

Digitaliseret af / Digitised by

DET KONGELIGE BIBLIOTEK
THE ROYAL LIBRARY

København / Copenhagen

For oplysninger om ophavsret og brugerrettigheder, se venligst www.kb.dk

For information on copyright and user rights, please consult www.kb.dk

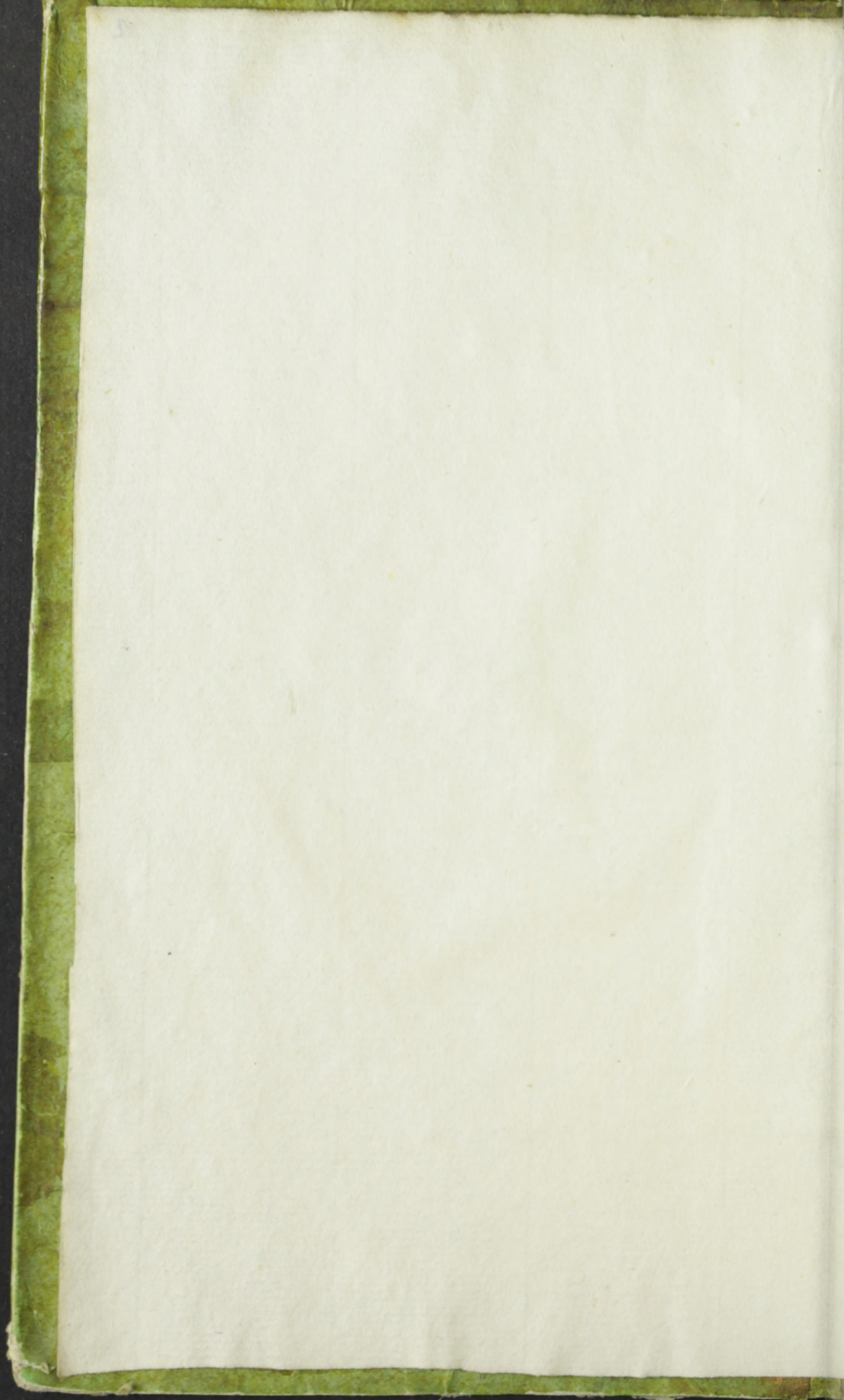


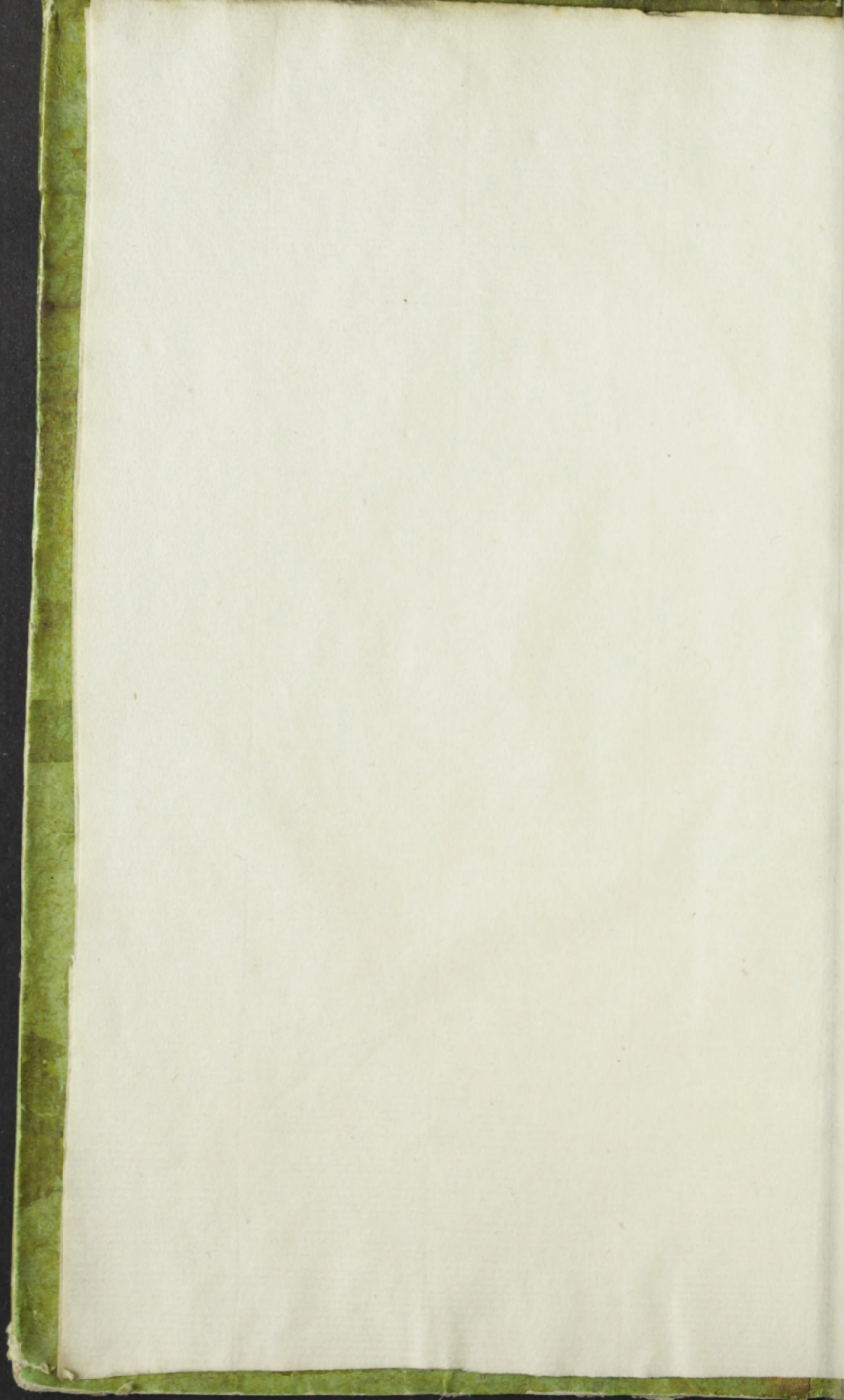
Thott 391-8°



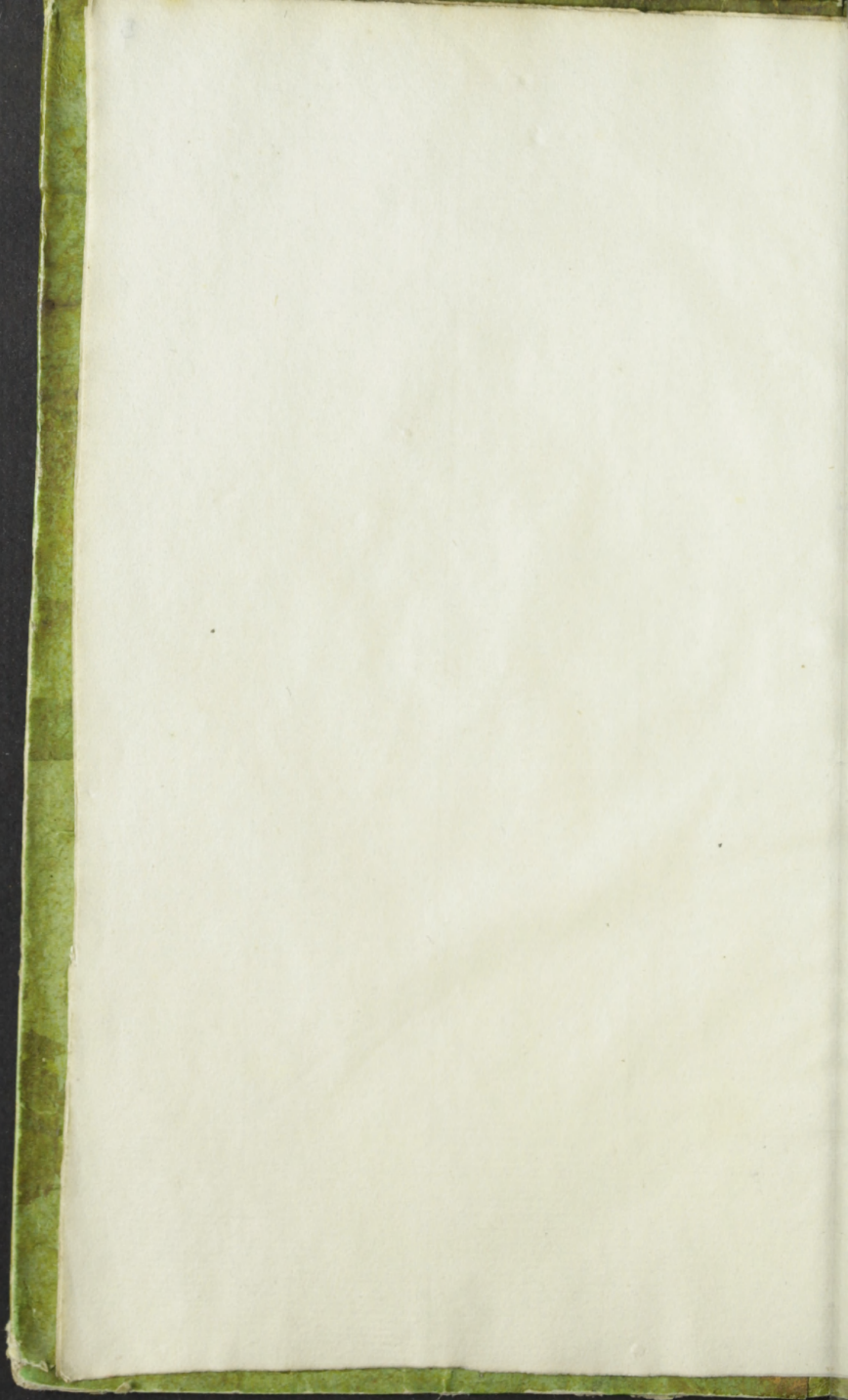


17











le 14^{me} de Mars 1701

Monsieur le Comte de Saxe
 Je vous assure que vous ne serez
 pas capable de comprendre le
 plaisir que j'ai fait un jour
 de venir à Paris en passant par
 vous, et de m'en aller et en bo
 nite à Fribourg, dont j'avois un
 commencement grand peine à
 écrire. Vous envoieZ peut
 être encore bien le Colonel capi
 taine du Regiment de Navarre
 qui estoit chez vous en se n'ir
 que M^r Saint-Genis n'ily a
 plus de 20 années.

noisier

neusserez aussi par là, parceque
c'est moy même qui ne vouldois
pas me confesser à Pasque, à
cause d'une difficulté qui m'est
souvvenu ce puis plusieurs années,
mais c'estoit vous, Monsieur, qui
a oste cette difficulté par desrai-
sons convaincantes; c'est donc que
je vous appelle mon Pere, et
dont je vous suis obligé éternel-
lement. Estant une fois chez
un de mes amis sy trouva ce
livre, qui appartenoit à un
Signeur Allemand, et étant
mort il y a long tems ce livre
a esté toujours dans la mai-
son de mon amis, et voyant qu'il y
a tant de figures et ces vers
et des

et des Armes Allemandes, je juge
à propos de vous faire un present
comme à un homme tres Curieuse,
par le quel vous aurez un masque
Combien je suis vous obligé.

Outre cela je vous mande une
nouvelle de Paris: on recommence
icy à chanter l'ayr, que je vous
ay appris à Fribourg au temps de la
guerre, qui commence: L'on attend
plus en tous lieux parler que de la
guerre, et non plus de l'Amour si
si vous ne l'avez pas oublié, vous
le chanterez aussi bien en fribourg
que nous en Paris: mais cela est en
passant, croiez seulement Monsieur
que je sois

Vostre tres humble et tres
obeissant serviteur.

Clodeve.





Il Principe ouer il Ducha de
De Borchou zu Vording.





Copie . . .

D'une lettre, que je receû
avec ce livre. La de Paris le
6.^{me} d'oust comme un present
d'un Officier, qui s'appelloit
Mons. Codere Capitaine du
Regiment de Navarre, et qui
estoit en pension chez moyily
a plus que 20. années, un fort
honneste homme.

Inscription

Monsieur
Monsieur L'abbé Bouffe docteur
en Theologie, chaire des arts
et Organiste dans la grande
Eglise. A

Fribourg en Brigue





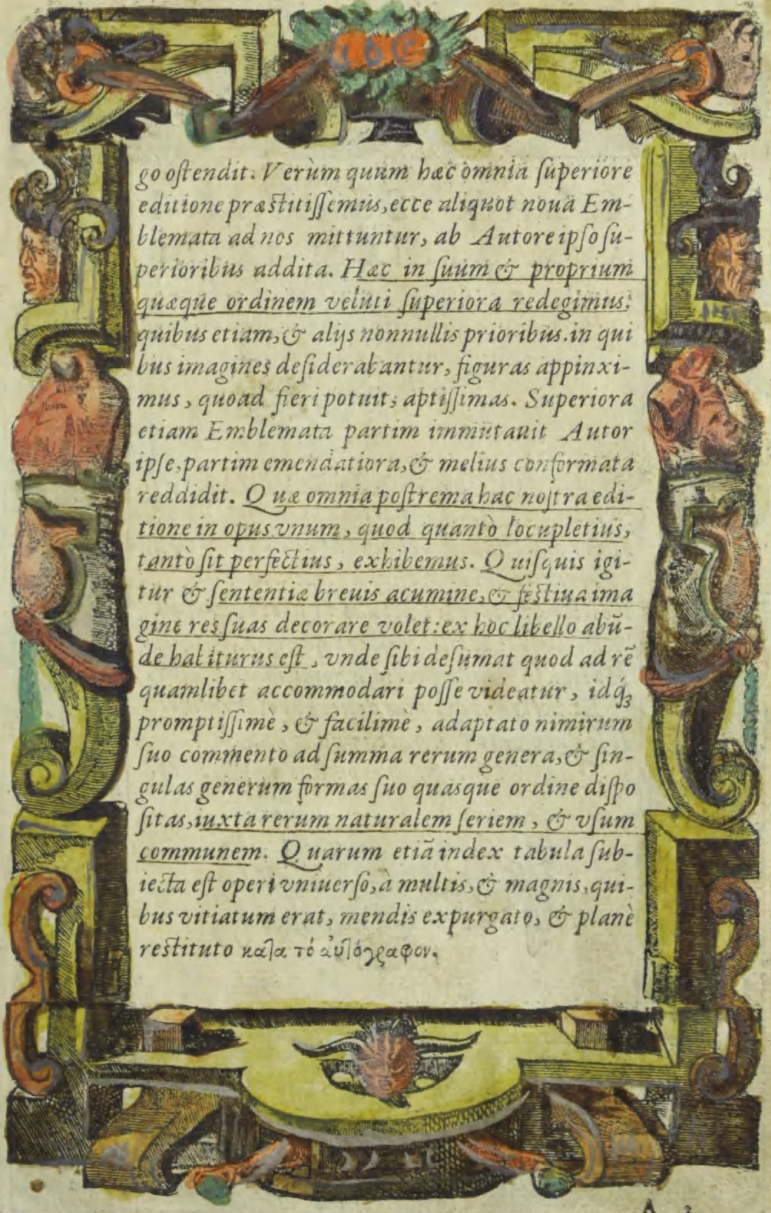
AD LECTOREM.



MPLEMATA illa pulcherrima
Andrea Alciati, Patricij Me-
diolancensis, Iurisconsultorum elo-
quētissimi, & eloquētū iuriscōsul-
tissimi, qua vir ille nūquā ab literis feriatns, dū
à superioribus legum studijs respirat, & huma-
na literatura Musis amœnioribus recreatur,
ludendo effudit à corporis mōdō, & à vanō laborō, prout
varium, vel sensibus externis, vel commenta-
tionibus internis sese offerebat argumentum.
Ea nos sub generalibus præcipuarū rerum capi-
tibus in locos communes, tanquā in certas clas-
ses digesseramus: à summis, ad ima progredien-
tes. Non eo sanè cōsilio, ut Autore ipso in æco-
nomia sui operis, aut diligentiores, aut cōcinnio-
res videri studeremus: sed ut illius lusus, in com-
munes vsus adduceremus, eius operis duplici
habita ratione, voluptatis nimirū, & utilitatis.
 1 Priore quidē, ut speciosior quædā operis forma
 extaret oculis legentium, singula suo quoq; col-
 locata loco considerātū. Cōposita namq; spar-
 sis, & ordinata confusis, ferè solēt apparere pul-
 2 chriora. Altera autem, ut facilior, & præptior
 esset quærentibus inuentio. Et enim expeditius

est, diuersi res generis in suum quasque ordinē
 & locum dispositas: quā in turbam, temere
 congestas inuestigare, si quando is opus habe-
 mus utendum. Porro vsus Emblematum, pre-
 ter gratiam, ac voluptatem ex iucūda nouita-
 te, quae aduē leuat, breuem sentētia argutiam,
 quae animū pungit, numerosam versuum sua-
 uitatem, quae aures mulcet, τὸν ἰσὺν πικρὸν ἀμ
 nō inanem, quae oculos pascit, Etiā ille (inquā)
 vsus est, ut quoties rebus vacuis complemētum,
 nudis ornamentum, mutis sermonem, alogis ra-
 tionem tribuere, aut certe assingere velut quis-
 piam, is ex Emblematicū libello, tanquā ex pro-
 ptuario instructissimo habeat quod domesti-
 cis parietibus, vitreis fenestris, aulais, peristro-
 matis, tabulis, vasis, signis, anulis sigillaribus,
 vestimentis, mensae, fulcro, armis, gladio, supel-
 lectili denique omni, nusquam non inscribere,
 & impingere possit: ad hoc scilicet ut vsuequa
 que loquax, & aspectu iucūda sit rerum ad
 vsum communem spectantium facies. Quare
 & ipse Alciatus, sua haec epigrammata appella-
 tione conuenientissima inscribi voluit Emble-
 mata. Sunt enim Emblemata vermiculata ope
 ra ex tessellis insitutus apta & composita, inter-
 prete Budeo, quod & ipsa vocabuli Graeci ori-

go ostendit. Verum quum hac omnia superiore editione praestitissimus, ecce aliquot noua Emblemata ad nos mittuntur, ab Autore ipso superioribus addita. Hac in suum & proprium quaeque ordinem veluti superiora redeginus; quibus etiam, & alijs nonnullis prioribus. in quibus imagines desiderantur, figuras appinximus, quoad fieri potuit, aptissimas. Superiora etiam Emblemata partim immutauit Autor ipse, partim emendatiora, & melius conformata reddidit. Quae omnia postrema hac nostra editione in opus vnum, quod quanto locupletius, tanto sit perfectius, exhibemus. Quisquis igitur & sententia breuis acumine, & festina imagine res suas decorare volet: ex hoc libello abunde habiturus est, vnde sibi desumat quod ad rem quamlibet accommodari posse videatur, idque promptissime, & facillime, adaptato nimirum suo commento ad summa rerum genera, & singulas generum formas suo quasque ordine dispositas, iuxta rerum naturalem seriem, & usum communem. Quarum etiam index tabula subiecta est operi vniuerso, a multis, & magnis, quibus vitiatum erat, mendis expurgato, & plane restituito καὶ τὸ ἀυθόγραφον.



CLARISS. VIRI
AND. ALCIATI IN LI-
BRVM PRIMVM EMBLE-
matum præfatio, ad Chonra-
dum Peutingerum Au-
gustanum.

ss
9

*Dū pueros inclans iuuenes dum tessera fallit,
Detinet & segnes chartula picta viros:
Hæc nos festiuis Emblemata cudimus horis,
Artificum illustri signaq; facta manu:
Vestibus ut torulos, petasis ut sigere parmas,
Et valeat tacitis scribere quisque notis.
At tibi supremus preciosa nomismata Cæsar,
Et veterum eximias donet habere manus.
Ipse dabo vati chartacea munera vates,
Quæ (Chonrade) mei pignus amoris habe.*



il amor no
besongia

si fioua al
mercato
amar. chi vol
esser amato.



non e
mai
piu

Erhard Ludwig von Bodmer

Ing.

V E N



EMBLEM. DEDIC.
Ad Illustriss. Maximil. ducem Mediol. su-
per insigni ducatus Mediol. I



Exiliens infans sinuosi è faucibus anguis,
Est gentilitus nobile stemma tuis.
Talia Pelic^{MAE} cum gessisse nomismata regem,
Vidimus, hisq; suum concelebrasse genus.
Dū se Am^{IONE}one satū, matrē anguis imagine lu-
Diuini & sobolem seminis esse docet. (sem,
Ore exit, tradunt sic quosdam eniter angues,
An quia sic Pallas de capite orta Iouis?

Mediolanum. z.



Bituricis vernex, Heduis dat ^z Sucula signum.
 His populis patria delita origo mea est,
 Quam Mediolanam sacram dixere puella
 Terram: nam vetus hoc Gallica lingua sonat.
 Culta Minerua fuit, nūc est, ubi numine Tecla
 Mutato matris virginis ante domum.
 Laniger huic signum sus est, animalq; bisforme,
 Acribus hinc setis, lanitio inde leuis.

Vdalricus
von

Stürzel
Bischof



Jacob Christoffel Schenk, 16. Tafel
 Anno Domini. 1669



Grad en Vost.

Nunquàm procrastinandum. 3.



ALCIAT AEGENTIS insignia sustinet Alce,
 Vnguis & μῦδος fert ἀνὰ Καλλόμηνος.
 Constat Alexandrum sic respondisse roganti,
 Qui tot obmisset tempore gesta breui?
 Nunquam (inquit) differre volens, quod & in-
 dicat Alce
 Fortior hæc dubitet, ocyor ἄνε fiet.

Jacob Christoffel Schenck, v. Raftel
 Anno Domini. 1669



Grad en Vost.

Nunquàm procrastinandum. 3.



ALCIAT AEGENTIS insignia sustinet Alce,
 Vnguibus & μὲν εἰς ἀνὰ Καλλόμενος.
 Constat Alexandrum sic respondisse roganti,
 Qui tot obmissis tempore gesta breui?
 Nunquam (inquit) differre volens, quod & in-
 dicat Alce
 Fortior hæc dubitet, ocyor ðnne fiet.

DEVS, SIVE RELIGIO.

In Deo latandum. 4.

ΓΑΝΥΜΕΔΗΣ,



*Aspice ut egregius puerum Iouis alio pictor
Fecerit Iliacum summa per astra vehi.
Quis ne Iouem tactum puerili credat amore?
Dic, haec Maonius finxerit vnde senex?
Consiliū, mens atque Dei cui gaudia praestant:
Credatur is summo raptus adesse Ioui.*



Gonradus a Seelborg
i. s. X 69

Foelicitatis coes iudicia.

15.

75.

Papia.

cal: Jun.



Genatys: uir Georgio Benhar-
 uado R. D. clavis: pceptorij
 suo obseruando haec Wolf: Thez
 ederij a Rasthauw posuit.

Sapientia humana, stultitia est apud Deū.



