159).
 To. 15. Don Juan (314). Ælt udsolgt.
 F. 16. Bajadser (153). Sylvia (16). Ælt udsolgt.
 L. 17. Yrsa (24). Fjærnt fra Danmark (278). Ælt udsolgt.
 S. 18. Eftm. Carmen (210). Ælt udsolgt. Til Indtægt for
 Kapellets private Pensionsfond.
 — Aften. Sigurd Braa (19). Rød Plakat.
 M. 19. Lægen (8).
 Ti. 20. Yrsa (25). Fjærnt fra Danmark (279).
 O. 21. Det levende Lig (29). Ælt udsolgt.
 To. 22. Tordenluft (9). Herren: August Falck s. G. Baandet
 (9). Baronen: August Falck s. G.
 F. 23. Bajadser (154). Sylfiden (160).
 L. 24. Lohengrin (157). Frederik af Telramund: Per Biørn
 s. G. Ælt Udsolgt.
 S. 25. Eftm. Guldhornene. Napoli (340). Til Indtægt for
 Ballettens private Pensionsfond. Ælt udsolgt.

- S. 25. Aften. Den kære Familie (107). Alt udsolgt.
 M. 26. Tordenluft (10). Herren: August Falck s. G. Baandet (10). Baron: August Falck s. G.
 Ti. 27. La Traviata (68).
 O. 28. Troubadouren (112). Leonora: Fru Inge Thorsen s. G. Alt udsolgt.
 To. 29. Ved Bosporus (18). Sylfiden (161). Alt udsolgt.
 F. 30. Lægen (9).

DECEMBER:

- L. 1. Lohengrin (158). Alt udsolgt.
 S. 2. Don Juan (315). Alt udsolgt.
 M. 3. Johan Halvorsen: Suite ancienne. Jeppe paa Bjerget (191). Paany indstuderet. Alt udsolgt.
 Ti. 4. Troubadouren (113). Leonora: Fru Inge Thorsen s. G. Alt udsolgt.
 O. 5. Yrsa (26). Sylfiden (162).
 To. 6. Ved Bosporus (19). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (29). Alt udsolgt.
 F. 7. Den kære Familie (108). Alt udsolgt.
 L. 8. Jeppe paa Bjerget (192). Amors og Balletmesterens Luner (184). Alt udsolgt.
 S. 9. Eftm. Sigurd Braa (20). Til Indtægt for Alderdomsforsørgelsesfondet. Alt udsolgt.
 — Aften. Tosca (41).
 M. 10. Don Juan (316).
 Ti. 11. Guldhornene. Yrsa (27). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (30).
 O. 12. Jeppe paa Bjerget (193). Amors og Balletmesterens Luner (185). Alt udsolgt.
 To. 13. Lægen (10).
 F. 14. Ved Bosporus (20). Sylfiden (163). Alt udsolgt.
 L. 15. Gengangere (22). Paany indstuderet. Fru Alving: Fru Betty Hennings s. G. Alt udsolgt.
 S. 16. Eftm. Carmen (211). Alt udsolgt.
 — Aften. Jeppe paa Bjerget (194). Amors og Balletmesterens Luner (186).

- M. 17. Vifandaka (30).
 Ti. 18. Det levende Lig (30).
 O. 19. Gengangere (23). Fru Alving: Fru Betty Hennings
 s. G. Alt udsolgt.
 To. 20. Don Juan (317).
 F. 21. Lægen (11).
 L. 22. Den kære Familie (109).
 S. 23. Eftm. Bajadser (155). Fjernt fra Danmark (280).
 Ti. 25. }
 M. 24. } Ingen Forestilling.
 O. 26. Eftm. Guldhornene. Napoli (341).
 — Aften. Ambrosius (74). Paany indstuderet. Alt ud-
 solgt.
 To. 27. La Traviata (69).
 F. 28. Gengangere (24). Fru Alving: Fru Betty Hennings
 s. G. Alt udsolgt.
 L. 29. Den kære Familie (110). Alt udsolgt.
 S. 30. Eftm. Elverhøj (524). Alt udsolgt.
 — Aften. Jeppe paa Bjerget (195). Amors og Ballet-
 mesterens Luner (187).
 M. 31. Eftm. Faust (266).

JANUAR:

- Ti. 1. Ambrosius (75).
 O. 2. Faust (267). Rød Plakat.
 To. 3. Det levende Lig (31). Alt udsolgt.
 F. 4. Yrsa (28). Fjernt fra Danmark (281).
 L. 5. Det store Forlis (15). Alt udsolgt.
 S. 6. Lohengrin (159). Alt udsolgt.
 M. 7. Gengangere (25). Fru Alving: Fru Betty Hennings
 s. G. Alt udsolgt.
 Ti. 8. Ambrosius (76). Alt udsolgt.
 O. 9. Don Juan (318).
 To. 10. Det store Forlis (16). Alt udsolgt.
 F. 11. Den kære Familie (111). Alt udsolgt.
 L. 12. Bajadser (156). Kermessen i Brügge (94). Paany
 indstuderet. Alt udsolgt.
 S. 13. Drot og Marsk (94). Fru Ingeborg: Frk. Thyra Lar-
 sen s. G. Alt udsolgt.

- M. 14. Gengangere (26). Fru Alving: Fru Betty Hennings s. G. Alt udsolgt.
- Ti. 15. Faust (268).
- O. 16. Det store Forlis (17). Alt udsolgt.
- To. 17. Jeppe paa Bjerget (196). Den lille Idas Blomster (16). Alt udsolgt.
- F. 18. Don Juan (319).
- L. 19. Ambrosius (77). Alt udsolgt.
- S. 20. Eftm. Carmen (212). Alt udsolgt.
- Aften. Gengangere (27). Fru Alving: Fru Betty Hennings s. G.
- M. 21. Lægen (12).
- ii. 22. Drot og Marsk (95). Fru Ingeborg: Frk. Thyra Larsen s. G.
- O. 23. Den kære Familie (112). Alt udsolgt.
- To. 24. Paa Sicilien (150). Kermessen i Brügge (95). Alt udsolgt.
- F. 25. Eugen Onegin (34). Alt udsolgt.
- L. 26. Det store Forlis (18). Alt udsolgt.
- S. 27. Eftm. Lægen (13). Alt udsolgt.
- Aften. Ved Bosporus (21). Kermessen i Brügge (96). Alt udsolgt.
- M. 28. Lohengrin (160).
- Ti. 29. Gengangere (28). Fru Alving: Fru Betty Hennings s. G. Alt udsolgt.
- O. 30. Ambrosius (78). Alt udsolgt.
- To. 31. Tosca (42). Alt udsolgt.

FEBRUAR:

- F. 1. Det store Forlis (19).
- L. 2. Eugen Onegin (35). Alt udsolgt.
- S. 3. Eftm. Gengangere (29). Fru Alving: Fru Betty Hennings s. G. Alt udsolgt.
- Aften. Ved Bosporus (22). Kermessen i Brügge (97). Alt udsolgt.
- M. 4. Drot og Marsk (96). Fru Ingeborg: Frk. Thyra Larsen s. G.
- Ti. 5. Det store Forlis (20).

- O. 6. Indenfor Murene (20). Paany indstuderet. Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- To. 7. Den kære Familie (113). Alt udsolgt.
- F. 8. Indenfor Murene (21). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- L. 9. Bohême (52). Alt udsolgt.
- S. 10. Eftm. *Carmen* (213). Alt udsolgt.
- Aften. Indenfor Murene (22). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- M. 11. Eftm. *Jeppe paa Bjerget* (197). Amors og Balletmestersn Luner (188).
- Aften. Den kære Familie (114). Alt udsolgt.
- Ti. 12. Indenfor Murene (23). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- O. 13. *La Traviata* (70). Alt udsolgt.
- To. 14. Indenfor Murene (24). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- F. 15. Løgneren (1). Alt udsolgt.
- L. 16. Paa Sicilien (151). Kermessen i Brügge (98). Alt udsolgt.
- S. 17. Løgneren (2). Alt udsolgt.
- M. 18. Indenfor Murene (25). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- Ti. 19. Indenfor Murene (26). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- O. 20. Bohême (53). Alt udsolgt.
- To. 21. Løgneren (3). Alt udsolgt.
- F. 22. Paa Sicilien (152). Kermessen i Brügge (99). Alt udsolgt.
- L. 23. Indenfor Murene (27). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- S. 24. Eftm. Indenfor Murene (28). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.
- Aften. *Eugen Onegin* (36). Alt udsolgt.
- M. 25. Løgneren (4).
- Ti. 26. Bohême (54). Alt udsolgt.
- O. 27. Indenfor Murene (29). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Alt udsolgt.

To. 28. Julius Cæsar (17). Paany indstuderet. Marcus Antonius: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Ælt udsolgt.

MARTS:

- F. 1. Paa Sicilien (153). Kermessen i Brügge (100). Ælt udsolgt.
- L. 2. Løgneren (5). Ælt udsolgt.
- S. 3. Julius Cæsar (18). Marcus Antonius: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Ælt udsolgt.
- M. 4. Paa Sicilien (154). Kermessen i Brügge (101). Ælt udsolgt.
- Ti. 5. Don Juan (320). Ælt udsolgt.
- O. 6. Jeppe paa Bjerget (198). Amors og Balletmesterens Luner (189). Ælt udsolgt.
- To. 7. Indenfor Murene (30). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Ælt udsolgt.
- F. 8. Julius Cæsar (19). Marcus Antonius: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Ælt udsolgt.
- L. 9. Løgneren (6). Ælt udsolgt.
- S. 10. Eftm. Gengangere (30). Fru Alving: Fru *Betty Hennings* s. G. Ælt udsolgt.
- Aften. Paa Sicilien (155). Kermessen i Brügge (102).
- M. 11. Indenfor Murene (31). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Ælt udsolgt.
- Ti. 12. Julius Cæsar (20). Marcus Antonius: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Ælt udsolgt.
- O. 13. Løgneren (7).
- To. 14. Paa Sicilien (156). Kermessen i Brügge (103). Ælt udsolgt.
- F. 15. Indenfor Murene (32). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G. Ælt udsolgt.
- L. 16. Baandet (11). Napoli (342). Ælt udsolgt.
- S. 17. Eftm. Indenfor Murene (33). Gamle Levin: Dr. *Karl Mantzius* s. G.
- Aften. De døde Øjne (1). Ælt udsolgt.
- M. 18. Løgneren (8).
- Ti. 19. Jeppe paa Bjerget (199). Amors og Balletmesterens Luner (190). Ælt udsolgt.

- O. 20. Paa Sicilien (157). Kermessen i Brügge (104). Alt udsolgt.
 To. 21. De døde Øjne (2). Alt udsolgt.
 F. 22. Erkendelsens Time (1). Den store Scene (1).
 L. 23. Julius Cæsar (21). Marcus Antonius: Dr. Karl Mantzius s. G. Alt udsolgt.
 S. 24. Eftm. Indenfor Murene (34). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius s. G. Alt udsolgt.
 — Aften. De døde Øjne (3).
 M. 25. Don Juan (321).
 Ti. 26. Erkendelsens Time (2). Den store Scene (2).
 O. 27. Indenfor Murene (35). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius s. G. Alt udsolgt.
 To. 28. }
 F. 29. } Ingen Forestilling.
 L. 30. Eftm. De døde Øjne (4). Alt udsolgt.
 S. 31. Ingen Forestilling.

APRIL:

- M. 1. Johan Svendsen: Festpolonæse. Jeppe paa Bjerget. (200). H. C. Lumbye: »Drømmebilleder, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (31). Alt udsolgt.
 Ti. 2. Paa Sicilien (158). Kermessen i Brügge (105). Alt udsolgt.
 O. 3. Joseph Haydn: »De syv Ord paa Korset«, Oratorium. P a a s k e (1). Alt udsolgt.
 To. 4. Erkendelsens Time (3). Den store Scene (3).
 F. 5. De døde Øjne (5). Alt udsolgt.
 L. 6. Joseph Haydn: »De syv Ord paa Korset«, Oratorium. Paaske (2).
 S. 7. Lohengrin (161).
 M. 8. Joseph Haydn: »De syv Ord paa Korset«, Oratorium. Paaske (3).
 Ti. 9. Løgneren (9).
 O. 10. Gloria Arsena (9).
 To. 11. Ambrosius (79). Alt udsolgt.
 F. 12. Joseph Haydn: »De syv Ord paa Korset«, Oratorium. Paaske (4).

- L. 13. Faust (269). Ælt udsolgt.
 S. 14. Paa Sicilien (159). Kermessen i Brügge (106).
 M. 15. De døde Øjne (6). Ælt udsolgt.
 Ti. 16. Den kære Familie (115). Ælt udsolgt.
 O. 17. Løgneren (10).
 To. 18. Gloria Arsena (10).
 F. 19. Joseph Haydn: »De syv Ord paa Korset«, Oratorium.
 Paaske (5).
 L. 20. Bohême (55). Ælt udsolgt.
 S. 21. Eftm. Lægen (14).
 — Aften. Faust (270). Ælt udsolgt.
 M. 22. Ambrosius (80).
 Ti. 23. De døde Øjne (7). Ælt udsolgt.
 O. 24. Den kære Familie (116).
 To. 25. Jeppe paa Bjerget (201). H. C. Lumbye: »Drømme-
 billeder«, Fantasi for Orkester. Drømmebilleder (32).
 Ælt udsolgt.
 F. 26. Faust (271).
 L. 27. Joseph Haydn: »De syv Ord paa Korset«, Oratorium.
 Paaske (6).
 S. 28. Eftm. Den kære Familie (117). Ælt udsolgt.
 — Aften. Orpheus og Eurydike (150). En Nat i
 Ægypten (1).
 M. 29. Ambrosius (81).
 Ti. 30. Joseph Haydn: »De syv Ord paa Korset«, Oratorium.
 Paaske (7).

MAJ:

- O. 1. De døde Øjne (8). Ælt udsolgt.
 To. 2. Sigurd Braa (21).
 F. 3. Orpheus og Eurydike (151). En Nat i Ægypten (2).
 Ælt udsolgt.
 L. 4. Gengangere (31). Fru Alving: Fru Betty Hennings
 s. G.
 S. 5. Rosenkavaleren (17).
 M. 6. Orpheus og Eurydike (152). En Nat i Ægypten (3).
 Ælt udsolgt.

