

# Digitaliseret af | Digitised by



**DET KGL.  
BIBLIOTEK**

Royal Danish Library

Forfatter(e)   Author(s):	Munk, Kaj.; Kaj Munk.
Titel   Title:	<u>Den Skæbne ej til os</u>
Udgivet år og sted   Publication time and place:	København : Studenternes Forlag, 1944
Fysiske størrelse   Physical extent:	60 s. :

## DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

## UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author



8<sup>o</sup>  
DET KGL. BIBLIOTEK

KRIS MUNK

DEN SKÆBNE  
EJ

TIL OS

1944 eks. 1

250

KAJ MUNK

DEN SKÆBNE EJ  
TIL OS

STUDENTERNES FORLAG

KØBENHAVN 1944

DEN SKÆBNE EJ  
TIL OS

KAJ MUNK

DEN SKÆBNE EJ  
TIL OS

STUDENTERNES FORLAG

KØBENHAVN 1944



## Tyrtaios: 4 Krigssange

Fra det syvende Aarhundrede  
før Krigeren fra Nazareth

### I

Spartas Sønner, gaa frem! gaa frem!  
til Kampen flyv som paa Vinger!  
Skjold for Brystet med Venstre klem!  
Med Højre Spydet I svinger!  
Kun søge Livet at spare  
er Leveregel for Hare.  
Aldrig mellem Spartaner  
fandtes saadanne Vaner.  
Spartas Sønner, gaa frem, gaa frem!  
til Kampen flyv som paa Vinger!

### II

Hvem pylrer her om Overmagt?  
At ikke I jer skammer!  
Spartaner, naar var du forsagt?  
Husk paa, fra hvem du stammer!  
Og Retfærds Gud endnu er til.  
Tro ej, at Kastevindes Spil  
slaar Folk omkring som Rør og Siv.  
Nej, Herren over Død og Liv  
gi'er Prisen til den Tapre.

Tæl ikke dine Fjender op,  
bær heller paa dem Vaaben!  
Dær hvor de staar i tættest Trop,  
gør du en Plads dig aaben!  
og stil dig saa paa denne Plads,  
og indret dig dær tilpas!

Hvormange end vil myldre frem —  
du bolttrer dig imellem dem  
som mellem Solens Straaler!

Krigsluren ejer mangan Klang.  
Dem har vi alle prøvet.  
I Frem- som i Tilbagegang  
har vi os dygtigt øvet.  
Det sidste har saa godt vi lært,  
at det er ikke mere svært.  
Klem paa nu med en ny Taktik:  
Staa fast fra dette Øjeblik  
og gaa i Morgen fremad.

Og da »Tilbage« nu er slut,  
ej mere Modet klikker.  
Nu falder færre af os, Gut,  
og Ryggen har vi sikker.  
Dæk Bryst og Ben bag Skjoldets Fort!  
stem Føderne mod Jorden haardt!  
knib Munden til som syet med Sting!  
og saa det store Landsesving,  
som Dødsgudinden elsker!

Men kommer Fjenden dig for nær,  
saa spring ham ind paa Livet,  
slyng Lansen fra dig, lad dit Sværd  
ham et Velmødt faa givet!  
saa Fod mod Fod! og fast ham kryst  
med Skjold mod Skjold med Bryst mod Bryst  
med Hjelmbusk først, saa Hjelm mod Hjelm,  
og slip, naar af den arme Skælm  
kun er et Lig tilbage!

Men I, der staar bag Skjoldets Bundt  
med Kastespær og Slynge,  
nu tror jeg, det er Fjenden sundt



lidt Sten at høre synge.  
Pirk til ham med de lette Spyd,  
til han har glemt Forsigtens Dyd,  
og tirr ham rundt i Nord og Sør,  
til han er svedt og træt og mør!  
Saa kan vi avancere.

### III

Jeg ved et herligt Syn,  
at se den unge træde  
sin Skæbne under Bryn,  
at se ham gaa som Mand  
imellem Mænd med Glæde  
til Døden for sit Land.

Men Ynk og Jammer stor,  
naar Mand med Børn og Kvinde  
maa fly fra Hjem og Jord,  
som fredløs Tigger gaa  
fra Sted til Sted — at finde  
lidt Læ for sine smaa.

Og Skændsel uden Bund,  
om han blandt Venners Grave  
maa luske som en Hund  
og tuske sig til Fred  
ved som sin Fjendes Slave  
at sælge ham sin Sved.

Den Skæbne ej til os!  
Vi er Spartaner alle,  
vort Hjerte ene Trods.  
Kamp er den tapres Ly.  
Og bedre er at falde  
end gi' sig eller fly.

Nuvel! her er vi mødt,  
en haandfuld raske Dreng.  
Det Land, der har os født  
og fostret Krop og Hu  
med Kraft og Rankhed længe,  
det vil vi takke nu.

Til Side, gamle Mænd,  
der hørte Lurens Tone  
og strax rev Sværd fra Lænd!  
Men Vaarens nye Skud  
i Fædrelandets Krone  
i Dag vil bryde ud.

Ej sømmer sig at se  
paa hæderkronet Isse  
Blodluen æde Sne.  
Det er vi unges Tur  
med kaade Landsespids  
at vælte Fjendens Mur.

— — Jeg ved et herligt Syn:  
i Kampens Torden svinger  
den unge Spydets Lyn.  
I Offerfestens Stund  
paa Alteret han bringer  
sig selv med Smil om Mund.

#### IV

Jeg regner dem for ingenting,  
Rekorderne i Sport —  
er du Bersærk i Boxing,  
og om mod dig i Løb og Spring  
selv Stormen kom til kort,  
er du en Gud i Talens Kunst,  
har Rytme i dit Blod,

vandt Kongeros og Kvindegunst,  
jeg regner det for Røg og Dunst,  
saafremt du mangler Mod,  
det Mod at staa som ærlig Mand  
i Kamp for Folk og Fædreland.

Hil den, der uden Hjertesting  
kan plukke Rædslens Frugt  
og ved: »her hænder alle Ting  
undtagen, at jeg gør omkring  
til feig og skændig Flugt.«  
Den første i den første Trop  
han dristig sætter ind  
sin unge Sjæl, sin unge Krop  
og ægger herligt Modet op  
i sine Fællers Sind.  
Kun et af to om Kæmpen gjaldt:  
han enten sejred eller faldt.