Quid dicā? quonā hoc cōpellē nomine mōstrum
 biforme: quod non est homo, nec est draco?
 Sed sine vir pedibus, sūmis sine partibus anguis,
 Vir anguipes dici, & homiceps anguis potest.
 Anguē pedis homo, hominē eructavit ex anguis,
 Nec finis hominis est, initium nec est fera.
 Sic olim Cecrops doctis regnavit Athenis,
 Sic & gigantes terra mater protulit.
 Hæc vāstrum est species, sed religione carentem,
 Terrena tantum quicq; curæ indicat.

Ficta religio.



Regali residens meretrix pulcherrima sella,
 Purpureo insignem gestat honore pepulum.
 Omnibus & latices pleno è cratere propinat.
 At circum cubitans ebria turba iacet.
 Sic Babylona notant: quæ gentes illice forma,
 Et ficta stolidas religione capit.

1. 5. 7. 5. 4 Junij.



Scipie

Joan. Jacobo à Rait: Doctissimo et dulcissimo
suo preceptorum Georio **Barchardo** juris utriusq.
Doctori.

105. 7. 20
 1575. 4 Junij



Scipji.

Jacobus Hannibal a Karst.
 doctissimo et dulcissimo
 preceptorum Georgio Bontardo.
 I. V. D.

Non tibi, sed religioni.



Isis effigiem tardus gestabat asellus,
 Pando verenda dorso habens mysteria.
 Obuius ergo Deam quisquis reuerenter adorat,
 Fiasq; genibus concipit flexis preces.
 Ast asinus tantum praestari credit honorem
 Sibi, & intumescit admodum superbiens:
 Donec eum flagris compescens dixit agasus,
 Non es Deus tu (aselle) sed deum vehis.



Quà Dij vocant eundum.



In trivio mons est lapideus: super eminet illi
 Trunca Dei effigies, pectore facta tenus,
 Mercurii est igitur tumulus. Suffende viator
 Serta Decretum cui tibi monstrat iter.
 Omnes in trivio sumus, atq; e hoc tramite vite
 Fallimur, ostendat ni Deus ipse viam.

In omni actu sequenda est natura Dux optima, quæ Dei
 est ordinatio & vocatio.

V I R T V T E S.

F I D E S.

Fidei symbolum.



Stet depictus Honos Tyrio velatus amictu,
 Eiusq; iungat nuda dextram Veritas.
 Sitq; Amor in medio castus: cui tempora circū
 Rosa it, Diones pulchrior Cupidine.
 Constituunt hæc signa fidem, reuerētia honoris
 Quā fouet, alit Amor, parturitq; Veritas.

Fædera.



Hæc citharã, à tibi qua forma kalientica fertur,
 Vendicat & propriam Musa Latina sibi,
 Accipe Dux: placeat nostrũ hoc tibi tpe munus
 Quo noua cum socijs fædera inire paras.
 Difficile est, nisi docto homini, tot tendere chor-
 Vnãq; si fuerit nõ bene teta fides, (das
 Ruptaue (qđ facile est) perit omnis gratia cõcha,
 Illeq; præcellens cantus, ineptus erit.
 Sic Itali coeunt proceres in fædera, concors
 Nil est quod timeas, si tibi constet amor.
 At si aliquis desciscat (vti plerũque videmus)
 In nihilum illa omnis soluitur harmonia.

J . 5 . 66 .
Christoff Von Egst
Zu Gelegener Zeit



Villanens Alderney
 a Villanens
 Donsant omnia
 Innocentis



Silentium.



Cū tacet haud quicquā differt sapiētibus amēs.
 Stultitiæ est index linguaq̄, voxque sua.
 Ergo premat labias: digitoq̄, silentia signet:
 Et sese Pharium vertat in Harpocratem.

Prudentiam hominis, aut stultitiam, sermo arguit.

Non vulganda consilia.



Limine quod cæcis obscura & caligine mōstrū
 Gnostiæis clausū Dædalū in latebris:
 Depictum Romana Phalanx in prælia gēstat,
 Semiuirog; nitenti superba boue,
 Nosq; movent, debere anicūm secreta latere
 Consiliazantori cognita tēchna nocet,

Consilia in rebus maxime bellicis sunt occultanda.

Initium sapientie timor Domini

an. Jacob. Gieseler
Gieseler. 1-5-7





e quaestioni quidem cedendum.



Cecropia efficitur quam cernis in arce Ieanã,
 Hermedij (an rescis hospes?) amica fuit.
 Sic animum placuit mēstrare viraginis acrem
 M ore ferre nomen vel quia tale tulit.
 Quod fidibus cōtorta suo non prodidit vllum
 iudicio, elinguem reddidit Iphicrates.

Meretricis exemplo amatoribus etiam per tormenta fidee,
 constantia plusquam virillis ostenditur imago.

Consilio, & virtute Chimæram superari,
i. d. est, fortiores & deceptores.



*Bellerophō (vt fertis eques) superare Chimæram
Et I icij potuit sternere monstra sceli.
Sic tu Pegaseis veltus petis æthera pennis:
Consilioq; animi monstra superba domas.*

Bellerophontis fabula, qui Chimæram inaccessum mon-
tem superavit: docet dextima consilia vicibus præstare in
iis consuecendis, quæ difficillima videntur.

Fortes fortuna adiuvat. 1 s. 8 s.

Fr.



Hauss Vom Dreyerthain.

H. W. Guldens von
Sigmund Bf. von



Vigilantia, & custodia.



*Instantis quòd signa canens det gallus coi,
 Et reuocet famulas ad noua pensa manus:
 Turribus in sacris effingitur, arcu mentem
 Ad superos peluis quòd reuocet vigilem,
 Est leo. sed custos oculis quia dormit. per tis:
 Templorum idcirco ponitur. ante fores.*

Duobus istis Animalium Agalmatis ad templa statutis,
 admonetur Ecclesiasticus Pastor, gregem sibi commissum
 vigilantissimè custodire.



Νῆφε καὶ μέμνηο' ἀπιστῶν ἀγῶν, αὐτὰρ τὰ τὰ τ' ἐπίστω.
 Sobriè viuendum: & non temerè credendum.



Ne credas ne (Epicharmus ait) nō solius esse
 Hi nerni, humaræ membraq; mentis erunt.
 Ecce oculara manu credēs id quod videt. Ecco
 Pulegium, antiquæ sobrietatis olus,
 Quo iuriam ostenso sedauerit Heracitus,
 Mulxerit & inuida seditione grauem.

Ebrietatis temulentia, & credulitatis temeritas, à sapiente
 abint. Oculus in vola manus, Certitudo est rerum sensu per-
 ceptarum. Pulegium vero siti, & vinolentiæ contrarium.

Sanna Eruditione vno Georgio Bando
Artiu liberaliu & Phiæ Doctora scribetur
M. Ludovicq Bando & Gualtero in feda

Ing



Jes ways mit Blich

74.

Ioannes Gozins Ober-
lingenſis. Anno Julij 25 66
pridie Nonarū Februarij.

mg.



Nomen ꝑ opibus

ἢ παρῖβον? Τί ἡ ἔρεξας? Τί μοι δίου, ὃν ἰτελέδαι?
 Quid excess? quid admisi? quid omisi?



*Italica Samius seſta, celeberrimus autor
 Ipſe ſuum clauſit carmine dogma breui,
 Quo prætergreſſus? qd agis? qd omittis agēdi?
 Hanc rationem vrgens reddere queng, ſibi.
 Quod didiciſſe gruū volit atū ex armie fertur,
 Arreptum geſtant qua pedibus lapidem,
 Ne ceſſēt, neu trāſuerſas mala flamina raptēt.
 Qua ratione hominum vita regenda fuit.*

Prudentes, Problema.



*Iane bifrons, qui iam trāsacta, futuraq; calles,
 Quiq; retrosannas (sicut & antè) vides,
 Tei te cur oculis, tot fingunt vultibus? an quòd
 Circumspectũ hominem forma fuisse docet?*

Sapientia sedem habet in capite. Proinde biceps Ianus sapientem signat: cui est prateritorum memoria, & futurorum prouidentia.

31
25
M: Ioannes Ioachimus
Butzlius vberlingōsis
Ingolstad: 25 8 5
27 Julij in ipso discessu.

Im
8



Par sit Fortuna
labori.

26.

M Sebastian Bützling Vörsing

ing.



H. M. M. ~~H.~~
 2 5 65.

Prudens, magis quàm loquax.



*Noctua Cecropiis insignia prestat Athenis,
Inter aues sani Noctua consilij. (est,
Armifera merito obsequiis sacra Minerva
Garrula quo cornix cesserat ante loco.*

Noctua tacitæ prudentiæ nota erat Athenis, sapientiæ studio nobilibus. Nam ut noctua parum admodum vocalis est, at in tenebris oculatissima. Sic & prudens verborum vit est paucorum, & in obscuris peripicax.



Maturandum.



*Maturare iubet properè, & cūctarier omnes.
 Ne nimium præcep, neu mōra longa nimis.
 Hoc tibi declaret connexum echeneide telum,
 Hec tarda est, volitat spicula missa manu.*

In omni actu necessaria est maturitas, virtus inter nimiam celeritatem, ac tarditatem media, quæ Echeneide, concha naues remorante, & volacri iaculo figurantur.



Fritz von Dronow
zu Hainp Lins.

R. V.



281 5

MS

69

O H

H M

Vanden loon Ruyf bry loon
Gofen vof bry



In deprehensum.



Iam dudū quacūq; fugiste persequor: at nūc:
 Cassus in nostris denique captus ades.
 Amplius haud poteris vires eludere nostras.
 Fulno anguillam strinximus in folio.

Elabens fallacis fides, vi astringenda est: quemadmodum
 ficulni folij asperitate, lubrica anguilla retinetur.

Custodiendas virgines.



*Vera hæc effigies innupta est Palladis : eius
 Hic Draco, qui domina cõstitit ante pedes.
 Cur diua comes hoc animal? custodia rerum
 Huic data: sic lucos, sacraq, templa colit.
 Innuptas opus est cura asseruare puellas
 Peruigili, laqueos undique tendit amor.*

*Pallas virgo, puellas virgines, Draco vigil earum custo-
 diam significat.*

B. H. J. A. E.
 Michael Musixtus Gock
 achenus 5. 5. 66.



Untertelner Bescheerer
 Dresn.

Georgius Müller. Keyßler.
15 5 5.

V. V. V.



Vino prudentiam augeri.



*Hac Bacchus pater, & Pallas cōmuniter ambo
Templa tenent, soboles vtraque vera Iouis:
Hac caput, ille femur soluit: huic vsus oliui
Debitus: inuenit primus at ille merum.
Iunguntur merito, quòd si qui abstemius odit
Vina: Dea nullum sentiet auxilium.*

Minerua doctorum ingeniorum præses, Bacchus vini,
vtriusque largitor Deus. Bonum autem vinum acuit inge-
nium, si moderatè sumatur.



Prudentes vino abstinent.



*Quid me vexatis rami? sum Palladis arbor:
Auferte hinc botros. virgo fugit Aemium.*

Sapientes, praesertim feminae, à vino temperent.



371.
M. Leonardus Kerckhoffer
Aet. Joh. ansonis.
1566.

Sua plana sicut manio fluitant.





In statuam Bacchi.
DIALOGISMVS.



Bacche pater: quis te mortali lumine nouit?
 Et docta effinxit quis tua membra manu?
 Praxiteles, qui me rapientem Gnesida uidit.
 Atque illo pinxit tempore qualis eram.
 Cur iuuenis, teneraq; etiam lanugine uernat
 Barbas, queas Fylium cum superare senem.

PRVDENTIA.



Muneribus quandoque meis si parcere disces
 Iunior, & forti pectore semper eris.
 Tympana nō manibus, capiti nō cornua desunt.
 Quos (nisi dementis) talia signa decent?
 Hoc aocco, nostro quod abusus munere sumit
 Cornua: & insanus mollia sinistra quatit.
 Quid vult ille color mēbris pene igneus? (omen
 Absit) an humanis vreris ipse focus?
 Cū Semeles de vētre parēs me fulmine traxit
 Igniuomo: insectum puluere merisit aquis.
 Hinc sapit hic, liquidis q nos bene diluit vndis:
 Qui non ardenti torret ab igne iecur.
 Sed nunc me doceas qui vis miscerier? & qua
 Te sanus tutum prendere lege queat? (ni
 Quadrātē addat aqua, calicē sumpsisse faler-
 Qui cupit, hoc sumi pocula more i uat.
 Stes intra heminas: nam qui procedere tendit
 Vltra: alacris sed mox cbrinus inde furit.
 Res dura hac nimis, sūt pēdula guttura, dulce
 Tu finis. Heu facile cōmoda nulla cadunt.

Temulentia senium accelerat, sensus hebetat, intestina
 adurit. Quare vino exigua mensura parcendum, & iddem
 aqua diluendum.

*Vis levis probatone malim esse, pmittere hoc
 IUSTITIAE EN, sumpsisse dicit comp. hinc*

EX
stifia



Joannes Luginus Reindis.

Quo hinc hinc pndio pndio hinc



Ma sipp lo om

Ma prolo go



Ma sipp ta...



39v

37.



Gramen.



Gramineam Fabio patres tribuere corollam,
 Fregerat ut Pœnos Hannibalemq; mōra.
 Occulit inflexo, nidum sibi gramine alauda,
 Vulgò aiunt, pullos sic fuet illa suos.
 Saturno Martiq; sacrum, quo Glaucus adeſo
 Polybides, factus creditur eſſe Deus.
 His merito arguitur nodis tutela, ſalusq;
 Herbaq; tot vires hac digitalis habet.

Nec verbo, nec factō quendam laudendum.



*Assequitur, Nemesisq; virum & estigia seruat,
 Continet & cubitum, duraq; frēna manu.
 Ne malē quid facias: nēne improba verba loqua-
 Et iubet in cūctis rebus adesse modū. (ris*

Nemesis Dea est malē aētorum, aut improbē dīctorum
 vindex, cuius formido manum à malificio, linguam à ma-
 ledīcto cohibet.

M. Thomas Vogelins ex Vneijssen
 d'ns h'et amoris et am'ne ergo
 fig 13. Celend: Martij An: 66. pparant.

Fig.





Tandem, tandem iustitia obtinet.



*Acacide Hectoreo per fufum sanguine fcutum,
 Quod Gracorum Ithaco concio iniqua dedit:
 Inftior arripuit Neptunus in aquora iactum
 Naufragio, vt dominum poffet adire fuum.
 Littoreo Aiacis tumulo nanque intulit vnda,
 Quaeboat, & tali voce fepulchra ferit,
 Viciſti Thelamoniade, tu dignior armis,
 Affectus fas eſt cedere iuſtitia.*

Etiam ferocissimos domari.



Romanū post qua eloquii, Cicerone perempto.
 Perdiderat patria pestis acerba sua:
 Inscendit currius victor, iunxitq; leones,
 Compulit & durum colla subire iugum,
 Magnanimos cecidisse suis Antonius armis,
 Ambage hac cupiens significare duces.

Nulla tanta est feritas, quæ non arte cicurari, aut vi
 domari possit, tam in belluis, quàm in hominibus.

1

5

66

Mag: c^o porta Corotto.

Vno die p^oll^ontz Säid^o Inagoy.



P. N. P.
Carolus König Brandenburgis
1588.

ing.



Gründ: di 12. 1588.
 — Vom Linnen Solere sambt.
 Disprunt ofuo spiritig 1588. 1588.

Gratiam referendam.



*Aërio insignis pietate Ciconia nido,
 Inuestes pullos pignora grata finet.
 Taliq; expectat sibi munera mutua reddi,
 Auxilio hoc quoties mater egebit anus.
 Nec pia ssem soboles fallit, sed fessa parentum
 Corpora fert humeris, præstat & ore cibos.*

Volucrū exemplo docentur homines, *ἀρετῆς ἀγογὴν* quod
 est acceptam à parentibus educationem iisdem referre se-
 nio defectis.

Abstinentia.



*M armore & in tumulis una stat parte columna
 Vrceus, ex alia cernere mallunium est.
 Ius hæc forma monet dictum sine sordibus esse,
 Defunctum puras atque habuisse manus.*

Iudex iustus à muneribus capiendis abstinet.

Bonis à diuitibus, nihil timendum.



*Iunctus cōtiguō Marius mihi pariete, nec non
 Subbardus, nostri nomina nota feri,
 Aedificāt bene nummati, sat agunt q̄, vel vltro
 Obstruere heu nostris vndique luminibus.
 Me miserū, gemine quē tāquā Pkinearaptāt
 Harpyia, et proprijs scilicet in cecient,
 Integritas nostra, atq; animus quae sitor honesti
 His nisi sint Zetes, his nisi sint Calais.*

Signa fortium.
DIALOGISMVS.



Qua te causa mouet volucris Saturnia, magni
 Vt tumulo infideas ardua Aristomenis?
 Hoc moneo, quatū inter aues ego robore praesto,
 Tantūm Semideos inter Aristomenes.
 Infideant timida timidorum busta columba,
 Nos aquite intrepidis signa benigna damus.

Confictum est hoc Emblemata in gratiam Caroli Imper. qui
 Aquilam in scuto gestat, ipsum comparans fortissimo & in-
 victo Duci Aristomeni Messenio.



Vrius.
Joannes
Jacobus

46
39.

Grenlich à Luningen, Lutetia Paris.
27. Septembris Anno 1. 6. 7.



Cortegiana

come uano Vora
di Casa.

Die Bernoldy

am Jndolxavom
fins.



Ανδρῶν καὶ βοῶν.



Et toleranda homini triplex fortuna scēdo est,
 Et nimium felix saepe iudanda fuisse
 Suscepit Epictetus dicitur, & dicitur oportet
 Multa pati, illicitis alia, tota remans.
 Sic ducis imperium vinculis feni p. lute taurus
 In dextro: sic se continet a gramma.

Taurus validus, & ad Venerem per se non longe
 se infirmiori subteritans, & a hunc auida abstinet. Patien-
 tia & continentia prebet excipiam.

In adulari nescientem.



Scire cupis dominos toties cur Thessalis ora
 Mutet, & ut varios querat habere duces:
 Nescit adulari, cuiqu^otmue obtrudere palpi,
 Regia quem morem principis omnis habet.
 Sed veluti ingenuus sonipes, dorso excutit oem,
 Qui moderari ipsum nesciat Hippocomon.
 Nec scire tamen domino fas, ultio sola est,
 Dura ferum ut inbeat ferre lupata magis.
 Popularis rebellio ob iniquiorem Magistratus admini-
 strationem comitatur.





Obdurandum aduersus vrgentia.



Nititur in pondus palma, & consurgit in arcū,
 Quo magis & pmitur, hoc magis tollit onus:
 Fert & odoratas bellaria dulcia glandes,
 Quis mensas inter primus habetur honos.
 I puer, & reptans ramis has collige, mentis
 Qui constantis erit, premia digna feret.

Quibuscunque aduersis obuientibus, bene coepta
 non sunt omittenda, quin constanter peragenda, ad felices
 euentus finem.

Omnia mea mecum porto.



Hūnus inops Scythiciq³ miserrimus accola pōti
 Vstus perpetuo liuida membra gel
 Qui Cereris non nouit opes, nec dona Lyai,
 Et pretiosa tamen stragula semper habet:
 Nam murinae illū perstringunt undiq³ pelles,
 Lumina sola patent, cetera opertus agit.
 Sic furē haud metuit, sic vētos tenit et himbres.
 Tutus apudq³ viros, tutus apudq³ deos.

Concordiæ symbolum.



Cornicum mirā inter se concordia vitæ est,
 Mutua stat q̄ illis intemerata fides.
 Hinc volucres hac sceptragevūt: q̄ scilicet oēs
 Consensu populi stant q̄, cadunt q̄, duces:
 Quem si de medio tollas, discordia præceps
 Aduolat, & secum regia fata trahit.

Hoc illud est quod Sallustianus Micipsa dixit, Concordia
 res parvæ crescunt, discordia magnæ dilabuntur.

Concordia.



*In bellum civile duces cum Roma pararet,
 Viribus & caderet Maria terra suis:
 Mos fuit in partes turmis coeuntibus easdem,
 Coniunctas dextras mutua dona dari.
 Fœderis hæc species: id habet Concordia signū
 Ut quos iungit amor, iungat & ipsa manus.*

Ciuisis fidei commune signum est Dextram iungere dextra.

Concordia insuperabilis.



*Ter geminos inter fuerat concordia fratres.
Tanta simul pietas mutua, & vnus amor:
Inuidi humanis vt vixibus ampla tenerent
Regna, vno dicti nomine Geryonis.*

Concordia inuidios facit vsiuersos, qui singuli debiles forent.

1577
Hindring van Valsing

Vnum nihil, duos plurimum posse.



I aëta genitum, genitū quoque Tydeos vnā,
*H*ac cera expressit Zenalis apta manus.
*V*iribus hic prestat, hic pollet acumine mentis,
*N*ec tamen alterius non eget alter ope.
*C*ū duo coniuncti veniunt, victoria certa est.
*S*olū mens hominem, dextræue destituit.

Maximis rebus gerendis, robur corporis, prudentia animi
 indiget: itidem & prudens animus, corporis viribus, & de-
 xteritate opus habet.

Nil sine causa

43.

Franciscus A Grachault. 1572



DECLARE MOY ET ME
CHACHE A DIRE DE
QUATRE LE QUEL
EST LE PIRE

IN SY QUE IE PVIS
ENTANDRE ET AVSSY
POUR LE FAICT COPREDRE
A BIEN COSIDERE LE
CAS CEST LE POURRE
HOME ENTRE
DEVX AVOCAS



ENTRE DEVX LOUPS
VNG MOYTON GRAS



LE BO HOME ETRE DEVX AVOCAS

PRO
LOGVS

LE SOT

VNGNE SVRI
ENTRE DEVX
CHAS

VNGNE GELINNY
ENTRE DEVX
RENAS



1574 / Roigne van Hoek

Firmissima conuelli non posse.



Oceanus quamuis fluctus pater exeret omnes:
 Danubiumq; omnem l'are Turca bibas.
 Non tamen irrumpes perfractio limite: Caesar
 Dum Charlus populis bellica signa dabit.
 Sic sacra quercus firmis radicibus astant,
 Sicca licet uenti concutiant folia.

Hoc Emblemata applaudit Carolo V. Imper. Qui Turcas
 Vienna Austria arcuit.

Spes proxima.



Innumeris agitur respub. nostra procellis,
 Et spes ventura sola salutis adest:
 Non secus ac navis medio circum aquare, venti
 Quam rapiunt: salsis iamq; fatiscit aquis.
 Quod si helena adueniat lucetia sydera fratres
 Amisos animos spes bona restituit.

Metaphora à navi tempestatibus acta, ad Remp. thuratio-
 nibus vexatâ, itémque à Dioscurorû luminibus salutiferis,
 ad ciuitatum defensores, aut boni Principis, vel Gubernato-
 ris aduentû. Qui Castoris & Pollucis ignes in tempestate ge-
 mini apparentes, proximam salutem nauis pollicentur.

Der Bäringer wapp: vor 900. Jahr



der Bäringer Nobitation vor 100. Jahren



der Bäringer Confirmation und Nobitation



46. 158. R. C. 74.

Valentinus Echter à Mespelbrunn.



In simulachrum Spei.
DIALOGISMVS.



Qua Dea tam leto suspectans sydera vultus?
 Cuius periculis reddita imago fuit?
 Elsidij fecere manus. Ego nominor illa,
 Qua miseris propterea Spes bona praestat opem.
 Cur viridis tibi palia? quae omnia me ducere videri.
 Quid manibus mortis tela refracta geris?

Quod vniuo sperare decet: praecido sepultis.
 Cur in doli soli tegmine pigra sedes?
 Sola domi mansi volitantibus undique noxis,
 Ascerai ut docuit musa verenda senis.
 Quae tibi adest volucris? Cornix fidissimus oscē,
 Est bene cum nequeat dicere: dicit, Erit.
 Qui comites? Bonus cuētus, praeceptusq; Cupido,
 Qui praeeunt? Vigilum somnia vana vocāt.
 Quae tibi inūcta astat? Scelerū Rhānusia vindex,
 Scilicet ut speres nil nisi quod liceat.

Spei descriptio, quae laetum hominem reddit, adusque mor-
 tem comitatur, nec etiam morte relinquit, quae vnum est cala-
 mitosis solatium, nihil non expectat, meliusque semper in cra-
 stinum & ad votum tibi somnia fingit. In summa iucundis-
 sima est, & optima comes nisi cum arrogantior est, & im-
 modesta. Spes namque ambitiosas, & immoderatas vlciscitur
 vindex Nemesis contraria temere, aut nimium sperantibus.





45. Jo. I. S.
Paul.

73.
Ruesf.
de Iz

Quem felici-
tas amicum,
infortunium
facit inimicum.

Lutetia
Parisio 8.
is Nouem-
bris . 2.



