

Digitaliseret af | Digitised by



**DET KGL.
BIBLIOTEK**

Royal Danish Library

Forfatter(e) | Author(s):

Titel | Title:

Udgivet år og sted | Publication time and place:

Fysiske størrelse | Physical extent:

Glass, C. H.

Hornpipe : op. 32.

Kjøbenhavn : Wilhelm Hansen, [188-]

3 s.

DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author

Musiksamlingen,
Ser. 52, Nr. 42
Kompositioner for Piano forte

C.H. GLASS

"Hornpipe" : op. 32.

Det Kgl. Bibliotek



130026163693

Sam-3 2

KOMPOSITIONER

FOR

PIANOFORTE.

- | | |
|--|---|
| <p>*E. Horneman. Nordiske Sange med Mottoer af Orvar Odd. Op. 5.
Rob. Franz. Hebraisk Melodi. Transkription.
*Jos. Gläser. Elegi.
*Axel Grandjean. Albumsblad.
*Niels W. Gade. Elverskud. Olufs Modersorg.
Do. do. Prolog.
Do. do. Romance.
Do. Holger Danskes Sange. Arrangerede.
Do. Holger Danske og Burmand.
*C. H. Glass. Hornpipe.
*C. L. Gerlach. Concert-Polonaise.
Joh. Brahms. Ungarske Dandse, let arrangerede af Holger Dahl.
C. Reinecke. Entré acte af »König Manfred«.
*J. Bechgaard. Menuet.
* Do. Valse erotique.</p> | <p>F. Chopin. Op. 69, Nr. 2. Valse.
Do. Op. 70, Nr. 1. Valse.
Do. — Nr. 2. Valse.
Do. — Nr. 3. Valse.
Do. Valse (E-moll). Op. posth.
Do. Mazurka (A-moll). Op. posth.
Do. — (C-Dur).
Do. Valse melancolique.
Do. Trois Ecossaises.
Do. Op. 40. Polonaise (A-Dur) let arrangeret.
M. Clementi. Adagio cantabile.
F. David. Marsch og Mazurka af Op. 30.
Do. Ungarisch af Op. 30.
J. Field. Nocturne (E-Dur).
Ad. Nathan. Op. 27. Romance uden Ord.
Ch. Mayer. Op. 146 Nr. 1. Idylle.</p> |
|--|---|

De med * betegnede ere Forlæggerens Eiendom.

KJØBENHAVN.
Wilhelm Hansens Musik-Forlag.

Trykt i Wilhelm Hansens Etabl., Kjøbenhavn.

x 3900 48 967

HORNPIPE.

C. H. Glass. Op. 32.

Vivace.

ff dim. sf sf mf

Ped.

1. 2.

s f s f s f p

Ped. * Ped.

cresc.

> cresc. pizzicato.

Ped. * Ped.



num 8205.0512