Og segner forrest du blandt Mænd,  
smil i din sidste Stund!  
Thi igen Død er skøn som den:  
for Fædres Jord at gi' sig hen,  
dø med dens Kys paa Mund.  
Ja, sank du i saa dyr en Favn,  
da er din Lykke gjort.  
Din Død er Daad til Folkegavn.  
Og gennem Tiderne dit Navn  
skal bæres højt og stort,  
fordi det største du os gav,  
gror Folkets Liv af Heltens Grav.

Men stævner du med Sejr af Strid,  
da rækker vi dig Krans;  
vi hædrer dig din Levetid,  
og Kvinders Smil og Skjaldes Vid  
omgærder dig med Glans.  
Hvor Fod du sætter, skal du saa

en Sæd af Daad og Sang —  
og sent du savnet fra os gaa,  
naar du har lært de unge slaa,  
som selv du slog engang.  
For Ære, Frihed, Fremtid, Hjem,  
gaa frem, gaa frem, gaa frem, gaa frem!



*Danmark, vort Liv.*

Danmark, besudlet og bundet!  
vi her har svoret en Ed:  
aldrig at unde os Fred,  
før vi dig atter har vundet  
renset og fri.

Derhen hvor du os befaler,  
gaar vi dit Ærind for Gud.  
Een kun kan give os Bud.  
To er de Sprog kun, vi taler:  
Taushed og Dansk.

Glemmer en, hvad han dig pligter,  
saa han for fremmedes Pisk  
krummer sig fejj eller grisk —  
Sønnen, der Moderen svigter,  
sky ham som Pest!

Danmark, din Frihed og Ære  
sværge vi tause vor Ed.  
Frem til den sejrrige Fred  
gennem vor Død vi dig bærer,  
Danmark vort Liv.



## *Vort danske Kald.*

Nu kræver Danmark af os, vi er stærke,  
saa aldrig Frygt og Tvivl faar Overhaand.  
Alt, hvad der truer os, skal faa at mærke,  
at stærkere end alt er endnu Aand.  
Kun Mod og Trods og Styrke vil vi øse,  
hvor Storm og Hav slaar over Kysten ind.  
Er vi kun faa og smaa og vaabenløse,  
des mere vil vi ruste vore Sind.

Nu kræver Danmark af os, vi er stærke,  
tro mod den Røst, der er vort danske Kalds.  
Lad Overmod og Forsagthed mærke,  
at Dansken endnu aldrig var tilfals.  
Lad »Guldet« lefle og lad Sværdet true!  
Kun eet Svar kender vi, og det er Nej!  
Det hvide Offertegn i Blodets Lue,  
har gennem syv Aarhundred vist os Vej!

Nu kræver Danmark af os, vi er stærke.  
Lad kun Akkordens Yngel falde fra!  
Fast fylker sig om Dannebrogens Mærke  
det Folk, der gav sin Mor sit fulde Ja.  
Vort dyre Land, vort stolte gamle Rige,  
i ny Tids Foraar bærer vi dig ind.  
Lad Stormen stinde sig og Havet stige!  
des mere ruster vi de danske Sind.



*Af Vikingæt.*

Og der er sunget længe nok  
og baade flinkt og net  
om Mor og hendes Spinderok,  
om Far og hans Kasket,  
om Spindelvæv paa Mark og Kær ....  
som om vi var Museum her.  
Nu kræves der i Dannevang  
af os en anden Sang.

Du Organist med Manke graa,  
vor Spillemand mod Vest,  
nu be'r vi dig dit Orgel slaa,  
som du formaar det bedst,  
ja, brus det over Danmarks Jord,  
vel er vi Børn af Bælt og Fjord,  
men er og bli'r fra By's til Grav  
tillige Børn af Hav.

Smaafinker har holdt Sommerfest  
i Natten lys og lun.  
Men vaagn nu op, du Storm fra Vest,  
og stød i din Basun!  
du var jo helt fra Hedenold  
vort unge frie Folks Herold  
og viste os, at Daaden stod,  
hvor Vinden er imod.

Vort Land er kun et Slettebo  
foruden Bjærges Værn.  
Desmere højner sig vor Tro  
og Viljen vorde Jern!  
Bedst Fattigmand til Mod har Raad.  
Tit lidet Folk var stort i Daad.  
Vis nu, da vi i Kamp er stedt,  
vi er af Vikingæt!

## *Danmarkssang.*

Danmark, Land af Hav og Himmel,  
Blæst og Bygers Bo,  
dine Øers muntre Vrimmel,  
Jyllands mørke Ro!  
Gøded tusind Aar din Have  
med vort Blod, vor Graad —  
nu gror Korn paa Fædres Grave,  
Daad af jeres Daad.

Sangen stiger fri og fager.  
Tankens Baun staar tændt.  
Ven er Bonden med sin Ager,  
Sindet opadvendt.  
Havet helt til Verdens Ende  
fører fra din Dør  
ud til Togter dine Svende  
rask som altid før.

Blæsten Dannebroke hæver,  
Friheds Aandedræt!  
rødt og hvidt vort Blod det kræver,  
jamen kun for Ret.  
Som med Sejr det stjerneblinked  
frem for Danskens Lejr,  
har det altid siden vinket  
os til Daad og Sejr.

Dansk var Moders Røst, der byssed  
os for Stød og Rift,  
og den Pigemund, der kyssed  
frem os til Bedrift.  
Dansk hvert Ord, der Hjertet ildner



og gør Synet klart,  
og den Bøn, som Sjælen stilner  
i før sidste Fart.

Lidet Land. Men stort er Norden.  
Hil vor Fremtids Hjem.  
Fast paa fagrest Del af Jorden  
bor vi Brødre fem.  
Lang Tid skilt af Bagateller  
rækker nu vi Haand.  
Ud af Prøvelserne vælder  
Broderskabets Aand.

Hvad vi virked, drømte, digted,  
Moder, alt er dit.  
Selv naar vi dig dybest svigted,  
tilgav du os blidt.  
Aldrig mer skal Sværd i Skede  
prisgi'e Fædres Stavn.  
Selv til Døden er vi rede,  
Danmark, for dit Navn.

Løft mod Himlens Morgenrøde,  
I paa Mark og Hav!  
ja, og alle Danmarks døde,  
løft fra jeres Grav  
af vor Tak kærminderandet  
Bønnens Offerskaal:  
Gud bevare Fædrelandet,  
Folk og Modersmaall!