- Ti. 7. Rosenkavaleren (18). Alt udsolgt.
 O. 8. Baandet (12). Den store Scene (4).
 To. 9. Eftm. Carmen (214). Alt udsolgt.
 — Aften. Jeppe paa Bjerget (202). H. C. Lumbye:
 »Drømebilleder«, Fantasi for Orkester. Drømebil-
 leder (33).
 F. 10. Gengangere (32). Fru Alving: Fru Betty Hennings
 s. G.
 L. 11. Sigurd Braa (22).
 S. 12. Eftm. Gengangere (33). Fru Alving: Fru Betty Hen-
 nings s. G.
 — Aften. Bajadser (157). Gæsteoptræden af M. Mi-
 kael Fokin og Mme. Vera Fokina. Alt udsolgt.
 M. 13. Baandet (13). Den store Scene (5). Poul Reumert
 optræder sidste Gang som Baronen i »Baandet«.
 Ti. 14. Bajadser (158). Gæsteoptræden: M. Mikael Fokin og
 Mme. Vera Fokina. Alt udsolgt.
 O. 15. Sigurd Braa (23).
 To. 16. Barberen i Sevilla (225). Rosina: Mme. Andrejewa
 de Skilondz s. G. Alt udsolgt.
 F. 17. Maskarade (Opera) (32). Paany instuderet.
 L. 18. }
 S. 19. } Ingen Forestilling.
 M. 20. Hundred-Aarsdagen for Chr. Hostrups Fødsel: Kuh-
 lau: Ouverture til »Lulu«. Prolog af Otto Borch-
 senius, fremsiges af Peter Jerndorff. Genboerne (290).
 Løjtnant v. Buddinge: Dr. Karl Mantzius s. G. Alt
 udsolgt.
 Ti. 21. Sigurd Braa (24).
 O. 22. La Traviata (71). Violetta: Mme. Andrejewa de Ski-
 londz s. G. Alt udsolgt.
 To. 23. Maskarade (33).
 F. 24. Barberen i Sevilla (226). Rosina: Mme. Andrejewa
 de Skilondz s. G.
 L. 25. Bajadser (159). En Nat i Ægypten (4). Alt udsolgt.
 S. 26. Karens Garde (28). Paany indstuderet.
 M. 27. La Traviata (72). Violetta: Mme. Andrejewa de Ski-
 londz s. G.

- Ti. 28. Karens Garde (29).
 O. 29. Maskarade (34).
 To. 30. Karens Garde (30).
 F. 31. Eugen Onegin (37). Tatjana: Mme. Andrejewa de Skilondz s. G. Alt udsolgt.

JUNI:

- L. 1. I. P. E. Hartmann: Indlednings-Musik og Valhal-Marsch af Balletten »Valkyrien«. Coppelia (138). Napoli (3. Akt). Afskedsforestilling for Valborg Borchsenius. Alt udsolgt.
 S. 2. Eugen Onegin (38). Til Indtægt for Operaens private Pensionskasse. Tatjana: Mme. Andrejewa de Skilondz s. G.
 M. 3. Den kære Familie (118). Fru Bloch optræder sidste Gang. Alt udsolgt.

I Sæsonens Løb har Theatret opført 22 Skuespil (deraf 13 danske), 20 Operaer (deraf 5 danske), 11 Balletter og Balletdivertissementer (deraf 8 danske), ialt 53 Arbejder. Endvidere er fremsagt et Digt og en Prolog.

DANSKE SKUESPIL:

- Holger Drachmann: »Ved Bosphorus« (9 Gange).
 Gustav Esmann: »Den kære Familie« (15 Gange).
 Johan Ludvig Heiberg: »Elverhøj« (2 Gange).
 Ludvig Holberg: »Henrik og Pernille« (6 Gange) og »Jeppe paa Bjerget« (12 Gange).
 Jens Christian Hostrup: »Genboerne« (1 Gang) og »Karens Garde« (3 Gange).
 Sophus Michaëlis: »Lægen« (14 Gange).
 Chr. K. F. Molbech: »Ambrosius« (8 Gange).
 Henri Nathansen: »Indenfor Murene« (16 Gange).
 Adam Oehlenschläger: »Yrsa« (6 Gange).
 Helge Rode: »Det store Forlis« (6 Gange).
 Johan Sigurjonsson: »Løgneren« (10 Gange).

Adam Oehlenschläger: »Guldhornene« (3 Gange).

Otto Borchsenius: Prolog i Anledning af Hundred-Aarsdagen for Chr. Hostrups Fødsel. (Fremsagt d. 20. Maj af Peter Jerndorff.)

DANSKE OPERAER:

August Enna: »Gloria Arsena«, Teksten efter *Alex. Dumas*, versificeret af *Olaf Hansen* (2 Gange).

J. P. E. Hartmann: »Liden Kirsten«, Teksten af *H. C. Andersen* (1 Gang).

Peter Heise: »Drot og Marsk«, Teksten af *Chr. Richardt* (3 Gange).

Carl Nielsen: »Maskarade«, Teksten af *Vilhelm Andersen* (3 Gange).

Alfred Tofft: »Vifandaka«, Teksten af *Einar Christiansen* (5 Gange).

DANSKE BALLETTTER OG BALLETDIVERTISSE- MENTER:

August Bournonville: »Fjernt fra Danmark«, Musiken tildels af *Joseph Glæser* (7 Gange), »Kermessen i Brügge«, Musiken af *Paulli* (13 Gange), »Napoli«, Musiken af *N. W. Gade, Paulli, Edv. Helsted* og *H. C. Lumbye* (3 Gange, 3. Akt alene 1 Gang), »Sylfiden, Musiken af *H. Løvenskjold* (9 Gange).

Galeotti: »Amors og Balletmesterens Luner«, Musiken af *Jens Lolle* (7 Gange).

Louis Glass: »Artemis« (1 Gang).

Paul v. Klenau: »Den lille Idas Blomster«, frit efter *H. C. Andersen* (5 Gange).

Emilie Walbom: »Drømmebilleder«, Musiken af *H. C. Lumbye* (6 Gange).

FREMMEDE SKUESPIL:

Johan Bojer: »Sigurd Braa« (11 Gange).

Henrik Ibsen: »Gengangere« (12 Gange).

Arthur Schnitzler: »Erkendelsens Time (3 Gange) og »Den store Scene« (5 Gange).

William Shakespeare: »Julius Cæsar« (5 Gange).

August Strindberg: »Baandet« (13 Gange), »Paaske« (7 Gange) og »Tordenluft« (10 Gange).

Leo Tolstoy: »Det levende Lig« (6 Gange).

FREMMEDE OPERAER:

Eugen d'Albert: »De døde Øjne«, Tekst af *Marc Henry* (8 Gange).

Bizet: »Carmen«, Tekst af *Meilhac* og *Halévy* (5 Gange).

Gluck: »Orpheus og Eurydike«, Tekst af *Calzabigi* (3 Gange).

Gounod: »Faust«, Tekst af *Barbier* og *Carré* (6 Gange).

Leoncavallo: »Bajadser« (9 Gange).

Mascagni: »Paa Sicilien« (10 Gange).

Mozart: »Don Juan«, Tekst af *da Ponte* (9 Gange).

Puccini: »Bohème«, Tekst af *Giacosa* og *Illica* (4 Gange) og »Tosca«, Tekst af *Giacosa* og *Illica* (6 Gange).

Rossini: »Barberen i Sevilla«, Tekst af *Sterbini* (6 Gange).

Richard Strauss: »Rosenkavaleren«, Tekst af *Hugo v. Hofmannsthal* (2 Gange).

Tschaikowsky: »Eugen Onegin«, Tekst af *Puschkin* (5 Gange).

Wagner: »Lohengrin« (6 Gange).

Verdi: »La Traviata«, Tekst af *Piave* (9 Gange) og »Troubadouren«, Tekst af *Camerano* (5 Gange).

FREMMEDE BALLETTER:

Babier og *Mérante*: »Sylvia«, Musik af *Délibes* (1 Gang).

Nutter og *Saint-Leon*: »Coppelia«, Musik af *Délibes* (1 Gang).

»En Nat i Ægypten«, Musik af *Arensky*, *Rimsky-Korsakoff* og *Glazounow* (4 Gange).

Følgende 10 Arbejder opførtes første Gang:

»Tordenluft«, Kammerspil i 3 Afdelinger af *August Strindberg*, oversat og iscenesat af *Nicolai Neiiendam* (20 Septbr.).

»Baandet«, Sørgeespil i 1 Akt af *August Strindberg*. Paa

- Dansk ved *Otto Borchsenius*. Iscenesættelsen af *Poul Nielsen* (20. Septbr.).
- »L æ g e n«, Skuespil i 4 Akter af *Sophus Michaëlis*. Iscenesættelsen af *Johannes Nielsen* (10. Oktbr.).
- »A r t e m i s«, Ballet i 2 Akter af *Louis Glass*. Iscenesættelsen og Dansene af *Gustav Uhlendorff*. Kapelmester: *Georg Høeberg* (27. Oktbr.).
- »L ø g n e r e n«, Skuespil i 5 Akter med et Forspil af *Johan Sigurjonsson*. Musiken til Skjaldens Drapa af *Carl Nielsen*. Iscenesættelsen af *Johannes Nielsen*. (15. Februar).
- »D e d ø d e Ø j n e«, Musikalsk Drama i 1 Akt med et Forspil og et Slutnings-Billede af *Eugen d'Albert*. Teksten af *Marc Henry*, oversat til Dansk efter *Marc Henrys* og *Hanns Heinz Ewers'* tyske Bearbejdelse af *L. C. Nielsen*. Kapelmester: *Georg Høeberg*. Iscenesættelsen af *Julius Lehmann*. (17. Marts).
- »E r k e n d e l s e n s T i m e«, 1 Akt af *Arthur Schnitzler*. Oversat af *Marc. Kalckar*. Iscenesættelsen af *Poul Nielsen*. (2. Marts).
- »D e n s t o r e S c e n e«, 1 Akt af *Arthur Schnitzler*. Oversat af *Poul Nielsen*. Iscenesættelsen af *Poul Nielsen*. (22. Marts).
- »P a a s k e«, Skuespil i 3 Akter af *August Strindberg*. Oversat af *R. Jahn-Nielsen*. Iscenesættelsen af *Johannes Nielsen*. (3. April).
- »E n N a t i Æ g y p t e n«, Ballet i 1 Akt. Mimik, Dans og Iscenesættelse af *Emilie Walbom*. Musiken af *A. Arensky*, *N. Rimsky-Korsakoff* og *A. Glazounow*. Kapelmester: *F. Hemme*. (28. April).

I ny Indstudering opførtes:

- »H e n r i k o g P e r n i l l e«. (15. Septbr.).
- »V i f a n d a k a«. (16. Septbr.).
- »L a T r a v i a t a«. (29. Septbr.).
- »V e d B o s p o r u s«. (27. Oktbr.).
- »D e n k æ r e F a m i l i e«. (4. Novbr.).
- »Y r s a«. (14. Novbr.).
- »J e p p e p a a B j e r g e t«. (3. Decbr.).
- »A m b r o s i u s«. (26. Decbr.).

- »Gengangere«. (15. Decbr.).
 »Kermessen i Brügge«. (12. Januar).
 »Indenfor Murene«. (6. Februar).
 »Julius Cæsar«. (28. Februar).
 »Maskarade«, Opera. (17. Maj).
 »Karens Garde«. (26. Maj).

I Sæsonens Løb har Theatret givet 275 Forestillinger (252 Aftenforestillinger og 23 Eftermiddagsforestillinger, hvoraf 267 gaves til Indtægt for Theatret.

Der har været udsolgt (»Rød Lygte«) ved 157 Forestillinger (141 Aftenforestillinger og 16 Eftermiddagsforestillinger). Forandring af Forestillingen samme Dag (»Rød Plakat«) skete 4 Gange.

Theatret har afholdt 1083 Prøver, og 94 forskellige Roller dubleredes.

32 Aspiranter har aflagt Prøve for Direktionen; 10 antoges som Elever.

77 Stykker indleveredes til Theatrets Bedømmelse; 10 antoges til Opførelse.

GÆSTESPIL:

Dansk Kapelmester *Paul v. Klenau* dirigerede »Den lille Idas Blomster« (15, 18. og 27. Septbr.).

Dansk Operasangerinde Fru *Inge Thorsen*: Rosina i »Barberen i Sevilla« (16., 18., 25. og 29. Oktbr.) og Leonore i »Troubadouren« (2., 7., 11., 28. Novbr. og 4. Decbr.).

Svensk Skuespiller *August Falck*: Herren i »Tordenluft« og Baronen i »Baandet« (22. og 26. Novbr.).

Dansk Operasanger *Per Blørn*: Frederik af Telramund (24. Novbr.).

Dansk Skuespillerinde Fru *Betty Hennings*: Fru Alving i »Gengangere« (15., 19. og 28. Decbr., 7., 14., 20. og 29. Januar, 3. Februar, 10. Marts, 4., 10. og 12. Maj).

Dansk Operasangerinde Frk. *Thyra Larsen*: Fru Ingeborg i »Drot og Marsk« (13. og 22. Januar, 4. Februar).

Dansk Skuespiller, Dr. phil. *Karl Mantzius*: Gamle Levin i »Indenfor Murene« (6., 8., 10., 12., 14., 18., 19., 23., 24. og 27. Februar, 1., 11., 15., 17., 24. og 27. Marts). Marcus Antonius i »Julius Cæsar« (28. Februar, 3., 8., 12. og 23. Marts). Løjtnant v. Buddinge i »Genboerne« (20. Maj).

Det russiske Dansepar M. *Mikael Fokin* og Mme. *Vera Fokina* (12. og 14. Maj).

Russisk Sangerinde Mme. *Anđrejewa de Skilondz*: Rosina i »Barberen i Sevilla« (16. og 24. Maj). Violetta i »La Traviata« (22. og 27. Maj). Tatjana i »Eugen Onegin« (31. Maj og 2. Juni).

Endvidere har Frk. *Erna Olsen* og Frk. *Lilli Hoffmann* nogle Gange sunget Donna Anna i »Don Juan«.

FØRSTEOPTRÆDEN:

Henrik Malberg (15. Septbr.: Arv i »Henrik og Pernille«).

Vagn Kramer (26. Oktbr.: Rud i »Sigurd Braa«).

Harry Larsen (3. Novbr.: James i »Sylfiden«).

Bertel Krause (4. Novbr.: Grosserer Friis i »Den kære Familie«).

Hans W. Petersen (4. Novbr.: Jakob i »Den kære Familie«).

Aage Fønss (10. Novbr.: Don Juan i »Don Juan«).

Georg Kyhné (24. Novbr.: Lohengrin i »Lohengrin«).

Per Biørn (24. Novbr.: Telramund i »Lohengrin«).

Den 4. Januar 1918 udnævntes Kapelmusikus *Axel Gade* til Kammermusik og den 17. Januar 1918 Skuespiller *Niels Hansen* til Kammersanger.

Theater-Juryen bestaar af følgende Medlemmer:

Departementschef *Frantz Dahl*, valgt af Undervisningsministeren; Forfatteren, Professor *Einar Christiansen* (som Suppleant: Forfatteren *Otto Rung*), valgte af Theaterchefen; Skuespillerne *Nic. Neiiendam* og *Poul Reumert* (som Suppleanter: Skuespillerne *Th. Roose* og *Alb. Høeberg*), valgte af Theatrets feuberettigede sceniske Kunstnere.

