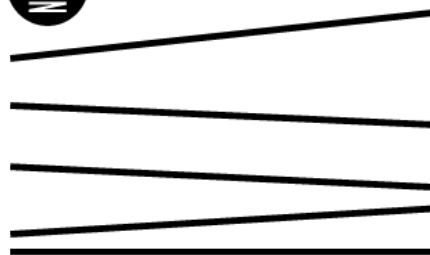


Digitaliseret af | Digitised by



**DET KGL.
BIBLIOTEK**

Royal Danish Library

Forfatter(e) | Author(s):

Titel | Title:

Berggreen, A. P.

Fredericia-Slaget, den 6te Juli 1849 : Sang for
een Stemme med Ledsagelse af Pianoforte,
eller for fire Mandsstemmer, digtet af B. S.
Ingemann.

Udgivet år og sted | Publication time and place: Kbh, 1849

DK

Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

UK

The work is free of copyright. You can copy, change, distribute or present the work, even for commercial purposes, without asking for permission. Always remember to credit the author.



Andante con moto.

Tenori. *poc. rit.*

1. Sei - rens En - gel fløi o - ver Ø Med Høisang om Dan-skens

Bassi. *sempre ff*

a tempo

Mod: Han sang om her - li - ge Stor - daad: Men hans Vin - ger dryp - ped af

2 v. For - ræ - der - flok - ken spred - tes — *poc. rit.*

**) Til sidste Vers. poc. rit.*

Blod. Staaer en Guds-Dom i Ti - der - nes Bog!

2.
Mægtigt traf Gjengjældens Sværd —
De Meensvornes Bolværk brast —
Forræderflokkens spredtes —
Men med Gud de Danske stod fast.

3.
Dyrt med Blod af Hæderens Mænd
Blev Troskabens Seier kjøbt:
Med Ild fra styrtende Skandser
Blev i Dødskamp Heltene døbt!

4.
Kjække Rye! Du Lyn fra Guds Haand!
Din Sjel var til Seier fød —
Dit Blik var Ild, som dit Hjerte,
Og en Offerflamme din Død.

5.
Tusind tappe Danske med Lyst
Har blødt paa hin Ærens Dag.
Hver Helt, som segned for Danmark,
Gav sit Blod for hellige Sag.

6.
Tak, hver Sjel, som fløi gennem Ild
For Sandhed og Ret — til Gud!
Hav Tak, hver Helt, som til Livsdaad
Drog med Seir af Flammerne ud!

7.
Guds er Æren! — Seiren han gav:
Et Dommedagsslag han slog!
Med Fredericia - Slaget
Staaer en Guds - Dom i Tidernes Bog!

Handwritten musical notation on a single staff, with some illegible text above and below it.

Handwritten musical notation on a single staff, with some illegible text above and below it.

Handwritten musical notation on a single staff, with some illegible text above and below it.

Handwritten musical notation on a single staff, with some illegible text above and below it.

Handwritten musical notation on a single staff, with some illegible text above and below it.