In dies meliora.



Rostra nouo mihi setigeri suis obtulit anno,
 Hacq̄, cliens ventri xenia (dixit) habe.
 Progreditur semper, nec retro respicit unquā.
 Gramina cum pando proruit cre vorax.
 Cura viris eadē est, ne spes sublapsa retrorsum
 Cedat: & ut melius sit, quod & ulterius.

Rustica cōparatio Porci in pastu progredientis ad Caro-
 lum V. Imperiūque symbolon VLTERRVS, quo osten-
 ditur, Semper in melius procedendum.

Illicitum non sperandum.



*Spes simul, & Nemesis nostris altaribus adsūt,
Scilicet ut speres non nisi quod liceat.*

Vitio vanas temerariorum spes præsumptas prosequitur.





Jacob Cristoff: von
Rudt.
Luth. 17. May.

7 3
A 9 v m v

Ornatu atq. Docto Viri Georgio Bernhardo
de Joannib. Ripontis Rati. ab. Hs. 12 hui. in
bibl. h. tel. h. c. g. An. 15. 27
marchi 3i



PVDICITIA.



Porphyrio domini si incestet in edibus vxor,
 Despondet q₃ animum, pra₃ q₃ dolore perit.
 Abdita in arcanis natura est causa, sit index
 Sincera haec volucris certa pudicitia.

VITIA.

In victoriam dolo partam.



*Aiacis tumulum lachrymis ego perluo viuis.
 Heu misera elbentes dilacerata comas.
 Scilicet hec, si stabat adhuc, ut indice Græco
 Vinceret: & causa stet potiore dolus.*

A falsis iudicibus peruertitur ius, lachrymantibus frustra bonis viris.

In fraudulentos.



Farua lacerta, atris stellatus corpora guttis
 Stellio, qui latet abras, & cæua busta celit,
 Inuidia prauiq; doli fert symula pidius.
 Heu nimium nuxilus cognita Zelotypis.
 Nam turpi obtegitur facie lentigine quisquis,
 Sit qui bus immersus Stellio, vira libat.
 Hinc vindicta frequens decepta pellice vino,
 Quam forma amisso fiore relinquit amans.

Dolus in suos.



Altilis alleſtator anas, & carula pennis
 Adſuetæ ad dominos ire redire ſuos.
 Congeneres cernens volitare per æra turmas
 Garrit: in illarum ſe recipit q̄, gregem,
 Pretenſa incantæ donec ſub retia duc at,
 Obſtrepitant captæ, conſcîa at ipſa ſilet.
 Perfida cognato ſe ſanguine polluit ales,
 Officioſa alijs, exitioſa ſuis.

Anatum domesticarum ſylueſtres in laqueos illeſtantium
 Similitudo cum Ganelonibus ſuæ gentis proditoribus.

Maledicentia.



*Archilochi tumulo iſculptas de marmore veſpæ
Eſſe frunt, lingue certa ſigilla male.*

Iambographus Archilochus Græcus Poëta, maledicentiſſimus repræſentat, quemlibet vel verbo, vel ſcripto petu-
laudem, cætera inutilem cuiuſmodi ſunt veſpæ, quæ ma-
gno cum murmure acriter punguat. Cæteram neque mel,
neque ceram ſingunt.

In receptatores sicariorum.



I atrorum firum^{us}, manus tibi scaua per urbē
 It comes: & diris cincta cohors gladijs.
 Atque ita te mentis generosum prodige censes.
 Quòd tua complurēs allicit olla malos.
 En nouus Aet ad. qui postquā cornua sumpsit,
 In prædā canibus se dedit ipse suis.

Falsæ nobilitatis affectatores, adulantum, & audaculo-
 rum. macherophon turba stipati sensum hominis perdūt.



D. B. T. R. D.



Suo in fratri adamando dno Georgio
Bernardo Birtzünangensi scripsit haec
Joann. Fridericus Spretterus Rati-
lenfis Freiburgi Brisiaevna die 7
Mensis Octobr. Anno M^o 2^o XVIII.

Vive mei memor in
memor usq; manebo.

Miseris misia
latis.



In adultores.



Semper hiat, semper tenuem qua vescitur auram,
 Reciprocat Chamæleon,
 Et mutat faciem, varios sumitq; colores,
 Præter rubrum, vel candidum.
 Sic & Adulator populari vescitur auram,
 Hiansq; cuncta decorat.
 Et solum mores imitatur principis atros,
 Albi, & pudici nescius.



Ei qui semel sua prodegerit, aliena
credi non oportere.



*Colchidos in gremio nidum q uod congerisse eheu
Nesciatur pullos tam malè credis auis?
Dira parens Medæa suos senissima natos
Perdidit, & speras parcat ut illa tuis?*

Qui malè rem priuatam administrarit, ei ne publica gu-
bernanda credatur. Exemplo Hirundinis nidificantis in sinu
Medææ, quæ cum suos liberos occiderit; temere illi suos pul-
los dat custodiendos Hirundo.

Sposa per Gondola.
 Was die Braut in ein Schifflein fahren



Parisius J. S. + 73. 26. Januarij
7. Olim meminisse iuuabit.
Che ben puo nulla, chi non puo morire.



Jacobus Curtius à Senffnan
Carolus Curtius à Senffnan.
Philippus Curtius à Senffnan.

In temerarios.



Aspicis aurigam currus Phætona paterni
 Igniuomos ausum flectere Solis equos.
 Maxima qui postquã terris incendia sparsit:
 Est temere in seſſo lapsus ab axe miser.
 Sic plerique rotis Fortuna ad sydera Reges
 Euecti: emlitio quos iuuenilis agit.
 Post magnã humani generis cladẽm que, suãq;
 Cunctorum pœnas denique dant scelerum.

In eos qui supra vires quicquam audent.



*Dum dormit, dulci recreat dū corpora somno,
Sub picea, & clavam ceteraq; arma tenet,
Alciden, Pygmea manus prostertere letho
Posse putat: vires non bene docta suas,
Excitus ipse, velut pulices, sic ꝑ roterit hostem,
Et sani implicitum pelle leonis agit.*

Cum fortiori non est congregandum.

Impossibile.



*Abluis Aethiopē, quid frustra? ah desine, noctis
Illustrare nigra nemo potest tenebras.*

Vitia Naturæ siue animi, siue corporis: tolli non possunt.

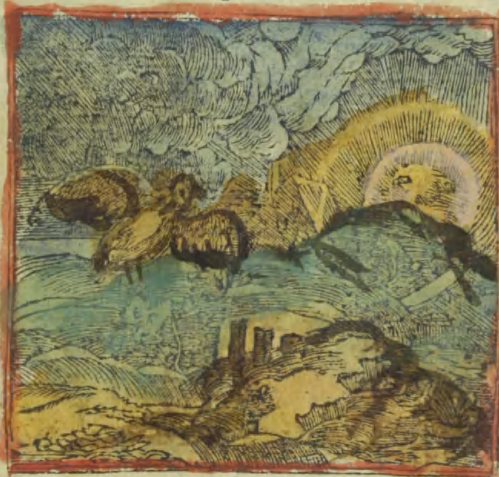
Cuculi.



*Ruricolae, agreste genus, plerique cuculos
 Cur vocient, quanam proditione causa fiat?
 Vere nouo cantat Coccyx, quo tempore vites
 Qui non absoluit, iure notatur iners.
 Fert sua in nidos alienos, qualiter ille
 Cui thalamum prodit uxor adulterio.*

Cuculi (vt vulgus putat) non ij sunt, quorum vxores sunt impudicæ: At contra qui alienis vxoribus, & thalamis incubant. Vocabulo nimirum ab auis natura sumpto, qui in Curruz nido sua ova ponit, ab alia aui fouenda.

Vespertilio.



*Assumpsisse suum volucris ex Meneide nomen,
Socraticum autores Chærephoonta ferunt.
Fusca viro facies, & stridens vocula, tali
Hunc hominem potuit commaculare nota.*

ALIVD.



Velle ere qua tātū volitat, qua lumine lusca est.
 Qua cū alas gestet, cetera muris habet,
 Ad res diuersas trahitur. mala nomina primi
 Signat: quæ latitant iudiciūq; timent.
 Inde & philosophos, qui dum coelestia querunt
 Caligant oculis. falsaq; sola vident.
 Tādē & versutos, cū clam scētentur utrūque
 Acquirunt neutra qui sibi parte fidem.

Ira.



*Alcæam veteres caudam dixere Leonis,
 Qua stimulant e iras concipit ille graves.
 Lutea cum surgit bilis, crudescit & atro
 Felle dolor, furias excitat indomitas.*

Ira rationem deturbat, atque ita hominem mutat in furiosam bestiam quæ sibi ipsi nocet.

In eum qui sibi ipsi damnum apparat.



*Capra lupum non sponte, meo nunc utere lacto
 Quod malo pastoris provida cura iubet.
 Creverit ille simul, mea tibi post utera pascet.
 Improbitas nullo flectitur obsequio.*

Plerumque eos, à quibus perdentur, a'unt.

M V S I C A

6A
55

Non oīa possum res



Sebastianus 225 Remfeldensis
Anno 55 73

56.



Fatuitas.



Miraris nostro quòd carmine diceris Otus,
 Sit vetus à proavis cùm tili nomen Otho.
 Aurita est, similes, & habet ceu noctua plumas,
 Saltantemq; anceps mancipat aptus auem.
 Hinc fatuos, captu & faciles, nos dicimus otos,
 Hoc tili conueniens tu quoque nomen habe.

Obliuio paupertatis parens.



*Cum lupus esuriens mandit ceruam ius escam,
 Praeq; fame captum deuorat hinnuleum,
 Respicat si forte alio, vel lumina uertat,
 Praesentem ol litus quem tenet ungue cibum,
 Quiritat incertam (tanta est obliuio) praeda
 Qui sua neglexit stulte, aliena petit.*

SVPERBIA.



*En statua statua, & ductum de marmore mar-
Se conferre deis ausa procaz Niobe. (mor,
Est ruium muliebre superbia, & arguit oris
Duritiem, ac sensus, qualis inest lapidi.*

Thebæcum regina Niobe ob peruicacem superbiam mu-
tata in duram & saxo statuam, sub figmento tegit poten-
tum mulierum superbiam, tyrannidem, duritiem inflexam
& frigiditatem implacibilem & res & iracundiam qualis est in ri-
genti saxo.

Impudentia.



*Pube tenus mulier, succincta latrantibus infra
 Monsterum catulis, Scylla biformis erat.
 Monstra putantur auarities, audacia, raptus.
 At Scylla est nullus cui sit in ore pudor.*

Scylla monstro, aut rupe in mari, supra ore virgineo, infra
 caninis baubantum capitibus, notatur externa viri, vel fer-
 minae forma decora, quae intus tribus est caninis rabida vi-
 tior, Inuidia, & rapina, & improba audacia atque impudentia.

Φιλαντία.



Quòd nimiū tua formatibi Narcisse placebat,
 In florem, & noti est versa stuporis olus.
 Ingenij est marcor, cladesq; Philantia: doctos
 Qua pessum plures datq; deditque viros.
 Qui veterū abiecta methodo, noua dogmata q̄-
 Nilq; suas prater tradere phantafias. (rūt,

φιλαντία efficit, vt sui ipsius admiratur, melioribus alio-
 rum operibus relictis, sua tantū amet, & probet, id que non
 sine suo magno malo, qui florem sine fructu obtulit.

Garrulitas.



*Quid matutinos Progne mibi garrula somnos
 kumpisi: & clstrepero Danlias ore canis
 Dignus Epops Terens. qui maluit esse putare,
 Quàm linguam immodicã stirpitus eruere.*

*Vt Progne supratore Tereo linguæ plectio truncata in
 garrulam hirundinem versa fingitur: sic qui taxi minus be-
 ne norunt, aut possunt: id magis malè affectant, & sunt ferè
 loquaciores, ceterisque obstepentes.*

INVIDIA.

79



INVIDIA.



*Squallida vipereas māducans femina carnes,
 Cuiq₃ dolent oculi, quaeq₃ suum cor edit,
 Quam macies, & pallor habent, sine saq₃ gestat
 Tela manu. Talis pingitur invidia.*

Invidus suis pascitur virulentis cogitationibus, alterius bonum æg₃ videt, teipsum consumit, & lingua pungit maledi-
 ctis aculeata.



LVXVRIA.



*Eruca capripes redimitus tempora Faunus
Immodica Veneris sympla certa refert.
Est eruca salax, indèxque libidinis hircus,
Et Satyri nymphas semper amare solent.*

Hæc libidinis imago sumpta est ab Eruca herbæ (quæ Venerem ciet) & salacis hirci natura : Innuens libidinem in affectu ardere, in actu fortiter.

Luxuriosorum opes.



*Ru- ilus aereis. summiq; crepidine saxi
 Immites fructus ficus acerba parit, (nix,
 Quos corui comedunt, quos deuorat improba cor-
 Qui nihil humane commoditatis habent.
 Sic fatuorum opibus parasiti, & scortis fruuntur:
 Et nulla iustos utilitate iuuant.*

Stultorum diuitum opibus fruuntur tantum, improbi, le-
 ones, meretrices, & adultores.

Tumulus meretricis.

Δελφῶν τῶν.



*Quis tumulus? Cui urna? Ephyræ est Lai-
dos. ab. non*

Erubuit tantum perdere Parca decus?

Nulla fuit tum forma, illâ iam carpserat et as,

Iam speculum Veneri cauta dicarat anus.

Quid sculptus sibi vult aries, quem parte leena

Vnquibus apprehensum posteriore tenet?

Nô aliter captos quod & ipsa teneret amantes,

Vir gregis est aries, clune tenetur amans.



Storn von Ostrag.

58.

5 9 + 8 6
 S. G. V. M. 8.
 Bismarck



Johann Adam Bismarck
 vormaliger Herrschers in Ostpreußen
 Am 22. August. A. 86. J.

In amatores meretricum.



Villose indutus piscator tegmina caprae,
 Addidit ut capiti cornua bina suo,
 Fallit amatorem stans summo in litore Sargū.
 In laqueos simi quem gregis ardor agit.
 Capra refert scortum, similis fit Sargus amari.
 Qui miser obsceno captus amore perit.

Hic ridetur iuuenilis amatorum facilitas, qui in quodvis formæ obiectum, vel caprae etiam laruatæ spectum exardescunt.

Cauendum à meretricibus.



*Sole Satae Circes tam magna potentia fertur,
 Verterit ut multos in noua monstra vires.
 Testis equum demitor Picus, tū Scylla biformis,
 Atque Ithaci postquam vinalibere sues.
 Indicat illustri meretricem nomine Circe,
 Et rationem animi perdere, quisquis amat.*

A meretricibus efferantur homines, mutanturque in bel-
 luas, dum scilicet fiunt libidinosi, vt hirci, gulosi vt sues, in-
 uidi & rixoli vt canes, inertes vt asini.

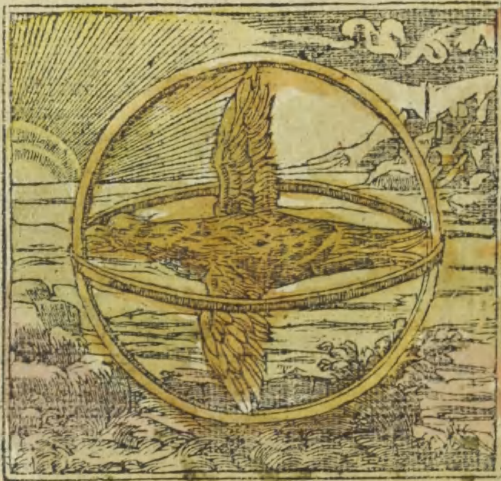
Amuletum Veneris.



*Inguina dente fero suffossam Cypris Adonin
 Laetuca folys condidit exanimem.
 Hinc genitali aruo tantum laetuca resistit,
 Quantum eruca salax vix stimulare potest.*

Eruca Venerem inflammat, laetuca extinguit per quas cer-
 te herbas contrariæ facultatis, id intelligitur quod tempe-
 rata victus ratio, libidinis ardorem restinguit, quem luxu-
 ries & afortia incendit, & alit.

Inuiolabiles telo cupidinis.



Ne dirus te vincat amor, neu femina mentem
 Diripiat magicis artibus vlla tuam:
 Bacchica auis praesto tibi mota cilla paretur,
 Quem quadriradiam circuli in orbe loces:
 Ore cruce & cauda, & geminis vt coplicet alis,
 Tale amuletum carminis omnis erit.
 Dicitur hoc Veneris signo Pegasus Iason
 Phasiacis ladi non potuisse dolis.

Lasciuia:

PROBLEMA.



*Delicias, & molliciem mus creditur albius
 Arguere, at ratio non sat aperta mihi est.
 An quod ei natura salax, & multa libido est?
 Ornat Romanas an quia pelle nurus?
 Sarmaticū murem vocitant plerique Zibellū,
 Et celebri suani est unguine muscus Arabs.*

Nobilium feminarum notatur mollicitas.

DESIDIA.



*Desidet in medio Essens, speculator & astra,
 Subtus & accensam contegit igne facem.
 Segnities specie recti, velata cuculo,
 Non se, non alios utilitate inuat.*

Religionis falsa species, & vitæ contemplatiuæ prætextus, prætenditur inerti otio, quod virtutum lum en extinguit; & vitiiis alimenta ministrat.



Maq. come uano Vestiti de Instade.

des gobs die sel

Louy in dummer
geblidof.



Quibus vicinis laboris.
 Eruna Voluptas sequitur.
 Indivisa et Sufferre.
 Et fante pom pavinis.



Hec Dorsissimo Dignatissimoque
 Viro Dno Georgio **Bernardo**
 memoria amandaeque e scribatur
 Hauvius Georgius, Standa
 Summa Parisior. pvidis Martini
 Pontificis. Anno 1572.

Desidiam abiciendam.



*Quisquis iners abeat: nã i choenice figere sedẽ,
Nos prohibent Samij dogmata sancta senis.
Surge igitur, duroq; manus adsuesce labori,
Det tibi dimensos crastina ut hora cibos.*

Linquenda est pigritia, quæ quod adest aspicit; & sequenda Diligentia, quæ quod futurum est, prospicit.

In facile à virtute desciscentes.



*Parna velut limax spreto Re nos a impete veti,
Remorumq; ratem sistere sibi potest.
Sic quosdã ingenio, & virtute ad sidera vectos,
Detinet in medio tramite causa leuis.
Anxia lis veluti est: vel qui meretricius ardor
Egregijs inuenes scubcat à studijs.*

Modica occasio propterãtes ad studia adolefcentes plerun-
que retardat: non aliter quã Remora per exiguum conchy-
lion, occulta quadã vi naturã, naues, velis, ventis, & remis
impulsiã remoratur.

Ignauī.



*Ignauī ardeolam stellarum effingere seruis
 Et studia, & mores fabula prisca fuit.
 Quae famulū Asteriā volucris sumpsisse figurā:
 Est commenta: fides sit penes historicos.
 Degener hic veluti qui cenet in aëre falco est,
 Dicitur ab antiquis vauit us ardelio.*

Stellata ardeola, aui ceuentis in aëre motus, nullius autem
 vsus, sui figuratur inutilis seruus, qui non agit, sed fatagit. Aut
 potius aliquis qui omnia profitetur cum nihil sciat, quem ve-
 teres Ardelionem vocarunt, qualis Attalus apud Martialem.

A V A R I T I A .



*Heu miser in medijs sitiens stat Tantalus undis,
 Et poma esuriens proxima, habere nequit.
 Nomine mutato de te id dicetur auare,
 Qui, quasi nō habeas, nō frueris quod habes.*

Suos iam in hoc seculo patiuntur manes Auari homi-
 nes, hoc supplicio damnari (vt Tantalus) medijs immergi
 opibus, ne illis frui possint.

7⁵ 7⁵ 7⁵ 7⁵ 7⁵
Herrschet in Bayern

In Ingolstadt



15 X 7 2
Nequid nimis.

Visantij



Ward Johann Krieger, Startherr
 zu Brühl, A. 74/5/26/01
 Johann Rodolph Krieger,
 Visantij 24 Martij.

In auaros.



Sepitius populos interditissimus omnes,
 Arua senex nullus quo magis ampla tenet.
 Defraudans geniumq; suum; mensasq; parat as.
 Nil prater betas, durasq; rapa vorat.
 Cui simile dicā hunc, in opē quē copia reddit?
 An ne asino? Sic est: instar hic eius habet.
 Nanque asinus dorso pretiosa opsonia gestat:
 Seq; rubo, aut dura carice pauper alit.



In aulicos.



*Vana Palatinos quos educat aula clientes,
Dicitur auratis nec̄tere compedibus.*

Aulica vita omnium est longè miserrima, & seruituti obnoxia. Quam tamen qui semel subiit, eam aut nunquam, aut agrè relinquunt, neque ea facilè se possunt expedire, tãquam captiui regalis luxus admiratione, & magnificentia, ac splendore rerum quæ illic cernuntur, earumque fruitione, aut spe fruendarum.

1 5 + 7 22
Patientia ac Virtute vinces.

Si fractus illibatae orbis
Impavidum ferient ruinae



Ornatissimo dno M. Georgio Bernhardo, in perpetuam
sui memoriam scribebat Hermannus Faber Monachensis,
Chanc. Galliar. Reginae a sacris. 4. Junij. Lutetiae.

Exeat aulicae vult esse pius



In sordidos.



*Quae rostro (clystere velut) sibi proluit aluum
Ibis, Nilaicis cognita littoribus,
Transijt opprobrij in nomen: quo Publius hostē
Naso suum appellat, Battiadēsque suum.*

Ibis Aegyptiaca avis immisso in eulum rostro, infusaque
aqua aluum purgans, clysteriis usum ostendit Cuius immun
dæ avis appellatione. obsceni homines notantur, qui turpia
verba eructantes, podicem ex ore faciunt.

In diuites publico malo.



*Anguillas quisquis captat, si limpida verrat
Flumina, si illimes ausit adire lacus,
Cassus erit: ludet q̄, operã: multum excitet ergo
Sicretæ, & vitreas palmula turbet aquas:
Diues erit. Sic vs res publica turbida lucro est,
Qui pace, arctati legibus, esuriunt.*

In turbulenta aqua piscandum esse iactant magni illi fu-
res, qui impunes de furca non pendunt. Quare & ipsi vt plu-
rimum pacis sunt turbatores, & tranquillitatis Principum
cum populo, vt in turbido rerum statu, magis tuto, & mi-
nus apertè peculiari possint.

In auaros, vel quibus melior conditio
ab extraneis offertur.



*Delphini insidens vada cerula sulcat Arion,
Hocq³ aures mulcet, frenat & ora sono.
Quã sit auari hominis, nõ tã mēs dira ferarũ est
Quiq³ viris rapimur, piscibus eripimur.*

Auarus quauis vel terræ, vel maris bellua immanior est multos etenim mortales per inopiam perire cogit. At bestię sæpenumero seruasse homines, & à mortis periculo liberaſſe memorantur. Vt Delphinus ille qui Citharædum Arionem in pelagus ab hominibus nauis præcipitatum, suo corpore sustentauit, & ad littus euexit.

G V L A.



*Curculione gruis tumida vir pingitur alio,
 Qui Laron, aut manibus gestat Onocrotalū.
 Talis firma fuit Lior, si, & telis Apici,
 Et gula quæ celestes deliciosas facit.*

Iurcoves gruis collum optant sibi, quò diutius gratis cu-
 pediarum saporibus delecentur. At gulosi voratores pro-
 minenti sunt, & pingui abdomine ventris.

Oeni et figies. De his qui meretricibus do-
nant, quod in bonos vsus verti debeat.



*Impiger haud cessat funem contexere sparto,
Humidaq; artifici iungere fila manu.
Sed quantum multis vix torquet strenuus horis,
Protinus ignavi ventris asella vorat.
Fœmina iners animal facili congesta marito
Lucra rapit, mundum prodigit inq; suum.*

Mulierum in otio desitum, & in compto corporis orna-
tu, proventus, reditus, & quæstus profundentium, Mariti:
rem faciunt vt funarij, nimirum retrogrado ductu.

In parasitos.



Quos tibi donamus, fluuiales accipe cances,
 Munera conueniunt moribus ista tuis.
 His oculi vigiles, & forfice plurimus ordo
 Chelarum armatus, maximaq; alius adest.
 Sic tibi propensus stat pingui abdomine venter
 Pernicesq; pedes, spiculaq; apta pedi.
 Cum vagus in triujs, mensq; se dilibus erras,
 Inq; alios mordax scommata falsa iacis.

Paruam culinam duobus ganeonibus
non sufficere.



*In modicis nihil est quod quis lucretur: & unū
Arbustum geminos non alit Erythacos.*

A L I V D.

*In tenui spes nulla lucri est: unoq; residunt
Arbusto gemina non bene Ficedula.*

In humili statu, consorti non est locus.

