

Digitaliseret af | Digitised by



**DET KGL.
BIBLIOTEK**

Royal Danish Library

Forfatter(e) | Author(s):

Titel | Title:

Udgivet år og sted | Publication time and place:

Fysiske størrelse | Physical extent:

Rosenfeld, Leopold.; [Tekst af] P. B. Shelley.

Vandrerne

Kjöbenhavn : Wilhelm Hansen, [187-]

5 s.

DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author

N. I. 15.

Sm 52-mo

Dordische Musikblade, For Sang.

Leopold Rosenfeld

Vandrerne

Det Kgl. Bibliotek



130026162859

Nordiske Musikblade

udgivne ved

EDV. GRIEG, C. F. E. HORNEMAN OG AUG. SÖDERMAN.

FOR PIANO.

C. F. E. Horneman, Fantasistykke. G. Mathison-Hansen, Kong Frode Fredegods Drapa. J. Lindegren, Hösttankar. Edmund Neupert, Deux Pièces. Marsche caracteristique og Scherzo.	Otto Malling, Humoreske. M. Cornelius Rübner, To Idyller. Op. 3. Elfrida Andrée, Sonat. Op. 3.
--	---

FOR SANG.

Edv. Grieg, Odaliskens synger. Aug. Söderman, Flyg ej Uman. Leopold Rosenfeld, Vandrerne. Elfrida Andrée, Till Näktergalen. Jakob Fabricius, Jeg har vandret tyst og stille. Viggo E. Bielefeldt, Stjernen. Carl Hartman, Mismod. Julius Steenberg, Du kommer. Nils Lasson, 3 Sange. Katharina Månsdotters Vaggvisa for Konning Erik XIV. Guttens Sang — Sang af Fjeldstuen.	C. F. E. Horneman, Ejnar og Agnes. Agathe Backer-Grøndahl, Selmas Tankar i Våren. Asger Hamerik, Idealets Land. Julius Steenberg, Til Sønderjylland. G. A. Lembcke, 2 Sange. Holder Du af mig — Rosenknoppen. M. Cornelius Rübner, 3 Sange. Sangen. Tro og Haab — Ved Lærkens Komme. P. Rasmussen, Jeg kom til Skovens Bolig. Otto Malling, Hjertesorg. Fritz Arlberg, Der Asra, og Fredrika Wickmann, Jag gick mig ut i Lundan.
---	--

KJÖBENHAVN

Wilhelm Hansens Forlag og Eiendom.

Christiania. C. Warmuth. Stockholm. S. Levy.

VANDERNE.

L. Rosenfeld.

Andante.

p

Kla — re Stjer — ne! Du som foer, Svöbt i Luf tens let te Flor gjen — nem

Andante.

p

And.

un poco animato

Nat — ten süg — mig, süg mig, hvor vil din Vin — ge

un poco animato

crese.

crese.

da — le? süg — mig, süg mig hvor vil din Vin — ge

f

Tempo primo

p

da — le? Maa — ne! Du som tit — ter frem, Bleg — og

Tempo I

kold bag Sky — ens Bræm, Har Du Pil grim, in tet Hjem, i de

ly — se Sa — le?

mf Traet — te Vind! som, van — dred om,

Hjem — lös i — hvor — hen du kom, har Du ingen Hellig — dom i de dy be

p *crese.*

Da - le? *f* Har Du in - gen Hellig - dom i de dy - be Da - le?

Kla - re Stjer - ne! Du som

poco rit.

foer svöbt i Luf - tens let te Flor gjen - nem Nat - ten,

un poco animato *cresc.* *f*
süg mig, süg mig hvor vil din Vin - ge da - le? süg mig, süg mig

un poco animato *f*

ritard.
hvor vil din Vin - ge da le? Hvor vil den da le? (P.B. Shelley.)

ritard. *p* *pp*