## *Jylland.*

Fjorde og Skoves  
smilende Magt,  
Agre langs Aases  
blaanende Pragt,  
Hedernes Alvor  
og Klitternes Vagt.  
Kender du mig?  
Jeg er Jylland.

Krige har hærget,  
Vintre har bidt.  
Have og Storme  
hamret og slidt.  
Styrke jeg vandt kun  
af, hvad jeg har lidt.  
Se, jeg er mig,  
jeg er Jylland.

Fribaaret Sind bag  
Fattigmandskoft  
Blæsten og Lærken  
bor paa min Toft.  
Vidt er til Vægge  
og højt er til Loft  
hjemme hos mig  
her er Jylland.

Syld for vort Riges ..  
ældgamle Gaard  
grundfast i Havet  
stod jeg og staar.

Bæres du skal i  
ny tusinde Aar,  
Danmark, mit Land,  
af dit Jylland.



*Danmark og Norden.*

Danmark, Land af Hav og Himmel,  
skabt til Front og Bro,  
dine Øers travle Vrimmel  
og dit Fastlands Rol!  
Fra hvor Ilden heder Jorden  
under Sydens Sol,  
er du Bindeled til Norden  
op imod dens Pol.

Bro for hvad af stort der tænkes,  
for hver ædel Dont.  
Men hvis Ret og Frihed krænkes,  
se, da er du Front.  
Vi har tabt mod Overvælde.  
Men vi kæmped dog.  
Kaldte nogen os for Trælle,  
da var Kamp vor Lov.

Ligger du end lavt i Havet,  
Himlen stod dig bi.  
Snart af Bølgerne begravet,  
blev du atter fri,  
løfter frit de gule Brinker  
med den grønne Top.  
Rød og hvid mod Blaaet vinker  
Fanen Folket op.

Danmark, Nordens søndre Pille,  
skabt til Bro og Front!  
alt for tit er du kaldt lille,  
stor er jo din Dont.

Sot og Smitte skal du standse  
foran Nordens Fred,  
ja, men Lys i Straaler danse  
ad dig op og ned.



## Høfdebyggere.

De bygger Høfder ved Vesterhavet,  
de lidettalende jydsk Mænd.  
Saa meget Land har det Hav begravet,  
at de fik lært nu at slaa igen.  
De er kun smaa mod den store Fjende,  
men ved, de tjener for Livets Sag,  
og derfor tør de mod En sig vende,  
hvis Sejrsvej randes af Ørk og Vrag.

Han glatter efter med Silkeløfter  
og smisker venligt et Sommerdøgn.  
Men Jyllands Fiskere bygger Høfder  
og stoler ikke paa Solskinsløgn.  
Da fnyser Afgrundens voldske Drage.  
Men hvad der byggedes holder Stand.  
Naar Havet trækker sig knust tilbage,  
vi har for Øje genvundet Land. . . . .

Det lærte vi da i Sprøjt og Fraade,  
det er vort Forsvar at slaa igen.  
Vi lever ej paa Tyrannens Naade,  
for vi er fri og vaagne Mænd.  
Jo mere truende olmt han snøfter,  
des mer vi byder ham aaben Trods.  
Vi bygger Høfder, vi bygger Høfder  
og ta'r igen, hvad han tog fra os.



## Hyldest til Norge.

Ja, vi elsker dette Landet  
nu som aldrig før.  
Trodsigt stiger det af Vandet,  
lever, mens det dør.  
Just fordi det valgte modigt  
Undergangens Kaar,  
skal det gro og grønnes frodigt  
frem i tusind Aar.

Vaabenløs du kæmped, Norge,  
stod, endskønt du faldt.  
Dine Hjerters Klippeborge  
har holdt Stand mod *alt*.  
Vi, der sad i dybe Dale,  
baade græd og lo  
ved din Tausheds høje Tale  
klippefast i Tro.

Snart gør Vaarens Morgenrøde  
Vintrens Nat forbi.  
Se, da blomstrer op det øde,  
Fossen springer fri,  
Birkeløv og Flaget vajer  
over genløst Jord.  
Og med Smil i Taarer nejer  
Danmark for sin Bror.



## *Manden med Pincetten.*

Lidt ubetænksom pige glad  
som altid laa vor Hovedstad  
med Vintersolen i sin Favn  
— var bare København,  
da Dragen pludselig skød op  
sin skælbesatte Vingekrop:  
»Nu ikke længe lede!  
her fandt jeg mig en Rede.«

Og Luften blev til Brag og Knug.  
Det dryppede fra den fyldte Bug.  
Ruin, Lemlæstelse og Død  
Vej gennem alt sig brød.  
Beständig faldt de, Æg paa Æg  
som Blodsprøjt imod Himlens Væg  
stod Ilden op fra Gaden,  
da Mørket sank om Staden.

Da vrimlede en Bydel fuld  
fra Æggene et Øglekuld.  
Med Slanger gik da Mænd i Pagt  
og kæmpede uforsagt.  
Hist et, her et laa helt og rundt.  
»Jeg venter paa et godt Sekund,«  
det lød foruden Læber,  
»saa revner jeg og dræber.«

Da kom en Mand, der med — ja gæt!  
hvad tror De? — bare en Pincet,  
hvormed han prikkede rundt omkring  
den lumske Helvedting  
— og fik til sidst den prikket tam.



Folk lo og græd og spurgte ham:  
»Hvor turde De? hvor turde  
De gøre det, De gjorde?«

»Ja, hvis jeg var Kirurg, min Far,  
og førte« — smilte han til Svar —  
»en lille Smule fejl min Kniv,  
det gjaldt en andens Liv.  
Men gør jeg her forkert mit Snit,  
saa koster det jo bare mit.  
*Det kommer mig til Bedste.*«  
— og gik saa til den næste.

Se, gamle Danmark, tvivled du?  
se, du har Drengene her endnu.  
Det svælger, svælger i mit Bryst  
af Tak og hellig Lyst.  
Din Skjald — ja! ja! din Journalist  
han fik dog Daad at se til sidst  
og løfter paa Kasketten  
for Manden med Pincetten.



## *Brittens Dygtighed.*

Af Brittens Dygtighed stod frem en Stat,  
et Verdensrige, vældigt, uden Lige ....  
vel skabt ved Vold imellem og Intrige ..  
paa anden Vis blev intet af Format.  
Thi den, der duer, har sig en Lov privat.  
Men hvad han bygged op ved Daad og Krige,  
er civilisatorisk saa probat,  
at ene en politisk Herostrat  
kan finde paa at sønderslaa det Rige.

