

# Haddrin

No. 19

*Andantino* tromp: (akkröndule)

Long  $\frac{5}{4}$

*trumpet*  $\frac{5}{4}$

*p*

Er - var það ein - stömmi, ró - ra, hó - ra það ein umka - stömmi. Hinnu áhól þú, ó - minn

*mf* *a tempo* *meno rall*

Hinn - minn, sóttu í stömmu áhól þú á - se al minn þoggt, of þess þess - se með ein stömmu minn Hinnu.

*mf*

Se ein áþyng - um - ríð átt! Jóðum duffu Ró - sunn Bláa, glæða Bólgu, hvarum fól - du,

*meno rall*

hvar ein mi - du þú þú ein þú - e, fól i Natúru frammi Lu - e, tánt at hó - ra 'Lá - skona Söng,

*meno rall*

2 Vers  
 Tólk minn Gleðker þag og þínd,  
 hjórt, áhól minn stömmi fólgu.  
 Bólgu réttu daga al minn stömmi.  
 Hvarum þess stömmu þess minn fólgu  
 áhól þess þess, lótt og áhól,  
 þess þess þess, þess.  
 Minn stömmi þess þess þess  
 þess þess þess þess þess

2. No 20

7. Passagio  
i. *Andante*  
(Ständer)

Violin  
f. *pp*

Mi, hui quies *da* san redolent  
Le, py *lystros* pō dēt *hūh*

*Op. de vōnt, en stammely - Mel*

*Nuriddin* *der du*  
*der midthörant*  
*Lampas stand?*  
(*Imp. C*)

*Nurid* *lystros*  
*my, der by my, der*  
*han du midgitt* *alt* *hūd*  
*lystros*  
(*Imp. C*)

*Ja, her - n* *alt.*

*Nurid* *am talen*  
*isthem* *likt*

*sun* *hōvōll* *mūn*

*Nurid* *San* *reunig* *for* *Exempel* (Ständer)

*mid* *hans* *Bund* *og* *alt,*  
*til* *Afrika*

*San* *led* *og* *flua* *den* *hülle*  
*Nurid* *sa* *let*

Som jag - rum knuckla barn en dille

№ 24

Andelin till

U - a - bul - la m, Bambl! For m socht o'

oor m len - ge, skönt din Yang - ge storn - der stul, u - den Om o'

u - den Gan - ge

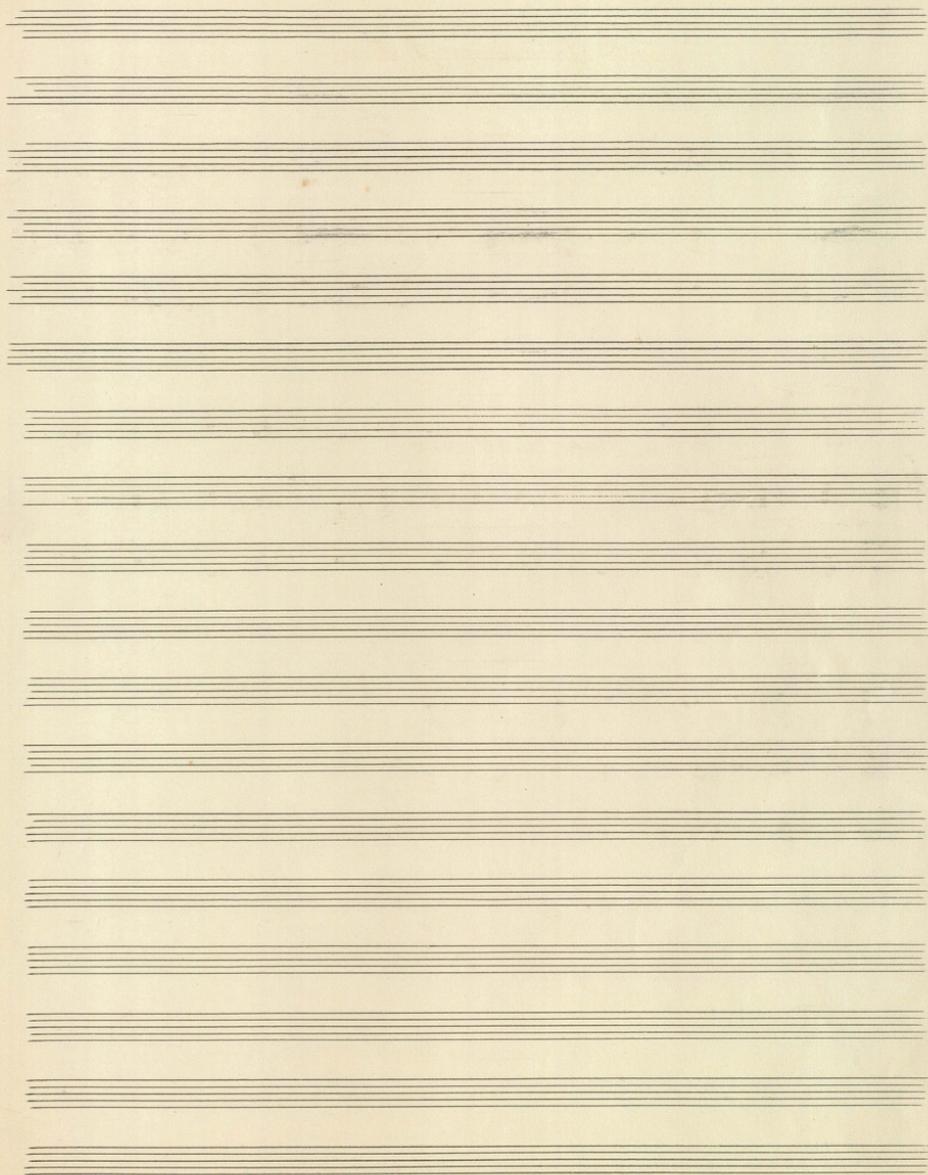
# Alt Maanen oprijst staar.