DØDSFÅLD

blandt forhenværende Medlemmer af Det kgl. Theaters
Personale:

1. August 1917: Fhv. Operasangerinde Fru *Doris Erhard-Hansen*, f. *Pfeil*.
26. Marts 1918: Fhv. kgl. Skuespillerinde Fru *Julie Paetz*, f. *Schmith*.



Aktieselskabet

Det Danske Kulkompagni

Hovedkontor og Bestillingskontor:

Vimmelskaftet 42 (Jorcks Passage)

Kontortid 9—5.
(Lørdag 9—2.)

Telefon Central 9214 med Omstilling til:

Adm. Direktør

Kontorchef

Bogholderi

Ekspedition

Kasse

Korrespondance

Silkehuset

A/s J. R. Schjelderups Eftf.

Største Udvalg af Nyheder i

Silke-Stoffer

Silke-Confection

Silke-Lingeri

Silke-Fløjl

Silke-Baand

Silke-Cravats

Silke-Underbeklædning



Fritz Meyer Etablissement

Grundlagt
1802

Metal- og Lakérvarefabrik

Telef. 2165

Store Regnegade 26

Telef. 2165

(tidligere: Gothersgade 14)

Specialitet: TEATER-REKVISITTER

HJÆLME :: SKJOLDE :: DIADEMER :: BRYSTSMYKKER

Parfumerie

Breining

Telefon 485

Østergade 26

GEORG FRANCK'S
VINHANDEL

GRUNDLAGT 1890

12 TORDENSKJOLDSGADE 12

TELF. 9126 - KØBEHAVN - TELF. 9126



STØRSTE UDVALG AF
DAME-LINNED

KUN BEDSTE KVALITETER
TIL BILLIGSTE PRISER
EGET FABRIKAT

MAGASIN
DU
NORD

Mode-

Fønnesbech

Magasin

Danmarks Melodier
900 danske Sange

Bind I, II, III à Kr. 3.00

Kartoneret 4 Kr. 10 Øre. Pragtbind 4 Kr. 75 Øre

Vilhelm Hansens Musikforlag

Gothersgade 9—11

Christensen & Hansens
Eftflg.

Silkestof - Baand

Blonder - Tüll

ØSTERGADE 56

KØBENHAVN

PETER A. SØRENSEN

Vesterbrogade 70, København V.

Selskabs-, Bal-, Spadsere-, Sports-
og Militær-Fodtoj i stort Udvalg

BALLETSKO i flere Farver og Façons

Leverandør til »Det kongelige Teaters Balletskole«

Gerhardt Lyng: Danske Komponister i det
20. Aarhundredes Begyndelse. Med Portrætter
og Faksimiletryk efter Komponisternes Manu-
skripter. 1917, eleg. ib. Bogladepris 14,00.

Dito. 2. omarbejdede og noget
forkortede Udgave. ib. Bogladepris 7,00.

Om kort Tid udkommer:

Gerhardt Lyng: Operafører. Operaer i Scene-
gang og Billeder. Med Portrætter af Biografier
samt 120 helsidige Scenebilleder.

La Fontaines Fabler i Udvalg, oversat af
Samuel Prahll, illustr. af V. Jastrau. Biblio-
fil-udgave paa hollandsk haandgjort Papir. Trykt
i 350 nummererede Ekspl. Bogladepris 35,00.

Om kort Tid udkommer:

La Fontaines Fabler overs. af Samuel Prahll,
illustr. af V. Jastrau, (ny forøget Udgave)
Bogladepris 4,50.

— **Faas igennem enhver Boghandel** —

ERIK H. JUNG'S FORLAG, København

ULSTRUP & CO.

Dampfarveri og kem. Tøjrensnings-Etabl. for

***Herre- og Damegarderobe,
Gardiner og alle Slags Tæpper.***

Dekartering og Presning.
Maskinbankning af Gulvtæpper.

Gothersgade 54, Telefon Palæ 882.

Værnedamsvej 2, Telefon Vester 527.

St. Jacobsgade 14, Telefon Øbro 427.

Fabrik: Evaldsgade 6. København N.

Telefon Nora 2874 x.

PERLER

og Pailletter.

Største Udvalg i Skandinavien.

Standard Mønsterforretning,

Magasin for Nyheder og Specialiteter

Vimmelskaftet 45, København.

Telefon 9794 & 5094.

VALDEMAR
BRØNNUM
CONDITORI OG CAFÉ

*HJ. AF KONGENS NYTORV OG
TORDENSKJOLDSGADE Nr. 1*

C. P. LAURITZEN & CO.

VESTERBROGADE 30

Central 2808 og 11608

med Omstilling til alle Afdelinger.

1. Kl.s Herre- og Dame-Skræderi

samt

Herreekviperi.

Afdeling for:

UNIFORMER, KOSTUMER

OG

FÆRDIGSYET SKRÆDERI

LEVERANDØR TIL DET KGL. THEATER.

Aktieselskabet C. Olesen
Manufaktur en gros & Fabrikation

Kjøbenhavn

Højbroplads 4

34^{III}, 455

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG
FOR SÆSONEN 1918—1919

9. AARGANG

UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



1920.1501

KØBENHAVN
ERIK H. JUNGS FORLAG
1919



Telf. 5677 & 12677 C. AMUNDIN Grundlagt 1846

Lille Strandstræde 22
København K.

Specialitet:

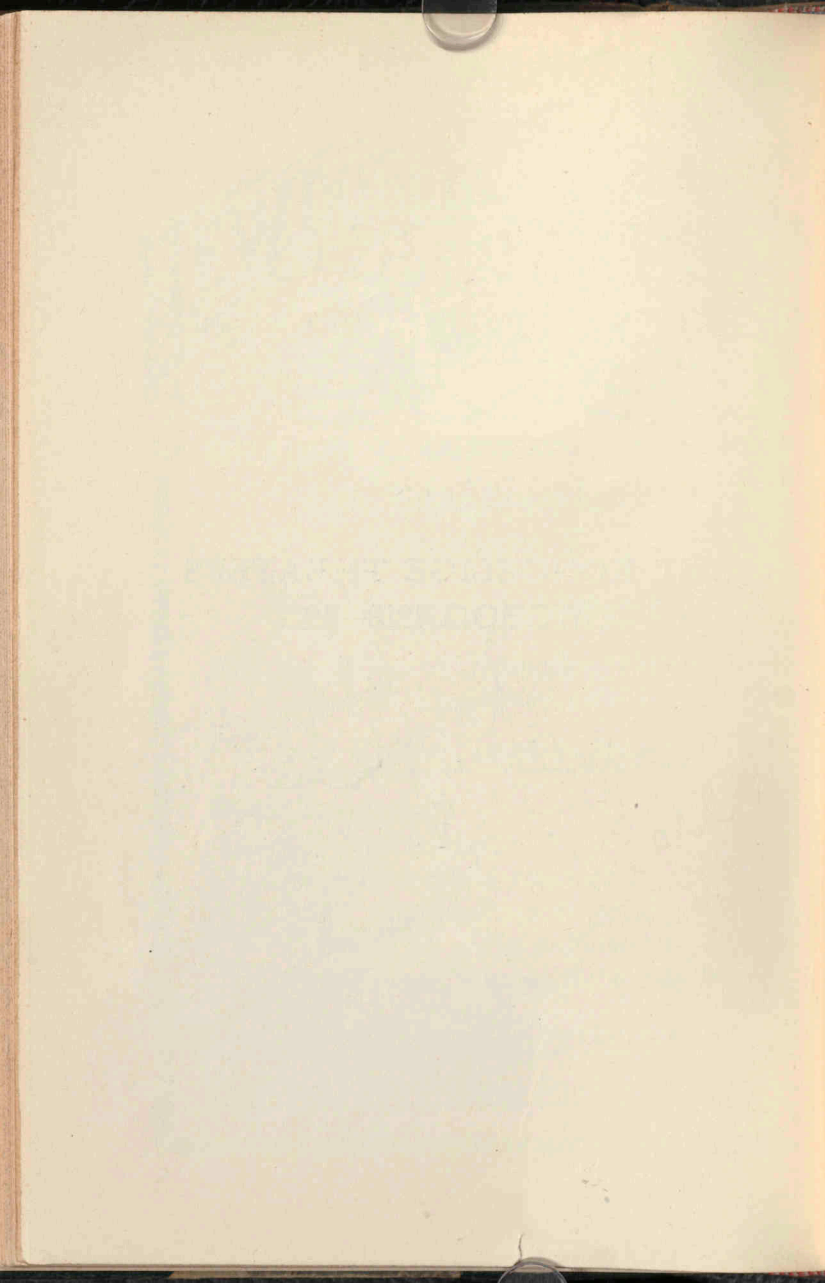
*Balkon-, Have- & Gravgitre, Gitterporte
samt alt Kunstsmedearbejde.*

Stort Udvalg i smedede Prøver.

*Elektr. Lysekroner,
Lygter, Bordlamper,
Lampetter & Standerlamper
samt Kaminindramninger,
Ildbukke, Ildtøj & Forstel i
Bronce, Messing, Kobber og Jern.*

Alt udført paa egne Værksteder
efter Originaltegninger af danske Kunstnere.

DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG 1918—19



DET KONGELIGE THEATERS
DAGBOG
FOR SÆSONEN 1918—1919

9. AARGANG

UDGIVET AF
EDVARD AGERHOLM



KØBENHAVN
ERIK H. JUNGS FORLAG
1919

COPYRIGHT ERIK H. JUNGS FORLAG
COPENHAGEN 1919

J. Fischmann — København B.

KAPELMESTER GEORG HØEBERG

R. af D. pp.

Georg Valdemar Høeberg er født d. 27. December 1872 i København som Søn af Brænderiejer Peter H. Hans Morfader var Komponisten *Hans Christian Lumbye*. Violinist i det kgl. Kapel fra 1897 til 1901. Ansat som Kapelmester d. 1. Febr. 1914. Komponeret Operaen „Et Bryllup i Katakomberne“, som opførtes første Gang d. 6. Marts 1909.



SCENEINSTRUKTØR JULIUS LEHMANN

R. af D.

Julius Martin David Lehmann er født d. 14. Juli 1861 i København som Søn af Oberst L. Var fra 1893 til 1912 Sceneinstruktør ved Det kgl. Teaters Opera; var derefter et Aar ved Dagmarteatret og ansattes atter 1913 ved sin gamle Scene.



HELGE NISSEN

R. af D. pp.

Helge Nissen er født d. 5. Septbr. 1871 i Ryde som Søn af Forpagter N. Elev af Leopold Rosenfeld. Debuterede d. 19. Maj 1897 som Mefistofeles i „Faust“. Hovedroller: Leporello og Don Juan i „Don Juan“, Taddeo i „Bajadser“, Greven i „Figaros Bryllup“, Søkongen i „Vikingeblood“, Landgreven i „Tannhäuser“, Wotan i „Nibelungens Ring“, Hans Sachs i „Mestersangerne“, Kongen i „Lohengrin“, Henrik i „Maskarade“ og Escamillo i „Carmen“. Udnævntes d. 15. Febr. 1907 til Kammersanger; ansattes 1. Juli 1912 som Sceneinstruktør ved Operaen.



PER BIØRN



Per Biørn er født d. 31. Marts 1887 i Vordingborg som Søn af Bankdirektør B. Elev af Valdemar Lincke og Det kgl. Teaters Operaskole. Debuterede d. 11. Novbr. 1913 paa Operaen i Berlin som Herolden i „Lohengrin“. Har senere sunget paa forskellige tyske Operascener. Optraadte første Gang paa Det kgl. Teater den 24. Novbr. 1917 som Telramund i „Lohengrin“. Hovedroller: Hollænderen, Wolfram i „Tannhäuser“, Klingsor i „Parcival“, George Germont i „La Traviata“, Grev Luna i „Troubaduren“, Escamillo i „Carmen“, Marsk Stig i „Drot og Marsk“, Arcesius i „De døde Øjne“ og Jochanaan i „Salome“.

LARS BOE



Lars Boe er født d. 7. April 1884 i Thurup ved Assens som Søn af Gaardejer B. Elev af Frk. Kirstine Linnemann og Det kgl. Teaters Operaskole. Debuterede d. 21. Maj 1911 som Narren i „Liden Kirsten“. Hovedroller: Turrido i „Paa Sicilien“, Don José i „Carmen“, Alfred i „La Traviata“, Rodolphe i „Bohème“ og David i „Mestersangerne“.

HOLGER BRUUSGAARD



Holger Bruusgaard er født d. 11. Oktbr. 1884 i Mellerup ved Randers som Søn af Murmester B. Elev af Leopold Rosenfeld, Valdemar Lincke og Det kgl. Teaters Operaskole. Debuterede d. 12. Oktbr. 1910 paa Dagmarteatret som Kongen i „Konge for en Dag“. Optraadte første Gang paa Det kgl. Teater d. 6. Septbr. 1913 som Jægeren i „Der var engang —“. Hovedroller: Eugen Onegin, Faderen i „La Traviata“, Robert i „Jolanthe“, Escamillo i „Carmen“, Johannes Treudhofer i „Evangeliiemanden“ og Marcel i „Bohème“. Sang i 1913 ved en Koncert i Prag.

PETER CORNELIUS

R. D. M. pp.

Lauritz Peter Cornelius er født d. 4. Januar 1865 paa Lerbjerggaard ved Fredensborg som Søn af Proprietær Niels Pedersen. Elev af Nyrop og Rosenfeld. Debuterede den 22. Maj 1892 som Toreadoren i „Carmen“; sang den 16. Oktbr. 1900 første Gang et Tenorparti: Achilles i „Iphigenia i Aulis“. Har sunget paa en Mængde udenlandske Operascener. Hovedroller: Don Juan, Farinelli, Sverkel i „Liden Kirsten“, Siegmund og Siegfried i „Nibelungens Ring“, Lohengrin, Tannhäuser, Kong Erik i „Drot og Marsk“, Samson i „Samson og Dalila“, Pedro i „Dalen“, Walter von Stoltzing i „Mestersangerne“, Tristan i „Tristan og Isolde“ og Masaniello i „Den Stumme i Portici“. Udnævntes den 15. Febr. 1907 til Kammersanger.



TENNA FREDERIKSEN

Erk. *Hortensia Sophie Kristine Frederiksen* er født den 16. Maj i København som Datter af Malermester F. Elev af Nyrop. Fru Osta Schottländer og Jean de Reszké i Paris. Debuterede den 4. April 1906 som Elsa i „Lohengrin“. Hovedroller: Tosca, Violetta i „La Traviata“, Margrethe i „Faust“, Musette i „Bohème“, Butterfly, Nedda i „Bajader“, Tatjana i „Eugen Onegin“ og Myrtole i „De døde Øjne“. Udnævntes d. 12. Januar 1914 til Kammersangerinde.