*(Af en Tale i den tyske Radio  
i April 1939 af Rigskansler Hitler).*



### 3 Slags Landsmænd under Krig.

Der er et gammelt Kærnesprog,  
just ikke skabt for Harer:  
at mer end Livet gælder dog  
necesse navigare.  
Det Ord det er et Fingerkys  
til alle Mænd, der staar til Søs  
især i Krigens Farer.  
Den Kunst paa Dansk man godt formaar  
Hvad gør de Mænd der roligt staar,  
hvor alle Søer stejler?  
De sejler.

Vi ogsaa har en anden Slags  
imellem os af Landsmænd.  
Gaar Svind i Ting, de er der straks  
som med en sjette Sans, men  
de bruger Sansen lovlig grov  
til deres eget Husbehov  
og regnes halvt for Ransmænd.  
Hvad laver *de*, der med et Bundt  
af lange Fingre snuser rundt  
om Diskene og pejler?  
De negler.

Men sig mig — den forvorpne Trop,  
der mangler Perspektivet  
og staar og løfter Haanden op,  
som var en Ordre givet,  
man til at afslaa er for fejs,  
hvorfor man overgiver sig  
for »Pengene og Livet!«  
og slipper pludselig et Brøl,  
der staar af Halsen som et Spøl,  
fortæl mig, hvad de fejler?

*Devancement.*

Hvad er det for en Dobbeltmand,  
der kører rundt i dette Land  
og har en hel Del Herrer med,  
som ikke kommer Landet ved?

Han er klædt paa — foruden Pral —  
saa flot, som var han General,  
og fører sig, ihvor han kør',  
som var han Rigets Direktør.

Og Herrerne med denne Mand,  
de fører sig skam li'saadan.  
Vi andre tænker disse Ord:  
de skifted til det gale Spor.

De kører ned ad Bakke nu  
med Fart paa, saa det er en Gru.  
Saa ender dette Herredom  
med Bras imod en Spærrebom.

Trods General og Direktør  
de sig til Pindebrænde kør'.  
Da faar, hvad her var sammenrendt,  
den Skæbne, det har længst fortjent.

Men hvad skal Danmark gøre ved  
det Slæng, der gjorde det Fortræd?  
»Naar de er blevet til Ruin,  
saa hæld dem over med Benzin!

»Ja«, siger unge Folk, der duer,  
»Forrædere skal mod en Mur.« —  
Ak, var man egnet til Vulkan!  
Jeg er for gammel og human.

Naar Danmarks Gravtid er forbi,  
saa ansæt dem i Tivoli.  
Gør General og Direktør  
til Rutchebanekontrollør!



„Kultur“.

En Herre med Doktorhat paa sit Haar  
har gjort os den Ære at mase  
med Spørgsmaalet: Hvad er Kultur — og faar  
til Facit: Kultur er at smile, naar  
man helst vilde græde og rase. —

Vor Jord gik i Knæ, da et Vilddyr slap fri.  
Det mødte til sidst dog sin Skæbne;  
et Folk, der i Stedet for Smilets Pli  
med Kvinders Taarer og Mænds Raseri  
sig voved mod det at væbne.

Men *himmelske* Doktor, der ser til vort Folk,  
giv Danskerne Helse af Kuren!  
kasser den Recept fra Doktorernes Tolk;  
og skab os vor Fyldepen om til en Dolk!  
Formindsk hos os daglig Kulturen!



„Vi har det jo godt“.

Hvad rager det *mig*, det meste af Verden  
er blevet et Ligkapel?

Jeg faar mine 4 Bajre om Dagen  
og har det morderlig vel.

Her er meget at lave. Det er der jo ikke,  
naar Folk ikke knaldes ihjel,  
saa alt i alt maa man nærmest sige,  
det altsaa for mig er et Held.

Jeg er ikke ond. Det be'r jeg bemærket.  
Men Sandheden er jo dog blot,

i Fredens Tid er det nærmest saadan,  
at alle Folk har det snot.

I Krigstid da har en Del det daarligt,  
til Gengæld har andre det godt.

Da jeg nu hører til disse sidste — —  
Hvabehar? ikke ogsaa! baat baat!

Møder jeg en, der har ondt i Tanden,  
saa gaar jeg straks min Vej,

ja, for jeg ønsker, at alle ku' ha' det  
ligesaa godt som nu mig.

Men da jeg ved, at det ikke er muligt,  
saa er jeg ikke et Kvaj.

Vride mig Hænder af Led i Medynk  
det hjælper jo ikke paa dig.

Nej, jeg er bare bange for Freden,  
at den gør os alle til Rak.

Nu for Tiden da har man det saadan,  
at man kan sgu kun sige Tak.

Naa, men saa glider jeg. Tak for Passiaren.  
Det var en Gang hyggelig Snak.

Aah dog for Helvede, at man skal finde sig  
i denne Gang Tobak!

*Ogsaa han.*

Ogsaa han! Som Salt i Hjertets Vunde,  
naar Avisen eller Radioen,  
gjort til Brikker i et udansk Spil,  
atter nævner en, der svigted Troen  
og forlod det Folk, han hører til.

Flygtigt læser man for ej at se det,  
og nervøst man klipper med Kontakten.  
Atter en, man troede var en Mand!  
Bli'er vi ej for faa til Hundevagten?  
Det er næsten daglig: ogsaa han!

— Lad det indeni-opløste falde,  
det, der hidtil snildt sin Rodsvamp dulgte!  
lad kun Stormen gennem Skoven gaa!  
Naar det Raadne Livets Dødslov fulgte,  
skal des fastere det Friske staa!





## *Aabent Brev til en Minister.*

Hvad De aldrig forstaar, Hr. Minister,  
skønt hos Dem selv et Hjerter har Hvælv:  
at et Menneske hellere mister  
sit Liv, end det mister sig selv.  
Ja, det regner De højst for en Frase,  
og De vender Dem iskold bort.  
Thi for Dem har kun Livet een Fase:  
at spille klogt sine Kort.

Aa, I kloge, hvor er I dog dumme,  
saa Enfoldighed ad Jer maa le —  
som om Jorderig kun skulde rumme  
en macadamiseret Chaussè!  
Det slaar til paa det flade at regne,  
og det tamme kan klares med Kløgt.  
Men Vulkanernes trodsige Egne  
har Ministeren aldrig besøgt.

