

Digitaliseret af | Digitised by



Forfatter(e) | Author(s):

Titel | Title:

Udgivet år og sted | Publication time and place:

Fysiske størrelse | Physical extent:

Børresen, Hakon.; tekst af Harald Bergstedt.

Skagen

Kbh. ; Lpz : Wilh. Hansen 1913

1 partitur (3 s.) :

DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author

Skagen



Tekst af Harald Bergstedt
Musik af
Hakon Børresen



Hakon Børresen

Skagen

Tekst af Harald Bergstedt

FORLÆGGERENS EJENDOM FOR ALLE LANDE.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANA

NORSK MUSIK-FORLAG.

(BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN.)

Copyright 1913 by Wilhelm Hansen, Leipzig

SKAGEN.

(Harald Bergstedt.)

Maestoso

HAKON BÖRRESEN.

f

1. Hav i mod Hav staar om	Ska-gen i Brus,	splin-trer sin Sø paa det
2. Mi-le bag Mi-le om	Fyr-sta-den staar,	Klit-ter med Hjæld og med
3. Kir-ken af Sand-ha-vet	løf-ter sin Top	tungt og al-vor-ligt af
4. Maa-gen den skri-ger saa	il-ter og harm,	dyk-ker i Bøl-ger der
5. Hav i-mod Hav staar i	Bræn-ding og Damp.	Gam-melt og Nyt staar i

f

ras-len-de Grus.	-Ha-vet, der dø-ber hver	Stol-pe i Stran-den,	hær-der og styr-ker hver
nip-pen-de Faar.	Mi-ler, der hvirv-led' i	Skag-bo-ens Gy-der,	blin-ded'hans Ru-der og
For-ti-den op,	ser de frem-myl-dren-de	Tegl-ta-ge glø-de,	ken-der sin By vaagnet
van-drer med Larm.	Maagen den styr-ter med	Vin-ger-nes Su-sen	ind gennem Brændingen,
Ska-gen i Kamp.	For-ti-dens Sky-hed og	Tunghed skal klø-ves,	Ev-ner-ne lø-ses og



ff

Ner - ve hos Man - den. Ha - ve - nes Sang sti - ger ind gen-nem Ru - den,
 fyld - te hans Gry - der - nu un - der Lyn - gen for e - vigt de so - ve,
 op af de Dø - de, har ik - ke Klok - ker, hvor - med den kan ki - me,
 ud gen-nem Gu - sen. Ska - gen, din Lyk - ke bag Taa - ger - ne rin - ger!
 Kræf - ter - ne prø - ves. Alt, som er stærkt i det gam - le, skal vær - nes.

ff

p *cresc.*

svæ - ver om Bar - net, der blun - der paa Pu - den, sæn - ker sin Larm fra den
 dæk - kes med Blaa - bær og su - sen - de Sko - ve, stræk - ker sig læn - ket med
 hil - se For - yn - gel - sens dæm - ren - de Ti - me - vog - ter kun tro - fast hver
 Ver - den staar aa - ben for den, der har Vin - ger! Ung - dom - mens Læng - sel har
 Alt i det ny, som er Blændværk skal fjær - nes. Her - ligt, ja her - ligt, naar

p *cresc.*

f

stri - den - de Strøm, dybt i dets barn - li - ge Drøm.
 Rev - ling og Rør ven - ligt til Skag - bo - ens Dør.
 Daad og hvert Navn Slæg - ter i Ar - mod og Savn.
 Vin - ger til Flugt Vin - ger, om blot de blev brugt.
 kraf - tigt og lydt - bry - der sig Gam - melt og Nyt!

(Efter sidste Vers.)

ff

Rede leise, junge Nachtigall
Sing more softly, tender nightingale.

Andante espressivo.