AAGE FØNSS

Aage Fønss er født den 12. Decbr. 1887 i Aarhus som Søn af Organist og Skolebestyrer F. Debuterede i Randers Maj 1906 som Sandro i „Vædekampen i Cremona“; tilhørte nogle Aar Teatret i Aarhus, senere Dagmar-teatret og Hof-Operaen i München. Optraadte første Gang paa Det kgl. Teater d. 10. Novbr. 1917 som Don Juan. Hovedroller:





Tintoretto i „Renaissance“, Ambrosius, Kongen i „Bertran de Born“ og Sulpice i „Regimentets Datter“ (Aarhus), Fasolt i „Rhinguldet“, Greven i „Der ferne Klang“, Lægen fra Salerno i „Arme Heinrich“ og Vaabenmesteren i „Rose von Liebesgarten“ (München), Mefistofeles i „Faust“ (København).

NIELS HANSEN

Niels Jacob Hansen er født den 23. Marts 1880 i Kjeldstrup Hyldemark pr. Slagelse som Søn af Typograf H. Elev af Valdemar Lincke, Musikkonservatoriet og Jean de Reszké i Paris. Debuterede d. 27. November 1909 som Rodolphe i „Bohème“. Hovedroller: Hoffmann i „Hoffmanns Eventyr“, Cavaradossi i „Tosca“, Canio i „Bajader“, Radames i „Aïda“, Faust, Lohengrin, Alfred i „La Traviata“, Parsifal, Manrico i „Troubaduren“, Vifandaka og Lensky i „Eugen Onegin“. Udnævntes d. 17. Jan. 1918 til Kammeranger.



ALBERT HØEBERG

Albert Alexander Høeberg er født den 26. April 1879 som Søn af Brænderiejer H. Elev af Algot Lange, Baronesse Gyldenkrone og Prof. Hey i Berlin. Debuterede den 8. April 1904 som Lucifer i „Kain“. Hovedroller: Marsk Stig i „Drot og Marsk“, Wolfram i „Tannhäuser“, Telramund i „Lohengrin“, Wotan i „Valkyrien“, Hollænderen, Amonasro i „Aïda“, Eugen Onegin, Marcel i „Bohème“, Faderen i „La Traviata“, Bazile i „Barberen i Sevilla“ og Jochanaan i „Salome“. Udnævntes 13. Jan. 1917 til Kammeranger.



GEORG KYHNE

Georg Gustav Kyhne er født d. 30. Marts 1892 i Rio de Janeiro som Søn af Konsul K. Elev af Lincke, Det kgl. Teaters Operaskole og Prof. Iffert i Dresden. Debuterede d. 24. Novbr. 1917 som Lohengrin. Hovedroller: Faust, Vifandaka og Narraboth i „Salome“.

LILLY LAMPRECHT

Fru *Lilly Lamprecht* er født d. 11. Novbr. i Hillerød som Datter af Apotheker *Camradt*. Elev af Det kgl. Teaters Operaskole. Debuterede d. 23. April 1911 som Liden Kirsten (første Optræden d. 14. Novbr. 1909 som en Page i „Correggio“). Hovedroller: Butterfly, Bosina i „Barberen i Sevilla“, Margrethe i „Faust“, Mimi i „Bohème“ og Salome.



INGER LETH-RASMUSSEN

Fru *Inger Marie Leth-Rasmussen* er født i København d. 25. April som Datter af Maskininspektør *Rützebeck*. Elev af Baronesse Gyldenkrone og Det kgl. Teaters Operaskole. Debuterede d. 6. Decbr. 1912 som Spaakvinden i „Saul og David“. Hovedroller: Orfeus i „Orfeus og Eurydike“, La Bluette i „Kongen har sagt det“, Anina i „Rosenkavaleren“, Olga i „Eugen Onegin“ og Thérèse.



CARL MADSEN

Hans Carl Grum Madsen er født den 14. Juli 1878 i København som Søn af Typograf M. Elev af Musikkonservatoriet og Valdemar Lincke. Debuterede d. 22. April 1903 som Alberich i „Siegfried“. Hovedroller: Greven af Luna i „Troubaduren“, Giuglielmo i „Det gør de alle“, Figaro i „Figaros Bryllup“ og „Barberen i Sevilla“, Johan i „Ungdom og Galskab“, Sebastiano i „Dalen“, Tonio i „Bajader“, Beckmesser i „Mestersangerne“ og Arcesius i „De døde Øjne“.



LAURITZ MELCHIOR



Lauritz Lebrecht Hommel Melchior er født d. 20. Marts 1890 i København som Søn af Skolebestyrer M. Elev af Poul Bang, Herold og Det kgl. Teaters Operaskole. Debuterede den 2. April 1913 som Silvio i „Bajader“. Hovedroller: Sverkel i „Liden Kirsten“, Ottokar i „Jægerbruden“, Ebn Jahia i „Jolanthe“, Faninal i „Rosenkavaleren“ og Tannhäuser.

MAX MÜLLER



Hakon Ejnar Maximillian Müller er født d. 13. Maj 1866 i Aarhus som Søn af Justitsraad, Vejinspektør M. Elev af Algot Lange. Debuterede den 18. Septbr. 1892 som Hund i „Valkyrien“ (optraadte første Gang den 6. Septbr. 1892 som Jens Grand i „Drot og Marsk“). Hovedroller: Osmin i „Bortførelsen fra Seraillet“, Leporello i „Don Juan“, Bartholo i „Figaros Bryllup“ og „Barberen i Sevilla“, Daland i „Den flyvende Hollænder“, Hagen i „Ragnarok“, Sulpice i „Regimentets Datter“ og Pogner i „Mestersangerne“.

IDA MØLLER



Frk. *Ida Christiane Møller* er født den 2. Juli i Hull som Datter af Kontorchef M. Elev af Fru Keller og Devilliers i Paris. Debuterede d. 28. Novbr. 1894 som Nattens Dronning i „Tryllefløjten“. Hovedroller: Anna i „Hans Heiling“, Vilhelmine i „Ungdom og Galskab“, Blonde i „Bortførelsen fra Seraillet“, Zerlina i „Don Juan“, Susanne i „Figaros Bryllup“, Marie i „Regimentets Datter“, Aase i „Drot og Marsk“, Javotte i „Kongen har sagt det“, Feltmarskalinden i „Rosenkavaleren“ og Mimi i „Bohème“. Udnævntes d. 4. Juli 1907 til Kammersangerinde.

INGVAR NIELSEN

Ingvar Christian Nielsen er født i Randers d. 2. Decbr. 1881 som Søn af Restauratør N. Elev af Leopold Rosenfeld og Valdemar Lincke. Debuterede d. 30. April 1912 som Ramsis i „Aida“. Hovedroller: Mefistofeles i „Faust“, Kongen i „Lohengrin“, Klingsor i „Parcival“, Daland i „Den flyvende Hollænder“, Baron Ochs i „Rosenkavalieren“ og Jeronimus i „Maskerade“.



JØRN NIELSEN

Edvard Marius Jørn Nielsen er født i København den 20. Maj 1881 som Søn af Smørhandler N. Elev af Poul Bang. Debuterede d. 17. Jan. 1909 som Turiddu i „Paa Sicilien“. Hovedroller: Don José i „Carmen“, Rane i „Drot og Marsk“, Pinkerton i „Mad. Butterfly“, Canio i „Bajadser“ og Faust. Sang paa Casino i Sæsonen 1912—13 (Prins Paris i „Den skønne Helene“, Grenischieu i „Corneilles Klokker“ og Postillonen i „Postillonen i Lonjumeau“).



INGEBORG NØRREGAARD-HANSEN

Frk. *Ingeborg Nørregaard-Hansen* er født den 25. Juni i København som Datter af Fuldmægtig H. Elev af Fru Keller, Kutzbach og Spiro. Debuterede den 20. Novbr. 1899 som Senta i „Den flyvende Hollænder“. Hovedroller: Elvira i „Don Juan“, Sieglinde i „Valkyrien“, Violetta i „La Traviata“, Eva i „Mestersangerne“, Santuzza i „Paa Sicilien“, Elisabeth i „Tannhäuser“, Aase i „Drot og Marsk“ og Agathe i „Jægerbruden“. Udnævntes den 17. Jan. 1919 til Kammersangerinde.





INGEBORG STEFFENSEN- HALDVIG

Fru *Ingeborg Steffensen-Haldvig* er født den 4. Juni. Debuterede paa Det kgl. Teater den 20. Maj som Anna i „Jægerbruden“. Hovedroller: Tatjana i „Eugen Onegin“, Martha i „Dalen“ og Santuzza i „Paa Sicilien“.



POUL WIEDEMANN

Poul Vilh. Wiedemann er født den 9. April 1890 i København som Søn af Grosserer W. Elev af Valdemar Lincke og Jean de Rezské i Paris. Debuterede den 29. April 1915 som Parsifal. Hovedroller: Lensky i „Eugen Onegin“, Cavaradossi i „Tosca“, Kong Erik i „Drot og Marsk“, Hyrden i „De døde Øjne“, Leander i „Maskarade“ og Herodes i „Salome“.

CHEF:

Hs. Ekscell. Kammerherre *Frands Axel Vilhelm Greve*
Brockenhuus-Schack, (S. K.), (D. M.), (F. VIII. M. T.),
(Chr. X. E. M.), (F. Æ. L. 2.), (Gr. Fr. 1), (M. Gr. 1.),
(N. St. O. 1), (O. H. & F. 1.), (Pr. R. Ø. 2.), (R. St. A. 1.),
(R. St. Stan. 1.), (S. H. E. 1.), (Sp. C. III. 2.), (Stb. V. 1.),
(S. N. 1.). Konstitueret.

DIREKTØR:

Carl Johannes Nielsen (R.), (S. V. 3¹), (N. St. O. 3¹). Konstitueret.

BUREAU:

Axel Nicolaysen, Bogholder.

Heinrich August Olsen, Kasserer.

Bernhard Møller Petersen, Sekretær

Frk. Dorrit Margrethe Henriette Møller

Poul Camillo Bertholdt

} Assistenten.

CENSOR:

Professor Otto Borchsenius (R.). (D. M.), (Gr. Fr. 4),
(S. N. 3), (S. V. 2²).

SCENEINSTRUKTØRER:

Poul Nielsen (R.).

Julius Martin David Lehmann (R.).

Kammersanger Helge Nissen (R.) (S. V. 3¹).

Skuespiller Nicolai Andreas Neiiendam (R.).

Skuespiller Johannes Poulsen.

ØKONOMIINSPEKTØR:

Lauritz Jacobsen (R.) (Stb. V. 5) (S. V. 3²).

Christian Frederik Nielsen, Assistent hos Økonomiinspektøren.

REGISSØRER:

Fhv. Skuespiller Kaare Guldbrand Borchsenius, Skuespil-Regissør.

Balletdanser Eduard Carl Bohner Büchner, Opera- og Ballet-Regissør.

Skuespiller Otto Frede Conradsen, Underregissør ved Skuespillet. Død 25. Juli 1919.

Balletdanser Christian Borgen, Underregissør ved Operaen og Balletten.

OPERAREPETITØRER:

Salomon Frederik Levysohn (R.) (D. M.) (N. St. O. 3¹) (Sv. V. 3¹).

Eduard Michael Borregaard.

SUFFLØRER:

Fru Hermine Clara von Cotta Schönberg, f. Nebelong. Andreas Peter Emil Lund.

Fru Jenny Christine Nathalie Hansen, f. Prehn. Reservesufflør.

KOSTUMIER:

Harald Nikolai Kampmann Henriksen.

BILLETKONTORET:

Jens Christian Müller (D. M.) (R.) (Gr. Fr. 5). Billetkasserer. Afg. 30. Juni 1919.

Frk. Kamilla Agnete Olsen. Billetkassererske. Ansat 1. Juli 1919.

Christian Nielsen. Afg. 30. Juni 1919

Frk. Ebba Olsen

Fru Petra Plem

} Assistenten.

MUSIKARKIVAR:

Operarepetitør Salomon Levysohn.

THEATERLÆGE:

Axel Heine.

BIBLIOTEKAR:

Fhv. Skuespiller Edvard Popp Agerholm.

MUSIKASSISTENT:

Ebbe Hamerich. Ans. 1. Juli 1919.

SKUESPIL- OG OPERA-PERSONALET.

Kongelig Skuespiller:

Peter William Jerndorff (R.) (D. M.).

Skuespillere:

Axel Valdemar Madsen (R.).

Lauritz Peter Cornelius (R.) (D. M.) (B. Z. L. 3³), Kam-
mersanger.

Jørgen Christian Lindahl. Afg. 30. Juni 1919.

Lars Nannestad Knudsen.

Hakon Ejnar Maximilian Müller.

Helge Nissen (R.) (S. V. 3¹), Kammersanger.

Nicolai Andreas Neiiendam (R.).

Johannes Robert Schyberg. Afg. 30. Juni 1919.

Rasmus Ottesen.

Peter Svendsen Andersen.

Hans Carl Grum Madsen.

Albert Alexander Høeberg, Kammersanger.

Hans Valdemar Møller.

Thorkild Anders Roose. Afg. 30. Juni 1919.

Johan August Valdemar Liebman.

Cajus Marius Zeuthen Bruun.

Niels Jacob Hansen, Kammersanger.

Ingvar Christian Nielsen.

Otto Frede Conradsen. Død 25. Juli 1919.

Ejnar Rosenbaum. Ans. 1. Juli 1919.

Skuespillerinder:



Frk. Krarup-Hansen.



Fru Lendrop.



Fru Moltke.

Fru Anna Margrethe Lendrop, f. Boeck. Kammersangerinde. Afg. 30. Juni 1919.

Frk. Johanne Marie Magdalene Krarup-Hansen. Kammersangerinde. Afg. 30. Juni 1919.

Fru Jonna Ebba Kaja Neiiendam, f. Collin.

Fru Ingeborg Elisabeth Middelboe, f. Larsen.

Fru Sigrid Marie Elisabeth Neiiendam, f. Andersen.

Frk. Hortensia (Tenna) Sophie Kristine Frederiksen. Kammersangerinde.

Fru Lilly Lamprecht, f. Camradt.
 Frk. Ingeborg Nørregaard-Hansen. Kammersangerinde.
 Fru Karen Thalbitzer, f. Poulsen.
 Frk. Ida Christiane Møller. Kammersangerinde.
 Fru Bodil Louise Jensen Ipsen. Afg. 30. Juni 1919.
 Fru Inger Marie Leth-Rasmussen, f. Rützebeck. Ans.
 1. Juli 1919.