Det er muligt, at Panden kan bæres  
i en Luft, der er kølig som Sne.  
Jamen, Hjertet er skabt til at næres  
af en Lue, (som ingen kan se).  
Til Kaptajn kan De selv Dem forfremme  
ved Sejlads paa et fersk Ocean.  
Men Gud naade Dem, gaar det i Glemme,  
at det ender en Dag med Orkan!

Ja, smil De kun spotsk, Hr. Minister,  
og kald mig for Pøbel og Nar.  
For »Intelligens« jeg mig drister  
til at vælge mit Hjertes Barbar.  
Nar er *De*, vil De Livs-Ilden kue,

og saa mene, det aldrig kan ske,  
at en Dag slaar Vulkanen sin Lue  
gennem alle Betænkelsers Sne.

Ak, De faar det ret aldrig i Ho'det,  
ja, De *kan* vel slet ikke forstaa,  
at rødt er i Hjertet og Blodet,  
men Hjernens Celler kun graa.  
Og aldrig bli'r Samson Filister.  
Før sprænger han Templets Hvælv  
for Fjenden at knuse, Minister  
om saa han skal knuse sig selv.



*Den rige og den fattige.*

Bror Arbejdsmand, ja den er gal,  
du er jo ikke Greve.  
Af dine Hænders Kapital  
jeg ved du nok skal leve.  
Betænk dog om du kan og vil  
det Arbejd, man dig sætter til!

Maaske har du en Søn blandt Mænd  
af Søens bramfri stolte.  
Du vil vel ikke være den,  
der Ulivssaar ham voldte.  
O tifold tungt dit Sønnetab,  
har selv du Del i Sønnens Drab!

Og husk de store Fugles Flugt  
med Døden under Vingen!  
Den Dag de kommer her til Tugt,  
du ved, de skaaner ingen.  
Din Sjælefred jeg tror det brød,  
blev du da Skyld i Landsmænds Død.

Men De, min Herre Direktør,  
der vrager selv og vælger  
og Deres Sjæl med Tilbehør  
for Judaspenge sælger,  
hvad tror De Guld er *ham* til Gavn,  
der slæber paa Forrædernes navn?

## *Sandhed gror.*

Ængsteligt og uden Ære  
har de overgivet Landet.  
Selv om ej vi havde Hære —  
selv om ej vi havde andet,  
havde vi i hvert Fald *Nej*.  
Evnede vi ikke Haandens,  
maatte vi dog evne Aandens  
Sandhedsdyst paa Ærens Vej.

Ængsteligt og uden Ære  
har de overgivet Landet.  
Drenge, tag dem nu i Lære,  
sig dem, det er noget andet  
Danmarks Aand og Ungdom vil:  
ranke Mænd for Danmarks Alter,  
ikke Krøblinge, der halter  
i ynkværdigt Dobbeltspil.

Ængsteligt og uden Ære  
har de overgivet Landet.  
Dér vi vil vor Medskyld bære,  
alle drev vi overmandet  
af den falske Trygheds Ly.  
Ja, men fortsat at slaa Følge  
ad den Vej er blot at dølge  
gammel Synd og Skam med ny.

Danske Folk, du kan dog ikke  
i den store Skæbnetime  
staa med udtryksløse Blikke  
i en uansvarlig Stime  
og agere døv og stum,

uden Jubel, uden Skælving  
i en underjordisk Hvelving  
som i et Akvarium.

Du maa op, maa op i Dagen!  
Ikke længer Skinsøvn sove!  
Op til Vælgen eller Vragen!  
Mænd kan kendes paa at vove.  
Husk, det gælder Hjemmets Jord.  
Lad dem true, arrestere,  
ærestjæle, deportere.  
Det er saadan, Danmark gror.

Du maa op, maa op i Dagen!  
Det er Død, naar nu der soves,  
Op til Vælgen eller Vragen!  
Liv kan kendes paa, der voves.  
For det gælder Hjertets Jord.  
Lad dem true, arrestere,  
ærestjæle, deportere.  
Det er saadan, Sandhed gror.



## *Den skjulte Aand.*

Vi tror i Dag paa Danmarks skjulte Aand.  
Alt det, der viser sig for vore Blikke  
af Eftergivenhed, det tror vi ikke,  
men paa den Trods, der smiler under Baand.  
Vi tror i Dag paa Danmarks skjulte Aand.

Regering, Rigsdag, Domstol, Politi,  
alt det, der just i Mørket skulde lyse,  
men straks lod i et Musehul sig kyse  
og staar de fremmede mod Landsmænd bi,  
er ikke Danmarks Aand til Stede i.

Han snorker i sit Kronborgs Lejested,  
tror En. En anden ved med Spot i Munden,  
at dengang Stauning solgte Undergrunden,  
gled Holger Danske tyst i Købet med:  
vort Folk begærer nu kun Slavefred.

Men Holgers Venner ved, det er Bedrag.  
Vi lytter og vi spejder ind i Taagen:  
jo sandelig, nu er den gamle vaagen  
og færdes blandt os skjult. Ved Nat og Dag  
vi sporer hist hans Haandelag.

Der er et Danmark, der skal gaa i Grav.  
Det Danmark, der for Livet blot at bjærge,  
gav hovedkuls sig hen i fremmed Værge  
og lader haant om Tro og Æres Krav,  
Gud være priset: det skal gaa i Grav.

Thi saa er Loven: naa til Maalet hen  
skal den, der løfter Blikket mod det fjerne

og sætter Kursen efter Himlens Stjerne.  
I Sumpen, kun i Sumpen ender den,  
der løber efter Mosens Lygtemænd.

Det Folk, der nu som gennem tusind Aar  
har Mod at sætte Livet ind for Livet  
og for sin Kærlighed sig selv har givet,  
det Danmark ved vi Gudskelov bestaar,  
saalænge Stjerner over Himlen gaar.



## *Alle Fronters Gud.*

Jeg er Herren. Ingen ydermere.  
Løgn hver Magt, I ellers kommer ud for.  
Luften, Jorden, Havet er jeg Gud for.  
Jeg er Herren, alle Fronters Gud.  
Bild jer ind, jer er det, der regerer! —  
Guddomsmagt har ene Kærligheden.  
Derfor, derfor er jeg Gud for Vreden,  
naar I haaner Kærlighedens Bud.

