

D E T
K G L

B I B
L I O
T E K

TROMBONE TENORE 2

PAUL VON KLENAU

SYMFONI NR. 9

SYMPHONY NO. 9

KØBENHAVN 2014



DANSK CENTER FOR MUSIKUDGIVELSE

Cover design Willerup &

DCM 019.20

Distribution Dansk Center for Musikudgivelse (DCM), København

Sponsored by Toyota-Fonden
Knud og Dagny Gad Andresens Fond

© 2014 Danish Centre for Music Publication,
The Royal Library, Copenhagen

Trombone tenore 2

SYMFONI NR. 9

SYMPHONY NO. 9

I

Allegro (♩ = 100)

8

10

23

29

36

55

64

69

108

146

p < *f* < *ff* *p* < *f* < *ff* *f* *p* < *f*

p < *f* *p* < *f* *ff* *f*

vi. *p* < *f* *p* < *f* *ff* *f*

fl. 8va *p* < *f* *p* < *f*

f *f*

8va *f* cor.

p < *f* *p* < *f* *p* < *f* *p* < *f*

rall. *f*

cor. *f*

fg. 32 trb.b.

nachlassen rit. molto

32 vl.

Trombone tenore 2

183 **a tempo**

190

196 **f** **p** **f** **ff** **f** **p**

202 **p** **f** **p** **f**

211 **rall.** **a tempo** **rit.** **ff**

REQUIEM

II

Andante (♩ = 64)

poco rall. a tempo

ob. **8** **6**

19 **poco rall.** **a tempo** **44** **vl. 8va**

Allegro agitato (♩ = 120)

67 **p** **f** **p** **f** **p** **f** **5** **trb.b., tb., vc., cb.**

77 **timp.** **17** **trb.b., tb., vc., cb.**

98 **timp.** **rit.** **f** **ff** **vc. 3**

105 **meno mosso** (♩ = 72) **2** **2** **2** **fl. 3**

115 **2** **fl. 3**

Trombone tenore 2

122

f

128 Allegro (Tempo I)

f

136

f

151

f

178 Allegro agitato (♩ = 120)

f

188

f

210

f

216

f

III

Allegro molto vivace (♩ = 112)

6

f

13

f

Trombone tenore 2

58 cor. 18

p *f*

81 cor.

f *f*

88 3 rit.

f *f*

TRIO

Allegretto alla breve (♩ meno mosso ♩)

96 fg. 10

f *f*

110 20 14 4

148 Allegro molto vivace (♩ = 112)

cor. 3 *f* *f* *f*

f *f* *f*

155 2 cor.

f *f*

163 39 cor.

p *f*

206 18 cor.

p *f*

229

f *f*

235 3 rit.

f *f*

CODA

243 Animato accel.

f *f*

249 - - - - - molto vivace

p *f*

Trombone tenore 2

IV

Andante

8

T. solo

timp.

fes - si, fa - ci - no - ra prae - cla - ra ap - pe -

p *cresc.*

14

Luftpause

17

f *pp* *p*

37

Lebhaftes Viertel (Tempo I) (♩ = 112) = (♩ = 56-64)

va.

18

va., coro

59

66

f

15

85

(alla breve)

12

rit.

meno mosso

S. solo

fes - si, fa - ci - no - ra prae - cla - ra ap - pe -

102

pp

112

Andante espressivo

5

rit.

p

lunga

121

Tempo I (♩ = ♩)

15

3

poco animato

fl., vl.

142

accelerando

5

vorwärts

2

sehr lebhaft

17

sehr lebhaft

36

202

rit.

2

poco meno mosso

6

Andante (alla breve)

6

rit.

lunga

3

4

218 Andante tranquillo **31** poco rall. morendo **2**

252 Prestissimo **57**

314 cor. **3**

322 Sehr lebhaft (alla breve) **24** trb.b., tb.

352 *cresc.*

362 VI- **13** -DE fg., vc., cb.

379 mit größter Energie und Leidenschaft **13** G.P. *ff*

396 vl. **19** **4** timp.

424 *rit.* fg. timp.