Captiuus ob gulam.



Regnatorq; penus, mensaq; arrosor herilis
 Ostrea mus summis vidit hiulca labris.
 Quis tenera apponēs larvā salsa ossa momor
 Ast ea clausurunt taēta repētē doūm. (dit
 Deprensū & tetro tenuerunt carcere furem,
 Semet in olsecurum qui dederat tumultum.

. Multis in opulentas domos seruiltrer ingerunt lauriori-
 vidus ergi. Ictique etiā tuum sibi tumultum dentibus effo-
 dient pzaprioperam mortem luxu, & gula sibi accerentes.

In garrulum & gulosum.



Voce boat torua, pralargo est gutture, rostrum
 Instar habet nasi multisferisq; tubæ.
 Deformem rabulam, addictum ventriq; gulaq;
 Signabit, volucer cum truo pictus erit.

Hoc emblemata per se explicatur. Nempe per Onocrotalum
 auem longo latoque rostro, gutture amplo, clamore a lini ru-
 ditum referente, figurans hominem gulosum, belluonem, vo-
 racem, clamorū, & rudem, cui gula, & podex sint omnia.

DOCTORVM AGNOMINA.



Moris vetustus est, aliqua professoribus
 Superadyci cognomina.
 Faciles apertosq; explicans tantum locos,
 Canon vocatur Curtius.
 Revoluitur qui eodem & iteratq; nimis
 Meander, ut Parisius.
 Obscurus & confusus, ut Picus fit,
 Labyrinthus appellatur.

M: Jacobus & Boschius Künigsregensis
Lohanns
Freyburg Brýsgcovn Aº 1568.



Deus Respiciat Cor.
M. Blasius Weidenkeller.
1569.



Nimis brevis, multa amputans, ut Claudius,
 Mucronis agnomen feret,
 Qui vel columnas voce rumpit, Pappulus.
 Licet utro est scholasticis.
 Contra est vocatus, tenuis esset Albius
 Quod voce, vesperilio.
 At utimas mutilans colat otes syllabas,
 Hirundo Crassus dicitur.
 Qui surdus alijs, solus ipse vult loqui,
 Ut sturnus in proverbio est.
 Hic blesus, ille raucus, iste garricus.
 Hic sibilat ceu vipera.
 Tumultuatur ille rictu & naribus.
 Huic lingua terbellam facit.
 Singultit alius, atque tussit hesitans.
 Conspuat alius ut piscas.
 Quam rebus vitia in humanis agunt,
 Tam multa surgunt nomina.



N A T V R A.
Vis natura.



Pana colūt gentes, (naturā hoc dicere verū est)
 Semicaprumq; hominem, semiuirumq; Deū.
 Est vir pube tenuis, quod nobis insita virtus
 Corde oriens, celsa verticis arce sedet.
 Hinc caper est, q̄a nos natura in secla propagat
 Cōcubitu: vi volucres, squamea, bruta, seras.
 Quod cōmune alyis animātib; est caper index
 Luxuria, Veneris signaq; aperta gerit.
 Cordi aly sophian, aly tribuere cerebro.
 Inferior a modus, nec ratio vlla tenet.

O. R. V.
Cristophorus Bopp Dilingensis.
Friburg Brachia Anno Salubris
1588. 29 Aprilis.



VIRGILIUS NOSTER.

Multa dies, variusq; labor mutabilis ævi
 Restatit in melius, multos alterna revivens
 Læsa, et in solido, rursus fortuna locavit



Omnifis. viro, omnino ingenij, et fortunæ
 bonis prædito, dno ^{Carolo} Ben. Sardo a me summo
 et singulari in perpetuum perpetuam
 Tulandissima. Catalogias, et Conjunctionis
 in aptis litterarum studijs scribebat
 hoc alexandri p. Joan. Jacob. Bünser
 Emburg. Briggard Anno. 1712 LXXVIII
 Idib. Junij. Rogatus.
 Tas de' op. Cordaiaq; Filias '80' ar
 Tas o' uat & Eantere.
 bene a' m'icilia' sempuerna.

Ars Naturam adiuuans.



*Ut sphaera Fortunaeni c sic i sic e. Hic mes:
 Artibus hic, varys casibus illa praest.
 Aduersus vim Fortune est ars factu: sed artis
 Cum fortuna mala est, s. pe requirit opem.
 Discite bonas artes igitur studiosa iuuentus.
 Quae certa secum commoda sortis habent.*

Ars, & opificium quaestuarium hominē attollit, praestra-
 tū volubilis Fortunae accidentibus, vt morbo, naufragio, in-
 cendio, ruina ludo, & eiusmodi fortuitis casibus.

In iuuentam.



Natus vireq. Iouis tener atq. tml eris ater q.37
 Quem Lator a tulit, quem inli & Semele,
 Saluete, aterna simul & florete iuuenta,
 Numine sit vestro qua diuturna mihi.
 Tu vino curas, tu victu dilue morbos,
 Vt lento accedat sera senecta pede.

Thebus artis medicae inuentor, Bacchus vini, Cura, & luxus
 senium accelerant, Dia: a Medicinae pars, luxui mederur. Vinu
 curas abigit. Ergo vinu moderate sumptu Iuuentute cōseruat.

1 5 4 7 2
Virtus omnia domat

94
69.



Doctissimo simul ac oim Virtutum p̄stantissi-
mo Viro Dno^m Georgio Bernharde Ap̄to
suo Charissimo sumis Amoris Ergo
scripsit haec Michael Meier. 18 Septemb.
Anno in sup

Ego v̄o.



In quatuor tempora anni.



*Aduenisse hyemem si, in gilla renuntiat al s.
 Ad nis vere nouo garrula hirundo redi.
 Indicat a statem sese expectare cuculus.
 Autumnno est tanti m cercere ficedulas.*

ASTROLOGIA.

Scyphus Nestoris.



Nestor e' in geminis cratera huc accipe fundis
 Quod grauis argenti massa profudit opus.
 Cui nudi ex auro: stant circum quattuor arsa:
 Vnam quamque super filua celum a scdet.
 Solus cum potuit longaeuus tollere Nestor.
 Me comda doceas quid sibi musa velit?

Est cælum scyphus ipse: color argentens illi est,
 Aurea sunt cœli sidera clauiculi.
 Pleiadas esse putant, quas dixerit ille colūbas.
 Umbilici gemini, magna minorq̄, fera est.
 Hæc Nestor longo sapiens intelligit usu:
 Bella gerunt fortes, callidus astra tenet.

Per Nestoris craterem sic depictum apud Home-
 rum signatur Astronomia, Ars ab longa, & antiqua ob-
 seruatione profecta, certissimi consilij scientia, & quæ
 in rebus arduis plus habet momenti, quam robusti cor-
 poris vires.





Que supra nos, nihil ad nos.



*Caucasia aeternum pēdens in rupe Prometheus
 Diripitur sacri propetis ungue iecur.
 Et nollet fecisse hominem: fignulosq; per osus
 Accensam repto damnat ab igne facem.
 Reduntur varijs prudentum pēclora curis,
 Qui cœli affectant scire, diūmq; vices.*

Homines plus æquo curiosi, in occulta Philosophia, Astrologia critica, Magia, omnique mātia, corda id est, animi roduntur auxilijs curis, ac sollicitudinibus, acētius arcanaꝝ indagini alligati & altioribus scrutinijs affixi.



Qua sursum sapite.



Ornatissimo viro in Christo
Bernhardo in Wilhelmus Balsing
in necessitudine vinculum
scribebat Anno 74. 22
mii. Luthe.

Quelli della scola di S. fantin
 C'acompagnia
 Die aub d' d'quol
 Bolvid die p' l'um

S. fantin
 li giustitiadi.
 Von S. fantin
 Tot kous Grelt fong



In Astrologos.



*Icare per superos qui raptus est aera, donec
In mare praecipitem cera liquata cadet,
Nunc te cera eadem, seruesq; exuscitat ignis.
Exemplo vt doceas dogmata certa tuo.*

*Astrologus caueat quicquã predicere, praeps
Nam cadet impostor, dum super astra volat.*

*Icarus Dadali filius dum altius euolaret pennis ceratis, ac
sole iam nimis propinquo cera liquefcente soluerentur ala,
deplumis in mare corruit. Sic & criticos Astrologos altius
ingenium eleuantes, nec satis constante huius matheſeos va
nitate, tandem in ludibrium & inopiam dilabuntur.*

Qui alta contemplantur arcu .



*Dum turdos vixit, pedica dum jauii alanaas,
Et iacta alinolam figit harundo gruem,
Lipsada nõ prudẽs aucps pede perculit: vltri:
Illa mali, emissum virus ab ore iacit.
Sic olit, extento qui sydera respicit arcu,
Securus sati, quod iacet ante pedes,*

Non vsque adeo ad alta, & procul distantia, intendendus est animus, quin propinquam, & iminentem, quæ adest, fortunam animaduerrat.

A M O R.
Potentissimus affectus amor.



*Affice ut inuidius vires aurigaleonis,
Expressus gemma pufio vincat amor:
Vt q̄ manu hac scuticā tenet, hac ut fleēt it ha-
Vt q̄ est in pueri plurimus ore decor. (benas,
Dira lues procul esto: feram qui vincere talem
Est potus, à nol is temperet ànne manus?*

Amor homini fugiendus, vel ferarum exemplo, quæ vi
amoris in furias ruunt præfertim leo.

Potentia Amoris.



*Nudus Amor vidē vt ridet, placidūq; tuetur?
Nec fascias, nec que cornua flectat, habet.
Altera sed manuum flores gerit, alter a piscem,
Scilicet vt terra iura det, atque mari.*

Quæcunque animalia viuunt, aut in terra florulenta, aut
in aqua pisculenta, natura diſtante, amori in ſuum genus
ſunt obnoxia cū voluptatis, tum generationis gratia Qua
re Amor in terra, & in mari regnator eſt.

Non enim amicitie barbaræ corda mouet

1 5 B 77

Epitaphium Gravium



Egregio ac docto viro M.
 Georgio Bernherdo, in sui
 memoriam scripsit Joann.
 Marx von Auburg, Seny.
 Fricour, Briscia A.
 M. 1713 Junij

Foedus amicitie curam presentis amicitie
 exigit, absentis uult committere diu.



Scribebat F. Melchior Segis
 ser. cano. Cons. Fiensis in
 festo sancti Laurentij p
 in sui memoriam.

Vis Amoris.



*Aligerum si lumen fregit Deus aliger igne
Lum demonstrat uti est fortior ignis amor.*

Amor, plus quàm vis efficit,



In studiosum captum Amore.



*Immersus studijs, dicundo & iure peritus,
Et maximus libellio,
Helix iram emat, quantū nec Thracius unquā
Princeps sororis pellicem.
Falloa cur alio superasti iudice Cypri?
Num sat sub Ida est vincere?*

Cūm literarum studiosi, omnis libris, feminas sectari in-
stitunt. Tunc Venus Amorum Dea, Mineruam scientiæ præ-
sidiæ superat, tanquā rursus prælata pulchritudine damnatā,
Iuuenū affectantū (vt olim Alexandri apud Idam) indicio.

ΑΥΤΕΡΩΣ, id est, AMOR VIRTUTIS.
 Διαφοριστικῶς.



Dic ubi sunt incurui arcus: ubi tela Cupido:
 Mollia quæ s iuuenum figere corda soles?
 Fax ubi tristis? ubi penna? ires unde corollas
 Ferti manus? unde aliã tempora cincta gerunt:
 Haud mihi vulgari est, (hospes) cū Cypride q̄c̄q̄
 Vlla voluptatis nos neque forma tulit,
 Sed puris hominum succendo mentibus ignes
 Disciplina: animos astrag, ad alta trahò.
 Quattuor eq, ipsa texo virtute corollas,
 Quarum quæ Sophie est, tēpora prima tegit.

Αντέρος, Amor virtutis, alium Cupi-
dinem superans.



*Aligerum. aligeroq; inimicum pinxit Amori,
Arcu arcu, atq; ignes igne domas Nemesis.
Vt qua alijs fecit patiatur. at hic puer olim
Intrepidus gestans tela, miser lachrymat.
Ter spuit, inq; sinus imos (res mira) crematur
Igne ignis, furias odit Amoris Amor.*

Vt clauus clauo, sic voluptas voluptate pellitur. Proinde
qui terrenū libidinis amorē domare velit: alterum cœlestem
rerum æternarum vt Sapiētia, & virtutū amorem cōcipiat.



Amari fucundum est si nihil
insit amari.



Jo. Henricus Ascherus

W C O Q B

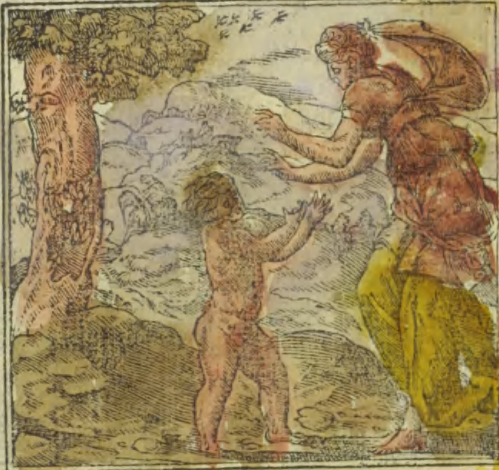
Dulcia quandoque amara fieri.



*Matre procul lecta, paulum secesserat infans
Lydius: hunc dira sed rapuistis apes.
Venerat hic ad vos placidas ratus esse volucres,
Cum nec ita immitis vipera sua foret.
Qua datis ah, dulci stimulos p munere mellis.
Proh dolor, Heu sine te gratia nulla datur.*

*Quemadmodum apes cū melle aculeū gerit grauitè pun-
gentem: sic in hoc orbe mortalium nullus est voluptatis dul-
cor, sine doloris amore. Nam dolor est voluptatis comes.*

Ferè simile ex Theocrito.




Alueclis dum mella legit: percussit Amorem
 Furacem mala apes, & summis sticula liquit
 In digitis: tumido gemit at puer anxius unguis.
 Et quatit erratūdus humum: Veneriq; dolorē
 Indicat, & grauitur queritur, q̄ apicula parui
 Ipsa inferre animal tam noxia vulnera possit.
 Cui ridēs Venus, Hāc imit aris tu quoq; dixit
 Nate feram: qui das tot noxia vulnera paruis.


In statuam Amoris.



Quis sit amor, plures olim cecinere Poeta,
 Eius cui vario nomine gesta ferunt.
 Conuerit hoc, q̄ veste caret, q̄ corpore paruus.
 Tela, alasq̄, ferens, lumina nulla tenet.
 Hac ora hic habitusq̄, Lei est. Sed dicere rãtos.
 Si licet in vates, falsa subesse reor.
 Eccc nudus agat: dino quasi pallia desint,
 Qui cunãt as domiti possidet orbis opes.



Aut qui queso nives foreamq; euadere nudus,
 Alpinum potuit, frictaq; prata gelu?
 Si puer est, puer uine vocas qui Nestora vincit:
 An nostri Aser ai carmina docta senis?
 Inconstans puer, hic obdurans: pectora que iam
 Trans adyt, nunquam linqere sponte potest.
 At pharetras & tela gerit, quid inutile podus?
 An curuare infans cornua dura valet?
 Alas cur ne tenet, quas nescit in aethera ferre?
 Inscius in volucrum flectere tela iecur.
 Serpit humi, semperq; vitium mortalia corda
 Ledit: & haud alas saxcus inde mouet.
 Si cecus, vittamq; gerit, quid tenia ceco
 Vtilis est; ideo num minus ille videt?
 Quisue sagittiferum credat, qui lumine captus:
 Hic certa, ast caci spicula vana mouet.
 Igneus est aiunt, versatq; in pectore flammis.
 Cur age viuit adhuc: omnia flamma vorat.
 Quinetiam tumidis cur non extinguitur undis,
 Naiadum quoties mollia corda subit?
 At tu ne tantis capiare erroribus audi,
 Verus quid sit Amor carmina nostra ferent.
 Incundus labor est, lascina per ocia, signum
 Illius est, nigro punica glans clypeo.



Espeir en Dieu nos conforte,
Non, ou possing oes
V. S. W.



Hans von Redwintz
Schwäbischer Bannherr 275



Ne odiosa obliuio gratam Contrahe familiari
 tatis recordationem inter eorum et multis
 nominibz celebrem uirum Dⁿⁱ Georgium
 Bernhardum et Johanne Eberhardum a
 Carben quandoq; expugnare possit hoc pressi-
 dum ipse Jo^hes Eber: posuit parisijs, 2
 Calend. May.

In obliuionem patriæ



am ducum missa patria, oblitusq; tuorum,
 Quos tibi seu sanguis, sine parauit amor,
 Roma habitas: nec cura domū subit ulla reuerſi.
 Aeternæ tantum te capit urbis honos.
 Sic Ithacū premiffa manus dulcedine Loti
 Liquerat & patriam, liquerat atque ducem.

Vbi bona ibi patria. Externæ etenim regionis amœnitas patriæ inducit obliuionem. Quemadmodum Vlyſis locij cum ad frugiferâ Lothophagorū inſulâ perueniffent: inde nunquā auelli potuerunt, vt in ſterilē ſalebrolâmq; Ithacā reuenterēt.

Sirenes.



Absq³ alis volucres, & cruribus absque puellas,
 Kestro absq³ & pisces, qui tamen ore canant;
 Quis putet esse vltos: iungi hac natura negant;
 Sirenes fieri sed potuisse docent.
 Illicitum est mulier, quae in piscem desinit atrū,
 Plurima quod secum monstrat libido vehit.
 Aspectu, verbis, animi candore, trahuntur,
 Parthenope, Ligia, Leucosiāq³ viri.
 Has musa ex plumant, has atque illudit Vlysses.
 Scilicet est doctis cum meretrice nihil.



In contracta amicitia vobis
 egregio viro atq; in mansuetum
 atq; virtutum restis facili
 principi domino Georgio
 Bemgardo scripsit Bemgardo
 Sanno parisi 2 calend. Maij



Senex puellam amat.




Am Sophocles (quamvis affecta aetate) puellam
 A questu Archippen ad sua vota trahit,
 Allicit & pretio, tulit agrē insana iuuenies
 Ob Zelum, & tali carmine utrumque notat.
 Neetra ut in tumulis sup̄ utq; cadaucrat ubi
 Talis apud Sophoclem nostra puella sedet.

Tria sunt hominū vitia, quae diis, & hominibus valde displicere dicuntur. Pauperis iūperbia, iuuenilis pigritia, & senis petulca libido, ea etenim repugnante fortuna, & Natura existunt.

In colores.



Index mæstitiæ est pullus color: utimur omnes
 Hoc habitu, tumulis cum damus inferias.
 At sinceri animi, & mentis stola cædida pura.
 Hinc syndon sacris linea grata viris.
 Nos sperare docet viridis. Spes dicitur esse
 In viridi, quoties irrita retrò cadit.
 Est cupidis flauus color, est & amâibus aptus,
 Et scortis, & quæ spes sua certa fuit.



At ruber armatos equites exornet amictus,
 Indicet & pueros erubuisse pudor.
 Caruleus nautas, & qui cœlestia vates
 Attoniti nimia religione petunt.
 Vilia sunt giluis nativag, veller a birris:
 Qualia lignipedes stragula habere solent.
 Quem cura & ingētes cruciant, vel zelus amoris
 Creditur hic fulua non malè veste tegi.
 Quisquis sorte sua contentus, ianthina gestet,
 Fortune æquanimis tædia quig, ferat.
 Vt varia est natura coloribus in gignendis,
 Sic alijs aliud: sed sua cuique placent.



FORTVNA.
Virtuti Fortuna comes.



*Anguibus implicitis, geminis caduceus alis:
Inter Amalthæa cornua rectus adest.
Pollentes sic mente viros, sandiq; peritos
Indicat, ut rerum copia multâ eect.*

Artium & eloquentiæ Deus est Mercurius, Serpens est
Sapientia, Caduceus, facundus sermo, qui diserto Sapien-
ti nunquam deest.

Mal si cognosce amigo non prouate
 Et mal si cura, morbo antiq̄o interno



Ornatissimo doctissimoq̄
 viro M. Georgio Barz
 hardoin sū memoriam
 incūndissima conuerſa
 tionis ergo J. Joā. Hila
 nis Merill Conſluentis
 nū 17 septemb.
 Anno M. D. L. D. L. I.
 Lutetia Paris. ſcribebat.



Item vngt ient
dage End vngt gut

Fortuna, Virtutem superans.



*Caesareo postquam superatus milite, vidit
 Civitondantem sanguine Pharsaliam:
 Iam iam stridit urus moribunda in pectora feri ñ,
 Audaci hos Brutus protulit ore sonos,
 Infelix Virtus & solis precuida verbis,
 Fortunam in rebus cur sequeris dominam?*

In humanis rebus fortuna plus loci habet, quam præcla-
 ra virtus. Quod sanè quotidie sic vsu venire videmus, vt
 boni viri, fortunatis subiciantur.

Paupertatem summis ingeniis obesse,
ne prouehantur.



*Dextra tenet lapidē: manus altera sustinet alas
Ut me pluma leuat: sic graue mergit onus.
Ingenio poteram superas volitare per arcas,
Me nisi paupertas inuida deprimeret.*

Non pauci iuuenes felicibus ingeniis maxima exequi
possent, si rem haberent, qui circa minima laborant, co-
gente inopia.

*Virgūte homini à dijs immortalibus
nihil melius datum est.*



*Doctissimo ac praeclarissimo viro
Magistro Georgio Bernhardo Joanes
à werdenham in memoria ppe.
sue Symbolum pinxit.
anno 74 luthra 22 Maji.*

Donzella come uano Vora di Casa.

des gots die

Jungeltrau
außerhalb auß



In occasionem.

Διαλογιστικῶς.



*Iysippi hoc opus est, Sycion cui patria. Tu quis?
 Cuncta domans capti temporis articulus.
 Cur pinnis stas? Vsq̄e rotor. Talaria plantis
 Cur retines? Passim me leuis aura rapit.
 In dextra est tenuis dic vnde nouacula? Ac utū
 Omni acie hoc signum me magis esse docet.
 Cur ī frōte coma? Occurrēs vt prēdar. At heus
 Dic cur pars calua est posterior capitis? (tu
 Ne semel alipedem si quis permittat abire,
 Ne possim apprehenso postmodò crine capi.
 Tali opifex nos arte, tui causa, edidit hospēs.
 Vtq̄, omnes monēam: pergula aperta tenet,*

In subitum terrorem.



*Effuso cernens fugientes agmine turmas,
Quis mea nunc inflat cornua? Faunus ait.*

Exercitibus armatis obueniunt interdum pavores subiti, multitudinem totam consternantes, nulla existente causa terrores manifesta, nisi intussa temerè singulis formidine, quos quidem subitos terrores Antiqui Panicos dicebant. Quòd Pan Deus sua cornua inflare tunc dicebatur, quorum clangor repentinos illos subitòque pavores in hominum mentes incuteret.

In illaudata laudantes.



Ingentes Galatūm sermī milite turmas,
 Spem præter trepidus fuderat Antiochus,
 Lucarum cū seua boum vis, ira proboscis;
 Tum primūm hōstiles corripuisset equos.
 Ergo trophaa locās Elephantis imagine pinxit,
 Insuper & socijs, Occideramus ait,
 Bellua seruasset ni nos fœdissima barrus.
 Vt superasse iuuat, sic superasse pudet.

In momentaneam felicitatem.



*Aeriam propter creuisse Cucurbita pinum
 Dicitur: & granda luxuriasse coma.
 Cum ramos complexa, ipsumq; egressa cacumen,
 Se prestare alijs credidit arboribus.
 Cui pinus: Nimirum brevis est hac gloria. nã te
 Protinus adueniet quae male perdet hyems.*

Gloria rebus fluxis, & caducis innixa, ingloria est vanitas, quae statim in dedecus, & ludibrium delabatur. Ut de forma superbire, quae protinus deflorescit, de valetudine, ac diuitiis, quae subito pereunt, de munere statim parum firmo, quo mox submoueri quis possit.





Prestantia et eruditionis
 & morum ornatissimo uice ad
 Georgio Bombarbo intima amantia
 gra scribatur haec Co. Starbiny
 & tunc de Lanfaburg per Paderb.
 28. 8. 1517



Ex damno alterius, alterius vtilitas.



*Dum sanis ruerent in mutua vulnera telis,
Vngue leana ferox, dente timendus aper,
Accurrit vultus spectatum, & prandia captat.
Gloria victoris, praeda fuit a sua est.*

Hoc iure dictum videri possit de Christianis Principibus
inter se belligerantibus, & Turcarum tyranno, qui interim
spectatorem agens, ex mutuis eorum calamitatibus, suam au-
get ditionem, in Christianas regiones facilius irrumpens.

