

PAUL VON KLENAU

SYMFONI NR. 9

SYMPHONY NO. 9

KØBENHAVN 2014



DANSK CENTER FOR MUSIKUDGIVELSE

I-VII

TACET

VIII

Ruhige Viertel

lunga

3 4 25

tr. 3 4 25

T. solo

rit.

Allegro (♩ = 128)

G.P.

36

s. solo

De - us est De - us! Quid quid pre - ti - um ha - bet, ve - nit a De - o.

42

9 (a tre battute) 6 (a quattro battute) 39

9 6 39

L'istesso tempo ma con espressione tranquillo

(in halbe Schläge übergehen. Ganz allmählich etwas belebter werden)

96

cl. 3 3 3 3

p

100

4 4

p p

112

5 5

vl. p

Arpa

121

5

solo

2

5

vl. \sharp

p

2

132

6

6

p

p

p

p

146

19

lunga

Molto agitato (alla breve), sempre *f* ($\text{♩} = 72$)

19

tr., str.

170

20

tr., str.

cl., cor.

20

194

6

3

2

6

3

2

ww., str.

timp.

208

2

2

f

f

214

Agitato ($\text{♩} = \text{♩}$) ($\text{♩} = 72$)

tacet al fine

Cover design Willerup &

DCM 019.25

Distribution Dansk Center for Musikudgivelse (DCM), København

Sponsored by Toyota-Fonden
Knud og Dagny Gad Andresens Fond

© 2014 Danish Centre for Music Publication,
The Royal Library, Copenhagen