

Digitaliseret af | Digitised by



**DET KGL.
BIBLIOTEK**

Royal Danish Library

Forfatter(e) | Author(s): Galeotti, Vincenzo.; udgivet 1801 ved N. C. Øst.
Titel | Title: Amor og Psyche : [comp. og opført 1784 til Musik af Cl. Schall]
Udgivet år og sted | Publication time and place: [Kbh.] : P. H. Höeckes Enke, 1801
Fysiske størrelse | Physical extent: [4] s.

DK

Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work is free of copyright. You can copy, change, distribute or present the work, even for commercial purposes, without asking for permission. Always remember to credit the author.





17-180

Galeotti: Amor og Psyche.

1801.

Det Kgl. Bibliotek



130025720084

DA
S-num



17. - 180

Læsebog af 9. December 1784.

A m o r og P s y c h e,

udgivet 1801

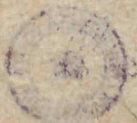
ved

Bitteratus N. C. Øst,

912 Boer paa Hjørnet af Skindergaden og Kloster
Strædet No. 39, og paa hvis Forlag, Sal-
letten er prentet i Kiøbenhavn

hos

Bogtrykker N. H. Høeche's Enke.



Amor og Psyche.

Personerne:

Psyche. — Amor. — Boreas. *]

Psyche, en Konges yngste Datter, af en sjelden Skjønhed, havde opvakt Gudinden Venus's Had imod sig, derved, at Gudindens Templer for medelst Prindsessens Skyld, ikke bleve besøgte saameget, som de plejede. — Paa Faberens Forespørgsel, svarede Oraklet: at hans Datter skulde ikke blive nogen Dødelig til Deel. — Amor forelskede sig i hende, og lod hende vide, at hun skulde faae en Mand, som hun ikke maatte see, og dersom hun handlede derimod,

*] "Boreas" saaledes kaldes Nordenvinden, der afbildes som en Mand med sneefuldt Haar, Stjæg og Vinger, Slangefodder og et langt Slab paa det nederste af Klæderne, hvilket kommer Jorden til at støve, ved at kaste om sig med sine draabefulde Vinger, opfylder han Hav og Jord med Vand. Billedet viser Nordenvindens Voldsomhed.
D. [Ærens Mythologie]



Amor og Psyche.

paadrog hun sig de største Ulykker. — Her begynder Handlingen i Balletten.

[Skuepladsen forestiller en smul Hav.].

Naar Døkket gaaer op seer man adskillige Nympher, som fornøje sig med at dandse, men Dandsen afbrydes for et Øjeblik, ved det de see Psyche, som af Zephyr *] bæres paa en Sky, komme til, hun tager Deel i Dandsen, men liden det efter forlade de andre hende, og det bliver mørkt, hvoraf Psyche forskrækkes, strax efter kommer Amor til hende, som hun i Mørke ikke kan kjende, de dandse en Pas de deux fuld af den sømteste Følelse, og lægge dem derpaa til Hvile paa en Græsbank. Amor falder i Søvn, men Psyche vaagner strax derpaa, og gaaer drevnen af Nysgjærighed for at hente en Fakkel; hun kommer tilbage dermed, og seer til sin største Glæde, at Kjærlighedsguden er hendes Elsker; nu vaagner Amor, og i de bitterste Udtryk bebrejder hende

*] „Zephyr,“ saaledes kaldes Vestenvinden, der forestilles som et ungt Menneske, med et mildt og oenligt Ansigt, Binger paa Rygen, og en Blomsterkrands paa Hovedet. Vestenvindens Hastighed, og velgjørende Indsigt paa Menneskets Sundhed, er Anledning til Billedet.



Amor og Psyche.

des Ulydighed og Nygjørrighed, hun søger forgjæves ved Bannet at forsone ham, han løskriver sig fra hende, og farer bort paa en Sky, i samme Øjeblik seer hun sig med Forsædelse hængt fløkket mellem øde Fjælde, men hendes Skrik forlydes ved at see adskillige Lapper *) forfølge hende, hun flygter, de ite efter hende, men blive omsider forjagede af Boreas. Psyche, som ligesom daanet paa en Steen forstrækkes end mere ved at see Boreas, der søger at behage hende, hun afflaaer hans Begjeringer, han er paastrængende, hvorefter hun omsider ganske forvirvlet løber op paa en Klippe, for at nedstørte sig dert fra. Amor forbarmer sig over hendes uløkkelige Skjæbne, og i det hun vil nedstørte sig, befinder hun sig i Elysium i hendes Venindes Arme, der møder hun Amor og Venus, som samtykker hendes Bønne, alting aander Glæde og med en munter Dands endes Balletten.

Denne Ballet, er componeret 1784, af Herr Balletmester Vincenzo Galotti. Musikken dertil af Herr-Concertmester Schall.

*) Laplands Beboere, kaldes saaledes.

