

Digitaliseret af | Digitised by



Forfatter(e) | Author(s):

Glass, C. H.; komponerede for Pianoforte af C. H. Glass.

Titel | Title:

Sextonige Smaastykker : op. 58

Udgivet år og sted | Publication time and place: Kjøbenhavn : Kgl. Hof Musikhandel, [188-]

Fysiske størrelse | Physical extent:

7 s.

DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author



Digitaliseret af | Digitised by

DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden

UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author

KOMPOSITIONER

FOR

PIANOFORTE

TIL BRUG VED UNDERVISNINGEN.

1ste Klasse.

Glass, C. H. op. 57. Femtonige Smaastykker.
 — - 58. Sextonige Smaastykker.
 Bohlmann, G. C. Femtonige Smaastykker.
 — Sextonige Smaastykker.

2den Klasse.

Glass, C. H. op. 56. Ti lette Klaverstykker.

3die Klasse.

Lange, Arthur. op. 1. La petite Gracieuse.
 — - 3. Soupirs de nuit.
 — - 7. Nr. 3. Le soleil couchant.
 Popp, Max. op. 2. Fantasie over „Elverhøj“.
 Spindler, F. Schmetterlinge.
 Bohlmann, G. C. op. 26. 2 lette Sonatiner.

4de Klasse.

Schytte, Ludvig. op. 12. Nr. 3. Le soir.
 Lange, Arthur. op. 2. Le murmure de la source.
 — - 6. Marche esclavone.
 — - 7. Nr. 1. La chasse.
 Popp, Max. op. 3. Fantasi over danske Nationalsange.

5te Klasse.

Hertel, Robert. op. 1. La danseuse. Polka de Salon.
 Lange, Arthur. op. 4. Le printemps.
 Mohr, Adolphe. op. 33. Pensees amoureuses.
 Popp, Max. Les desirs. Romance variée.
 Schytte, Ludvig. Trois Impromptus.

6te Klasse.

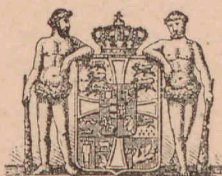
Hertel, Robert. op. 2. La Revue. Marche militaire.
 Lange, Arthur. op. 5. Le retour des soldats.
 Mohr, Adolphe. op. 41. Petite capricieuse.
 — - 32. Salut de Soldat.

7de Klasse.

8de Klasse.

K j ø b e n h a v n .

Kgl. Hof-Musikhandels



Forlag og Eiendom.

Østergade Nr. 9.

Hoffensberg & Traps Etabl. Kjøbenhavn.

SEXTONIGE SMAASTYKKER

componerede for Pianoforte

af

C. H. GLASS.

Op. 58.

Andante.

N^o 1.

p legato molto



Andantino.

N^o 2.

p legato



mf



Andante sostenuto.

N^o 3.

p



p

pp



Allegretto.

Nº 4. *mf*

Allegretto.

Nº 5. *p leggiero*

Andante cantabile.

Nº 6. *p dolce*

Allegretto.

N^o 7.

Andante cantabile.

N^o 8.

Andantino.

№ 9.

mf

1.

p dolce

2.

Sostenuto.

CHORAL.

№ 10.

VALS.

№ 11.

GAVOTTE.

N^o 12. Andante.

Measures 1-4. Treble staff: 1. Bass staff: 3. Dynamics: *p*, *cresc.*

Measures 5-8. Treble staff: *sf*, *dim.*, *cresc.*, *sf*. Bass staff: *cresc.*

Measures 9-12. Treble staff: *mf*, *ten.*, *ten.*, *ff*. Bass staff: *mf*, *ten.*, *ten.*, *ff*

TARANTELLE.

N^o 13. Vivace.

Measures 1-4. Treble staff: 1. Bass staff: 1. Dynamics: *p*, *leggiero*

Measures 5-8. Treble staff: *p*. Bass staff: *p*

Measures 9-12. Treble staff: *p*. Bass staff: *p*



Allegro.

ETUDE.

№ 14.