Mod jer længes Dag og Nat mit Hjerte,  
mine Børn, mig alle dyrebare.  
Gerne vilde jeg jer om mig skare,  
vise Vej jer gennem al Fortræd.  
Men I spytter ad min Godheds Kerte,  
vil jer selv og søger kun jert eget,  
har i onde Hjerters Mistbænk plejet  
uden Skam vor Fjendes Dragesæd.

Trampes Kærligheden ned for Fode,  
*vil* I Livet til et Helved gøre  
for hverandre, *vil* I ikke høre,  
er jeg Gud for Nidkærlighedens Harm.  
Triumfer en Tid! vær vel til Mode!  
Hvad du saar — du høste skal det samme.  
Grib til Sværd, og Sværdet skal dig ramme.  
Langsom løfter jeg min tunge Arm.

Værgeløse i Abessiniens Byer,  
I, der kvastes midt i Fredens Virke,  
mens jer Kejser knælte i sin Kirke,  
løfted Bønner mod det stumme Hvælv!  
de, der sendte jer de Bomber, flyer



nu fra *deres* knuste Hjem og skriger.  
Han, der Fyrster jog fra deres Riger,  
er nu Flygtning hjemme hos sig selv.

Jeg er Gud for Luften, Jorden, Havet;  
alle Fronters Gud. Jeg gi'er mig Stunder.  
Men jeg læger altid Retfærds Vunder,  
slaar med Knythaand Uret i dens Syn.  
Spot mig, dræb mig, faa mig vel begravet!  
Se, jeg staar her atter. Min er Dommen.  
Endnu er min Time altid kommen, —  
med Gengældelsernes hvasse Lyn.



*Lov er Liv.*

I kaster mod mit Ansigt Ord af Syre  
og trækker bange uden om Klør Knægt  
»Din Tale er i Danmark uden Vægt,  
for du er fjendsk imod vort Folkestyre.«  
Ak, I ta'er fejl, grotesk, fantastisk fejl,  
nu er det jer, der svigter Folkestyret  
og flygter fra jer selv for fulde Sejl,  
og mig, der har det inderligt bedyret.

Javist, før slog jeg til med min Plejl  
for Korn at banke ud paa Ladebunden.  
Og skal jeg leve, opgaar atter Stunden  
— maaske — til haardt at hugge mod dets Fejl.  
Men hvad vi før i Tiden kunde mene,  
I, Landsmænd! jeg! aah, stryg det med et Smil.  
Hvad nu maa spørges om, er dette ene:  
Hvad blev du af den niende April?

Vi kan for Tiden ikke gi' Komodie,  
om Folkestyre eller Diktatur  
er hensigtsmæssigt eller et helt tredje.  
Derom maa vi nu tie som en Mur,  
saalænge Natten slider vore Kræfter,  
og Rovdyr lurar paa en indre Splid,  
hvor de kan naa at hugge sig en Bid,  
de spilte Kløerne saa længe efter.

Vi maa med Kærlighedens Tro og Trods  
— og Sandheds Aand skal gøre den forvoven —  
kun holde fast ved det, der holder os,  
og, Landsmænd, det er Loven, Loven, Loven.  
Om god, om daarlig, gem den Sag til Siden,

naar ingen udefra er indenfor.  
Vort eget maa vi ordne selv. For Tiden  
er Loven god; thi den er dansk og vor.

Saa staa da Vagt omkring den, danske Mænd,  
hold Synet klart og skarpt trods Taagedunster,  
og hæft Forrædernes navn haardt paa den,  
der vil med Loven drive Abekunster.  
Med den i Hjertet kan i Kamp vi gaa  
ej blot for først og sidst at redde Skuden.  
Vi vil — *vi vil*, at Danmark skal bestaa.  
Men: dø med Ære før end leve uden.

At dø! Vi Kristne tror jo ej paa Døden,  
men paa det dybe Ord fra Nazareth,  
at vil du leve, da er et fornøden  
at sætte Livet ind paa Dødens Bræt.  
Vi tror, at Lov er Liv, og den, der svigter  
sin Livslov, han skal raadne indefra.  
Til Livet for vort Land det dybest sigter,  
naar Loven kompromisløst faar vort Ja.

Men svarer I mig: »Du kan sagtens tale,  
du sidder jo behænde udenfor.  
En Kok paa Hjal har nemt nok for at gale.  
Men Døgnets trælse Mandedont er vor.  
Vi synes: faar vi blot det til at glide,  
har egentlig vi ganske godt det gjort.  
At handle, saa vi fejes brat til Side,  
er halsløs Gerning. Kan det gavne stort?«

At ville Sejr og spare sig for Kampen  
er Gift for Folkets Sjæl og Daarespil.  
O blinde Danmark, tro mig dog, din Stampen  
mod Brodden fører ingen Steder til.  
Her. staar du ved Damascusportens Tilje,  
hvor Skæl fra Øjnene dig falde skal.  
Omvend dig da, giv Sandheden din Vilje!  
da bli'r din Fremtid stor og højt dit Kald.

*Den evige Forsigtighed.*

De gamle syge Mænd blev ved at lalle:  
At bjærge Liv og Lemmer er det vigtige.  
Selv ind i Døden hørte vi dem ralle:  
»Aah vær forsigtige! aah vær forsigtige!«

Enhver, der prøved at faa Fanen hejst ret  
for Sandhed, Mod og Daad, ham bad de flytte sig.  
De ventede at faa Ungdommen begejstret  
for dette høje Ideal at hytte sig.

Den Kurs de selv standhaftig praktisered  
mod alskens Sot med virkelig Oprigtighed.  
Og derfor er omsider de kreperet.  
Af hvad? selvfølgelig just af Forsigtighed.



## Avnerne.

Satan vil sigte sin Hvede.  
Hør, hvor han ler paa sin Lo,  
rager til Side med Vrede  
alt, hvad der duer til at gro.  
Avnerne, de er *hans* Hvede,  
der samler paa alt, som er goldt.  
Se, hvor de længe sig teede  
iøjnestikkende stolt.

Ja, de er rigtig i Vinden,  
fyger til Vejrs for hans Skovl.  
Kort kun det varer, forinden  
de brændes i Helvedes Svovl.  
Himmelhøjt vilde de vejres,  
naar kun det modsatte Maal,  
fejres, naar Saatid fejres,  
ned i Forkastelsens Baal.