Midlertidigt engagerede Skuespillere:

Johannes Poulsen.
 Hans Frederik Starck.
 Gunnar Frimann Sommerfeldt.
 Svend Vilhelm Methling.
 Holger Bjerring Gabriel Gabrielsen.
 Henrik Martin Marinus Malberg.
 Alfred Bertel Krause.
 Ivar From
 Birger von Cotta Schönberg } Ans. 1. Juli 1919.
 Christian Sophus Broen }

Midlertidigt engagerede Operasangere:

Edvard Marius Jørn Nielsen.
 Lars Boe.
 Holger Bruusgaard.
 Lauritz Lebrecht Hommel Melchior.
 Poul Vilhelm Wiedemann.
 Aage Fønss.
 Per Biørn.
 Georg Gustav Kyhné.
 Holger Byrding.
 Peter Christian Heinrich Bredenbeck. Ans. 1. Juli 1919.

Midlertidigt engagerede Skuespillerinder:

Fru Augusta Blad, f. Blad.
 Fru Betty Ulrikke Kirkeby. f. Meyer.
 Fru Ella Christoffersen Ungermann.
 Fru Gudrun Nissen, f. Houlberg. Ans. 1. Oktbr. 1918.

Fru Inger Bendix, f. Møller.	}	Ans. 1. Juli 1919.
Frk. Eva Pio		
Frk. Tove Bonnesen		
Fru Gudrun Bruun, f. Schmidt		

Midlertidigt engagerede Operasangerinder:

Fru Astrid Louise Therese Marie Moltke, f. Elsted.
 Død 29. Oktbr. 1918.

Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.

Fru Ingeborg Steffensen-Haldvig. Ans. 1. Decbr. 1918.

Frk. Signe Becker	}	Ans. 1. Juli 1919.
Frk. Ellen Nielsen		
Frk. Carla Gøtting		

BALLETTEN.

(Fra d. 1. Juli 1919 er sket en Ændring i Klassifikationen ved Balletten. Det er denne nye Ordning, der er fulgt ved den paafølgende Fortegnelse over Ballettens Personale).

Gustav Friederich Georg Uhlendorff, Ballettdirigent.
 Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom, f. Egense.
 Balletinstruktør.

Solodansere:

Gustav Uhlendorff.
 Richard Vilhelm Jensen.
 Karl Merrild.

Solodanserinder:

Frk. Emilie Margrethe Forgeron Smith.
 Fru Elna Eleonora Fobian Jørgen-Jensen, f. Lauesgaard.

Balletdansere:

Carl Oskar Iversen (R.).
 Christian Johannes Christensen (R.).
 Georg Odin Jørgen Berthelsen.
 Paul Ivan Huld.

Aage Christian Eiby.
 Christian Borgen.
 Harry Carlo Axel Larsen.
 Ove Christian Emil Hovedskov Petersen.
 Axel Oskar Witzansky.
 Holger Karl Emil Mehnen.
 John Eigil Valdemar Andersen.
 Emil Adolf Peter Larsen. Død 17. Febr. 1919.

Balletdanserinder:

Fru Johanne Emilie Margrethe Walbom. f. Egense.
 Fru Gyrithe Hansen, f. Hansen.
 Frk. Alice Thora Theresia Breitenau.
 Frk. Laura Alfrida Helene Olga Møller.
 Fru Tony Filippa Madsen, f. Andersen.
 Fru Edith Valborg Mathiesen, f. Enna.
 Frk. Carla Juliana Keller.
 Frk. Margrethe Helene Brock-Nielsen.
 Frk. Magda Caroline Godiksen Tvergaard.

Fru Wanda Friede Augusta Mantzius, f. Mathiesen.
 Afg. 28. Febr. 1919.
 Frk. Johnna Edith Alruna Beitzel. Afg. 30. Juni 1919.

Dansere:

Eduard Carl Bohna Büchner.
 Osvald Arnold Hansen.
 Louis Forgeron Smith.
 Poul Erik Witzansky.
 Emil Fritjof Bernhardt Reinhardt Mobeck.
 Poul Harry Eltorp.
 Svend Carlo Jensen.
 Kristian Johannes Dahl.
 Kaj-Ege Forgeron Smith.

Danserinder:

Frk. Petra Petersen.
 Fru Johanne Sophie Christian, f. Eiby.
 Frk. Ella Jacobsen.

Frk. Asta Octavia Monti.
 Frk. Gudrun Ragnhild Andersen.
 Frk. Ketty Julie Hulstrøm.
 Fru Ingeborg Edith Olga Thygesen, f. Schou.
 Frk. Inger Elisabeth Andersen.
 Fru Bente Hörup-Hassing, f. Hörup.
 Frk. Minni Scott.
 Frk. Asta Krum-Hansen.
 Frk. Elna Hansen.

Balletaspiranter.

Tage Willestofte.
 Frk. Edel Frederiksen.
 Frk. Harriet Florin.

Danseskolen:

Balletdanser Christian Christensen	}	Lærere.
Solodanser Gustav Uhlendorff		
Fhv. Solodanserinde Fru Valborg Borchsenius, (M. Ingenio et arti). Lærerinde.		
Fhv. Balletdanser Ludvig Smith	}	Repetitører.
Edwin Andersen		
Fru Agnes Børge Janssen		

Læseskolen for Balletelever:

Cand. theol., Skoleinspektør Thomas Nikolaj Skibsted (R.). Forstander.		
Translatør Ove Baastrup	}	Lærere.
Pastor Harald Geltzer Hornbeck (R.)		
Fru Thora Theresia Breitenau, f. Valentin. Afg. 30. Juni 1919	}	Lærerinder.
Fru Kirstine Klein		
Frk. Karen Udsen		
Frk. Emma Lindberg		
Madame Marie Husson. Afg. 30. Juni 1919		

Balletelever:

Leif Ørnberg.	Karla Møller. Afg. 30. Juni 1919.
Harald Lander.	

Helmuth Christensen.	Emma Agerlin (Koch).
Edvard Møller.	Gerda Karstens
Erik Mortensen.	Vera Kochfeldt.
Knud Højby-Henriksen.	Gerda Voigt-Brock.
Eigil Juncker. Afg. 1. Febr.	Lili Sørensen.
1919.	Grethe Nissen. Afg. 1. Fbr.
Louis Sørensen.	1919.
Bruno Jensen. Afg. 1. Febr.	Ulla Iversen.
1919.	Agnete Tilling.
Heinrich Christensen. Afg.	Else Andreassen.
1. Decbr. 1918.	Gjertrud Jensen.
Børge Guldager.	Ulla Monti.
Louis Jensen.	Elga Kildentoft.
Carl Andersen.	Inga Thessen.
Aage Marcussen.	Susanna Behrens.
Louis Knoblaugh.	Ellen Nielsen.
Hans Brun Petersen.	Karen Olsen.
Børge Sylvester Petersen.	Margo Gerhard.
	Sara Christel } Afg.
	Gurli Lassen } 31. Maj 1919.
	Kirsten Nellemose.
	Lilian Olsen.

KORET.

Ferdinand Theodor Hemme, Korsyngemester.
Niels Rudolf Gade, Assistent hos Korsyngemesteren.
Afg. 30. Juni 1919.
Christian Sophus Broen, Korregissør.

Korsangere:

Johan Christian Skousgaard. Afg. 30. Juni 1919.
Jørgen Christian Lindahl. Afg. 30. Juni 1919.
Christian Sophus Broen. Afg. 30. Juni 1919.
Charles Vilhelm Møller.
Valdemar Türck. Afg. 30. Juni 1919.
Peter Andreas Thingsted.
Lars Albert Larsen.

Carl Sophus Martin Vollmer.
 Hans Christian Jensen Lundsgaard.
 Albert Sophus Georg Heyde.
 Carl Rudolf Hartelius.
 Carl Christian Emil Meyer-Hane.
 Johannes Richard Heide.
 Albert Eugen Delfs.
 Holger Hansen. Afg. 30. Juni 1919.
 Gustav Engberg.
 Knud Jørgen Frederik Wiinstedt.
 Alfred Custav Osmund.
 Otto Emil Philip Reimer.
 Peter Christian Heinrich Bredenbeck.
 Alexis Florentz.
 Adolf Carl Ludvig Scheelhardt.
 Hans Petersen.
 Alfred Peter Sjøholm
 Niels Nielsen
 Carl Magnus Wolff.
 Bartholin August Bartholm
 Joseph Carl Jens Peter Jensen

} Ansat 1. Juli 1919.

Korsangerinder:

Fru Dorothea Christine Marie Heyde, f. Krack.
 Frk. Jeanne Wanda Sophie Frederikke Christiane Kernerding.
 Frk. Elfrida Johanne Marie Andersen.
 Fru Bertha Amalie Maria Seemann, f. Jacobsen.
 Fru Mary Bojesen-Jeppesen, f. Keil.
 Frk. Carla Olufa Kirstine Hansen.
 Frk. Hilma Vilhelmine Jonassen.
 Fru Anna Carla Hüffeldt, f. Claudius.
 Fru Eugenia Christine Bohlmann, f. Borch.
 Frk. Sophy Catharine Bagger.
 Frk. Hedvig Andrea Schultz.
 Frk. Emilie Helene Leudesdorff.
 Frk. Esther Cecilie Nielsen.
 Fru Johanne Heloise Boss, f. Hansen.

Frk. Anna Cathrine Kirstine Jensen.
 Frk. Bertha Marie Olsen.
 Fru Angelica Johanne Sophie Lind, f. Nielsen.
 Fru Eva Alvilda Benedikta Wiinstedt.
 Fru Aase Ingrid Bredmose, f. Willestofte.
 Fru Elna Amalie Jensen, f. Erichson.
 Frk. Ingeborg Eleonora Johansen.
 Fru Helga Schreiber, f. Reinhardt.
 Frk. Julie Allin.

Aspiranter:

Møller-Svane.	Fru Emmy d'Origny-Lü-
Fru Ellen Madsen, f. Mad-	becker, f. Olsen.
sen.	Fru Ester Bech Brettvad.
Fru Kathrine Larsen, f.	Fru Petra Rasmussen, f.
Meyer.	Lundquist.
Frk. Ragnhild Bro.	Frk. Harriet Larsen.
Frk. Anna Margrethe Niel-	Frk. Rigmor Pries.
sen.	

ELEVSKOLEN:

Sceneinstruktør Poul Nielsen	}	Lærere.
Kgl. Skuespiller Peter Jerndorff		
Skuespiller Nicolaj Neiiendam		
Balletdanser Oskar Iversen.		
Sanglærer Viggo Forchhammer		

Elever:

Fru Inge Ben-	}	30. Juni 1919.	Ivar From. Afg. 30. Juni 1919.
dix, f. Møller			William Tanggaard.
Frk. Tove Bon-			Taus Neiiendam.
nesen			Knud Heglund.
Frk. Eva Pio			Svend Aage Larsen.
Frk. Elsebeth Riegels.			Poul Witzansky.
			Einar Juhl.

OPERASKOLEN:

Kgl. Kammersanger Helge Nissen, Lærer.
 Fru Børge Janssen, Repetitor.

Elever:

Frk. Ellen Nielsen	}	Afg.	Frk. Hedvig Bus.
Frk. Karla Gøtting		30. Juni 1919.	Frk. Karla Wester. Frk. Hüffeldt. Christian Andersen.
Fru Harriet		Wendelhaven.	

KAPELLET:

Georg Valdemar Høeberg (R.) (S.V.³¹). Kapelmester.
 Ferdinand Theodor Hemme, Kapelmester ved Balletten
 og Skuespil med Musik.
 Kapelmusikus Carl Jensen, Kapelregissør.

Violinister:

Carl Johan Jensen.
 Axel Gade (R.). Koncèrtmester, Kammermusik.
 Christian Pedersen Sandby.
 Johannes Christian Frederik Schjørring. Koncèrtmester.
 Julius Borup.
 Jens Frederik Marke.
 Hans Sophus August Andersen.
 Daniel Villiam Alfred Andersen.
 Olaf Lauritz Peter Bjørvig.
 Valdemar Andreas Buschard.
 Georg Arnold Emanuel Aarskov.
 Peder Albert Lynged.
 Thorvald Nielsen.
 Vilhelm Axel Robert Bartholdy.
 Victor Melchior Gandrup.
 Richard Vilhelm Severin Johan Henriques.

Bratschister:

Bernhardt Rosenbaum.
 Anton Bloch.
 Louis Johan Frederik Witzansky.
 Georg August Mortensen. Ans. 1. Juli 1919.

Violoncellister:

Andreas Christian Vilhelm Ernst Høeberg, Kammer-
musikus.

Emil Bruun.

Siegfried Neftalie Salomon.

Holger Emil Christian Prehn.

Kontrabassister:

Ludvig Hegner (R.). Afg. 31. Aug. 1919.

Louis Alexander Hegner.

Johan Victor Hansen.

Peter Holm Andersen.

Fløjtenister:

Frederik Peter Storm.

Hans Peter Møllerup.

Otto Carl Julius Friis-Petersen.

Oboister:

Olivo Vilhelm Eduard Oscar Krause (R.). Kammer-
musikus. Afg. 30. Juni 1919.

Peter Brøndum.

Heinrich Carl Petersen.

Edvard Johannes Zakarias Bruce.

Klarinettister:

Carl Christian Skjerne.

Albert Jacob Sørensen.

Aage Marius Pedersen Oxenvad.

Fagottister:

Knud Aage Valdemar Lassen.

Edvard Peter Nielsen.

Carlos Rudolph Julius Rosin Espersen. Fast Vikar.

Valdhornister:

Søren Peter Christensen.

Peter Julius Robertson.

Niels Alfred Rasmussen.
 Martin Christian Sørensen.
 Hans Viggo Sofus Sørensen.
 Johannes Lohmann. Fast Vikar.

Trompetister:

Søren Lauritz Sørensen.
 Ingolf Arcadius Warner.

Basunister:

Adolph Levin.
 Anton Christoffer Rasmus Hansen.
 Carl Frederik Poulsen.

Janitscharer:

Carl Harald Nielsen.
 Axel Thorvald Julius Nicolas Hartmann.
 Georg Ferdinand Allin.

Harpenistinde:

Fru Valborg Therese Boulsen, f. Hansen.

Tubaist:

Hans Carlsen.

Paukist:

Otto Allin.

MASKINERI:

Ove Frederik Michael Madsen, Maskinmester.
 Niels Peder Larsen, 1ste Undermaskinmester.
 Valdemar Julius Wilmann, 2den Undermaskinmester.
 Elvius Rasmussen, Assistent.

Maskinmænd:

Jens Petersen.
 Christian Hans Frederiksen.
 Hans Larsen Holger Hansen.