432 Adagio (♩ = ♩) **4** vl.

440 a tempo *ff* kurz **9**

Trombone tenore 2

V

Allegro (tempo di marcia, vivace)

8

3

trb.b.

fl. 8va

f

f

f

19

12

ww., cor., str.

ww., str.

35

8

ww., str.

p

mf

52

f

f

f

62

4

f

f

72

ptti., gr.c.

3

f

f

82

ww., cor., str.

12

98

ww., vl.

9

ww., cor., str.

112

3

ww., cor., str.

f

f

pp

Trombone tenore 2

123 ww., cor., str. 10

137 ww., str. tr. *f*

143 *f* *f* 12

161 poco meno mosso fg. 20

185 fg. 3 cor. *pp* *p*

195 Tempo I 36 cor. 3

235 4 fl., vl. 8va

245 *p* *cresc.* *f* *subito p*

254 *f* 8

268 cor. 8va *f* *f*

276

Trombone tenore 2

VI

Adagio (♩ = 40)

20 fl.

Andante (♩ = 60)

4 poco rall.

a tempo

molto rit.

15 2 ww., cor., str. fg., vc.

Tempo I

4 p < f > p p < f

70 mf cresc. - - - - - f < f < f f f f <

77 p < f > p p < f

89 mf cresc. - - - - - f < f < f f f f <

94 19 molto rit.

VII

MISERICORDIA

Sehr leidenschaftlich bewegt

vl. 8va ww.

6 14 vc. p < fp

27 p ff ff attacca

VIII

Ruhige Viertel

tr. 3 T. solo 4 lunga 8 coro

22 *f* *mf*

32 3 rit. G.P.

38 Allegro (♩ = 128) (a tre battute) 6 (a quattro battute) 39

L'istesso tempo ma con espressione tranquillo

(in halbe Schläge übergehen. Ganz allmählich etwas belebter werden)

96 cl. 3 3 3 3

100 37 vl. 2

141 pp pp lunga

166 Molto agitato (alla breve), sempre *f* (♩ = 72) 20 tr., str. 8va

191 cl., cor. 6 timp. 13

214 Agitato (♩ = ♩) (♩ = 72) 12 ww., cor., tr. 1, 2, str.

230 cor. *f fz* *fz*

238 4 (♩ = ♩) 16 4

Trombone tenore 2

a tempo

262 ww., cor., tr.1,2, str. 16 vl. 3 3 3 3

283 2 f

290 **Ruhige Viertel** (♩ = ♩) tr. 3 str. 6

302 **Sehr lebhaft** (♩ = 136) vl. 3 3 3 ob., coro mf

307 38 ob., coro

350 **Subito più mosso (Presto). Ganze Takte lunga** 12

367 **Andante (langsame)** (♩ = 56) S. solo, vl. 5 4
In no - bis lex ae - ter - na,

379 ww., coro, str. str. pizz. f 3

389 4

399 **L'istesso tempo** 18 3 8 G.P.

430 **Molto agitato (alla breve)** (♩ = 72) fl., coro, vl. 60

Trombone tenore 2

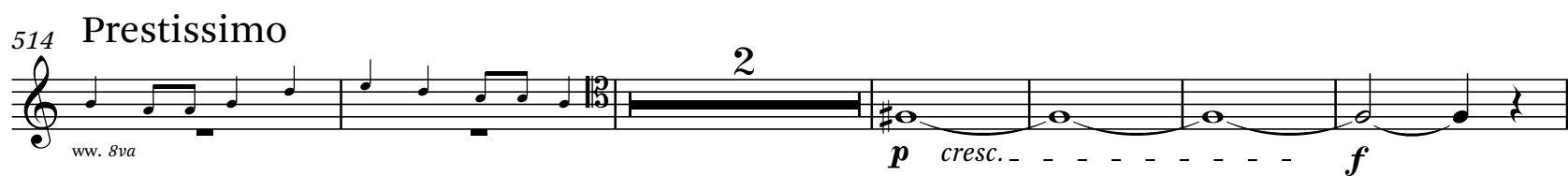
494 **Presto**
ww.
9



506 fl., tr., vl.
9



514 **Prestissimo**
ww. 8va
2
p *cresc.* - - - - - *f*



522
4
ff

