Digitaliseret af | Digitised by

Forfatter(e) | Author(s):	Bergh, Rudolph.; Gedichte von G. A. Becquer.
Titel | Title:	Lieder für eine Singstimme und Klavier : Op. 14
Udgivet år og sted | Publication time and place:	Berlin : Dreililien
Fysiske størrelse | Physical extent:	5 Hefter.

DK

Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work is free of copyright. You can copy, change, distribute or present the work, even for commercial purposes, without asking for permission. Always remember to credit the author.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

1908-9, Nr. 478.

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

C. G. RÖDER, LEIPZIG.

Es geht ein wunderbares Beben.

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 14, Nº 1.

Belebt.

Gesang.

Piano.

mp

trem.

mp

Es geht ein wun - der-

ba - res Be - ben Wie Won - ne - schau - er durch das Land, Die

p

p

Luft er-füllt ein selt - nes Le - ben, Der Him-mel steht in Feu-er-brand.

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

p

Und durch den Raum, den schat - ten-lo - sen, Wie Flü - gelschlag ein

p

p

Rau - schen geht, Und rings um-her ein lei - ses Ko - sen

Sagt, dass nun Al - les gut noch wird.

f

p

Und wei - nend geht das Her - ze ü - ber Und stimmt mit ein ins

Ho - he-lied Und fühlt be - se - ligt dass vor - ü - ber Nun durch die

Welt die Lie - - - - - be zieht.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

III 1908-9, Nr. 478.

-120

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT .. H. HEINE .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD .. H. HEINE .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' .. PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER .. PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE .. PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT .. PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN .. PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG .. PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK .. PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG .. PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

C. G. RÖDER, LEIPZIG.

Sie.

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 14, Nº 2.

In mässigem Tempo, sanft und ruhig.

Gesang.

Piano.

p

p

Da geht sie hin, und die Be - we - gung Ist stum - - me Har - mo - nie;

Selbst ih - re Schrit - te klin - gen rhyt - misch Wie süs - se

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Me - lo - die. Sie schlägt das Au - - ge

auf, das Au - ge Wie Mor - gen - licht so rein,

Und Erd' und Him - mel glän - zen drin - nen in

hol - dem Wie - der - schein. Sie

lacht, wie wenn des Wal - des Quel - - le Zu Tha - - - le

spru - delnd rinnt, Und ein Ge - dicht ist je - - de

Thrä - - ne, von Zärt - - lich - keit um-minnt.

Sie ist das Licht, der Duft, die Son - ne, Aus der die

Traum - welt quillt. Sie ist das Bild, das

Sehn - sucht we - cket Und Sehn - sucht wie - der stillt.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

BE, 154

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT .. H. HEINE .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD .. H. HEINE .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' .. PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER .. PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE .. PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT .. PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN .. PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG .. PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK .. PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG .. PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

III 1908-9. Nr. 478.

~90

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

G. G. RÖDER, LEIPZIG.

Heut'.

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 14, Nº 3.

Jubelnd, schnell.

Gesang.

Piano.

f

Heut' stieg der Him - - - - - mel auf die Er - de nie - - - der,

Heut' kränkt mich nicht des Schick - sals Hohn und

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Spott, Heut' sah ich sie und

sie, sie sah mich wie - - - - der,

Heut' 'glaub' ich an Gott!

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

1908-9, Nr. 478.

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

G. G. RÖDER, LEIPZIG.

Sie ging vorüber.

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 14, Nº 4.

Warm und fröhlich.

Gesang.

Piano.

f

Sie ging vor - ü - ber, blen-dend, herr - lich Wie

p

f

p

Son-nen licht. Ich senkt' den Blick und fühl - te

p

Sehr träumerisch.

den - noch ihr An - ge - sicht. Das A - bend

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

und das Mor - - gen - däm - mern, Wie kam sich's nah? Ich

weiss nicht. ei - ne Som - mernacht. Und es ge -

f allargando

schah, und es ge - -

f

schah.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

D 204

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT .. H. HEINE .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN .. A. FITGER .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD .. H. HEINE .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' .. PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER .. PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT .. PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN .. PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE .. PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT .. PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! .. PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN .. PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG .. PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE .. PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK .. PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG .. PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

1908-9, No. 478.

RUDOLPH BERGH

LIEDER

FÜR EINE

SINGSTIMME UND KLAVIER

OP. 7

1. HERBSTNACHT ·· H. HEINE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ABENDSEGEN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. DIE WAHRSAGERIN ·· A. FITGER ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. GENREBILD ·· H. HEINE ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 14

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. ES GEHT EIN WUNDERBARES BEBEN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. SIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. HEUT' ·· PREIS MK. —.90 NO.
4. SIE GING VORÜBER ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. WOHIN? ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 15

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. DA MAN ES MIR ERZÄHLT ·· PREIS MK. 1.20 NO.
2. ES KONNT' NICHT SEIN ·· PREIS MK. 1.20 NO.
3. ICH SAH INS AUG' DIR TRETEN EINE THRÄNE ·· PR. MK. —.90 NO.
4. EINE NACHT ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. O, WEINE DOCH! ·· PREIS MK. —.90 NO.

OP. 16

GEDICHTE VON G. A. BECQUER

1. VERGANGNE STUNDEN ·· PREIS MK. —.90 NO.
2. BEGEGNUNG ·· PREIS MK. —.90 NO.
3. IM WÜSTEN LÄRMEN DER ORGIE ·· PREIS MK. 1.20 NO.
4. VERGANGENES GLÜCK ·· PREIS MK. —.90 NO.
5. MIT DER ANBETUNG ·· PREIS MK. 1.50 NO.

VERLAG DREILILIEN BERLIN

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN

G. G. RÖDER, LEIPZIG.

Wohin?

(G. A. Becquer.)

Rudolph Bergh, Op. 14, Nº 5.

Ziemlich schnell.

Gesang.

Piano.

p

Die Seuf - zer, die luf - - ti - gen, gehn mit den Win - den,

Die Thrä - nen, die feuch - ten, zum Mee - re hin - ziehn,

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Doch sa - - - ge mir, Weib, wenn die

Lieb' man ver - ges - sen, Die Lie - be, o

sag' mir, wo wan - - - - - dert die

hin?

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.