Bonis auspiciis incipiendum.



*Auspicijs res coepa malis. bene cedere nescit.
 Felici que sunt omine facta. iuuant.
 Quicquid agis, mustella tibi si occurrat, omitte
 Signa mala hac fortis bestia praua gerit.*

Superstitiosi nihil in auspicijs agrediuntur, & ab incepto desistunt, si quid obuenerit ominosum, in celo, aut in terra, sinistrum esse adfirmantes, occurrisse Monacho, aut anu-
 meienti, aut lepore, aut mustellæ, quam bestiolam inauspicatam esse libri Augurales asseuerant.

Lazarus Wendelsheim D. I. V.

Solida eruditione, summoq; animi
 candore praestanti D. Georgio Bern-
 harto Jurium candidato fa-
 miliarissimo suo hanc gratul-
 fornia Parisi-ensem nympham
 (coloribus modo expressis
 sam) tota tam despon-
 dit.



Η μὲν ὄρασις αὐτῶ τοῦ τριπύχου
 αἴρος λαμβάνει τὰ φέρι, ἢ δὲ φέρει
 αὐτῶ τῶν μαθημάτων. Αριστοτ.

À Paris le cinquiesme iour du Fevrier

Toa: BEchtold⁹ Gempertm.
I 2 D.



Suo, d. Georgio Bemhardo, ut sibi
propitiū optat :

Nil reliqui.



Sicut hoc acerat, post tot mala demq; nostris
 Iocuste ut raperent, quicquid in esset agris.
 Vidimus innumeras Euro ducet edere turmas,
 Qualia non Atyle, castrae Xerxis erant.
 Haec omnia milium, ferra omnia consumserunt,
 Spes in angusto est, stant nisi vota super.

Re omni funditus perdita, nullòque reliquo, siue casu,
 siue alea, nihil superesse praeter desperationem, aut voti
 desiderium.

Malè par̄ta, malè dilabuntur.



*Milvus edax, nimis quæ nausea torserat esca,
Hei mihi mater ait viscera ab ore fluitant.
Illa autē: quid fles? cur hæc tua viscera credas,
Qui rapto viuens sola aliena vomis?*

Raptor cum prodigit, nihil de suo, sed de alieno malè par-
to profundit. Vnde, minus illi grauis esse debet profusio. Hinc
fit vt Tyranni ferè sint prodigi bonorum, quæ rapina ab a-
liis extorserunt.

Luctum malum, equale dispendio.



Doctissimo simul e - omnium vobis choro ornatiss.
 Anno vero Dni DL. Georgio Bernharde Jurium cano-
 nato, in vinculum amicitiae indissolubise hac Gristo-
 a Sonnenberg. Parisijs die Martis Sexto Kalend. Martij
 Anno Domini M. CC. XLIII.

Hulla - fido, nisi. R. Sonnenberg.

D. D. V. G.



Jacobus à Sommenberg
 1574.

Semper praesto esse infortunia.



Ludebant parili tres olim etate puellae
 Sortibus: ad Stygias quae prior iret aquas.
 Ast cui iactato male cesserat alca talo,
 Ridebat sortis caeca puella suae.
 Cum subito icla caput labente est mortua tecto,
 Soluit & audacis debita fata ioci.
 Rebus in aduersis mala fors non fallitur: ast in
 Faustis, nec precibus, nec locus est manui.

Remedia in arduo, mala in prono esse.



Aetherijs postquam deiecit sedibus Athen
 Iuppiter: ben vexat quam mala noxa viros?
 Euolat hac pedibus celer, & pernicibus alis,
 Intactumq; nihil casibus esse sinit.
 Ergolite, proles Iouis, hanc comitantur eunte,
 Sarturae quicquid fecerit illa mali.
 Sed quia seignipedes, luscæ, lassæq; senectæ,
 Nil nisi post, longo tempore restitunt.

HONOR.

Ex arduis perpetuum nomen.



*Crediderat platani ramis sua pignora passer,
 Et bene: ni sauo visa dracone forent.
 Glutijt hic pullos omnes, miser amq; parentem
 Saxeus, & tali dignus obire nece.
 Hec, nisi mentitur Calchas, monumēta laboris
 Sunt longi, cuius fama perennis eat.*

Ex literarum studiis immortalitatē acquiri.



*Neptuni Triton, cuius pars ultima cetum,
Aegoreum facies indicat esse Deum:
Serpentis medio Triton comprehenditur orbe,
Qui caudam inserto mordicus ore tenet.
Fama viros animo insignes, praeclarasq; gesta
Prosequitur: toto mandat & orbe legi.*

Triton Neptuni Tubicen, exauditam eloquentiam, profundamque rerum scientiam delignat. Anguis in sese reuolutus, aeternitatem. Concham personans, famam, quibus una conuenientibus, Aeterna scientiae & Eloquentiae fama significatur.



Die Schiffe.
 Das Grosse Schiff der Kaiserin

Honor a lit a tot
 Ave vs nra aida &
 sustine q' ab ipse
 Lid vnu d' Mid.
 v' et nra d' d' t'
 Considera q' fac.
 Nuncie in humanis morse si h' d' e' a' s' p' e' t' i' n'

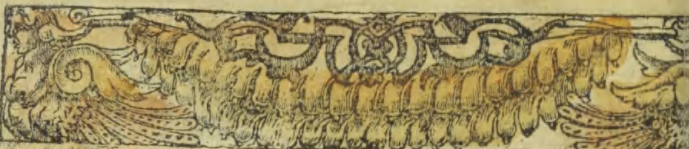


M. Gess Honeray
 Ducher 10 -

Tumulus Ioannis Galeacij Vicecomitis,
primi Ducis Mediol.



Pro tumulo pone Italiam, pone arma, Ducesq;
Et mare, quod geminos mugit adusq; sinus.
Adde his barbarie conantem irrupere frustra,
Et mercede emptas in fera bella manus.
Anguiger est summo sistens in culmine, dicat:
Quis parvus magnam me super imposuit?



Optimus ciuis.



*Lum in suis patriã Thrasylulus vindicat armis,
 Lumq; simultates penere quemque iubet,
 Concors ordo omnis magni in sua muneris, illi
 Palladia fertum frondis habere dedit.
 Cinge comã Thrasylule, geras tunc solus honore.
 In magna nemo est amulus et be tibi.*

Thrasylulus clariss. ciuis propter egregiu facinus, ab vni-
 uerso populo floribus certatim iactis confertus, & Miner-
 uali olea est coronatus. Cuius agalmate optimus quisque ci-
 uis, suæ Reipub. amantissimus, & qui ab omnibus ametur,
 & honoretur, dignissimus intelligi potest.







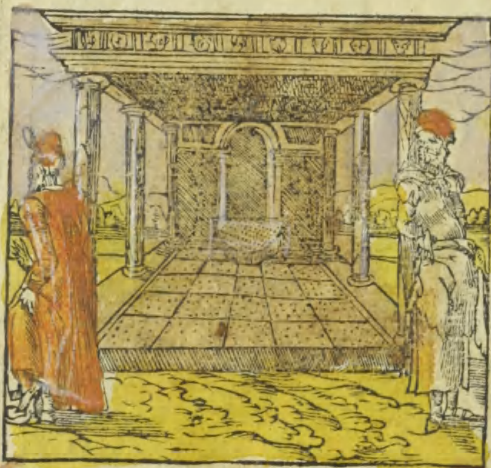
Strenuorum immortale n. m. n.



*Acacide tumulum hæc eo in litore cernis,
 Quem plerunque pedes visitat alba Thetis.
 Obtegitur semper viridi lapis hic amarantho,
 Quod nunquam herois sit mortuus honos.
 Hic Graiū murus magni nex Hæctoris. Hæc
 Debet Mæonide, q̄ sibi Mæonides.* (plus)

Nullus unquã Heros tãto laudatus est præconio, quãto Græ-
 eus Achilles ab Homero est cõmendatus, teste vel Alexan-
 dro rege laudatissimo. Ex quo nunquam est intermoria
 illius fama, quæ designatur purpureo Amarãchi flore, nulli
 unquã hybernis rigoribus, coloris viridi honorẽ dependent

Nobiles & generosi.



*Aurea Caecrias necebat fibula vestes:
 Cui coniuncta tenax dente cicada fuit.
 Calceus Arcadico suberat cui lunula ritu,
 Gestatur patribus mullea Romulidis:
 Indigenas quæd se adscerent: hac signa tulerunt
 Antiqua illustres nobilitate viri.*

Paupertas uel diuitia non faciunt
 quem nobilem uel ignobilem, sed
 status, conditio, uel utilitas & cō.
 mendatio uita s. humilem C.
 & inest. & inest. nup.



Virtute ac doctrina ornatissimo
 uiro, Dno Georgio Bembarde,
 artium ac philosophiae Do-
 ctori, in uerj amoris, ac bene-
 uolentiae, certum testimonium
 scribebat haec Lutetiae pari-
 siorum Michael Schnell
 Petrarquensis, Tertio
 Calend. Jan
 Anno Grae
 M. D. LXXII.



Duodecim certamina Herculis.

Ἄλληγομεῖς.



Roboris inuicti superat facundia laudes:
 Dicta Sophistarum laqueos q̄, resoluit inanes.
 Non furor, aut rabies virtute potētior vlla est.
 Continuum ob cursum sapienti opulētia cedit.
 Spernit auaritiā, nec rapto aut fœnore gaudet.
 Vincit, fœmineos spoliat q̄, insignibus actus.



*Expurgat sordes, & cultum mentibus addit.
 Illicitos odit coitus, abigit q̄ nocentes.
 Barbaries, ferit asq̄, dat impia denique pœnã.
 Vnius virtus collectos dissipat hostes.
 Inuehit ī patriã externis bona plurima ab oris.
 Docta per ora virũ volat, & nō interit vnquã.*

Per Herculem Alexicacon (qui vir magnanimus, prudens, & eloquens fuisse perhibetur) intelligenda est coniuncta cum sapientia & virtute facundia. Ac per duodecim, quos exantlassẽ dicitur labores, κατ' ἀλλοτριίας ea sunt intelligenda, quæ Emblemata explicat.



+
1 5 - k - 7 4

Virescit Vnlvere Virtus.



Virtute et eruditione Clarissimo Viro
 M. Georgio Bernardo p. v. Candidae
 Suo amico optimo in pignis
 Sinceræ amicitia pingit infes
 Valentinus Kuhlms Artium et Medic
 Cmarum Doctor, Vörlingensium
 Physicus M 29.
 die 14 Junij
 Anno Salutaris
 1574.



In nothos.



*Herculeos spurii semper celet retis honores:
 Nam vestri princeps ordinis ille fuit.
 Nec prius esse deus potuit, quam si geret infans
 Lac, sibi quod fraus nescia Iuno daret.*

Plerique spurii extiterē viri præstantissimi, quales prope-
 modum omnes Iovis filij, Romulus, & Iugurtha. At maxime
 inter cæteros Hercules, qui nunquam in divitorū numerū ve-
 nire potuisset, nisi novæque Iunonis dormientis lac exuccif-
 set. Quod quidem innuit spurios haud temetē vquam ad
 frugem peruenire posse, aut ad honores euehi, nisi pro legi-
 timis habeantur, si autem que hæreditariæ sortis participes.

Imparilitas.



*Vt sublimē volans tenuem fecat aëra falco,
 Vt pascuntur humi graculus, anser, anas:
 Sic summū scādūt super aëthera Pindarus ingēs,
 Sic scit humi tantum serpere Bacchilydes.*

Pindarus nouem lyricorum princeps stylo sublimi scrip sit.
 Bacchilides vëro (alioqui dulcis Poëta) humili caractere.
 Quorum adinuicem collatione, Personarum imparilitas in
 eodem ordine agentium ostenditur: sub imagine auū diuer
 farum, aut sublimē volantium, aut humi gradientium.

131
99.

A.B.C. D.E.F.



Georgius Sigmundus Harman.
 Morachensis. Anno Domini. 15. 80.
 scripsit Amico suo optimo ad ppe. memoriam.

H. T.

Blank page with faint bleed-through text from the reverse side.



In desciscentes.



*Quod sine egregios turpi maculaueris orsus,
In noxamq; tuum verteris officium,
Fecisti, quod capra, sui mulctaria lactis,
Cum ferit, & proprias calce profundit opes.*

Quemadmodum Capra saepe quam vberè distento mulctram impleuit, eandem pede illiso distringit, totumque lacte collectum effundit. Sic plerique in sigai aliquo opere suscepto, & feliciter incepto ac propemodum perfecto, ad extremum peccant, notabili aliquo crimine quod egregia principia dehonestat. Sicut fecere Tyberius & Nero, in suis imperiis, in peius semper procedentes.



Aemulatio impar.



*Altiuelam miluus comitatur degener harpam,
 Et prædæ partem sepe cadentis habet.
 Nullum prosequitur qui spectas fargius ab illo,
 Præteritasq; avidus deuorat ore dapes.
 Sic mecum Oenocrates egit: at deserta studentis
 Vitur hoc lippo curia tanquam oculo.*

Scriptū videtur hoc Emblemā, in quempiam Doctorem
 legum interpretem, Antalciam, & auctori Syndromon, cui
 auditores tantum is fuerit quos Alciarus reliquisset. Illum
 autem inueneris id est, inipotentem nomine ad rem confi-
 cto appellat. Vinolentia scilicet insimulans.

Albutij ad Alciatum, suadentis, vt de tu-
multibus Italicis se subducat, & in
Gallia profiteatur.



*Que dedit hos fructus arbor, cælo aduena no-
Venit ab Eoo Persidis axe prius: (stro,
Translatu facta est melior: qua noxia quondam
In patria: hic nobis dulcia poma gerit.
Fert folium lingua, fert poma simillima cordi,
Alciate hinc vitam degere disce tuam.
Tu procul à patria in pretio es maiore futurus:
Multum corde sapis, nec minus ore vales.*

PRINCEPS.

Princeps subditorum incolumita-
tem procurans.



*Titani quoties conturbant aequora fratres,
Tum miseros nautas anchora iacta iuuat.
Hanc pius erga hoies Delphin capte citur: imis
Tutus ut possit figier illa vadis.
Quã decet hac memores gestare insignia Reges?
Anchora quod nautis, se populo esse suo?*



101. | S. Lutetia R Parisiense 7. 3 X
 In festo Michaelis archangeli

Non cupiuntatibus quidem, sed in
 iustis appetibus indulgendum
 L. illud. et mem: Quid:



In propetia iurandess^o quorsus mo.
 mouiam har scribitur 29. Thij
 Juss Rhüss dity Turey Lihroft:
 Lousis F.

In Senatum boni principis.
DIALOGISMVS.



Effigies manibus trunca ante altaria diuum
 Hic resident: quarum lumine capta prior.
 Signa Potestatis summa, Sanctiq; Senatus
 Thebanis fuerunt ista reperta viris.
 Cur residet? Quia mente graues decet esse geta
 Iuridicos: animo nec variare leui.
 Cur sine sunt manibus? Capiat ne xenia: nec se
 Pollicitis flecti muneril usue sinant.
 Cæcus at est princeps. quod solis auribus, absque
 Affectu, constans iussa Senatus agit.

Consiliarij Principum.



*Heroum genitos, & magnum fertur Achillem
 In stabulis Chiron eruduisse suis.
 Semiferum doctorem, & semiuirum centaurū,
 Assideat quisquis regibus, esse decet.
 Est fera, dum violat socios, dum proterit hostes:
 Est q̄, homo, dum simulat se populo esse pium.*

Magistri & institutores æquitatis, aut publici boni præ-
 textu, occultè populi substantiam deuorant, quauis fera
 inamanores.

1 5 7 3
 W. S. W.



Jacobus ab. Ellz
 Lutetia Parisi in Terr

M · M · M · M ·



*Hartmannus natus meus
 à Cronberg
 in Paradis*

Principis clementia.



*Vesparū quòd nulla vnquā Rex spicula figet:
 Quodq; alijs duplo corpore maior erit.
 Arguet imperium clemens, moderataq; regna,
 Sanctaq; iudicibus credita iura bonis.*

Vesparum, seu potius apum Rex cæteris in suo genere, & maior & fortior, aculeum tamen & pungentem acriter, & venenatū non habet, vt cætera. Sic & bonus Princeps quanto potentior, tantò clementior est, & minus nocēs, qualem fuisse constat magnificum illum, & nunquam satis laudatum Iulium Cæsarem, Imperatorem clementissimum.

RESPUBLICA.

Salus publica.



*I haeligen aereclis Epidaurus insidet arie,
 Mitis & immoari conditur atque Deus.
 Accurrunt aegri, veniatq; saluti fer orant:
 Arruit, atque ratas efficit ille preces.*

Aesculapij serpens imagine figurata est salus publica Quod quidem & verius, & convenientius dici posset de Serpente a neo quem Moses in deserto appendit. Cuius aspectus libera bat à mortis periculo, eos qui ab inflàmatis anguibus effini praxmorfi, Christum videlicet praxfigurando in cruce subla tum, eundemque verum animarum languentium Aesculapiu.

1 5 X 73
F: 5 V



Joës Richards ab Eliz
Lutet. Dar. 18 Feb.

Subscripsi Roma Aō. Jubileo, Sicut erat,
in principio et nunc et semper et in seculum
saeculorum.

J s X 7 3
S . M . C .



Hermang'a Meyer diet: Nuckedich
 Luena Paris, 19 febru:

Respublica liberata.



*Cæsaris exitio, cum libertate recepta,
 Hac ducibus Brutis causa moneta fuit.
 Ensiculi in primis, qui s pileus insuper adstat,
 Qualem missa manu seruitia accipiunt.*

bius partium: pro Reipublicæ Imper. in memoriã vindicatz libertatis à C. Cæsare (quem ipse interfecit) oppressæ numisma cudi fecit altera ex parte signatũ pugione Cæsaris eadem notã, altera Pileo, assertam Reip. libertatẽ indicante, Pileum namque olim dabatur manumissis, & in libertatẽ assertis. Quem morem hodie quoque retinet Parisiensis vniuersitas, quæ scholasticis à disciplinæ seruitute, ad Magisterij libertatem transeuntibus Pileum, libertatis notam, honorificè imponit, & zonam seruitutis signum, soluit.

V I T A.

In vitam humanam.



Plus solito humane nunc desse incōmoda vitæ,
 Heraclice: scatur pluribus illa malis.
 Tu rursus (si quando aliās) extolle cachinnum
 Democrite: illa magis ludicra facta fuit.
 Intereâ hac cernens meditor, qua denique teci
 Fine fleam, aut tecum quemodo splene iocer.

Reddenda terra e terra.



Dilectissimo omniq[ue] virtutum genere
 ornatissimo Virō, Domino Georgio Bern-
 hardo J. S. Doctori, hæc Melchior à Bern-
 bach abbas Geraniell, amicitia ergo scripsit
 Romæ 23 Junij, Anno ut s̄, &c.



Aere quandoque salutem redimendam.



Et pedibus segnis, tumida & prope nauis aluo,
 Hac tamen insidia, effugit arte siber.
 Mordicus ipse sibi medicata, in illa, vellet,
 Atque abicit, sese gnarus, ob illa peti.
 Huius ab exemplo, disces non parcere rebus,
 Et vitam ut redimas, hostis, us, er a dare.

Castoris exemplo, qui amputata genitalia (propter quæ se
 appeti intelligit) venatoribus ac canibus relinquit, ut reli-
 quum corpus illæsum feruet. Ad inonem in necessitatibus re-
 riculo Naturæ aut Fortunæ bonæ, minime parcendum esse,
 qui bus carere possimus vita conseruata.

M O R S.

Cum laruis non luctandum.



*Aeacida moriens percussu cussidis Hector,
 Qui toties hostes vicerat antè suos:
 Cōprimere haud potuit vocē, insultantibus illis,
 Dum curru, & pedibus neētere vinclaparāt.
 Distrakite vt lilium est: sic cassi luce leonis
 Conuellunt larvam vel timidi lepōres.*

Pusillanimum Natura est, fortibus victis insultare, quo-
 rum in robore ac virtute constantium, solum aspectum re-
 formidassent.

De Morte, & Amore.



Errabat socio Mors iuncta Cupidine, secum
 Mors pharétras, & arvens tela gerebat Amor.
 Diuertere simul, simul vna & nocte cubarunt,
 Cacus Amor, Mors hoc tempore caca fuit.
 Alter enim alterius male puia a sicula súpsit:
 Mors aurata, tenet ossea tela puer.
 Debit inde senex qui nunc Acheronticus esse.
 Ecce amat, & copiti ficrea ferta parat.
 Ast ego mutato quia Amor me perculit arcu,
 Deficio: iniiciunt & mihi se ta manum.
 Parce puer, Mors signa tenens viciricia parce.
 Fac ego amem: subcat fac Acheronta senex.

In formosam fato præreptam.



*Cur puerū Mors ausa dolis es carpere Amcē.
Telatua ut iaceret: dum propria esse putat.*

Deploratio hæc est formosæ cuiusdam præpropera
morte extinctæ, ea ætate, qua amoris telo tactam po-
tius fuisse oportuit. idque errore eodem, qui supra me-
moratus est.

In mortem praeproperam.



Qui teneras forma allexit, tor sit q̄, puellas,
 Pulchrior, & tota nol ilis vi be puer,
 Occidit ante diem, nulli mage splendus (Arestli)
 Quam tibi, cui casto iunctus amore fuit.
 Ergo illi tumulum tanti monumenta doloris
 Astruis: & querulis vocil us astra seris.
 Me sine abis dilectē neq, amplius il inus vnā?
 Nec mecum in studys ocia grata teres?
 Sed te terra teget, sed fūti, Gorgonis ora,
 Delphinesq, tui signa dolenda dabunt.

Terminus.



Quadratum infoditur firmissima tessera saxū,
 Stat circata super pectore imago tenus,
 Et sese nulli profitetur cedere, talis
 Terminus est, homines qui scopus unus agit.
 Est immota dies, praefixaq; tempora fati,
 Deq; ferunt primis ultima iudicium.

Nulli cedit Terminus.

Homobulla.



Traditiones et prelate ornatissimo viro suo
 Magistro Georgio Bernhardo, amice amice
 cui haec scripsi Gesequus Zwenzer. Kellio
 Gulclie parisijs 8 Kal. Feb. 1611

+
Cedendum pro christo



Scribat Ioan: Ingenomius d.
Romae 2^o 55^{mo} Iuliano
1.5. 15: in Vig. Jo. I. 1^o

[Signature]
[Decorative flourish]

Opulenti hæreditas.



*Petroclum falsis rapiunt hinc Troës in armis,
 Hinc secy, atque omnis tuba Pelæga vetat.
 Olinet ex viuis Hætor, Greciq; cadaver.
 Hæc felicella agitur, cum vir opimus obit.
 Maxima rixa oritur, tandē sed trōssigit hæres,
 Et coruis aliquid, vulturisq; sinit.*

Diuitis mortui, & falsis fortunæ bonis (quæ sua non erant)
 instrudi. Hæres spoliū successionis inuadit. Partem liti
 gatores sibi arripiunt. Sacerdotes Cadauer, & funeris im-
 pensas habent.

AMICITIA.

Amicitia etiam post mortem durans.



*Arentem senio, nudam quoq; frondibus ulmū.
Complexa est vinidi vitis opaca coma.
Agnoscit q; vices natura: & grata parenti
Officij reddit mutua iura suo,
Exemploq; monet, tales nos querere amicos,
Quos neque disiungat sœdere summa dies.*

Et doctrina prudentiæ præstantis imo
 ita & meritis vobis iuribus
 p̄claro M. Geor̄gio Bernharto
 in perpetua sui memoriam
 humilimè se hinc inscripsit
 libro Frater Iohannes Ernst
 Odyseushausam conuentus al̄amag
 & allea die 8. Julij
 1666.



Cice: i Offi:

Ea est iucundissima amicitia quã similitudo morum coniungunt.



Albertus Tyffery Ensisheimensis
Parisijs Anno 1573.

Mutuum auxilium.



*Loripedē sublatū humeris fert lumine captus:
Et socij hæc oculis munera retribuit.
Quo caret alteruter. concors sic præstat uterq;
Mutuat hic oculos. mutuat ille pedes.*

Natura (quæ nihil aliud est quàm Dei prouidentia) vni tribuit quod alteri ademit, ad hoc scilicet, vt homines hominum auxilio egentes, congregarentur, & conuenirent in familias, pagos, vrbes, ciuitates & regna, vt homo animal est sociabile.

Auxilium nunquàm deficiens.



*Bina pericla vnis effugi sedulus armis,
Cum premererq; solaxium premererq; salo.
Incoluem ex acie clypeus me præstitit. idem
Nauisfragũ at prensus littora adusque tulit.*

Scutum bellicum olim tantæ amplitudinis erat, vt totũ hominẽ tegeret. & à telis omni ex parte defenderet. Ad hæc conuexa eius parte, corpus sustentãt: flumen tranari posset. Vt fecit Alexander, alioqui nandi imperitus. Cuius quidem scuti militaris imagine, verus designatur amicus, nusquam in quocunque periculo deficiens, & in omni rerũ discrimine auxiliator.