Karsten Christian Fohlman.
 Marius Johansen.
 Gotfred Vilh. Erichsen.
 Alfred Johansen.
 Daniel Valdemar Vilhelm Larsen.
 Ludvig Johan Ulrik Møller.
 Ole Frederik Nielsen.
 Carl Nielsen.
 Charles Oskar Abrahamsen.
 Edmund Jensen.
 Marius Jørgen Alfred Petersen.
 Vilhelm Barth-Hansen.
 Hans Kastrup Villebald Jensen.
 Anton Andersen.
 Georg Emil Hansen.
 Johan Thomas Nicolaj Christoffersen.
 Georg Valdemar Andersen.
 Wolter Poulsen.
 Romeo Sørensen.
 Johannes Larsen.
 Erik Petterson.
 Carl Frederiksen.
 Alfred Christoffer Rasmussen.
 Søren Kristian Kristensen.
 Jens Christian Hansen.
 Holger Chr. Marius Bergstrøm.
 Erik Henry Hansen.
 Henry Carlo Viktor Jensen.
 Oluf Albert Christiansen.
 Vilhelm Emanuel Chr. Creutzberg.
 Chr. Marius Frederiksen.
 O. Larsen.

MALERSALEN:

Thorolf Frederik Paludan-Müller Pedersen, Theater-
maler.

Johannes Frederik Klein, Maler.

August Andrea	}	Malere.
Ove Christian Pedersen		
Willy Carlsen. Ans. 1. Septbr. 1918		

BELYSNING OG VARME:

Poul Nielsen, Belysnings- og Fyrmester.	
Ove Henningsen	} Belysningsassistenter.
Harald Sørensen	
Kaj Ginge	
Knud Uttenthal	
August Mortensen	
Otto Bonn�	
Christian Lassen, Rekvisitør.	
Heinrik Schultz, Lampist.	
Thorvald Larsen, Elektriker.	
Julius Schiøtt, Overfyrb�der og Luftassistent.	
Hans J. Nielsen, Luftassistent.	
Einar Carlsen, Fyrbøder.	

SNEDKERSALEN:

Otto Vilhelm Larsen, Snedkermester.	
Aurelius Alstrup	} Svende.
Ludvig Ladevig	

GARDEROBEV ESENET:

Emil Johan M�ller, Garderobeforvalter.	
Carl Johan Michael Hansen, Assistent.	
Laurits Petersen	} Garderobebetjente.
Lauritz Willadsen	
Gustav Gotlieb Andersen	
Harald Valdemar Petersen	
Hans Lauritz Camillo Hansen, Rekvisitør.	
Hans Christian Eriksen, Assistent hos Resvisit�ren.	

Frk. Anna Marie Jacobsen, Garderobeforvarerske.

Frk. Frederikke Vilhelmine Veirup.

Frk. Anna Othilia Lauenberg.

Fru Ingeborg Louise Veirup.

Frk. Sine Bernhard. Død 20. Febr. 1919.

Frk. Clara Marie Petersen.

Fru Else Marie Mangaard, f. Jacobsen.

Frk. Caroline Bøghave. Ans. 1. Marts 1919.

THEATERFRISØR:

Peter Emil Reinhard Henrichsen.

DAMEFRISØR:

Fru Henriette Olivia Colding, f. Jensen.

SKRÆDDERSALEN:

Ernst Emil Petersen Bøghave, Skræddermester.

Jens Christian Jensen } Svende.

Jens Peter Thorup }

Frk. Mariane Hansen } Syersker.

Fru Hoffgaard. Ans. 1. Jan. 1919. }

KONTROLØRVÆSENET:

Carl Islev Petersen, Overkontrolør.

Johannes Veiergang, Medhjælper hos Overkontroløren.

Afg. 31. Juli 1919.

KONTROLØRER:

A. Simonsen.

J. C. Jensen.

P. J. Holst (D. M.).

J. C. Johansen.

A. Andersen.

A. Jensen.

N. Ipsen.

I. P. Rasmussen.

Chr. Christensen.

Th. Stampe (D. M.)

I. P. Hansen.
H. Worm.
D. Schmidt.
W. Schüttler.
Chr. Simonsen.

C. Holbech.
C. Olsen.
C. Olesen.
H. P. Nielsen.

FORSALSBETJENTE:

S. Mortensen. H. Hansen.

THEATERBETJENTE:

Christen Christensen (D. M.), Abonnementsbud. Afg.
31. Juli 1919.

Hans Andreas Hansen, Bud hos Økonomiinspektøren.
Carl Christian Henrichsen, Korbud.

Aage Emil Juul Jensen, Balletbud. Afg. 31. Decbr. 1918.

Max Rasmussen, Balletbud. Ans. 1. April 1919.

Albrecht Johansen, Theaterbud.

Carl Islev Petersen, Bureaubud.

Lars Ove Petersen, Kapelbud.

Johannes Heinrich Jakob Veiergang, Chefstjener og
Abonnementsbud. Ans. 1. Aug. 1919.

Fru Florinde Petersen, Tilsynshavende ved Rengøringen.

Fru Sophie Hansen, Tilsynshavende ved Serveringen.

Vilhelm Petersen }
Oskar Nielsen } Portnere.

Hans Hansen (D. M.), Statistformand og Vaabenmester.

Julius Andersen, Opsynsmand i Theaterbygningen.

171^{NDE} SÆSON.

FORTEGNELSE

OVER

DET KONGELIGE THEATERS FORESTILLINGER
FRA 30. AUGUST 1918 TIL 1. JUNI 1919.

(Tallene i Parenthes angiver Stykkernes samlede Antal
Opførelser paa Det kgl. Theater.)

AUGUST.

- F. 30. En Nat i Ægypten (5). Kermessen i Brügge (107). Til Indtægt for Ballettens private Pensionsfond.
L. 31. Faust (272).

SEPTEMBER.

- S. 1. Hexeri eller blind Alarm (63). Første Gang i ny Indstudering. Veni, vidi, vici (1).
M. 2. Den flyvende Hollænder (51). Alt udsolgt.
Ti. 3. Hexeri eller blind Alarm (64). Veni, vidi, vici (2).
O. 4. Bajadser (160). En Nat i Ægypten (6). Alt udsolgt.
To. 5. Den flyvende Hollænder (52). Alt udsolgt.
F. 6. Jeppe paa Bjerget (203). Napoli (3. Akt).
L. 7. Onkel Sthephan (1).
S. 8. Faust (273). Alt udsolgt.
M. 9. Hexeri eller blind Alarm (65). Veni, vidi, vici (3).
Ti. 10. Onkel Stephan (2).
O. 11. Den flyvende Hollænder (53). Alt udsolgt.
To. 12. Paa Sicilien (160). Kermessen i Brügge (108).
F. 13. Onkel Stephan (3).

- L. 14. Bajadser (161). En Nat i Ægypten (7). Alt udsolgt.
- S. 15. Eftm. Carmen (215). Alt udsolgt.
— Aften. Den kære Familie (119).
- M. 16. Onkel Stephan (4).
- Ti. 17. Paa Sicilien (161). En Nat i Ægypten (8). Alt udsolgt.
- O. 18. Den flyvende Hollænder (54). Alt udsolgt.
- To. 19. Onkel Stephan (5).
- F. 20. Den kære Familie (120). Alt udsolgt.
- L. 21. Hexeri eller blind Alarm (66). Veni, vidi, vici (4). Alt udsolgt.
- S. 22. Eftm. Jeppe paa Bjerget (204). Alt udsolgt.
— Aften. Thérèse (1). Javotte (1). Alt udsolgt.
- M. 23. Onkel Stephan (6).
- Ti. 24. Hexeri eller blind Alarm (67). Veni, vidi, vici! (5).
- O. 25. Bajadser (162). Drømmebilleder (34). Alt udsolgt.
- To. 26. Festforestilling: Tannhäuser (2. Akt). Napoli (3. Akt). Alt udsolgt.
- F. 27. Den flyvende Hollænder (55). Alt udsolgt.
- L. 28. Thérèse (2). Javotte (2).
- S. 29. Eftm. Jeppe paa Bjerget (205). Alt udsolgt.
— Aften. De døde Øjne (9). Alt udsolgt.
- M. 30. Bajadser (163). En Nat i Ægypten (9). Alt udsolgt.

OKTOBER.

- Ti. 1. Thérèse (3). Javotte (3). Alt udsolgt.
- O. 2. Onkel Stephan (7).
- To. 3. Den kære Familie (121). Alt udsolgt.
- F. 4. Hexeri eller blind Alarm (68). Veni, vidi, vici! (6).
- L. 5. Den flyvende Hollænder (56). Alt udsolgt.
- S. 6. Eftm. Jeppe paa Bjerget (206). Alt udsolgt.
— Aften. Thérèse (4). Javotte (4). Alt udsolgt.

- M. 7. Den kære Familie (122). Alt udsolgt.
 Ti. 8. Tannhäuser (97). Alt udsolgt.
 O. 9. Hexeri eller blind Alarm (69). Veni, vidi, vici! (7).
 To. 10. Onkel Stephan (8).
 F. 11. Tannhäuser (98). Tannhäuser: Jacques Urlus som Gæst. Alt udsolgt.
 L. 12. Ambrosius (82). Alt udsolgt.
 S. 13. Eftm. Jeppe paa Bjerget (207). Alt udsolgt.
 — Aften. Tannhäuser (99). Tannhäuser: Jacques Urlus som Gæst.
 M. 14. De døde Øjne (10). Alt udsolgt.
 Ti. 15. Onkel Stephan (9).
 O. 16. Under Loven (1). Alt udsolgt.
 To. 17. Paa Sicilien (162). Turiddu: Jacques Urlus som Gæst. Bajadser (164). Canio: Jacques Urlus som Gæst. Alt udsolgt.
 F. 18. Thérèse (5). Javotte (5).
 L. 19. Under Loven (2). Alt udsolgt.
 S. 20. Eftm. Paa Sicilien (163). Drømmebilleder (35).
 — Aften. Ambrosius (83).
 M. 21. De døde Øjne (11).
 Ti. 22. Under Loven (3),
 O. 23.
 To. 24.
 F. 25.
 L. 26.
 S. 27. } Ingen Forestilling paa Grund af Epidemi.
 M. 28.
 Ti. 29.
 O. 30.
 To. 31.

NOVEMBER.

- F. 1.
 L. 2.
 S. 3.
 M. 4.
- } Ingen Forestilling.

- | | | |
|---------|--|---------------------|
| Ti. 5. | } | Ingen Forestilling. |
| O. 6. | | |
| To. 7. | | |
| F. 8. | | |
| L. 9. | | |
| S. 10. | | |
| M. 11. | | |
| Ti. 12. | } | |
| O. 13. | | |
| To. 14. | Guldhornene. Napoli (343). | |
| F. 15. | Tannhäuser (100). Alt udsolgt. | |
| L. 16. | Thérèse (6). Javotte (6). | |
| S. 17. | Den gamle Præst (44). Første Gang i ny Indstudering. Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt. | |
| M. 18. | Bohème (56). Alt udsolgt. | |
| Ti. 19. | Den gamle Præst (45). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt. | |
| O. 20. | Ved Bosporus (23). En Nat i Ægypten (10). Alt udsolgt. | |
| To. 21. | Under Loven (4). | |
| F. 22. | Den gamle Præst (46). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt. | |
| L. 23. | Vifandaka (31). | |
| S. 24. | Eftm. Carmen (216). Alt udsolgt. | |
| — | Aften. Ved Bosporus (24). En Nat i Ægypten (11). Alt udsolgt. | |
| M. 25. | Den gamle Præst (47). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt. | |
| Ti. 26. | Under Loven (5). | |
| O. 27. | Den gamle Præst (48). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt. | |
| To. 28. | Lohengrin (162). Lohengrin: Jacques Urlus som Gæst. Alt udsolgt. | |
| F. 29. | Under Loven (6). | |
| L. 30. | Paa Sicilien (164). Turiddu: Jacques Urlus som Gæst. Bajadser (165). Canio: Jacques Urlus som Gæst. Alt udsolgt. | |

DECEMBER.

- S. 1. Eftm. Hexeri eller blind Alarm (70). Veni, vidi, vici! (8).
 — Aften. Den gamle Præst (49). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- M. 2. Vifandaka (32).
- Ti. 3. Jeppe paa Bjerget (208). Drømmebilleder (36).
- O. 4. Onkel Stephan (10).
- To. 5. Indenfor Murene (36). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- F. 6. Thérèse (7). Konservatoriet (149).
- L. 7. Under Loven (7). Alt udsolgt.
- S. 8. Eftm. Barberen i Sevilla (227). Alt udsolgt.
 — Aften. Den gamle Præst (50). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- M. 9. Indenfor Murene (37). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- Ti. 10. Bohème (57). Rød Plakat.
- O. 11. Thérèse (8). Konservatoriet (150).
- To. 12. Under Loven (8).
- F. 13. Vifandaka (33).
- L. 14. Indenfor Murene (38). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- S. 15. Eftm. Ambrosius (84). Alt udsolgt.
 — Aften. Maskarade (35).
- M. 16. Den gamle Præst (51). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- Ti. 17. Thérèse (9). Konservatoriet (151).
- O. 18. Indenfor Murene (39). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- To. 19. Maskarade (36).
- F. 20. Bajadser (166). En Nat i Ægypten (12). Rød Plakat.
- L. 21. Indenfor Murene (40). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- S. 22. Faust (274).
- M. 23. } Ingen Forestilling.
 Ti. 24. }

- O. 25. Ingen Forestilling.
 To. 26. Eftm. Paa Sicilien (165). Kermessen i Brügge (109). Alt udsolgt.
 — Aften. Bagtalelsens Skole (158). Paany indstuderet. Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 F. 27. Ved Bosporus (25). En Nat i Ægypten (13). Alt udsolgt.
 L. 28. Bagtalelsens Skole (159). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 S. 29. Eftm. Den gamle Præst (52). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 — Aften. Bohême (58). Alt udsolgt.
 M. 30. Thérèsè (10). Konservatoriet (152).
 Ti. 31. Eftm. Jeppe paa Bjerget (209). Drømmebilleder (37). Alt udsolgt.

JANUAR.

- O. 1. Eftm. Liden Kirsten (217). Veni, vidi, vici! (9).
 — Aften. Bagtalelsens Skole (160). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 To. 2. Bagtalelsens Skole (161). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 F. 3. Under Loven (9).
 L. 4. Maskarade (37). Alt udsolgt.
 S. 5. Eftm. Barberen i Sevilla (228). Alt udsolgt.
 — Aften. Bagtalelsens Skole (162). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 M. 6. Under Loven (10).
 Ti. 7. Indenfor Murene (41). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 O. 8. Vifandaka (34).
 To. 9. Bagtalelsens Skole (163). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 F. 10. Lohengrin (163). Alt udsolgt.
 L. 11. Maskarade (38). Alt udsolgt.
 S. 12. Eftm. Indenfor Murene (42). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst.