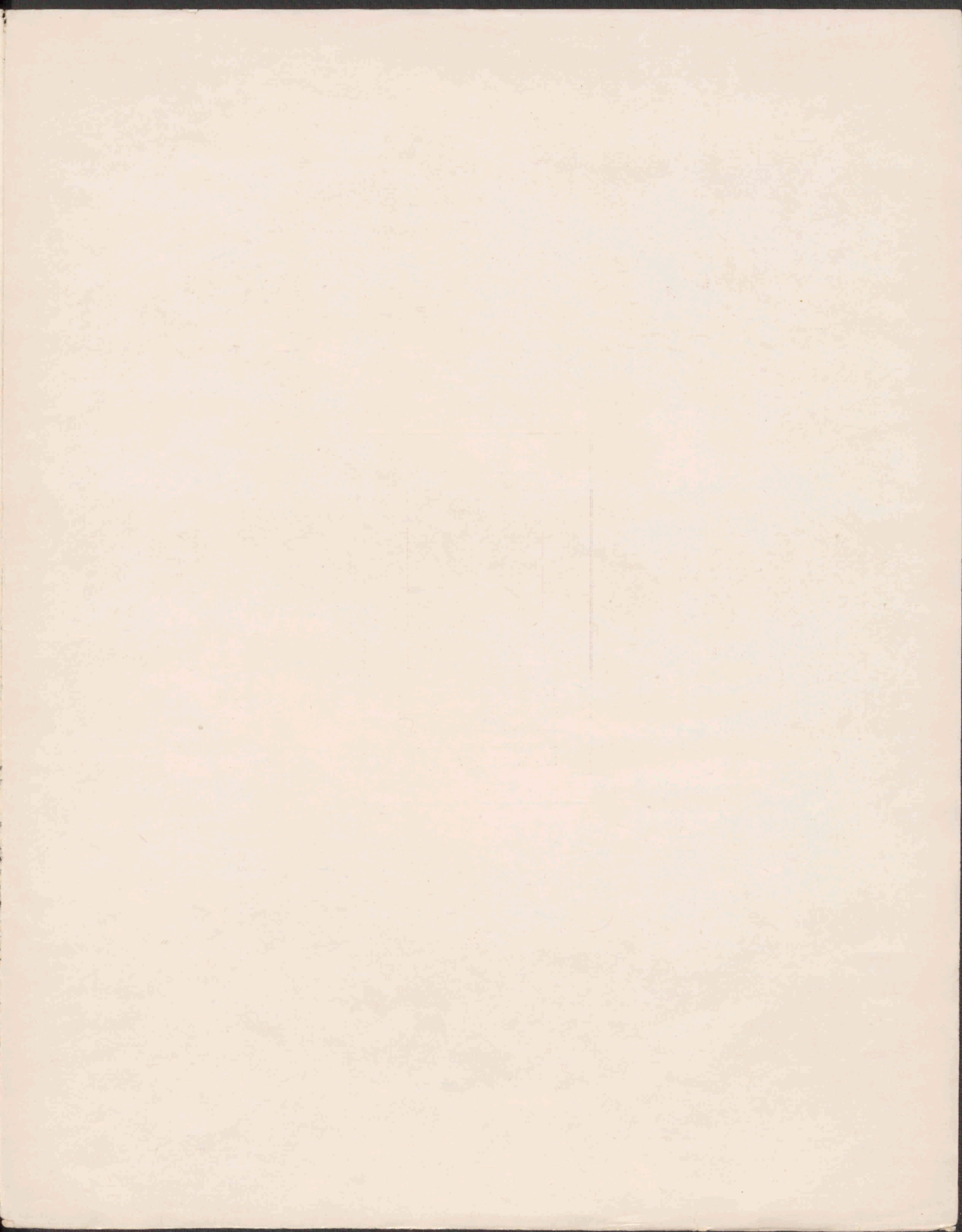
Hakon Berresen, Op. 2, Nr. 1.

Re - de lei - se, jun - ge Nach - ti - gall, dämp - fe Dei - ner süs - sen
Sing more soft - ly ten - der night - in - gale, wake not thus the e - choes

Stim - me Schall, wenn Du mit der Freund - in t - du! Dein Spiel,
of the vale, wait in si - lence near thy leuf - y nest,

denn mein Freund in süs - sen Schlaf nun fiel.
while my dar - ling sleeps in hap - py rest!

rit.





1ste Bind. 300 Sange. 2,50.
2det Bind. 300 Sange. 2,50.
3die Bind. 300 Sange. 2,50.
Kartonneret Bind à 3,50.
Pragtbind à 4,00.