S. R. M. V.



Hæc sua insignia Iohannes Guich
ardus a Cronberck dedit doctissimo
viro Georgio Bernhardo amicitie
ergo Parisijs tam discordans. C. 15. Sep.

Gratia.



Tres Charites Veneri assistunt, dominamq³ sequuntur,

*Hincq³ voluptates, atque alimenta parant.
 Latitiã Euphrosyne, speciosum Aglaia nitore,
 Suadela est Pithus, blandus & ore lepos.
 Cur nuda: mentis quoniam candore venustas
 Constat, & eximia simplicitate placet.*

*An quia nil referunt ingrati: atq; arculainanis,
 Est charitum: qui dat munera, nudus eget.
 Adita cur nuper pedibus talaria? bis dat
 Qui cito dat, minimi gratia tarda pretij est.
 Implicitis vlnis cur vertitur altera: gratus
 Exnerat, huic remanent una abeunte due.
 Iuppiter is genitor celi de semine diuus
 Omnibus ac cepit, cecidit Eui y. iome.*

Laetitia, Pulchritudo, & Suauiloquentia, tres sunt Gra-
 tia, neminem non ad sui amorem allicientes, quas quidas
 esse oportet citra simulationem, prae sumptas & celeres, ad
 otiolequium, mutuo amore, ac benigna libera tate con-
 iunctas, ex bonis ingeniis ortas, & denique omnibus
 gratas.



Degeneres alic' timor arguit.

151
117.



*Cartes deuy a Schonard. Paris
Anno 1773.*



HOSTILITAS.

In detractores.



Audent fagrifiri matula, stupidiq; magistri
 Bilem in me impuri pectoris euomere:
 Quid faciã: reddãme vices? sed nõne cicada
 A larva el streperam corripuisse ferar?
 Quid prodest muscas operosis pellerè flabris?
 Negligere est satius, perdere quod nequeas.

Inanis impetus.



*Lunare noctu (et speculū) canis inspicit orbe:
 Seq; videns, altum credit inesse canem,
 Et latrat: sed frustra agitur vox irrita ventis,
 Et peragit cursus surda Diana suos.*

Ut frustra canes lunæ allatrant, quam mordere non possunt. Sic & oblocutores, inuidi ut canes in cassum magno allicui & excelso viro detrahunt, cui nihil malefacere queant, & quorum maledicta ipsi haud audire dignatus, suarum virtutum cursum profequitur.

Aliquid mali propter vicinum malum.

Προλεποροσία.



Reptabat torrens ollas, quarum vna metallo,
 Altera erat figuli terrea facta manu.
 Hanc igitur rogat illa: velit sibi proxima ferri:
 Iuncta ut precipites utraque sistat aquas.
 Cui lutea, Haud nobis tua sunt comercia cura,
 Ne mihi proximitas hac mala multa ferat.
 Nam seu te nobis, seu nos tibi conferat vnda:
 Ipsa ego te fragilis suscipite sola terar.

In eum qui truculentia suorum perierit.
PROSOPOPEIA.



*Delphinem inuitū me in littora cōpulit æstus,
Exemplum infido quanta pericla mari.
Nam si nec proprijs Neptunus parcat alumnis,
Quis tutos homines nauibus esse putet?*

Si à nostris prodimur, quibus fidendum.

154 116.
Cris Elsäßische
Jungfrau.



117.

Fauet

Fortuna

Fidelij,



Petrus a Dettingen Eccl. Eggl. Eccl. Pr
 positus scribebat Haec Triburgj Brise
 die 4 Decembris do ut sup: &

Εχθρῶν ἀδωρα δῶρα, In dona hostium.



Bellorum capisse ferunt monumenta vicissim
 Scutiferum Aiacem, Hectoraq; Iliacum,
 Balthea Priamides, rigidū Thelamonius ensē,
 Instrumenta sua cepit uterque necis.
 Ensis enim Aiacem cōfecit, at Hectora functū
 Traxère Aemonys cingula nexa rotis.
 Sic titulo obsequij, quæ mittunt hostibus hostes
 Munera, venturi præscia fata ferunt.

A minimis quoque timendum.



Bella gerit Scarabeus, & hostē pronocat ultro,
 Robore & inferior, consilio superat.
 Nā plumis aquila clā se neque cegritus abdit,
 Hostilem ut nidum summa per astra petat.
 Quāq; confidens, prohibet spem crescere prolis.
 Hocq; modo illatum dedecus ultus alit.

Nullus est parvus inimicus.

Obnoxia infirmitas.



*Fisciculos orata rapit medio aequore sardas,
 Nisi giant pauca summa marisq; petant.
 Ast ibi sunt mergis felicisq; voracius esca.
 Eheu intuta manens undique debilitas.*

Vel post mortem formidolosi.



Cætera mutescunt, coriuraq; silebit ouillum,
 Si consecra lupi tympana pelle sonent.
 Hanc mætrana ouium sic exhorrescit, ut hoste,
 Exanimis quamuis non ferat exanimem.
 Sic cute detracta Cifchas, in tympana versus,
 Bæhemos potuit vincere pontifices.

Aug 5 88 w w w w 157
g w w 118.

Christopherus A Stadion



119.

Doctissimo p^r. Georgio Bernhardo
exarabat hæc Joannes à Gört
schach Charinthig mox Friburgen
relinquens. 2 Non. Martij. An^o 70.



VINDICTA.

Iusta vindicta.



Dum residet Cyclops sinuosi in faucibus antri.
 Hec secum teneras concinit inter onus.
 Fascite vos herbas: socijs ego pascar Achivjs.
 Postremumq; Vin viscera nostra ferent.
 Audijt hec Itachus, Cylopaq; lumine cassum
 Reddidit. En pœnas vt suus author habet?

Iusta ultio.



Raptabat volucres captū pede coruus in aura
 Scorpion, audaci pramia parta gula.
 Ast ille in fesso sensim per membra veneno,
 Raptorem in stygias compulit ultor aquas.
 O risu res diæna, alijs qui fata parabat,
 Ipse perit: proprijs succubuit q̄, dolis.

Cū malus in malū, aut in peiorē, quid molitur seipsum perdit, ut cum gladiator in homicidā incidit, fur in latronē, lusor in alcatorē, falsarius veneticū, scenerator in auctonatore, aut transfugam, Callidus, in vertipellem, impostor in Planum, Coruus quidem malus est. At scorpions nocentior, qui cauda venenata interimit.

Fidelendum caritatis frontis nam fallit
 imago

Os nectar promit. Mens acumba
 vomit,

Ornatissimus doctissimoq3 vivo D
 et magistro Georgio Bernharo
 in sui memoria scripsit Caro
 lus de Lyre

Clara Lyronoz qua sit gens adita
 Titroz

Hac impre
 nigra decou



Poverj gientilhomens. Che cercano
il
almoſina.

Domine rex laudis

ſo das almūſion
ſambros



Parem delinquentis, & suatoris
culpam esse.



*Ira conem lituo perstantem classica, vici iix
Captivum in tetro carcere turba tenet.
Quis ille excusat: quod nec sit strenuus armis,
Vllius aut seuo laferit ense latius.
Huic illi: Quin ipse magis timidissime peccas,
Qui clangore alios eris in arma cics.*

Id ipsum est quod in iure legitur. Qui per alium facit, per seipsum facere videtur. Proinde crimine in omni, agens & intigans, eodem genere supplicij sunt puniendi.

Alius peccat, alius plectitur.



*Arripit ut lapidem catulus, morsuq³ fatigat,
Nec percussori mutua damna facit.
Sic plerique sinunt veros elabier hosteis.
Et quos nulla grauat noxia, dente petunt.*

Maligno crudelique animo homines, eos abs quibus male accipiuntur reformidant, neque cum illis congredi audent. At dolorem suum vlcis utitur in infirmos, & innoxios, abs quibus minime sunt læli. Nam (ut ait Suetonius & confirmat Comminus) Crudeles homines ferè sunt formidolosi, in supplices sæui, in audaces timidi.

Adolescentes nobilitat Iurisprudentia
l. providendum c. de postulando



Eruditione prestanti morum honestate
iucundissimo D. M. Georgio Bernharde
in uehilitatis et amicitia monumentum
scripsit Joes Laur Faust Meq;
10 Marty Lutetie Paris.



Infani gladius.



*Setigeri medius stabat gregis ensifer Ajax,
 Cade suum, credens cadere Tantalidas.
 Hostia sic tanquam sus succedanea pœnas
 Pro Lærtiade, pro caneaq; dabat.
 Nescit obesse suis furor hostibus, errat ab ictu,
 Consilyq; impos in sua damna ruit.*

Furore & ira (quæ temporaria est mania) perciti, si-
 bi ipsis, plus quam hostibus nocent.

P A X.



*Turrigeris humeris, dētis quoq; barrus eburni,
 Qui superare ferox Martia bella solet,
 Supposit nunc colla iugo. stimulisq; subactus,
 Cesareos currus ad pia templa vehit.
 Vel fera cognoscit concordēs undiq; gentes.
 Proiectisq; armis munia pacis obit.*

Cæsar triumphans in Capitolium ascendit, cum Elephâtis
 quadraginta, senos lychuuchos gestantibus flâmantēs, & o
 doratos, in signū pacis bello partæ. Elephas nanque robore,
 ac dexteritate præstans animal fuit bellicum. Docili autem
 mansuetudine, triumphale animal, & pacificum.

M 3 I 300v.

Nulla salū bello, pacem te poscimus omnes. Vir:

Flamma Fumo Propina e.



Christophorus à Lindegg
In Lisana. C. P. in sempiter
na rei memoriam, posu
it & reliquit. A^o ut supra
v die Junij PAPIE.

Chi semina virtus, Sonor coglie.



Ex bello pax.



*En galea intrepidus quā miles cesserat: & quae
Saepe hostili sparsa cruore fuit.*

Parta pace apibus tenuis concessit in usum

Alueoli: atque fauos grataque mella gerit.

Arma procul iaceant, fas sit tunc sumere bellū:

Quando aliter pacis non potes arte ferri.

Res eadem diuersis vltibus potest accommodari. Nam ut gladius pacem, & iustitiam sui formidine tueretur. Sic iniuria, & bellum audacia silentia parit. Proinde interdum necessarium est bellum, ut inde Pax sequatur. Quod indicat in icone galea, quae bellorum tumultibus caput animat. Pacis temporibus. Aluearii usum praestat apibus.

Ex pace vbertas.



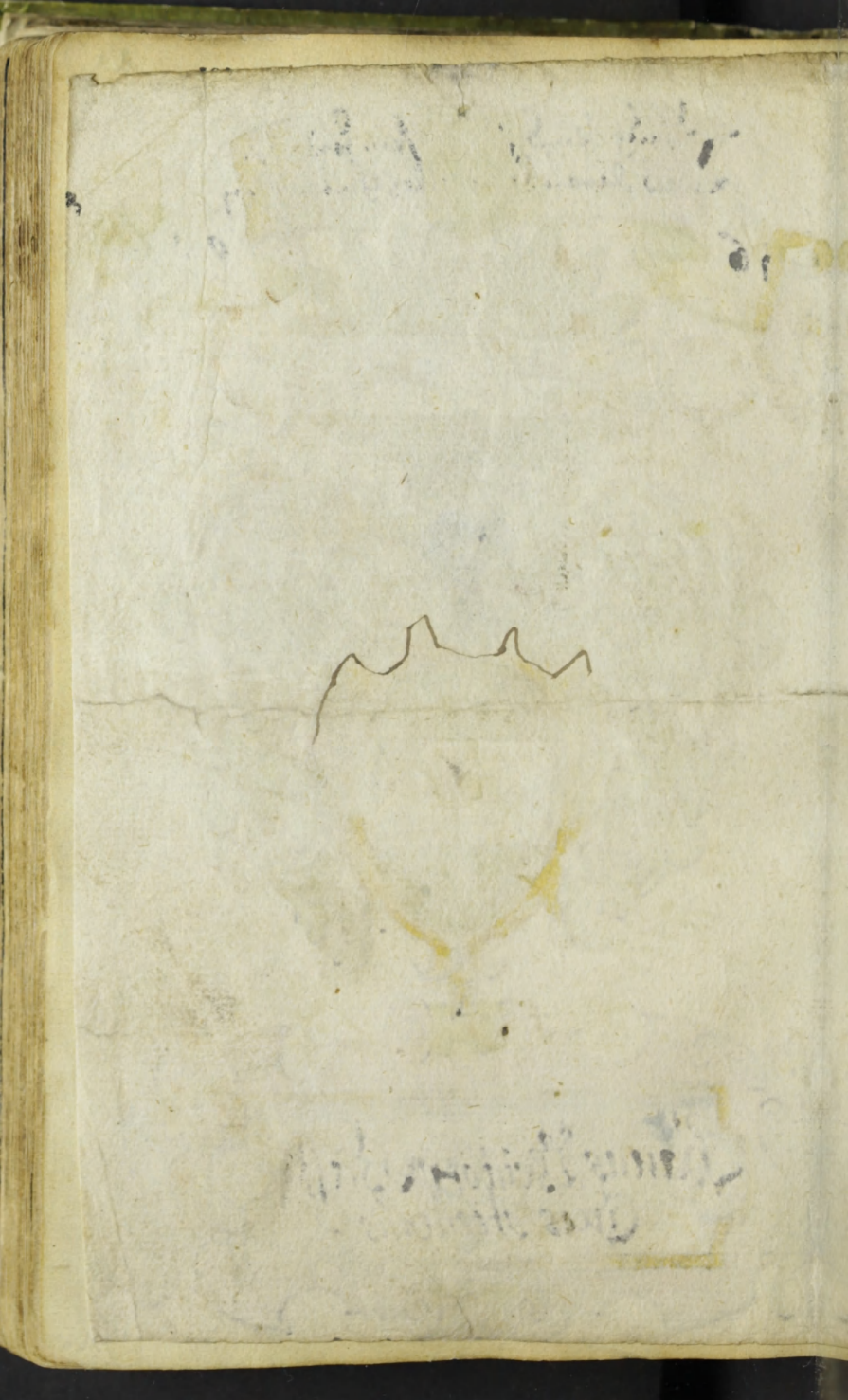
*Grandibus ex spicis tenues contexe corollas,
 Quas circum alterno palmito vitis eat.
 His ceptæ Halciones traquilli in marmoris vn-
 Nificant, pullos innolucresq; fouent. (da
 Iatus erit Cereri, Baccho quoq; fertilis annus,
 Aequorei si rex alitis instar erit.*

Princeps optimus tutis locis, & cibi & potus copia in-
 structis, sibi subiectos homines fouet, tutissima est regni e-
 ius, & seculi quo viuit tranquillitas.

Wifung lund so vny sein fardij
was davan dwin d'has ind wi



Hanns Christoff Bass
Quas Aechensis



Doctos doctis obloqui nefas esse.



Quid rapis heu Progne vocalem seu Cicadã,
 Pignoribusq; tuis fercula dira paras?
 Stridula stridetẽ, vernam verna, hospita ladis
 Hospitam, & aligeram penniger ales auem?
 Ergo abice hanc prædã. nã musica pectora sum-
 mum est
 Alterum ab alterius dente perire nefas.

Eloquentia Fortitudine praestantior.



Arcū leua tenet; rigida hinc dextera clauā,
 Certe tegit & Nemees in fora nuda leo.
 Herculis haec igitur facies: non conuenit illud
 Quod vetus & cuncto tempora tana gerit.
 Quia quod lingua in leuibus traiecit catenis.
 Quis fissis faucibus allicuit aure viros?
 Anne quid Alciden lingua non robore Galli
 Praestantem, populis iura dedisse ferunt?
 Cedūt arma toga, & quamuis durissima corda
 Eloquio pollens ad sua vota trahit.

1. 5. 7 4.
 fortimo nido lds gardis.
 Unglück vberbrichtelt dief.
 F. F. B.

167 127.



Doctissimo lorenque consultiſſimo viro M.
 Georoio Bamharte in muniſiam infernoriſſima
 amicitia ſignim ſcripſit Franke Frederiq. Barck,
 hardt Lyleice Lond. die 25 Martij a^o vt 5.



Facundia difficilis.



*Antidotum Aëæ medicata in pocula Circes
Mercurium hoc Ithaco fama dedisse fuit.
Moly vocant, id vix radice euellitur atra,
Purpureus: sed flos lactis & instar habet.
Eloquij candor facundiaq₃ allicit omnes:
Sed multi res est tanta laboris opus.*

Per Homericū Moly, herbam radice nigra, flore candido, & purpureo, quod inuentu perdifficile est: Eloquentia venit intel ligenda, à principio quidem obscura mox florens, perspicua & honorata. Inuētū tamē difficile, nisi felicibus ingeniis, sed quæ omnem superat maliciam, & ipsam habenti, gratiam cōciliat.

Antiquissima quaeque commentitia.
APOLOGESIS.



Pellenae senex, u. forma est historica, Proteus,
 Qui modo mēbra viri fers, modo mēbra feri.
 Dic age, quae species ratio te uerit in omnes,
 Nulla sit ut uario certa figuratibi?
 Signa uetustatis, prima uis, et praefero secli:
 De quo quisque suo somniat arbitrio.



1 5 **MP** 7 4

Contro fortuna bon ronez

OS . X . 3 . X . 3 .



hoctissimo clarissimo viro D. M. Georeio
Bernharo hac memorie & amicitie ergo scribe
bat Lutetia Ernestus Kapfter 24 Marty

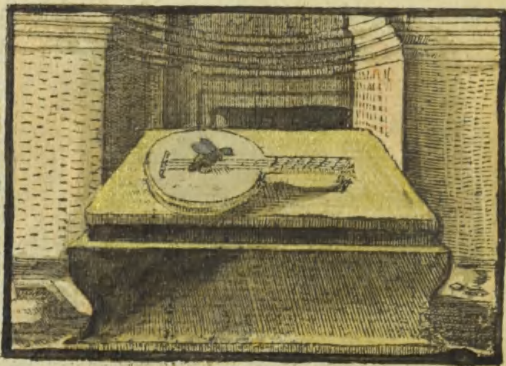


Insignia Poëtarum.



Gentiles clypeos sunt qui in Iouis alite gestant,
 Sunt quibus aut Serpēs, aut Leo signa ferūt.
 Diva sed hac Vatum fugiant animalia ceras,
 Docta q̄, sustineat stemmata pulcher Olor.
 Hic Phœbo sacer, & nostra regionis alumnus:
 Rex, olim veteres seruat adhuc titulos.

Musicam Dijs curæ esse.



Locrensis posuit tibi Delphice Phœbe cicadam
 Eunomus hanc palma signa decora sua.
 Certabat plectro Sparthyri commissus in hoste,
 Et percussa sonum pollice fila dabant.
 Trita fides rauco coepit cum stridere bombo,
 Legitimum harmonies & vitare melos,
 Tum Cithara arguitans suavis sese intulit ales,
 Quæ fractam impleret voce cicada fidem.
 Quæq; allecta, soni ad legem descendit ab altis
 Saltibus, ut nobis garrula ferret opem.
 Ergo tua ut firmus stet hanc (ô sancte) cicada,
 Pro cithara hic fidicen anens ipsa sedet.

J. 5. ~~W~~ F 7. 4

171
131.

En espoir et fortune ma vie
Sub legis clypeo nemo decipitur. I Paulus
H de Prae Stipul.



Lutetia Paris: memoria amicitiae in sym-
belum, Ornatisimo doctissimoq. Viri D. ~~Geor.~~ Geor-
gio Bernharde hoc manu mea scriptum, reliquit
Eilmannus ab Ordenbarch. V. I. D.
24. Mart.



Litera occidit, spiritus viuificat.



Vipereos Cadmus dentes vt credidit aruis,
 Seuit & Aonio semina dira solo:
 Terrigenum chypeata cohors exorta virorum est,
 Hostili inter se qui cecidere manu.
 Euasere quibus monitu Tritonidos armis
 Abiectis data pax, dextraq; iuncta fuit.
 Primus Agenorides elemēta, notasq; magistris
 Tradidit, ijs suauem iunxit & harmoniam.
 Quorum discipulos contraria plurima vexat,
 Non nisi Palladia quae dirimuntur ope.

Dicta septem sapientum.



Hac habeas: septem Sapientum effingere dicta,
 Atque ea picturis qui celebrare velis.
 Optimus in rebus modus est (Cleobulus ut inquit)
 Hac trutinæ examen, siue libella docet.
 Noscere se Chilon Spartanus quæque iubebat.
 Hoc specula in manibus, vitrag; supra dabunt.
 Quod Periander ait, fræna adde Corinthius
 Pulegium admotum naribus efficiet. (ira:

Quid pulcherrimū Virtute

Occasio est sicut rosa quā si neglexeris postea remanebit
Spina.



Hæc scripsit Wratiflaus Grifpedius a Grifpach
 in perpetuū suæ amicitie vinculum Lutecie Paris
 forum 31 Augusti Anno 1572.

Difficilia quæ pulchra.
Nütarch.

Fons et radix omnis virtutis et honestatis in eo
consistit si quis legitime educatur.

Hæc scribebat Ioannes Georgius Griespeckig
a Griespach Lutetia Parisiorum 31 Augusti
Anno C. CL & LXXII.

Labos omnia vincit.
Fortuna uicere est dum splendet francigaur.

Hæc scribebat Iaroslavus Fædericus Griespeckius à
Griespach Lutetia Parisiorum. 31. Augusti.
Anno. C. CL & LXXII.



*Pittacus at ne quid (dixit) nimis. hæc eadem
 Contracto qui gith ore liquefaciūt. (aiunt,
 Respexisse Solon finem iubet. vltimus agris,
 Terminus, haud magno cesserit ipse Ioui.
 Heu q̄ vera Bias, Est copia magna malorum:
 Musmoni insideat effice Sardus eques.
 Ne præ esto (Thales dixit) sic illita visco
 In laqueos sociam parra, meropsq̄ trahit.*

Hæc sunt Apophthegmata, memorabilisque sententiæ septem virorum, qui in Græcia sapientes fuit habiti, earumque rerum imagines per quas figurari possunt: Cleobuli Statera mediocritatem significat: Chilonis speculum, Suiptius cognitionem. Pulegium Periandri iræ moderationem. Pulegium namque per inferiora bilem purgat, naribus admotum lipothymia medetur. Gith Pitaci luxum prohibet. Est etenim Gith semen minutum, quod modicè cibus admixtum dat saporis gratiam: nimium verò necat, aut conuellit. Solonis terminus (cuius ante facta est descriptio) admonet, considerandum esse in omnibus finem, maximè mortis. Sardus eques in Musmone Biantis nota. Malorum multitudinem signat. Sarda enim gens mala malè audit. At Musmon Mulus est è Corsica, non maior capra cæterum iniquæ mentis bestia. Vtriusque autem magna est copia. Denique Merops illaqueata, quæ cæteras in retia allectat. Thaletis nota dehortatur sponsonem facere. Nam qui vel corpore, vel bonis pro alio sponsor est & se vadem constituit, libertatem sui in seruitutem, & periculum adducit.

IGNORANTIA.

Submouendam ignorantiam. Διαλογισμός.



Quid monstrum id? Sphinx est. Cur candida virginis
 Et volucrum penas, crura leonis habet? (ora.
 Hanc faciem assumpsit verum ignorantia: tati
 Scilicet est triplex causa & origo mali.
 Sunt quos ingenium leue, sunt quos blada voluptas,
 Sunt & quos faciunt corda si perba rudes.
 At quibus est notum, quid Delphica littera possit:
 Precipitis monstri guttura dira secant.
 Naq; vir ipse, lipesq; tripesq; & quadrupes idē
 Primaq; prudētis laurca, nosse virum. (est.

Cogitanda sunt difficillima:
exoptanda optima: faciē-
da possibilis: ferenda,
quicunq; deus dederit.



Zdeneklaus Broschnus ex
Trebokhonna. Lubko
Parisiens. Scribo et.
Pridis Calen. Septemb.
1 5 2 2.

Et prudentia et doctrina clarissimo viro
 M. Georgio Bernhardo in perpetuum
 amicitia Vinculum scripsit
 Iodora Hanatoy exrobata Wilson
 Hadsung.

D, Mors, ^{cu}, ^{du}, Negat, ^{Alta},
 be. te, ^{Sup}, bis, ^{Ne}, bis, ^{Na}.



Mentem, non formam plus pollere.