- S. 12. Aften. Therèse (11). Kermessen i Brügge (110).
 M. 13. Bagtalelsens Skole (164). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 Ti. 14. Bagtalelsens Skole (165). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 O. 15. Under Loven (11).
 To. 16. Den gamle Præst (53). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 F. 17. Indenfor Murene (43). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 L. 18. Venezias Nat (1). Alt udsolgt.
 S. 19. Eftm. Paa Sicilien (166). Javotte (7). Alt udsolgt.
 — Aften. Bagtalelsens Skole (166). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 M. 20. Venezias Nat (2).
 Ti. 21. Den gamle Præst (54). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 O. 22. Bagtalelsens Skole (167). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 To. 23. Venezias Nat (3).
 F. 24. Bagtalelsens Skole (168). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 L. 25. Lohengrin (164). Alt udsolgt.
 S. 26. Eftm. Liden Kirsten (218). Veni, vidi, vici! (10). Alt udsolgt.
 — Aften. Bagtalelsens Skole (169). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 M. 27. Under Loven (12).
 Ti. 28. Ved Bosporus (26). En Nat i Ægypten (14). Alt udsolgt.
 O. 29. Tosca (43). Alt udsolgt.
 To. 30. Maskarade. (39). Alt udsolgt.
 F. 31. Venezias Nat (4).

FEBRUAR.

- L. 1. Bagtalelsens Skole (170). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.

- S. 2. Eftm. Paa Sicilien (167). Javotte (8). Alt udsolgt.
- Aften. Under Loven (13). Alt udsolgt.
- M. 3. Bajadser (167). En Nat i Ægypten (15). Alt udsolgt.
- Ti. 4. Tosca (44). Alt udsolgt.
- O. 5. Indenfor Murene (44). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- To. 6. Den kære Familie (123). Alt udsolgt.
- F. 7. La Traviata (73). Alt udsolgt.
- L. 8. Den gamle Præst (55). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- S. 9. Bajadser (168). En Nat i Ægypten (16). Alt udsolgt.
- M. 10. La Traviata (74). Alt udsolgt.
- Ti. 11. Venezias Nat (5). Alt udsolgt.
- O. 12. Den gamle Præst (56). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- To. 13. Indenfor Murene (45). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- F. 14. Den kære Familie (124). Claes: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- L. 15. Aladdin. 1. Afdeling (61). Første Gang i ny Indstudering. Alt udsolgt.
- S. 16. Aladdin. 1. Afdeling (62). Alt udsolgt.
- M. 17. do. do. (63). Alt udsolgt.
- Ti. 18. do. do. (64). Alt udsolgt.
- O. 19. do. do. (65). Alt udsolgt.
- To. 20. do. do. (66). Alt udsolgt.
- F. 21. do. do. (67). Alt udsolgt.
- L. 22. Aladdin. 2. Afdeling (61). Første Gang i ny Indstudering. Alt udsolgt.
- S. 23. Aladdin. 2. Afdeling (62). Alt udsolgt.
- M. 24. do. do. (63). Alt udsolgt.
- Ti. 25. do. do. (64). Alt udsolgt.
- O. 26. do. do. (65). Alt udsolgt.
- To. 27. do. do. (66). Alt udsolgt.
- F. 28. do. do. (67). Alt udsolgt.

MARTS.

- L. 1. Aladdin. 1. Afdeling (68). Alt udsolgt.
 S. 2. do. do. (69). Alt udsolgt.
 M. 3. do. do. (70). Alt udsolgt.
 Ti. 4. do. do. (71). Alt udsolgt.
 O. 5. do. do. (72). Alt udsolgt.
 To. 6. do. do. (73). Alt udsolgt.
 F. 7. do. do. (74). Alt udsolgt.
 L. 8. do. 2. Afdeling (68). Alt udsolgt.
 S. 9. do. do. (69). Alt udsolgt.
 M. 10. do. do. (70). Alt udsolgt.
 Ti. 11. do. do. (71). Alt udsolgt.
 O. 12. do. do. (72). Alt udsolgt.
 To. 13. do. do. (73). Alt udsolgt.
 F. 14. Kl. 11. Aladdin. 2. Afdeling (74). Alt udsolgt.
 — Kl. 7. do. do. (75). Alt udsolgt.
 L. 15. Kl. 11. do. 1. Afdeling (75). Alt udsolgt.
 — Kl. 7. Tosca (45). Alt udsolgt.
 S. 16. Paa Sicilien (168). Kermessen i Brügge (111).
 M. 17. Tosca (46).
 Ti. 18. Jeppe paa Bjerget (210). Drømmebilleder (38).
 Alt udsolgt.
 O. 19. Lohengrin (165). Alt udsolgt.
 To. 20. Ved Bosporus (27). En Nat i Ægypten (17).
 Alt udsolgt.
 F. 21. Bohème (59). Alt udsolgt.
 L. 22. Den store Scene (6). Pierrettes Slør (24). Alt
 udsolgt.
 S. 23. Eftm. Barberen i Sevilla (229). Alt udsolgt.
 — Aften. Ved Bosporus (28). En Nat i Ægypten
 (18). Alt udsolgt.
 M. 24. Lohengrin (166). Henrik Fuglefænger: Johan-
 nes Fønss s. Gæst.
 Ti. 25. Faust (275). Alt udsolgt.
 O. 26. Den kære Familie (125). Alt udsolgt.
 To. 27. Bohème (60). Alt udsolgt.
 F. 28. Jeppe paa Bjerget (211). Drømmebilleder 39).

- L. 29. Den store Scene (7). Pierrettes Slør (25). Alt udsolgt.
 S. 30. Eftm. Onkel Stephan (11).
 — Aften. Faust (276). Alt udsolgt.
 M. 31. Den store Scene (8). Pierrettes Slør (26). Alt udsolgt.

APRIL.

- Ti. 1. Den kære Familie (126).
 O. 2. Tannhäuser (101). Tannhäuser: Einar Forchhammer som Gæst. Alt udsolgt.
 To. 3. Paa Plads (1). Alt udsolgt.
 F. 4. Den gamle Præst (57). Grev Trolle: Dr. Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 L. 5. Paa Plads (2). Alt udsolgt.
 S. 6. Eftm. Den gamle Præst (58). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 — Aften. Tannhäuser (102). Tannhäuser: Einar Forchhammer som Gæst. Alt udsolgt.
 M. 7. Jeppe paa Bjerget (212). Drømmebilleder (40). Rød Plakat.
 Ti. 8. Den gamle Præst (59). Grev Trolle: Dr. Mantzius som Gæst.
 O. 9. De døde Øjne (12). Alt udsolgt.
 To. 10. Den store Scene (9). Pierrettes Slør (27). Alt udsolgt.
 F. 11. Paa Plads (3). Alt udsolgt.
 L. 12. Tannhäuser (103). Tannhäuser: Einar Forchhammer som Gæst. Alt udsolgt.
 S. 13. Eftm. Liden Kirsten (219). Veni, vidi, vici! (11).
 — Aften. Bagtalelsens Skole (171). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 M. 14. Indenfor Murene (46). Gamle Levin: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
 Ti. 15. Faust (277). Alt udsolgt.
 O. 16. Paa Plads (4). Alt udsolgt.
 To. 17. } Ingen Forestilling.
 F. 18. }

- L. 19. Eftm. Bagtalelsens Skole (172). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- S. 20. Ingen Forestilling.
- M. 21. Eftm. Onkel Stephan (12).
— Aften. De døde Øjne (13). Alt udsolgt.
- Ti. 22. Paa Plads (5). Alt udsolgt.
- O. 23. Bagtalelsens Skole (173). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- To. 24. Bohème (61). Alt udsolgt.
- F. 25. Paa Plads (6). Alt udsolgt.
- L. 26. Salome (1). Alt udsolgt.
- S. 27. Eftm. Thérèse (12). Javotte (9).
— Aften. Paa Plads (7). Alt udsolgt.
- M. 28. Salome (2). Alt udsolgt.
- Ti. 29. Bagtalelsens Skole (174). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- O. 30. Salome (3). Alt udsolgt.

MAJ.

- To. 1. Johan Ulfstjerna (23). Paany indstuderet. Johan Ulfstjerna: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- F. 2. Salome (4). Alt udsolgt.
- L. 3. Paa Plads (8). Alt udsolgt.
- S. 4. Eftm. Jeppe paa Bjerget (213). Drømmebilleder (41). Alt udsolgt.
— Aften. Salome (5). Alt udsolgt.
- M. 5. Johan Ulfstjerna (24). Johan Ulfstjerna: Dr. Karl Mantzius som Gæst.
- Ti. 6. Salome (6). Alt udsolgt.
- O. 7. Paa Plads (9). Alt udsolgt.
- To. 8. Salome (7). Alt udsolgt.
- F. 9. Johan Ulfstjerna (25). Johan Ulfstjerna: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- L. 10. Bajadser (169). En Nat i Ægypten (19). Alt udsolgt.
- S. 11. Eftm. Den gamle Præst (60). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst.

- S. 11. Aften. Bohême (62). Mimi: Mme. Kousnezowa som Gæst.
- M. 12. Den store Scene (10). Pierettes Slør (28).
- Ti. 13. La Traviata (75). Violetta: Mme. Kousnezowa som Gæst. Alt udsolgt.
- O. 14. Fruentimmerskolen (113). Første Gang i ny Indstudering. Festen i Albano (135). Første Gang i ny Indstudering. Alt udsolgt.
- To. 15. Paa Plads (10).
- F. 16. Mme. Butterfly (2. Akt). Figaros Bryllup (1. Akt). Carmen (4. Akt). Afskedsforestilling for kgl. Kammersangerinde Fru Margrethe Lendrop. Alt udsolgt.
- L. 17. Johan Ulfstjerna (26). Johan Ulfstjerna: Dr. Karl Mantzius som Gæst.
- S. 18. Eftm. Barberen i Sevilla (230). Alt udsolgt.
— Aften. Jeppe paa Bjerget (214). Napoli (3. Akt). Festforestilling i Anledning af Forfatterkongressen.
- M. 19. Paa Plads (11).
- Ti. 20. Johan Ulfstjerna (27). Johan Ulfstjerna: Dr. Karl Mantzius som Gæst.
- O. 21. Fruentimmerskolen (114). Festen i Albano (136).
- To. 22. Den flyvende Hollænder (57). Hollænderen: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.
- F. 23. Bagtalelsens Skole (176). Sir Peter: Dr. Karl Mantzius som Gæst. Alt udsolgt.
- L. 24. Den fortabte Søn (1). Fjernt fra Danmark (282).
- S. 25. Eftm. Den gamle Præst (61). Grev Trolle: Dr. Karl Mantzius som Gæst.
— Aften. Tosca (47). Scarpia: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.
- M. 26. Paa Plads (12).
- Ti. 27. Barberen i Sevilla (231). Figaro: John Forsell som Gæst. Alt udsolgt.
- O. 28. Johan Ulfstjerna (28). Johan Ulfstjerna: Dr. Karl Mantzius som Gæst.

- To. 29. Figaros Bryllup (264). Greven: John Forsell
som Gæst. Alt udsolgt.
F. 30. Fruentimmerskolen (115). Festen i Albano (137).
L. 31. Den fortabte Søn (2). Fjernt fra Danmark (283).

JUNI.

- S. 1. Bohême (63).
-

I Sæsonens Løb har Theatret opført 15 Skuespil (deraf 11 danske), 19 Operaer (deraf 4 danske), 11 Balletter og Balletdivertissementer (deraf 7 danske), ialt 45 Arbejder. Endvidere er fremsagt et Digt og opført en enkelt Akt af en fremmed Opera.

DANSKE SKUESPIL:

- Edvard Brandes*: »Under Loven« (13 Gange).
Einar Christiansen: »Onkel Stephan« (12 Gange).
Holger Drachmann: »Ved Bosphorus« (6 Gange).
Gustav Esmann: »Den kære Familie« (8 Gange).
Ludvig Holberg: »Hexeri eller blind Alarm« (8 Gange)
»Jeppe paa Bjerget« (12 Gange).
Jakob Knudsen og *Sven Lange*: »Den gamle Præst«
(18 Gange).
Chr. K. F. Molbech: »Ambrosius« (3 Gange).
Henri Nathansen: »Indenfor Murene« (11 Gange).
William Norrie: »Paa Plads« (12 Gange).
Adam Oehlenschläger: »Aladdin« (15 Gange) og »Guld-
hornene« (1 Gang).

DANSKE OPERAER:

- Axel Gade* og *Olaf Hansen*: »Venezias Nat« (5 Gange).
I. P. E. Hartmann og *H. C. Andersen*: »Liden Kirsten«
(3 Gange).
Carl Nielsen og *Vilhelm Andersen*: »Maskarade« (5
Gange).
Alfred Tofft og *Einar Christiansen*: »Vifandaka« (4 Gange)

DANSKE BALLETTTER:

August Bournonville: »Festen i Albano«, Musiken af *Fr. Frølich* (3 Gange), »Fjernt fra Danmark«, Musiken tildels af *Joseph Gläser* (2 Gange), »Kermessen i Brügge«, Musiken af *Paulli* (5 Gange), »Konservatoriet«, Musiken af *Paulli* (4 Gange), »Napoli«, Musiken af *N. W. Gade*, *Paulli*, *Edv. Helsted* og *H. C. Lumbye* (1 Gang, 3. Akt alene 3 Gange).

Karl Merrild: »Veni, vidi, vici!« Musiken af forskellige Komponister (11 Gange).

Emilie Walbom: »Drømmebilleder«, Musiken af *H. C. Lumbye* (8 Gange).

FREMMEDE SKUESPIL:

Tor Hedberg: »Johan Ulfstjerna« (6 Gange).

Molière: »Fruentimmerskolen« (3 Gange).

Arthur Schnitzler: »Den store Scene« (5 Gange).

Sheridan: »Bagtalelsens Skole« (18 Gange).

FREMMEDE OPERAER:

Eugen d'Albert: »De døde Øjne«, Teksten af *Marc Henry* (5 Gange).

Bizet: »Carmen«, Teksten af *Meilhac* og *Halévy* (2 Gange, 4. Akt alene 1 Gang).

Gounod: »Faust«, Teksten af *Barbier* og *Carré* (6 Gange).

Leoncavallo: »Bajadser« (10 Gange).

Mascagni: »Paa Sicilien« (9 Gange).

Massenet: »Thérèse«, Teksten af *J. Claretie* (12 Gange).

Mozart: »Figaros Bryllup«, Teksten af *da Ponte* (1 Gang, 1. Akt alene 1 Gang).

Puccini: »Bohème«, Teksten af *Giacosa* og *Illica* (8 Gange), »Tosca«, Teksten af *Giacosa* og *Illica* (5 Gange), »Mme Butterfly«, (2. Akt alene 1 Gang).

Rossini: »Barberen i Sevilla«, Teksten af *Sterbini* (5 Gange).

Richard Strauss: »Salome«, Teksten efter *Oskar Wilde* (7 Gange).

Wagner: »Den flyvende Hollænder«, (7 Gange), »Lo-hengrin (5 Gange), »Tannhäuser« (7 Gange, 2. Akt alene 1 Gang).

