# Digitaliseret af | Digitised by

Forfatter(e) | Author(s): Castenskiold, Olga Grevenkop.
Titel | Title: Kompositioner Op. 2. Physiognomie, Op. 3. Aveu : For Piano.
Udgivet år og sted | Publication time and place: Kbhvn. ; Lpz : Wilh. Hansen



## DK

Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

## UK

The work is free of copyright. You can copy, change, distribute or present the work, even for commercial purposes, without asking for permission. Always remember to credit the author.

# Physiognomie

Olga Grevenkop Castenskiold, Op. 2

Andantino espressivo

*p*

Ped. * Ped. *

*trang.*

*mf*

*dim.*

3

8

*mp*

8

*dim.* *rit.*

*p*

*p* *più mosso*

*accel.*

*cresc. molto*

*a tempo e pesante*

*f*

*rit.*

**Il canto**

*mp* *a tempo*

*dolce*

*dolce marcato*

dim.

mf

3

poco più mosso

dim.

rit.

p

ten.

espress.

mf

accel.

cresc.

ten.

ten.

a tempo

f grandioso



O.G.C.

Listesso tempo

*accell.*

*mf*

*cresc.*

*f più mosso*

*dim.*

*ritard.*

Tempo I

*p*

*con affetto*

*mf*

*mf*

*cresc.*

*rit.*

*a tempo*

*p*

*p*

*dim.*

*pp*

*perdendosi*

*ppp*



O. G. C.

Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn.

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

D 29

# OLGA GREVENKOP CASTENSKIOLD

## KOMPOSITIONER

FOR VIOLIN OG PIANO.

OP. 1. NARCOSE.

FOR PIANO.

OP. 2. PHYSIOGNOMIE. — OP. 3. AVEU

FOR VIOLONCEL ELLER VIOLIN MED PIANO.

OP. 3. AVEU.

SANGE

OP. 4. **FIRE SANGE:**

NR. 1. ELEGIE. — NR. 2. TIL BIRKEN. — NR. 3. SORG. — NR. 4. APOTHÉOSE.

OP. 5. BUDSKAB.

OP. 6. SYN.

OP. 7. INVOCATION.

OP. 8. SCT. JOHANNES KLOKKER.

OP. 9. LÆNGSEL.

DET KGL. BIBLIOTEK 29 4 1929

KØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG

KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
Brødrene Hals · Warmuth · Wilhelm Hansen

STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

1912 20 5

Fru Professorinde H. Kaarsberg tilegnet

# Aveu

Allegretto commodo

Olga Grevenkop Castenskiold, Op. 3

*mp* *semplice* *mf*

*poco rit. e dim.*

Più largamente

*mf espress.* *m.d.*

*mf* *rit.* *dim.* *p*

Tempo I.

*mp*

*p*

*cresc.*

*parlando*

*mf*

*p*

*accel.*

Più largamente

*più cresc.*

*f*

*hesitanto e rit.*

**molto largamente**

*ff con espressione*

*dim.*

*mf*

*rit.*

*poco lento*

*p*

*più lento*

*molto rit.*

*dim.*

*pp*



O.G.C.

Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn.

BIBLIOTECA REGIA TAURINENSIS