*Ingressa vulpes in Choragi pergulam,
Fabre exolitum inuenit humanum caput,
Sic eleganter fabricatum, ut spiritus
Solùm deesset, ceteris viniſceret.
Id illa cùm sumpſiſſet in manus, ait:
Hoc quale caput est, sed cerebrum non habet.*

Vulpis huius (quæ versutum hominè signat) Apophtheg-
ma, in multos torqueri potest: qui faciem quidem hominis
extrà, præ se ferentes, intus sensu, & ratione sunt vacui.

Diues indoctus.



*Tranat aquas residēs precioso ī vellere Phrixus
Et stauam impaudus per mare scādit ouem.
Ecquid id est: vir sensu hebeti, sed diuite gaza,
Coniugis aut serui quem regit arbitrium.*

Helespontum Phrixus puer traiecit. in ariete aureo obequitans: quem fessor pro arbitrio dirigit. Aries autem simplicissima est, & stolidissima pecus, bono tamen corporis habitu, & conferto lanæ mollis tegumento. Aurum diuitias, Puer, aut feruitutem aut iuuenilem significat etatem. Quate phrixus aurei velleris ariete, Pontum transuectus, aut vxor est, aut seruus, aut Pulus virum, aut Dominum, diuitem quidem, sed stolidum pro arbitrio quocunque velit transferens.

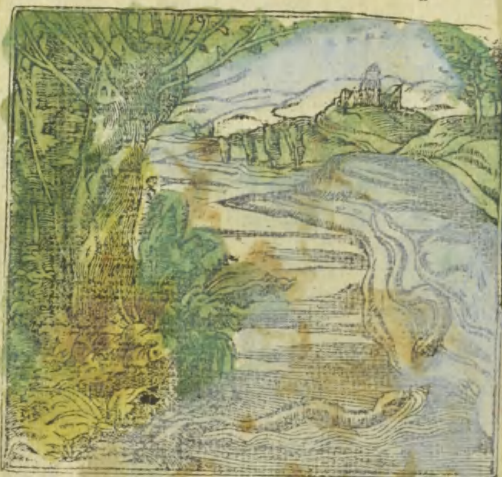
MATRIMONIUM.

In fidem vxoriam.



Ecce puella, vino qua dextra iungitur. Ecc
 Ut sedet: ut canulus lusitat ante pedes? (dors)
 Hac fidei est species: Veneris quã si educat ar-
 M alorum in laua non male ramus erit.
 Poma etenim Veneris sunt, sic Scheneida vicit
 Hippomenes. petijt sic Galatea virum

Reuerentiam in matrimonio requiri.



*Cum fuit in Venerem: pelagi se in littore sistit
Vipera: & ab stomacho dira venena vomit.
Murenamq; cœns. ingentia sibila tollit,
At subito amplexus appetit illa viri.
Maxima debetur thalamo reuerentia, cœiunx
Alter num debet coniugi & obsequium.*

Prudentis serpentis exemplum, qui cū Muræna cōgressu-
rus prius venenū euomit, ea vero libilo euocanti parat, & ad
eum mox adnat. Sic & coniugatos oportet cū Amoris con-
nubialis reuerentia mutua cōuenire, & coire: omni prius affe-
ctu malo ex animis eiecto, & simul cum vestimētis deposito.

GWIGW

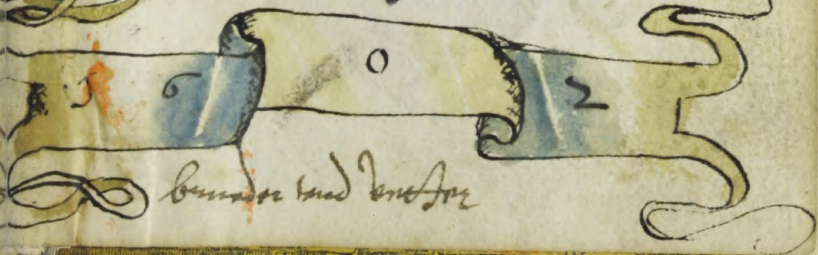
137.1

178



Philip

*Friedrich
Linschmann*



bundes und vester

138.

1 . 5 . R . B . 6 .

G . SB . 6 .



Hans Christoph Mächler

Infecunditatem sibi ipsi damnosam.



*Ludibrium pueris lapides iacentibus, hoc me
In trinio posuit rustica cura nucem
Qua laceris ramis perstrictoq; arduo libro,
Certatim fundis per latus omne petor.
Quid sterili posset contingere turpius? ehen,
Infelix: fructus in mea damna sero.*

Liberorum generatio naturalis quidem est latitia, verum pernicioſa, & pernitienda: quoties paret in ruina, iufamia, aut mortis ſunt in cauſſa. Quemadmodum nucis fructus in cauſſa eſt, vt arbor, de qua productus eſt, ſaxis ſudibusque petatur, ramique eius diffringantur.

Amor filiorum.



*Ante diem vernam locali cana palumbes
 Frigore nidificat, prae-coqua & oua fouet:
 Mollius & pulli ut taceant, sibi vellicat alas,
 Quae nuda hyberno, deficit ipsa gelu.
 Ecquid Colchi pudet, vel te progne improba? morte
 Cum volucris propria proles amore subit?*

Palumbis quae exclusorū in hyeme pullorū gratia fouendo-
 rum seipsam deplumat & alget: exēplum matribus est pieta-
 tis, opprobrium verò illis, quae suos infantulos aut incuria
 perire sinunt, aut etiam necant, vt Progne, & Medea.

Pietas filiorum in parentes.



*Per medios hosteis patria, cum ferret ab igne
Aeneas humeris dulce parentis onus.
Parcite (dicebat) vobis sene adorea raptio
Nulla erit: erepto sed patre summa mihi.*

Magna certè gloria est filio, ei vitam aut restituere, aut
tueri à quo vitam acceperit, nempe parèci. Quod lauda-
tissimum Aeneæ factum celebratur.

Mulieris famam, non formam, vul-
gatam esse oportere.
DIALOGISMVS.



*Alma Venus quæ nã hæc facies, qd denotat illa
Testudo, molli quam pede Piuapremis?
Me sic effinxit Phidias. sexumq; referri
Fœmuncum, noſtra iuſſit ab effigie.
Quodq; manere domi, & tacitas decet eſſe puell
Suppoſuit pedibus talia ſigna meis. (las)*



7. 3. * 7. 2. 134.

La seche noble enq. d. de la noblese.



Hec Joannes Grenich in
 Gerschman. comitia maximo
 scripsit Kestelia parisiom.



In pudoris statuam.



Penelope desponsa sequi cupiebat Vlysssem,
 Ni secum Icarus mallet habere pater. (go.
 Ille Ithacã, hic offert Sparten. manet anxia vir
 Hinc pater, inde vivi mutuus vrget amor.
 Ergo sedens velat vultus, obnubit ocellos.
 Ista verecundi signa pudoris erant.
 Quis sili prelatum Icarus cognouit Vlysssem,
 Hocq; pudori aram schemate constituit.

Nupta contagioso.



Ly melior a pijs (M ezenti) cur age sic me
 Compellasi emptus quid tibi aote gener.
 Gallica, quem scabies dira & metagra perurit:
 Hoc est quidnam aliud (dic mihi sane pater)
 Corpora corporibus, qua iungere mortua viuis,
 Efferaq; Etrusci facta nouare ducis?

Virtutis alimennum honor

183

141.



Optimo viri, doctissimo viro dno magistro
Georgio Bernharde, et cantuariensi, vocari et
habere vestriq[ue] amicitia ac observantia
memoria hanc litem litoris Parisiensi
iq. cal. octob. Anno m. d. lxxxii



CYPRESSVS.



Indicat effigies met. a. nomenq³ Cupressi
Tractandos parili conditione suos.

ALIVD.

Funesta est arbor, ppterū monumēta Cupressus
Quale Apium plebis. comere fronde solet.

ALIVD.

(des
Pulchra coma est, pulchro digestaq³ ordine frō-
Sed fructus nullos hac coma pulchra gerit.

QVERCVS.



Grata Ioui est quercus, q̄ nos seruat q̄, fouet q̄,
 Seruanti cinem querna corona datur.

A L I V D.

Glande aluit veteres, sola nunc proficit umbra,
 Sic quoque sic arbor officiosa Iouis.

Indicat Dei beneficentiam eiusmodi esse, vt percepto, con-
 sumptōque eius fructu, Umbra etiam, & m. mo-ia vsum ali-
 quem præstet, vt Moïsis, & Prophetarum scripta Euangelium
 adumbrarunt.

SALIX.



*Quod frugisperdam salicē vocitarit Homerus,
Clitoris homines moribus ab similat.*

Homerus Poëtarum maximus, Salicem proprio epitheto frugisperdam dixit, quod fructum nullum proferat, & in aquis, aut propter aquas proveniat. Per hoc significans hydropotas abstemios parum frugiferos esse, aut corpore aut animo. Tum maxime quod salicis semen calorem naturalem extingueret, & vim generandi perimere dicatur,

ABIES.



*Apta fretis abies in montibus editur altis:
Est & in aduersis maxima commoditas.*



וְהָיָה כִּי יִרְדּוּ אֲנִי וְעַמִּי מִצִּיפּוֹן

Genesis cap: 49.

Hi in curribus et equis, nos autem in nomine
dñi. David.



Ornatissimo eruditissimoq̄ philoco^oo^oo^o
 Georgio Bamhardo p̄t̄is magistro eidemq̄
 Vtriusq̄ iuris Candidato insigni Jo^oes Frey
 Jurium doctor et professor Academi^e Frybur^g
 gensis intim^o familiaritatis ergo scribebat
 Anno incarnati Christi (1) 1) LXXIII
 3 Non: Junij.

quod die gott.

†

[Faint, illegible handwritten text at the top of the page]



[Faint, illegible handwritten text at the bottom of the page]

PICEA.



*At picea emittat nullos quòd stirpe stolones:
Illius est index, qui sine prole perit.*

Picea ab radice ad summum nullos de trunco stolones præducit, hominem significans, qui sine liberis decedit.

COTONEA.



*Pemo neuis tribui debere Cydonia nuptis
 Dicitur antiquus constituisse Solon.
 Grata ori & stomacho cū sint, vt & halitus illis
 Si siavis. klar du monei & ore lepos.*

*Cydonia mala cor reficiunt, suauem halitum ori inspirant,
 quæ olim neogamis pro munere oblata de more, adme-
 bant vt erga coniugem, mundo corde, puris affectibus, ore
 odorato, pudicæque verba, & honestos sermones spiran-
 ti forent.*



$\frac{+}{E} \cdot \frac{+}{F} \cdot X$

Arborum vultrix Hedera sacrata
 Palma, Musarum decus et Virorum
 Fortunam optabiles celebris triumphus
 Gloria Vatum

Nescio qua nã ratione nota
 Praemium mueri deris ut laboris
 Marcidi qua re sine mente Bacchi

Tempora iungas?

Conuenit Baccho quia cum Minerva?
 Forsitan claros quia dat triumphus
 Bacchus ut mentem robur atq; Vires

Soluit utiq;

Canis festinans caecos parit catulos

ornatissimo Vino, Excellentiq; doctrina
 praestanti D. Georgio Bernharde in
 corpetuum debite obseruatione Symbolum
 Ioan. Satriich Treuir Lutetia Parisiory
 erubdat CIJ 13 LXXIII 17 Cal. Februar.

HEDERA.



Haud quāq̄ arescēs hedera est arbuscula, Cisso
 Quæ puero Bacchum dona dedisse ferunt:
 Errat unda, procax, auratis fulva corymbis,
 Exterius viridis, catera pallor habet.
 Hinc aptis vates cingunt sua tempora sertis:
 Palescunt studijs, laus diuturna vi et.

I L E X.



*Duritie nimia quæd sse rumperet ilex,
Symbleta civilis scditionis habet.*

Seditiosi populares durissima ceruicis, cum vnâ conti-
neri, & concordies conuenire non possint, ob rigidiorem, &
nimis peruicacem naturam ab inuicem separantur, locum
que dant manus Potestatis, quæ in eos irrumpes disgregat,
disperdit, & vlticibus suppliciis ad nihilum redigit.

AMTGDALVS.



*Cur properans folijs præmittis amygdale flores?
Odi pupillos præcoci ingenij.*

Amygdalus omnium prima floret, & facillimè perit. Sic
& præcox ingenium! (vt ait Fabius) haud temerè vnquam
peruenit ad frugem.

BUXVS.



*Perpetuò viridis, crissq; cacumine buxus,
Vnde est dissaribus fistula facta modis,
Delitijs apta est teneris, & amantibus arbor.
Pallor inest illi, pallet & omnis amans.*

Buxus in foliis perenni est virore, in ligno, autem exanguis pallore, quo tamen tibiaz excavantur harmonicae ad amatoria carmina, suaviter personanda. Sic & amatores vivaci amoris calore, & juvenili vigore vident, biliolis affectibus suffusi pallescunt. Voce autem & sermone sunt blando, ac suaue loquenti.

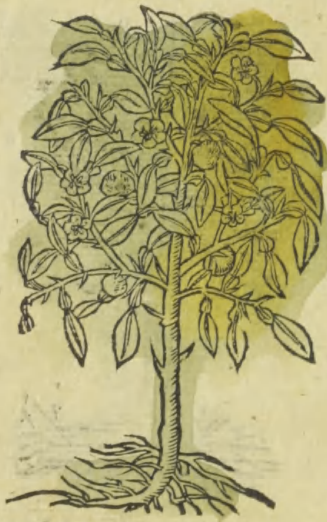
MORVS.



*Serior at Morus nunquam nisi frigore lapsō
Germinat: & sapiens nomina falsagerit.*

Non nisi hyeme præterita Morus germinat extra hyberni rigoris, & gelu periculum. Sic & vir sapiens nullo in negotio præproperè festinat ante tempus: nec quidquam periclitatur, sed tuto rem agit. Quare hæc arbor Græco nomine *μύρτος* dicta videtur *ἀριστοφάνης*: *μύρτος* enim Græcè, stultus est Latinè. At contra sapiens videtur, quæ florem, & fructum ab hyemis iniuria præseruat.

MALVS MEDICA.



*Aurea sunt Veneris poma hac: iucundus amaror
Indicat, est Græcis sic γλυκὺν πικρὸς amor.*

Citrus mala fert aureo colore, austero cum dulcissapo-
re, & amaro cortice. Talis & est affectus Amoris, cuius
Dea est Venus, aureo ob id malo à Paride donata.

LAVRVS.



*Præscia venturi laurus fert signa salutis.
Subdit apuluis somnia vera facit.*

ALIVD.

*Debetur Carolo superatis laurea Pœnis:
Victrices ornent talia festa comas.*

POPVLVS ALBA.



*Herculeos erines licolor quid populus ornet,
 Temporis alternat nobaque, cæsisque vices.*

Come le done pianchicano i cauej
Vais in die uoriglor dab par bleueboy

193
177.



X

178.





INDEX EMBLEMATVM IN LOCOS COMMVNES DIGESTORVM.

<i>EMBL. DEDIC.</i>	Prudentes	24	4
Illustrissimum Maximilianum &c.	Prudens, magis quàm loquax	25	-
Polianum	Maturandum	26	-
quam procrastinandum	In deprehensum	27	5
<i>Dens, sine religio.</i>	Custodiendas virgines	28	6
Deo lætandum	Vino prudentiam augeri	29	n
gentia humana, stultitia est	Prudentes vino abstinere	30	8
nd Deum	In statuam Bacchi	31	is
a Religio	Gramen	33	
tibi, sed religioni	<i>Iustitia.</i>		
Dij vocant, eundem	Nec verbo, nec facto quenquam		5
<i>VIRTUTES.</i>	lædendum	34	2
<i>Fides.</i>	Tandem, tandem Iustitia obtinet	35	3
ii Symbolum	Etiam ferocissimos domari	36	4
olera	Gratiam referendam	37	is
ratium	Abstinencia	38	5
n vulganda consilia	Bonis à diuitibus nihil timendum	39	6
quæstioni quidem cedendum	<i>Fortitudo.</i>		7
um	Signa fortium	40	it
<i>Prudentia.</i>	Ἀνεχε καὶ ἀπέχε.	41	8
nsilio, ac virtute Chimæram	In adulari nescientes	42	1-
uperari: id est, fortiores, & deceptores	Obdurandum aduersus virgentia	43	9
ilantia, & custodia	Omnia mea mecum porto	44	0
φε καὶ μέμνη ἀπίσιν ἄρθρα	<i>Concordia.</i>		5
σταῦτα τῶν φρενῶν	Concordiæ Symbolum	45	2
ἢ παρέβη? Τί δὲ ἔρεζα? Τί μοι δεῖον	Concordia	46	3
νικ ἐτελέσθη			

Concordia insuperabilis	47	Impudentia	76
Vnum nihil, duos plurimum posse	48	Philautia	77
<i>se</i>	48	Garrulitas	78
Firmissima conuelli non posse	49	<i>Inuidia.</i>	
<i>Spes.</i>		Inuidia	79
Spes proxima	50	<i>Luxuria.</i>	
In simulachrum Spei	51	Luxuria	80
In dies meliora	53	Luxuriosorum opes	81
Illicitum non sperandum	54	Tumulus Meretricis	82
<i>Pudicitia.</i>	55	In amatores Meretricum	83
<i>VITI A.</i>		Cauendum à Meretricibus	84
<i>Perfidia.</i>		Amuletum Veneris	85
In Victoriã dolo partam	56	Inuiolabiles telo Cupidinis	86
In fraudulentos	57	Lasciuia	87
Dolus in suos	58	<i>Desidia.</i>	
Maledicentia	59	Desidia	88
In receptatores sicariorum	60	Desidiam abiiciendam	89
In adulatores	61	In faciliè à Virtute desciscentes	90
Ei, qui semel sua prodegerit, aliena credi non oportere	62	Ignauis	91
<i>Stultitia.</i>		<i>Auaritia.</i>	
Temeritas	63	Auaritia	92
Furor, & rabies	64	In auaros	93
In temerarios	65	In Aulicos	94
In eos qui supra vires quicquam audent	66	In Sordidos	95
Impossibile	67	In diuites publico malo	96
Cuculi	68	In auaros, Vel quibus melior conditio ab extraneis offertur	97
Vespertilio	69	<i>Gula.</i>	
Aliud	70	Gula	98
Ira	71	Ocni effigies	99
In eum, qui sibi ipsi damnum apparat	72	In Parasitos	100
Fatuitas	73	Paruam culinam duobus gancibus non sufficere	101
Oblivio paupertatis	74	Captius ob gulam	102
<i>Superbia.</i>		In Garrulum, & Gulosum	103
Superbia	75	Natura	104

Doctorem agnomina.
 Vis Naturæ 104
 Ars Naturam adiuuat 107
 In Inuentam 108
 In quatuor tempora anni 109

Astrologia.
 Scyphus Nestoris 110
 Quæ supra nos, nihil ad nos 112
 In Astrologos 113
 Qui alta contemplantur cadere 114

Amor.
 Potentissimus affectus Amor 115
 Potentia amoris 116
 Vis amoris 117
 In studiosum amore captum 118
 Ἀντίπαρος. id est, amor virtutis 119
 Ἀνίστατος. Amor Virtutis alium Cupidinem superans 120
 Dulcia quâdoque amara fieri 121
 Ferè simile, ex Theocrito 122
 In statuam Amoris 123
 In obliuionem patriæ 125
 Sirenes 126
 Senex puellam amans 127
 Colores 128

Fortuna.
 Virtuti Fortuna comes 130
 Fortuna Virtutem superans 131
 Paupertatē summis ingeniis obesse, ne prouehantur 132
 In Occasionem 133
 In subitum terrorem 134
 In illaudata laudantes 135
 In momentaneam felicitatem 136
 Ex damno alterius vtilitas 137
 Bonis auspiciis incipiendum 138

Nil reliqui 139
 Malè parta, malè dilabuntur 140
 Semper prestò esse infortunia 141
 Remedia in arduo, mala in prono esse 142

Honor.
 Ex arduis perpetuum nomen 143
 Ex literarum studiis immortalitatem acquiri 144
 Tumulus Ioannis Galeacij Vicecomitis, Primi Ducis Mediolanensis 145
 Optimus ciuis 146
 Strenuorum immortale nomen 147
 Nobiles, ac generosi 148
 Duodecim certamina Herculis 149
 In nothos 151
 Imparilitas 152
 In desciscentes 153
 Aemulatio impar 154
 Albutijad D. Alciatum suadentis vt &c. 155

Princeps.
 Princeps subditorum incolumitatem procurans 156
 In Senatum boni Principis 157
 Quod non capit Christus, rapit Fiscus 158
 Opulètia tyranni paupertas subiectorum 159
 Consiliarij Principum 160
 Principis clementia 161

Respublica.
 Salus publica 162
 Respublica liberata 163

Vita.

Invitam humanam	164
Aëre quandoque salutem redimendam	165

Mors.

Cum Laruis non luctandum	166
De Morte, & Amore	167
In formosam fati præreptam	168
In mortem præproperam	169
Terminus	170
Opulenti hæreditas	171

Amicitia.

Amicitia etiam post mortem durans	172
Mutuuum auxilium	173
Auxilium nunquã deficiens	174
Gratiæ	175

Hostilitas.

In detractores	177
Inanis impetus	178
Aliquid mali, propter vicinum malum	179
In eum qui truculentia suorum perierit	180
Εὐφρων, ἀδωρα δῶρα. In dona hostium	181
A minimis quoque timendũ	182
Obnoxia infirmitas	183
Vel post mortem formidolosi	184

Vindicta.

Iusta vindicta	185
Iusta vitio	186
Parem delinquentis, & suasoris culpam esse	187
Alius peccat, alius plectitur	188
Insani gladius	189

Pax.

Pax	190
Ex bello pax	191
Ex Pace vbertas	192

Scientia.

Doctos Doctis obloqui nefas esse	193
Eloquentia, fortitudine præstantior	194
Facundia difficilis	195
Antiquissima quaque communitia	196
Insignia Poëtarum	197
Musicam Diis curæ esse	198
Litera occidit: Spiritus viuificat	199
Dicta septem sapientum	220

Ignorantia.

Submouendam ignorantiam	202
Mentem, non formam plus pol- lere	203
Diues indoctus	204

Matrimonium.

In fidem vxoriam	205
Reuerentiam in matrimonio requiri	206
In fœcunditatem sibĩpsĩ damnosam	207
Amor filiorum	208
Pietas filiorum in parentes	209
Mulieris famam, nõ formam vulgatam esse oportere	210

In pudoris statuam	211
Nuptam contagioso	213

Arbores.

Cupressus	213
Aliud	ibidem

Aliud bu

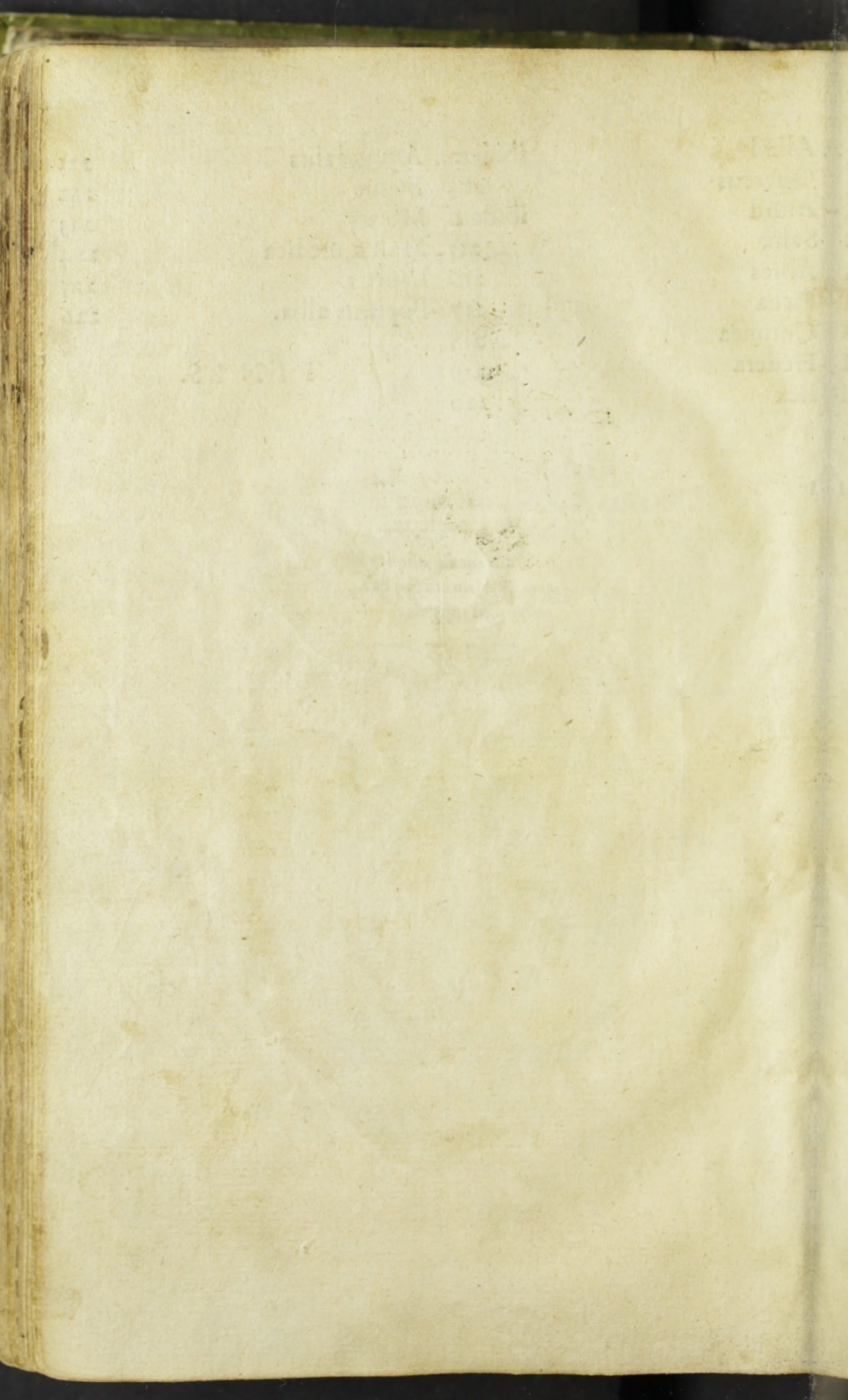
Aliud	ibidem	Amygdalus	221
Quercus	214	Buxus	222
Aliud	ibidem	Morus	223
Salix	215	Malus medica	224
Abies	216	Laurus	225
Picea	217	Populus alba.	226
Cotonea	218		
Hedera	219		
Ilex	220		

FINIS.

