Digitaliseret af | Digitised by

DET KGL. BIBLIOTEK
Royal Danish Library

Forfatter(e) | Author(s):	Battanchon, Felix.
Titel | Title:	24 Etudes pour le Violoncelle : Oeuvre 4. Liv : 1 & 3.
Udgivet år og sted | Publication time and place:	Leipzig : Hofmeister ; Kjøbenhavn : C. C. Lose
Fysiske størrelse | Physical extent:	2 Bd. (13, 11 s.).

DK

Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work is free of copyright. You can copy, change, distribute or present the work, even for commercial purposes, without asking for permission. Always remember to credit the author.

PUBLIC DOMAIN

24

ETUDES

POUR

le Violoncelle

adoptées

pour l'Enseignement dans les Classes du Conservatoire de Musique

DÉDIÉES

à Mr. D. F. C. Auber,

Membre de l'Institut, Officier de la Légion d'Honneur, Directeur du Conservatoire de Musique.

PAR

FELIX BATTANCHON

Propriété des Editeurs.
Enregistré aux Archives de l'Union.

Œuv. 4. *Liv. I*

Divisées en 4 Livraisons. *Prix: 15 Ngr. chaque Livraison.*

Leipzig, chez Frédéric Hofmeister.

Paris, chez S. Richault.

4142-45.

DET KONGELIGE
Dr. V. R. Christiansens Gave
BIBLIOTHEK

BIBLIOTHEK FOR MUSIKHANDEL
C. C. CLOSE
KJØBENHAVN

1912-13, Nr. 307.

SIX ETUDES (DANS LE MANCHE)

POUR

VIOLONCELLE

par FELIX BATTANCHON

Moderato.

Liv. 1.

dol. 2.C.

Nº 1.

p

dim.

3.C.

2.C.

2.C.

dim.

3.C.

rf

dim. 1

rf

dim.

dol.

3.C.

rf

2.C.

Moderato.

dol.

No 2.

f

p

2.C.

cresc.

p *cresc.*

p

p

dim.

Allegro.

dol.

N°. 3.

sf

p

Leger.

p

cresc.

dim.

p

cresc.

sf

sf *p*

sf *sf* *p*

Moderato.

dol.

No. 4.

P

cresc.

f

3e Corde

dim.

dol.

tf

p

Allegro.
animato

N°. 5.

f

2e. Corde

dim. *p*

dol.

rf

dim.

dol.

rf

dim.

p

cresc.

f

2. C.

dim.

p

dol.

cresc.

f

Moderato.

Nº 6.

dol.

p

rf

dim.

rf

dim.

p

f

dol.

p

cresc.

4.C.

rf

p

rf

rf rf dim. dol. rf cresc. f dim. p dol. cresc. f ff

24

ETUDES

POUR

le Violoncelle

adoptées

pour l'Enseignement dans les Classes du Conservatoire de Musique

DÉDIÉES

à Mr. D. F. C. Auber,

Membre de l'Institut, Officier de la Légion d'Honneur, Directeur du Conservatoire de Musique.

PAR

FELIX BATTANCHON

Propriété des Editeurs.
Enregistré aux Archives de l'Union.

Œuv. 4. *Liv. III*

Divisées en 4 Livraisons. *Prix: 15 Ngr. chaque Livraison.*

Leipzig, chez Frédéric Hofmeister.

Paris, chez S. Richault.

4142-45.

BUDDE MUSIKHANDEL
C.C.LOSE
KJØBENHAVN

DET KONGELIGE
Dr. V. R. Christiansens Gave
BIBLIOTHEK

SIX ETUDES CARACTERISTIQUES

POUR

VIOLONCELLO

Par Felix BATTANCHON.

Op.4. Liv.3.

L'ATTENTE.

AGITATO.

No 1.

p *rf* *rf* *p* *mf* 2.C. *dim.* *p* *pp* *pp* *dim.* *pizz.* *pizz.*

ALLEGRO.

L'AGITATION.

stacc.

No 2.

p 2C.

mf

cresc.

f

p

cresc.

f

p

dim.

BOUTADE.

VIVACE.

No 3.

p

f *tr* *tr* *tr* *tr*

p

cresc.

f

cresc.

p dol.

cresc.

p dol.

f

p

cresc. riten.

a Tempo.

dol.

pp

cresc.

f

tr *tr* *tr* *tr*

f *mf* *p*

f *ff*

L' ORAGE.

ALLEGRO.

4 Corde. 3 C.

N° 4.

p cresc. *f*

dim. *p* cresc.

f

2 C. 3 C.

rf dim. dim. *p*

C

rf

cresc.

dim.

p

cresc.

rf

dim.

cresc.

ff

dim.

p

dim.

COUP DE VENT.

ALLEGRO ASSAI.

N° 5.

p cresc.

p *rf*

p

2 C.

1 C.

2

4 C.

p cresc.

f

3 C.

p

2 C.

f

cresc.

ff

pp

rf

4 C.

pp

dim.

LA CHASEE.

ALLEGRO.

№ 6.

f *rf* *rf*

dim. *pp* *f*

pp

f *pp*

f dol. *p*

dolciss.

cresc. dim. dolciss.

cresc. dim.

f *f*

p dol.

dol.

dim.

cresc.

rf

pp

cresc.

f

dim.

p

mf

dim.

pp

p

pizz.