## *Blæsten og Regnen.*

I Danmark bor den stride Vind,  
vort Aar er gennemblødt af Regn.  
Hvem er det, der har bildt os ind,  
vort Land er lagt i Solens Tegn?  
Monstro det er de ferme Fyre,  
der sørger for Hotelbrochure?  
Det er kun Dogme for Turister,  
at Blæst og Regnvejr altid trist er.

For vi, der bor i dette Land  
og ikke er paa Rejse her,  
os staar det danske Klima an,  
vi elsker disse mange Vejr.  
De Dage er saa faa som favre,  
da Lokemanden saar sin Havre.  
Men skøn er ogsaa stormens Sang  
og Regnens Læskekys i Vang.

Se Bondens Tag om Plovens Greb  
i Foraarsblæst og Muldjords-em,  
hans Heste strakt i deres Reb  
med Skum fra Mulen, Sved fra Rem!  
Og se om Bord vor Fiskers gæve,  
hornhuede Bersærkernæve  
i Slagsmaal med Nordvest, hans Bror,  
om Fiskegrejer, Sejl og Ror!

Og Regn slaar ned, saa Vand slaar op,  
de Draaber styrter sig i Sø  
med Ringdans af Hop i Hop.  
Hvad andet ses saa festligt dø?  
Skovbækken leger Niagara.

Saa løfter Regnbuen sin Tiara.  
det dufter af titusind Haab  
fra Jorden under Himlens Daab.

Her kom du frisk af Skyens Bad  
smed Cyklen ved et Træ og lo.  
Din Mund et dugget Rosenblad,  
og dine Pige Kinder to  
paa eengang kølige og varme  
af Regnens Kys og Blæstens Harmes.  
Hvor kæk, naar du tilbageslaar  
med Nakkekast dit vaade Haar! —

Men inde i den store By,  
der spurter de med Regnslag paa,  
Kulør af Solfald og af Gry  
opliver alle Gader graa.  
Den lille Havfrue paa Cykel —  
et Eventyr af Vand og Nikkel!  
En till! og to, tre, fire, fem,  
en Havfruestime lyner frem.

Ved Aftenstid — — — i Lygteskær — —  
det funkler i Asfaltens Spejl.  
De røde Lysreklamer der  
er nok Vorherres eget Segl  
i Lak paa det, at i Værdier  
er selv en Storstad ej Forbier.  
For Skønhed, der er gaaet tagt,  
har Byen anden Skønhed skabt. —

Se, Morgenstund har Vand i Mund.  
Til Skole løber trip trip trip  
omkap med deres Næsetip  
de Smaa som om paa Havsens Bund  
og naar i Hus med Bæk paa Skulder  
og ryster deres Haar og Klæ'er  
og synes, det er Mandfolkevejr. —

Men hvis et umedgørligt Slud  
gør alt for mange Dage graa,  
saa tørner Vestenvinden ud  
og fejer Himlen søndagsblaa.  
Flak over Styret Ka'le tramper  
sig hjem til Mor, hvor Kaffen damper.  
En Smag som af et ekstra Smil  
den faar af Modvind og af Mil.

Naar Verden over vi har Lov  
for Pløjning her i Danmarks Egn,  
saa skyldes det, at for vor Plov  
gaar de to gode: Blæst og Regn.  
For vi er ingen Drivhusstamme,  
og det er evigt godt det samme.  
Hvem kender vel til bedre Hest,  
end Hoppen Regn, end Hingsten Blæst?





## *Den blaa Anemone.*

Hvad var det dog, der skete?  
Mit vinterfrosne Hjertes Kwarts  
maa smeltes ved at se det  
den første Dag i Marts.  
Hvad gennembrød den sorte Jord  
og gav den med sit søblaa Flor  
et Stænk af Himlens Tone?  
Den lille Anemone  
jeg planted der i Fjor.

Paa Lolland jeg den hented,  
et Kærtegn fra min Fødeø.  
Saa gik jeg her og vented  
og tænkte, den maa dø,  
den savner jo sit Skovkvarter,  
sin lune Luft, sit fede Ler;  
i denne fjendske Zone  
forgaar min Anemone;  
jeg ser den aldrig mer.

Nu staar den der og nikker  
saa sejrssæl i Jyllands Grus  
ukuelig og sikker  
trods Ensomhed og Gus,  
som om Alverdens Modgang her  
har givet den et større Værd,  
en lille Amazone  
og dog min Anemone  
som Søens Bølge skær.

For denne rene Farve  
den er mig som en Vaarens Daab,  
den la'r mig nyfødt arve

en Evighed af Haab.  
Saa bøjer jeg mig da mod Jord  
og stryger ømt dit Silkeflor,  
en Flig af Naadens Trone.  
Du lille Anemone,  
hvor er vor Skaber stor!



*Min unge Elskede kaster op.*

Min unge Elskede kaster op  
og stønner: »Gaa! hold dig borte fra mig!«  
Det gennemryster den myge Krop.  
Aah, kære du, hvor jeg holder af dig.  
Den gule Sved paa din Pande staar,  
og glansløst klistrer mod den dit Haar,  
hvor ellers Lyset i Bølger gaar  
som af en Glorie fra dig.

Fra første Gang da din Modstand brast,  
fordi du hørte mit Hjerte kalde,  
saa du i tøvende Terningkast  
lod dine Kys mig paa Munden falde,  
og til den Nat, da beslutsom kaad  
du drog mig ned i din Længsels Baad  
og sejled mig gennem Fryd og Graad  
højt over Stjernerne alle,

har dybt jeg elsket dig, Pige min,  
og stolt dig nævnet min Frue  
for Tales Sølvklang og Tankes Vin,  
for Ansigts Ynde og Legems Lue,  
men aldrig brændte saa hedt min Hu  
af Æmhed for dig som nu, som nu  
da gustenbleget og grimet du  
mig jager ud af din Stue.

Vor Lykkes levende Stjerne-Fangst  
i Løn du under dit Bælte bærer.  
Med al din Kval, med din Blu og Angst  
en Evighed i dit Liv du nærer.

Foruden Kampe og Nederlag  
skal ingen vinde sin Sejers Dag.  
O Krigerinde for Livets Sag!  
usigeligt jeg dig ærer.



*De Faldne.*

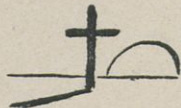
Drenge, I Drenge, som døde,  
I tændte for Danmark i dybest Mulm  
en lysende Morgenrøde.