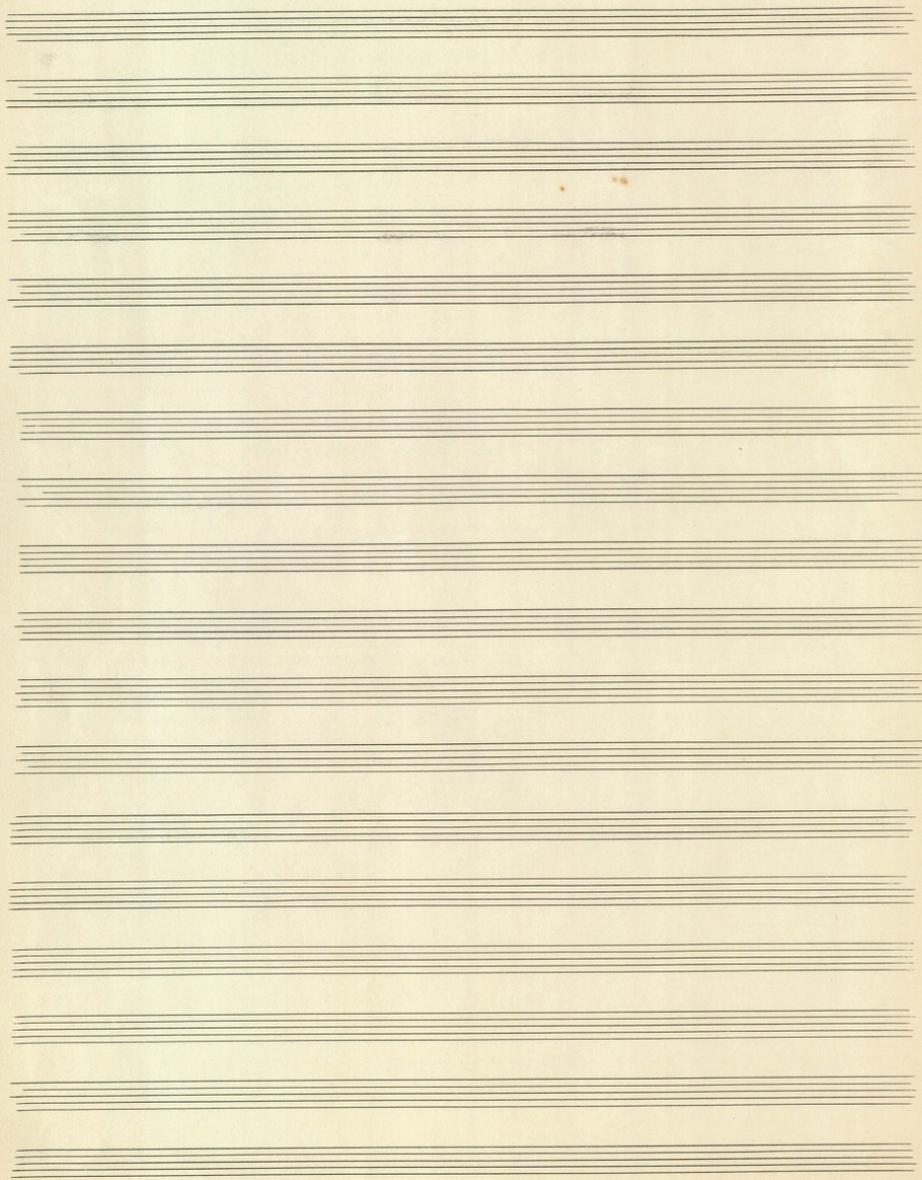
*Primumo, nun stak for long smit*

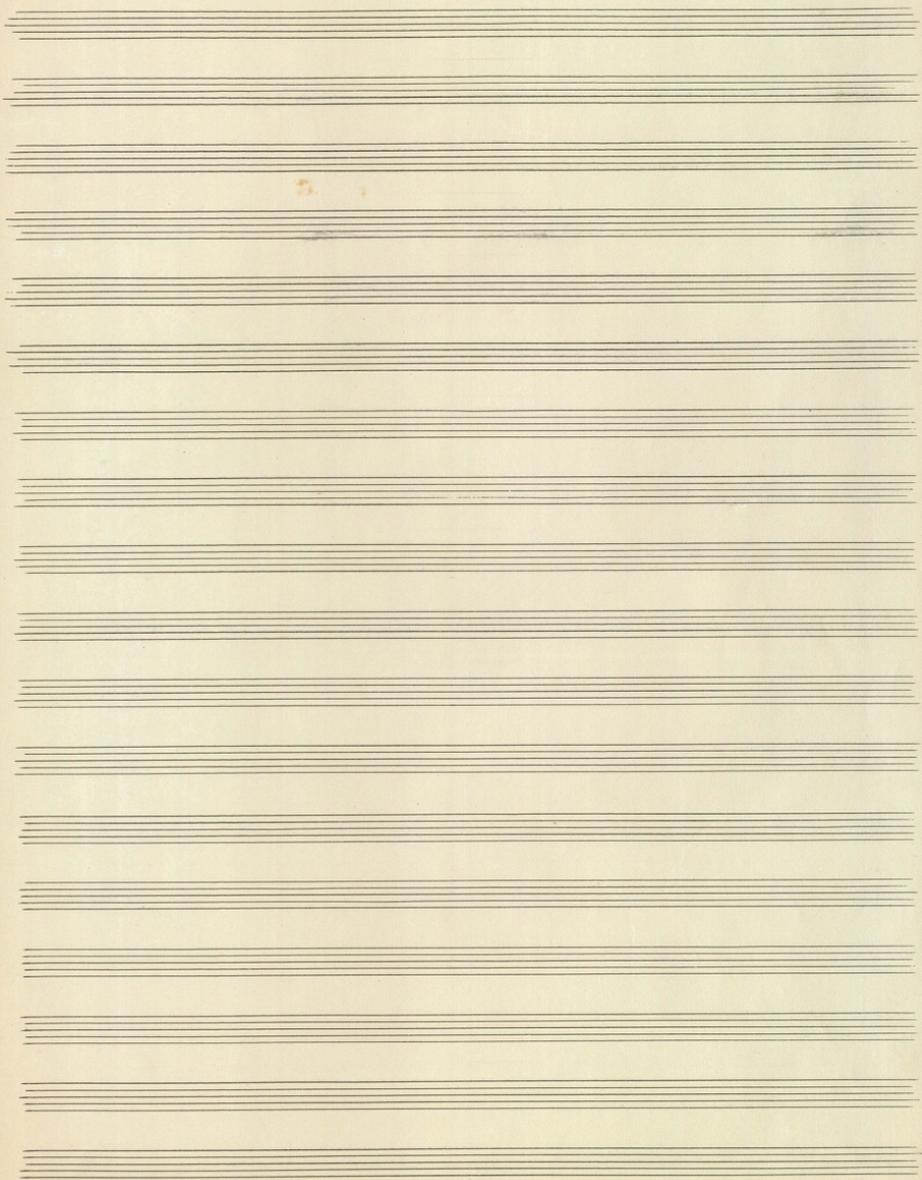
Alt Ma - nen op - rijst staar bog so - te. So - re og Kille - ga - ten for Gud at

to - re. Den Jener smelte blødt og to - ne ken - ge og

Stok - ken gri - ber sætt i si - ne stam - ni







Handwritten marks and a dark smudge at the top of the page.