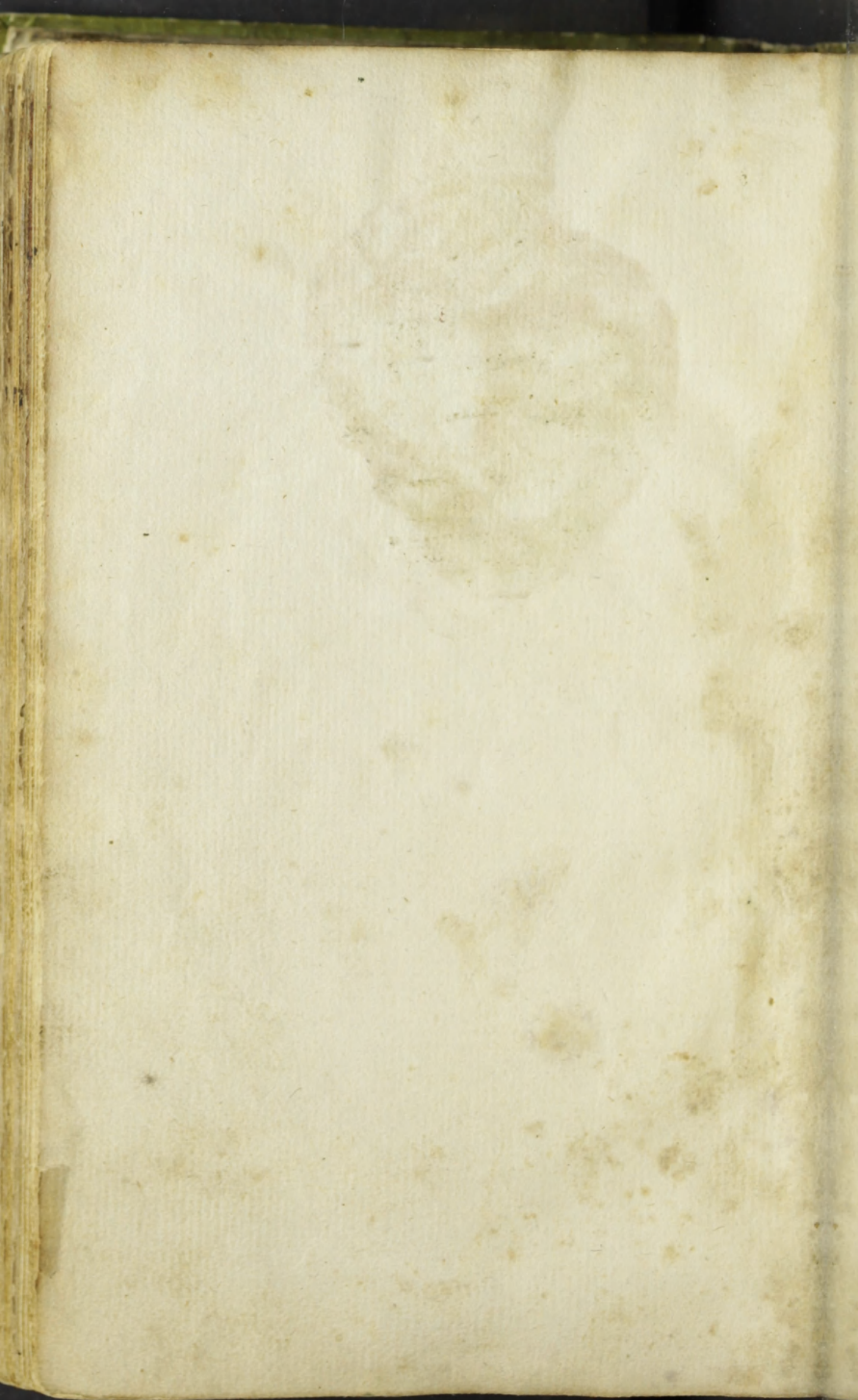
te



[Faint handwritten scribbles]





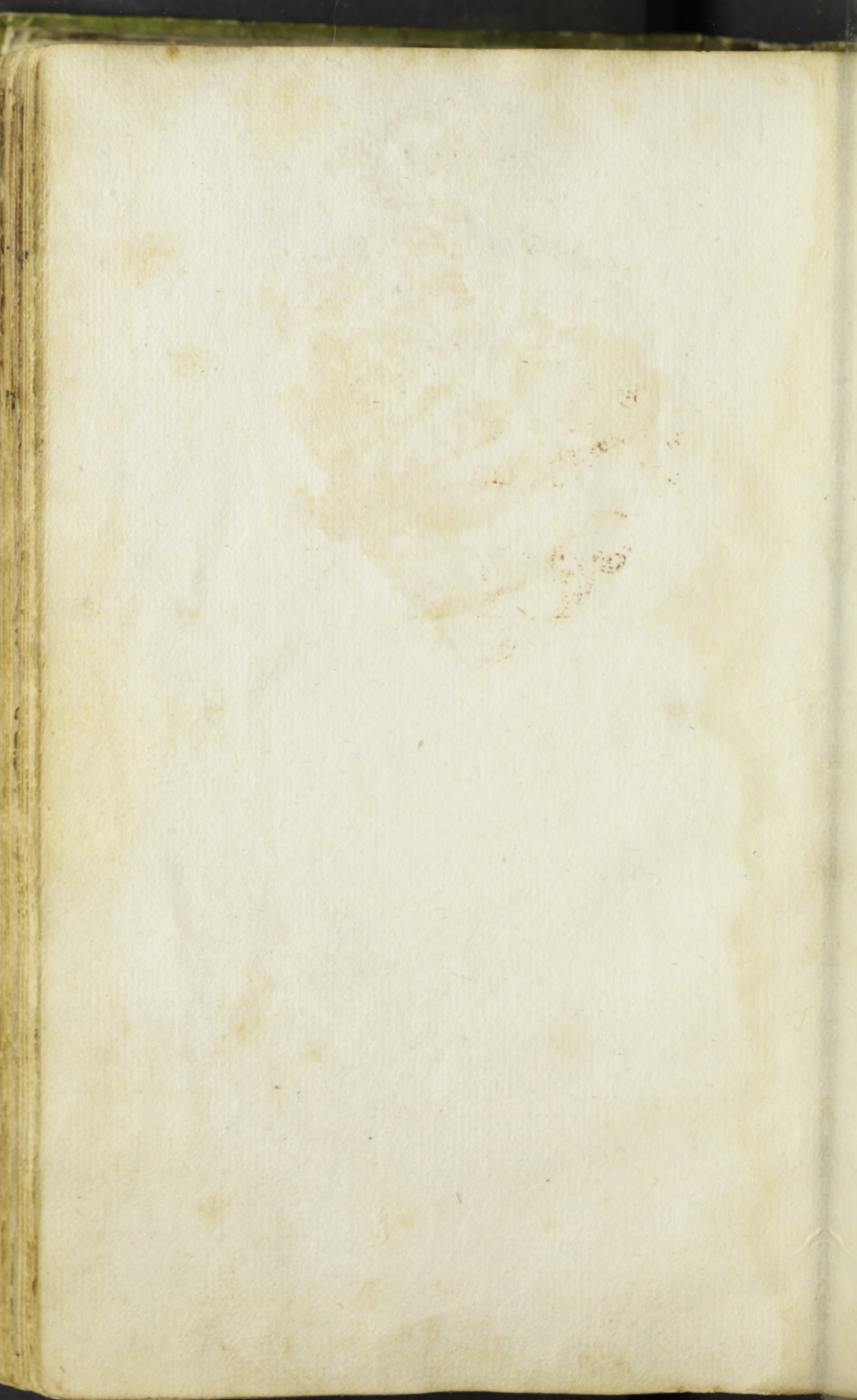




[Faint, illegible handwritten text]



Handwritten signature or scribble in light ink.



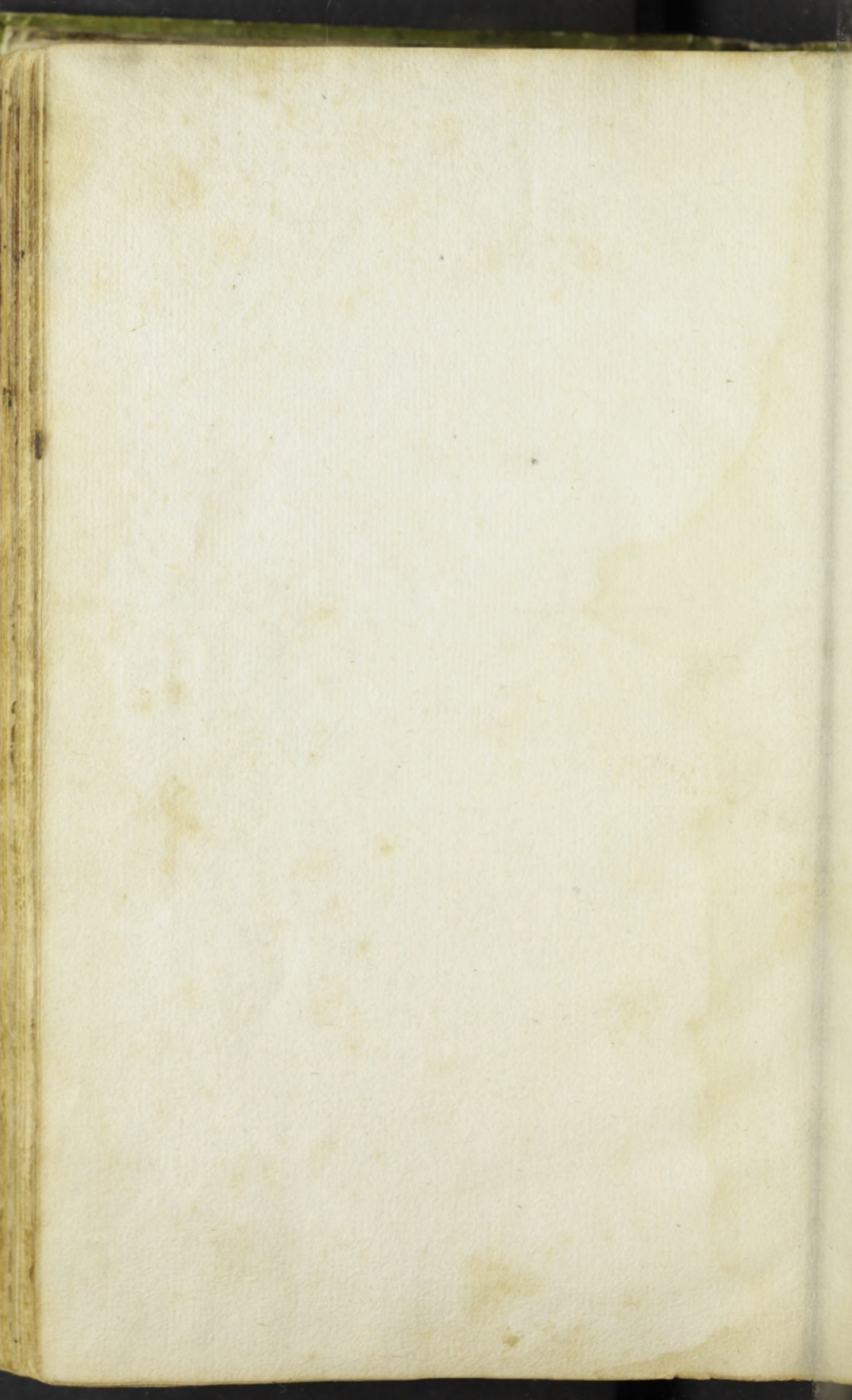


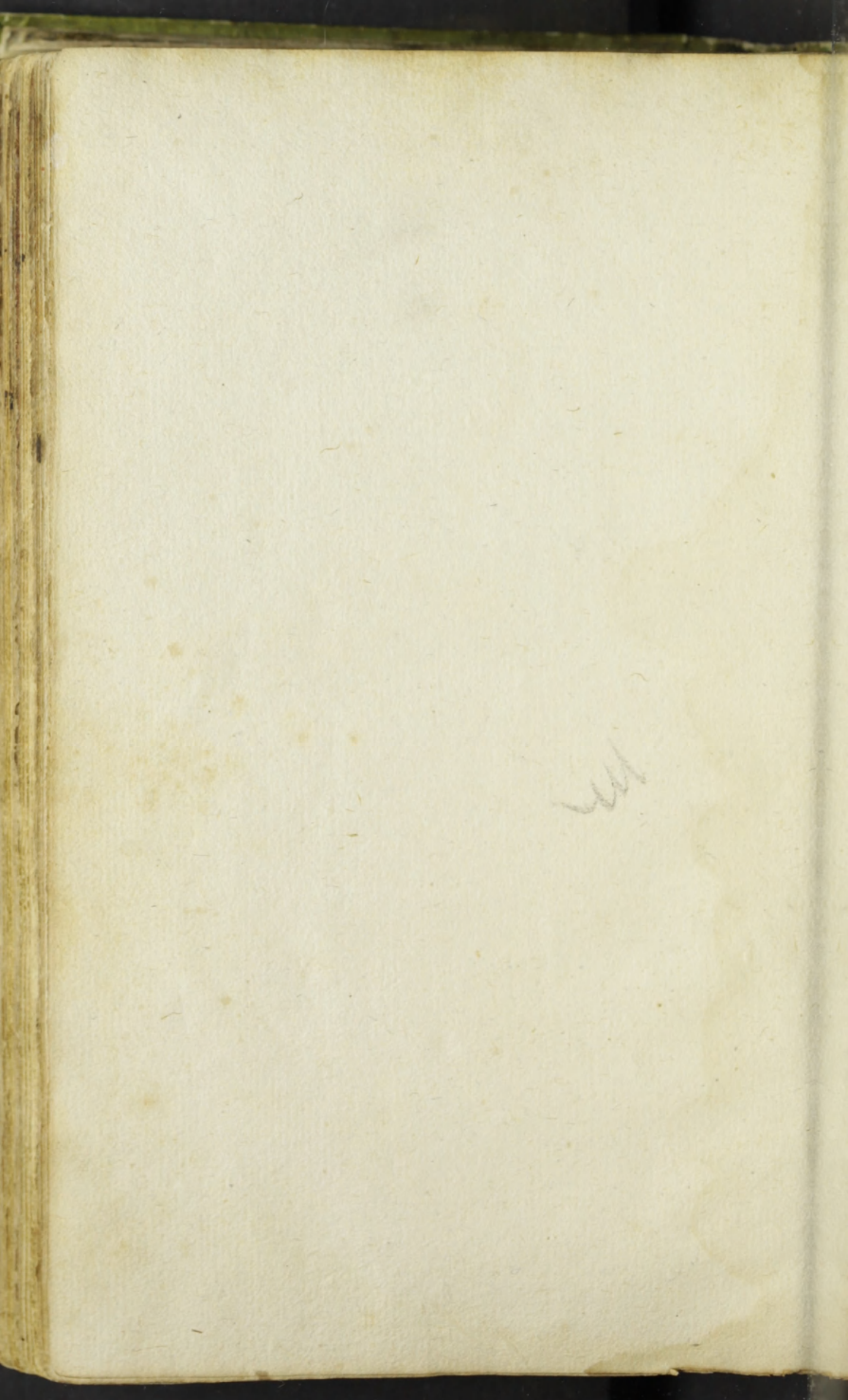
Faint handwritten text, possibly a name or title, written in a cursive script.

1741

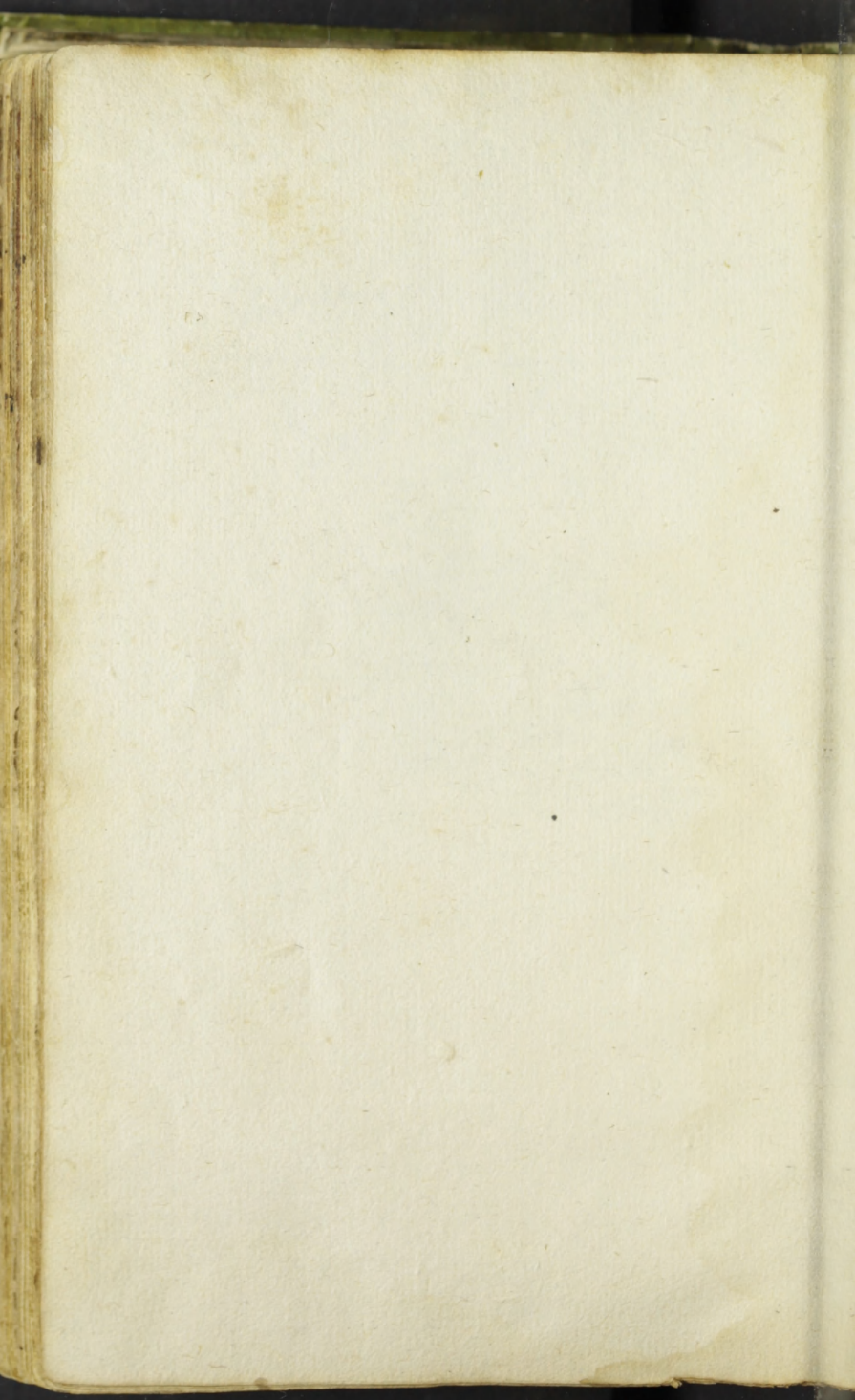


Iodocus Rudolph
à Nidersta.^{no}
1706.





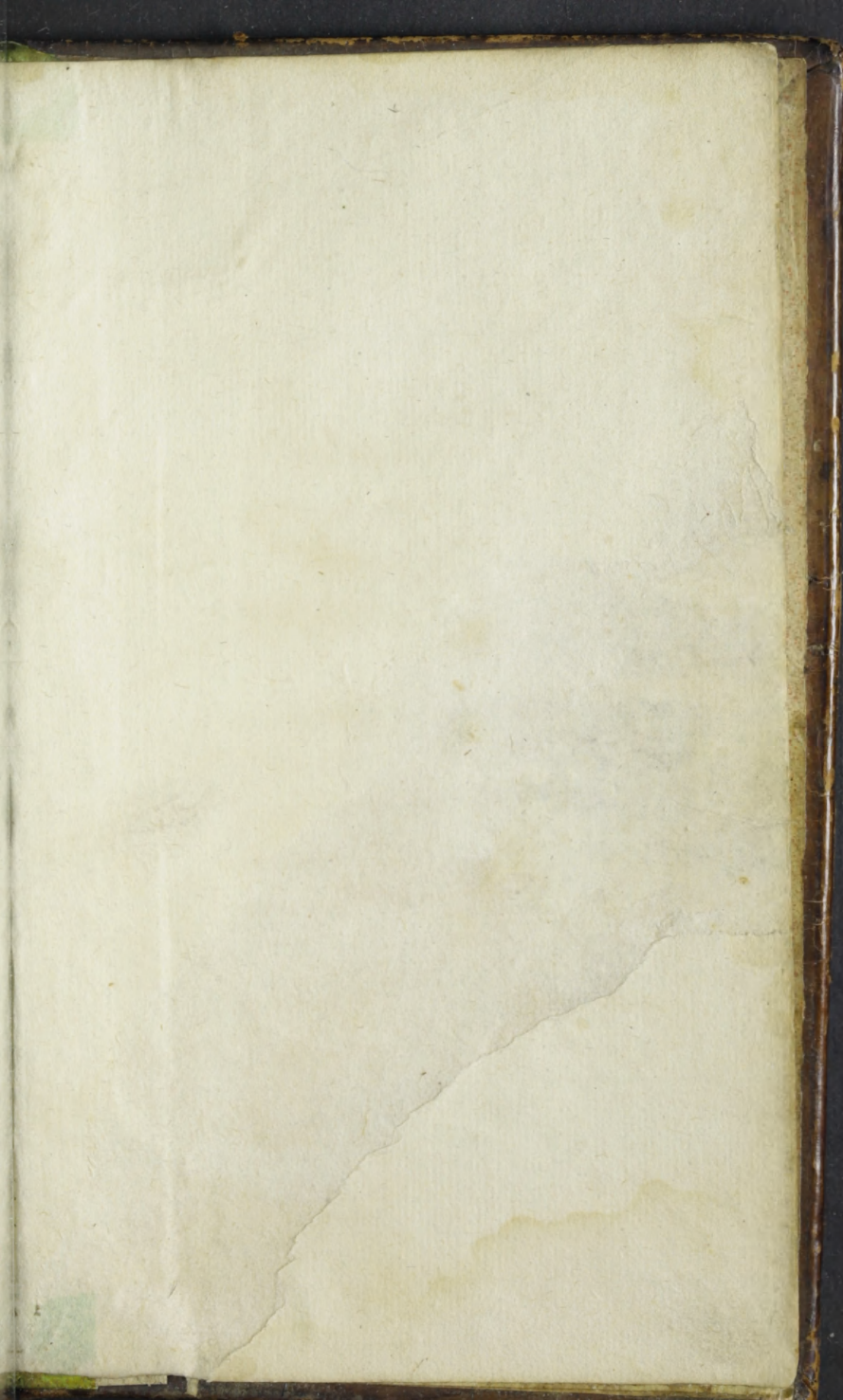




Handwritten scribble or signature, possibly "L. M. ..."

Handwritten signature or name, possibly "L. M. ..."

Handwritten scribbles or faint markings, possibly including the number '10' and some illegible characters.





PARIS
1773