Danske velsignede Drenge!  
vort Øje har Taarer. Men Hjertet slaar  
saa stolt som ikke — aah! længe.

For nu kan vi atter være,  
se Verden i Øjne roligt og frit.  
I frelste jo Danmarks Ære.

I gav os tilbage til Livet. —  
Forbød de jer atter at gøre Brug  
af de Vaaben, de selv har jervivet?

Hil jer da, Vikingsønner!  
Ulydige danske Soldater, Tak!  
Gud jer det evindeligt lønner.



*Hvor mørkt. — Hvor stort.*

Hvor mørkt du ligger, du danske Kyst,  
mod skumhvidt Hav som i Trods du sortner!  
hvor lav, som krummer du dig til Dyst,  
mens Blæst og Bølger imod dig tordner.  
Foruden Bjerge  
til Skjoldehvelv  
du ved, at væрге  
du maa dig selv.

De jager frem i Erobrerjag,  
det glimter hvidt i de sortblaa Blikke.  
Du ryster under de haarde Slag,  
men viger ikke, men viger ikke.  
Med Verdener mod dig  
i Dødens Port  
d ualtid stod dig.  
Hvor stolt! Hvor stort!

Aartusinder har nu Havet kogt  
som Sejd omkring af salthvid Fraade,  
og under Efteraarsstormenes Togt  
laa plovskærssaarede, tungsindsvaade  
de lave Sletter  
og vented paa  
bag sorte Nætter  
en Dæmring graa.

Vel har vi elsket din klare Nat  
med Bølgennynnen i Bælt og Sunde,  
med Maanesmilet i dugget Krat  
og Nattergale, der ler i Lunde,  
naar Elskov tisker

om Vraa og Slot,  
og Hjertet hvisker:  
Hvor er her godt!

Dog mer du greb mig i Stormens Tegn  
din mørke Hede, de sorte Agre,  
din eftertænksomme, vrede Egn,  
en Grimhed fagrere end det fagre.  
Af Gud blev givet  
den Skænk til os  
at eje Livet  
i Tro og Trods.

Den danske Sømand paa Vikingvagt  
og Bondens Krigsfærd mod Ahl og Hede,  
det Nordens Sind, der i Mørkets Magt  
til Kamp for Lyset var altid redel  
hver Daad har videt  
vort Riges Port.  
Et Folk saa lidet;  
hvor er det stort!

Og de har kaldt dig en Solskinskrog  
og klimpret kønt om din vege Ynde,  
Men den, der saa dig, hvor Bølger slog,  
fik Trang til mere end blot at nynne.  
Der steg en Afklang  
ham dybt fra Bryst  
af Storm og Havgang  
om Danmarks Kyst.

Saa hilser vi dig, vort Fædreland,  
som sejt holdt Stand mod Aartusinds Fjende!  
Og overskyller han end din Strand —  
snart skal han atter tilbage rende.  
Mod Lyset spejder  
din mørke Kyst,  
beredt til Fejder,  
til evig Dyst.





*Til Betty Nansen.*

Naar en Lægmand drog til Delphi,  
traf han der en Skok af Præster,  
Kalveknæ og Hjulben, Manke, Maane,  
Skæg og Ikke-Skæg,  
nogle bedst tilpas ved Hverdag,  
andre oppe først ved Fester.  
alle fast med saa umenneskeligt  
menneskeligt Præg.

Somme var der vel af nobel Pietet  
for Helligdommen,  
andre tjente der for Penge,  
andre vel igen for Ry,  
atter andre for — nu var de jo engang  
til dette kommen;  
er der Græs paa gammel Bedding,  
hvorfor lede om en ny?

Han, der kom og søgte Guden,  
kunde da som uvis standse  
og lidt træt og distraheret  
agte paa det kendte Spil,  
som han alligevel dog ikke evnede  
at sanse,  
at Reklamekunstens Livret  
blot blev lavet saadan til.

Men da vakte ham en enkelt,  
en af dem, for Livet præget  
af et Kys i Mørket  
under Profetiens Kirkehælv,

en, der uden Tanke for sig selv  
og Folk og Offerkvæget  
øvede sin Tempeltjeneste og ofrede sig selv.

Og omsider tren for Altret  
selve Ypperstepræstinden  
med sin Lidenskabs Extase skjult  
bag Viljens kolde Flig.  
Da fornåm han, medens Musklerne  
ham dirrede i Kinden,  
Guden var ham nær i hendes haanske Smil  
og Tavsheds Skrig.



*Flaget, der kun lever i sin Kiste.*

Hvorfor vil du hejse Flaget,  
naar du tror, det er en Klud?  
naar du skulker fra den Løftning,  
der er Flagets Bøn og Bud?

Det at hejse Dannebrog,  
vogt dig, det er aldrig Spøg.  
Flaget hævner,  
hvis du regner det kun for et Legetøj.

Se dets røde Farve svulmer  
i et Kald paa Offermod  
til at elske har du Ret kun,  
er du rede med dit Blod.

For dit Hjertes Skyld lad knuse  
om det kræves Hjertets Hvælv!  
thi, o Menneske, dit Hjerte  
det er mere end dig selv.

Mærker ikke du det hvide  
drager mod Uskyldighed  
kræve Sindet blankt og svigløst,  
saa du slaar dit Øje ned?

Du, som bærer tvende Tunger  
bag din Læbes glatte Hud,  
bid den ene af, men hurtigt,  
bid den af og spyt den ud!

Staar du der og hejser Flaget,  
skönt dets Sjæl er lagt i Baand!  
Tror du blot, det er en Tøjstump?  
Ved du ej, et Flag er Aand?

Ydmyghed er Danmarks Mærke,  
ja, men ingen Debtors.  
Ej vort sunde Kors skal plantes  
hos et unaturligt Kors.

Ej dets høje Dug skal bruges  
i et lavt Komediespil  
stikkende os Blaar i Øjne,  
at vor Frihed end er til.

Fri, kun fri skal Fanen vaje,  
7 Aarhundreds Dannebrog!  
ikke af en anden Naade.  
Før forvar den under Laag!

Del ej Flaget med en fremmed!  
Gem det ned, da er det dit!  
i dit Hjerte skal det flamme varmt  
og levende og frit.

Kun naar dèr det vandt sin Sejr,  
offerrødt og uskyldshvidt,  
naas den Dag, det atter vajer over Folket  
højt og frit.