Verdi: »La Traviata«, Teksten af *Piave* (3 Gange).

FREMMEDE BALLETTER OG PANTOMIMER:

J. L. Croze: »Javotte«, Musiken af *C. Saint-Saëns* (9 Gange).

»En Nat i Ægypten«, Musiken af *Arensky, Rimsky-Korsahoff* og *Glazounow* (15 Gange).

M. Carré fiis: »Den fortabte Søn«, Musiken af *André Wormser* (2 Gange).

Arthur Schnitzler: »Pierrettes Slør«, Musiken af *Dohnanyi* (5 Gange).

FØRSTEOPFØRELSE:

»Veni, vidi, vici!«. En Harlekinspøg i 1 Akt af *Karl Merrild*. Musiken af forskellige Komponister. Iscenesættelsen af *Karl Merrild*. (1. Septbr. 1918).

»Onkel Stephan«. Et Familiestykke i 3 Akter af *Einar Christiansen*. Iscenesættelsen af *Poul Nielsen*. (7. Septbr. 1918).

»Thérèse«. Musikalsk Drama i 2 Akter af *J. Massenet*. Teksten af *Jules Claretie*, oversat af *Julius Lehmann*. Kapelmester: *Georg Høeberg*. Iscenesættelsen af *Helge Nissen*. (22. Septbr. 1918).

»Javotte«. Ballet i 1 Akt af *J. L. Croze*. Musiken af *C. Saint-Saëns*. Iscenesættelsen og Dansene af *Gustav Uhlendorff*. Kapelmester: *F. Hemme*. (22. Septbr. 1918).

»Under Loven«. Skuespil i 3 Akter af *Edvard Brandes*. Iscenesættelsen af *Johannes Nielsen*. (16. Oktbr. 1918).

»Venezias Nat«. Opera i 3 Akter af *Axel Gade*. Teksten efter Holger Drachmanns Novelle af samme Navn ved *Olaf Hansen*. Dansene komponerede af *Gustav Uhlendorff*. Iscenesættelsen af *Julius Leh-*

- mann*. Kapelmester: *Georg Høeberg*. (18. Januar 1919).
- »Paa Plads«. Lystspil i 3 Akter af *William Norrie*. Iscenesættelsen af *Johannes Nielsen*. (3. April 1919).
- »Salome«. Musik-Drama i 1 Akt af *Richard Strauss*. Teksten efter Oskar Wildes Digtning, oversat af *Julius Lehmann*. Dansen komponeret af Mr. *Fokin*. Iscenesættelsen af *Julius Lehmann*. Kapelmester: *Georg Høeberg*. (26. April 1919).
- »Den fortabte Søn«. Pantomime i 3 Akter af *Michel Carré fits*. Musiken af *André Wormser*. Iscenesættelsen af *Karl Merrild*. Piano-Partiet udførtes af Hr. *Max Rytter*. Kapelmester: *F. Hemme*. (24. Maj 1919).

NYINDSTUDERINGER:

- »Hexeri eller blind Alarm«. Komædie i 5 Akter af *L. Holberg*. Indstuderingen ledet af *Nic. Neiiendam*. (1. Septbr. 1918.)
- »Den gamle Præst«. Skuespil i 4 Akter af *Jacob Knudsen* og *Sven Lange*. (17. Novbr. 1918.)
- »Bagtalelsens Skole«. Komædie i 5 Akter af *Sheridan* ved *N. V. Dorph*. Iscenesættelsen af *Nic. Neiiendam*. (26. Decbr. 1918.)
- »Aladdin«. Dramatisk Eventyr i 2 Afdelinger 30 Billeder, af *Adam Oehlenschläger*. Dansene af *Emilie Walbom*. [Musikken af *Carl Nielsen*]. Iscenesættelsen af *Johannes Poulsen*. (1. Afdeling. 15. Febr. 1919.) (2. Afdeling. 22. Febr. 1919.)
- »Johan Ulfstjerna«. Skuespil i 5 Akter af *Tor Hedberg*, paa Dansk ved *Karl Mantzius*. Iscenesættelsen af *Poul Nielsen*. (1. Maj 1919.)
- »Fruentimmerskolen«. Komædie i 5 Akter af *Molière*, oversat af *P. Hansen*. (14. Maj 1919.)
- »Festen i Albano«. Ballet i 1 Akt af *Aug. Bournonville*. Musiken af *Fr. Frølich*. Iscenesættelsen af *Emilie Walbom*. (14 Maj 1919.)

I Sæsonens Løb har Theatret givet 278 Forestillinger (246 Aftenforestillinger og 32 Eftermiddagsforestillinger).

Der har været udsolgt Hus (»Rød Lygte«) ved 191 Forestillinger (171 Aftenforestillinger og 20 Eftermiddagsforestillinger). Forandring af Forestillingen samme Dag (»Rød Plakat«) skete 3 Gange.

Theatret har afholdt 975 Prøver, og 118 forskellige Roller dubleredes.

39 Aspiranter har aflagt Prøve for Direktionen; 11 antoges som Elever.

84 Stykker indleveredes til Antagelse; 10 antoges til Opførelse.

GÆSTESPIL:

Hollandsk Operasanger *Jacques Urlus*: Tannhäuser i »Tannhäuser«, Turiddu i »Paa Sicilien«, Canio i »Bajadser« og Lohengrin i »Lohengrin«.

Dansk Skuespiller, Dr. phil. *Karl Mantzius*: Grev Trolle i »Den gamle Præst«, Gamle Levin i »Indenfor Murene«, Sir Peter i »Bagtalelsens Skole«, Claes i »Den kære Familie« og Johan Ulfstjerna i »Johan Ulfstjerna«.

Dansk Operasanger *Johannes Fønss*: Henrik Fuglefænger i »Lohengrin«.

Dansk Operasanger *Einar Forchhammer*: Tannhäuser i »Tannhäuser«.

Russisk Operasangerinde Mad. *Kousnezowa*: Mimi i »Bohème« og Violetta i »La Traviata«.

Svensk Hofsanger *John Forsell*: Hollænderen i »Den flyvende Hollænder«, Scarpia i »Tosca«, Figaro i »Barberen i Sevilla« og Greven i »Figaros Bryllup«.

FØRSTEOPTRÆDEN:

Frk. *Eva Pio*. 1. Septbr. Terentia i »Hexeri eller blind Alarm«.

- Ivar From*. 1. Septbr. Anden Skuespiller i »Hexeri eller blind Alarm«.
- Frk. *Inge Møller* (3: Fru Bendix). 16. Oktbr. Johanne i »Under Loven«.
- Fru *Harriet Wendelhaven*. 22. Febr. Fatime i »Aladdin«.
- Knud Heglund*. 28. Marts. Magnus i »Jeppe paa Bjerget«.
- Frk. *Tove Bonnesen*. 1. Maj. Lina i »Johan Ulfstjerna«.
- Frk. *Sigrid Carlsen*. 18. Maj. Rosina i »Barberen i Sevilla«.
- Holger Hansen*. 18. Maj. Don Bartholo i »Barberen i Sevilla«.
- Frk. *Carla Hüffeldt*. 29. Maj. Pagen i »Figaros Bryllup«.

Den 17. Januar 1919 udnævntes Frk. *Ingeborg Nørregaard-Hansen* til kgl. Kammersangerinde.

DØDSFALD

blandt forhenværende Medlemmer af Det kgl.
Theaters Personale:

- Fhv. Kapelmusikus *E. Michelsen*. Juli 1918.
- Fhv. Skuespiller *Carl Meyer*. 4. Oktober 1918.
- Fhv. Balletdanserinde Fru *Yelva Schack f. Lange*. 20. Oktbr. 1918.
- Fhv. Operasangerinde Frk. *Karen Oderwald Lander*. 24. Oktbr. 1918.
- Fhv. Skuespiller *Walt Rosenberg*. 28. Oktbr. 1918.
- Fhv. Operasangerinde Fru *Nanna Ekman f. Rosenstand*. 6. Novbr. 1918.
- Fhv. Balletdanserinde Fru *Ieanette Hansen f. Tardini*. 6. Novbr. 1918.
- Fhv. Skuespiller *Einar Zangenberg*. Novbr 1918 i Wien.
- Fhv. Operasangerinde Frk. *Fanny Christensen*. 20. April 1919.

Aktieselskabet C. Olesen
Manufaktur en gros & Fabrikation

Kjøbenhavn

Højroplads 4

Aktieselskabet

Det Danske Kulkompagni

Hovedkontor og Bestillingskontor:

Vimmelskaftet 42 (Jocks Passage)

Kontortid 9-5 (Lørdag 9-2).

Telef. Central 9214 med Omstilling til:

Adm. Direktør. Ekspedition.

Kontorchef. Kasse.

Bogholderi. Korrespondance.

ERNST HVIID'S

en gros.

VINHANDEL

en detail.

Kongens Nytorv 19. KØBENHAVN K.

TELEFON: 1064-1065. GRUNDLAGT 1723.

Anbefaler direkte importerede 1ste Klasser

Vine og Spirituosa

til moderate Priser.

Hoveddep. af den verdensberømte CATZ ELIXIR

Lager: Vesterbrogade 67. Tlf. 865.



Fritz Meyers Etablissement

Grundl.
1802

Metal- og Lakérvarefabrik.

Telf. 2165

Store Regnegade 26

Telf. 2165

(tidl. Gothersgade 14).

Specialitet: Teater-Rekvisiter

Hjælme, Skjolde, Diademer, Brystsmykker.

Parfumerie

Breining

Telefon 485

Østergade 26

GEORG FRANCK^s VINHANDEL

GRUNDLAGT 1890

12 TORDENSKJOLDSGADE 12

TELF. 9126

KØBENHAVN

TELF. 9126

Mode-Magasin

Fonnesbech

Østergade.

DANMARKS MELODIBOG

900 danske Sange.

Bind I, II, III.

Kartoneret.

Pragtbind.

Wilhelm Hansens Musik-Forlag,
Gothersgade 9—11.

Christensen & Hansens

Eftflg.

Silkestof · Baand
Blonder :: Tüll.

ØSTERGADE 56 — KØBENHAVN



LUND & LAWERENTZ
PILESTRÆDE 32

PETER A. SØRENSEN

Vesterbrogade 70, København V.

Selskabs-, Bal-, Spadsere-, Sports- og
Militær-Fodtøj i stort Udvalg.

BALLETSKO i flere Farver og Facons.

Leverandør til „Det kgl. Teaters Balletskole“.

PORCELLÆN-HUSET CHICAGO

TELEFON
3031

KØBMAGERGADE 6

TELEFON
3031

PORCELLÆN - FAJANCE - GLASVARER

STORT UDVALG I KRYSTAL

A/
S **Chr. Winther.**

Flygler. Pianoer. Harmoniums.

1. Kl.s dansk Fabrikat.

Ducanola. Welte Mignon.

Verdensberømte Kunstspilleapparater.

Gothersgade 2.

Telf. Palæ 2298

Gerhardt Lynge:

Danske Komponister i det 20. Aarh. Begyndelse. Med Portræter og Faksimiletryk efter Komponisternes Manuskripter. 1917. Eleg. ib. Bogladepris 14,00.

Samme. 2. omarbejdede og noget forkortede Udgave. ib. Bogladepris 7,00.

La Fontaines Fabler i Udvalg, oversat af Samuel Prah, illustr. af V. Jastrau. Biblioofil-udgave paa hollandsk haandgjort Papir. Trykt i 350 numererede Ekspl. Bogladepris 35,00.

La Fontaines Fabler, oversat af Samuel Prah, illustreret af V. Jastrau (ny forøget Udgave). Bogladepris 4,50.

Faas igennem enhver Boghandel.

ERIK H. JUNGS FORLAG, KØBENHAVN

Alle teaterinteresserede

bør anskaffe

Det kongelige Teaters Operafører

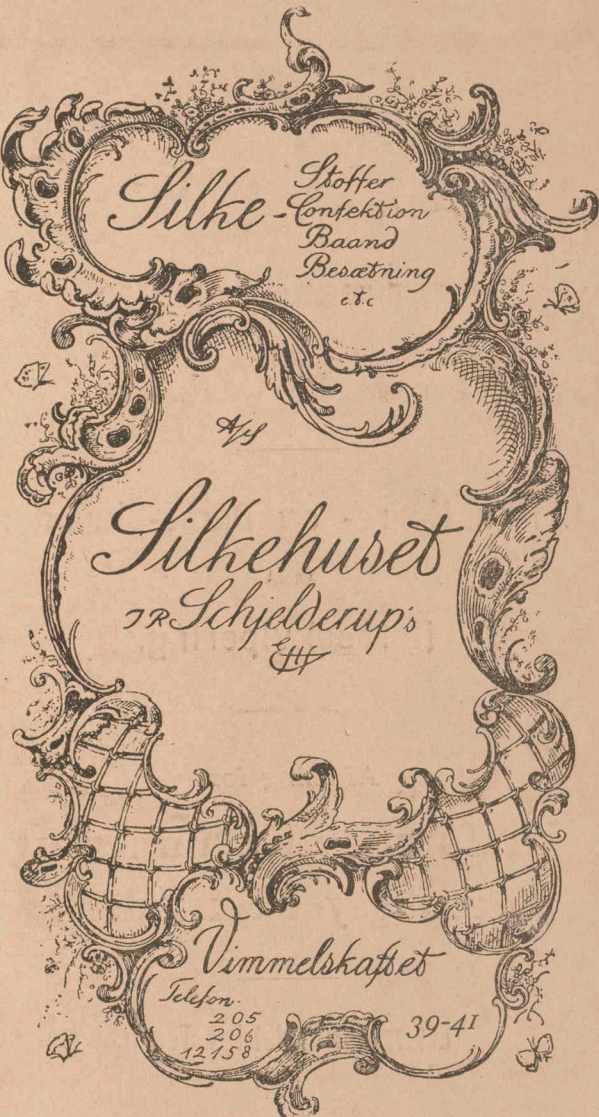
Tekster, Illustrationer og Biografier.

Pris 2.00

Faas hos samtlige Boghandlere samt i
Det kgl. Teaters Vestibule.

VALDEMAR
BRØNNUM
CONDITORI & CAFÉ

HJ. AF KONGENS NYTORV OG
TORDENSKJOLDSGADE Nr. 1



Silke - Stoff
Konfektion
Baand
Besætning
etc

4/4

Silkehuset
7 R. Schjelderup's
HH

Vimmelskabet

Telefon.

205

206

12158

39-41

^{A/5}
C. J. Lauritzen & Co.

VESTERBROGADE 30

Central 2808 og 11608
med Omstilling til alle Afdelinger.

1. Kl.s Herre- og Dame-Skræderi

samt

Herreekvipering.

Afdeling for:

Uniformer, Kostumer og
Færdigsyet Skræderi.

Leverandør til det kgl. Teater.

