Digitaliseret af | Digitised by

Forfatter(e) | Author(s): Bergh, Rudolph.; Gedichte von G. A. Becquer.
Titel | Title: Lieder für eine Singstimme und Klavier : Op. 15
Udgivet år og sted | Publication time and place: Berlin : Dreililien
Fysiske størrelse | Physical extent: 5 Hefter.

DK

Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work is free of copyright. You can copy, change, distribute or present the work, even for commercial purposes, without asking for permission. Always remember to credit the author.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT -- H. HEINE -- PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN -- A. FITGER -- PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN -- A. FITGER -- PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD -- H. HEINE -- PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN -- PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE -- PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' -- PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER -- PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? -- PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT -- PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN -- PREIS MK. 1 20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE -- PR. MK. — .90 NO.
4. EINE NACHT -- PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! -- PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN -- PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG -- PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE -- PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK -- PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG -- PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

III 1908-9, Nr. 479.

n/20

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

C. G. RÖDER, LEIPZIG.

Da man es mir erzählt.

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 15 №1.

Sehr frei im Tempo und Vortrag.

Gesang. Piano.

f

Da man es mir er - zählt, ___

___ fühlt' ich die Käl - te ___ von ei-nem Mes-ser in die Brust mir fah - ren;

p

Mir schwand die Kraft, ___ Ich hielt ___ mich an die Mau - er,

p

Und wusste nicht zu sa-gen, wo wir wa - ren. Auf mei-ne

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

See-le sank die Nacht her- nie - der: Von Zorn und Weh ____ war sie ver-

dun - kelt wor - den, Und ich be-

griff, Wa-rum die Men - schen wei-nen, Und ich be-

griff, Wa-rum die Men - - schen mor - - den.

p

Des Schmerzes Wolke zog vor - ü - ber

p

Stammelnd konnt' ich mit Müh' ge - wohnheits- mä- ssig fra - gen:

ironisch

Wer gab die Nach - richt mir? Ein gu - ter Freund Das

war ge - fäl-lig Ich musst' Dank ihm sa-gen!

mf

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

III 1908-8, No. 479.

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT .. H. HEINE .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD .. H. HEINE .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' .. PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER .. PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE .. PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT .. PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN .. PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG .. PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK .. PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG .. PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

G. G. RÖDER, LEIPZIG.

Es konnt' nicht sein.

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 15 № 2.

Stürmisch.

Gesang.

Piano.

f

Der Sturmwind Du und ich die ho - he

r. H. *l. H.* *r. H.*

Fe - ste, Die sei - nes wucht' - gen An - pralls ru - hig

harrt! Du muss-test fäl - len

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

o- der selbst zer- bre - chen. Es war zu hart.

Die Bran-dung Du und ich der stei - le

Fel - sen Der un - be - weg - lich ragt ins wil - de

Meer. Mich müsstest stür - zen

Etwas langsamer.

p

o - der selbst zer-schel-len Es war zu schwer. Du

p

schön, ich stolz, ge - wohnt wir Bei - de, Zu

mf

beu - gen Du, ich un - gebeugt zu sein, Der

molto

p

Pfad so eng, Der An-stoss un-ver-meid - lich, Es konnt' nicht sein!

mf *molto* *f* *p*

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. — .90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

III 1908-9, Nr. 479.

~90

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

G. G. RÖDER, LEIPZIG.

Ich sah ins Aug' Dir treten eine Thräne.

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 15 № 3.

Mit innigstem Ausdruck.

Gesang. Piano.

p

Ich sah ins Aug' Dir tre - ten ei - ne

Thrä - ne, Mein Mund, er wollt schon um Ver - ge - bung wer - ben Da sprach der

f

f

p

Stolz und trockne - te die Thrä - ne Und liess das Wort auf mei - ner Lip - pe

p

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

ster - ben. Und da ge - trennt nun uns-re We - ge

lie - gen, Wenn wir der Lieb' ge-denken, die uns ein - te, Wa-rum, denk'

ich, dass da-mals ich ge - schwie - gen! Wa - rum, denkt

rit.

sie, Ich da-mals wohl nicht wein - te!

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

II 1908-9, No. 479

~ 90

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT -- H. HEINE -- PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN -- A. FITGER -- PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN -- A. FITGER -- PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD -- H. HEINE -- PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN -- PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE -- PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' -- PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER -- PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? -- PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT -- PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN -- PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE -- PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT -- PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! -- PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN -- PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG -- PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE -- PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK -- PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG -- PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

C. G. RÖDER, LEIPZIG.

Eine Nacht.

(G. A. Becquer.)

Langsam und düster mit freiem Vortrag. Rudolph Bergh, Op. 15 №4.

Gesang. *mf*

Das Licht stellt' ich bei Sei - te, Auf den Rand des auf ge-wühl-ten

Piano. *mf*

Betts setzt' ich mich nie - der, Den düstern Blick ge-hef-tet auf die Wand

Und oh-ne Re-gung meine Au - gen-li - der. Wie lan - ge blieb ich

p

so? Ich weiss es nicht. Als aus den Schmerz be - täubt ich thät er - wa - chen

p

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

p

War dem Er-lö-schen na-he schon mein Licht Und durch das Fenster sah die Sonn' ich la-chen.

p

mf

Was Al-les je-ne Nacht mich

mf

f

heim-ge-sucht Und was ich litt, un-sag-bar ist's in Wor-ten, Doch ha-be ich in

f

jener Nacht verflucht, Und bin in je-nen Stun-den alt ge-wor-den.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

III 1908-9. Nr. 479.

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

G. G. RÖDER, LEIPZIG.

O, weine doch!

(G. A. Becquer.)

Langsam und wehmütig. Rudolph Bergh, Op. 15 № 5.

Gesang. Piano.

Ich le - se, wie in ei-nem Bu - che, al - le Ge - dan - ken, Die in Dei-nem Blik - ke schla - fen. Wo - zu ein Lächeln auf die Lip - pen heu - cheln, Das Dei-ne Au-gen dennoch Lü - gen stra - fen? O, wei - ne doch! Brauchst Du Dich drob zu

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

schä - men, Dass wir vor Sehn - sucht Bei - de uns ver - zeh - ren? O,

wei - ne doch! Nie - mand gewahrt's – Und sie - he – Ich kann – ein

Mann – den Thrä - nen auch nicht weh - ren den

Thrä - nen auch nicht weh - ren.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.