



Digitaliseret af / Digitised by

DET KONGELIGE BIBLIOTEK  
THE ROYAL LIBRARY

København / Copenhagen

**Titel:** Mode Ekko : Foraaret 1942

**Ophav:**

**Ressourcetype:**

**Ressourcetype:**

**Sprog:** da

**Oprindelsesdato:** 1942

**Emne:**Dametøj

Pigetøj

Herretøj

**Opstilling:** DA-småtryk. Prislister : Varehouse : 4°

**Relateret:**

**Relateret:**

**Copyright:** Billedet er muligvis beskyttet af loven om ophavsret

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 3

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 4

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 5

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 6

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 7

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 8

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 9

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 10

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 11

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 12

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 13

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 14

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 15

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 16

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 17

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 18

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 19

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 20

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 21

[Mode Ekko : Foraaret 1942](#) 22





Et nyt Blad . . . i disse Tider!

Og om Mode — vore Læsere vil maaske synes, det er at være næsten for optimistisk. Men nej — hvorfor skal vi savne et Blad om alle de smaa Ting, der gør vort daglige Liv festligt og muntert. Vi skal leve — og vi skal gøre Livet værd at leve! De skiftende Moder er en Hymne til det levende, pulserende Liv — i broget Mængde, med muntre Ideer og raffinerede Paafund møder Moderne op ved Sæsonens Begyndelse og smitter os med sin ukuelige Optimisme, sin evigunge Evne til at sætte Kulør paa Tilværelsen. Og aldrig har vor Tilværelse trængt mere til Kulør end i Dag! Derfor skal »Mode-Ekko« se en Opgave i baade at gavne og glæde.

Rundt omkring i Verden sker store Begivenheder. Men i Skyggen af disse arbejder Modebranchens Foregangsfolk i alle Verdens Modecentre, nu som før, paa Systuer og Ateliers, med samme vaagne Interesse og aldrig svigtende Idérigdom paa at holde Verden ung og dejlig . . .

Netop som et Ekko ude fra den store Verden, er det vort Formaal at holde Dem, kære Læser, i Kontakt med dette Arbejde, vise Dem i Tekst og Billeder hvorledes dette Arbejde foregaar — og helst bedaa Dem med dets Resultater. Vi begynder nu hvor Tiderne synes mørke, for at staa fuldt rustede den Dag, fredeligt Arbejde atter genoptages overalt.

Vi haaber at kunne udsende vort »Mode-Ekko« ogsaa ved Indgangen til Vintersæsonen, saaledes at det kommer hvert halve Aar — men naar Forholdene bedrer sig, skulde det gerne komme oftere og afhjælpe det Savn, som man jo her i Landet længe har følt: et Modeblad i international Stil, skabt efter de store Forbilleder . . . Men alt dette er naturligvis Fremtidsdrømme. Det vi imidlertid her lægger foran Dem er Realiteten — et Blad, der viser Glimt fra Modens brogede Verden — et Blad, som forhaabentlig kan inspirere Dem og give Dem gode Ideer og faktiske Oplysninger.

Og lad os da slutte med at haabe paa en lille bitte Smule Paaskønnelse for al vor Optimisme — lad den give sig Udslag i Deres eget glade Svar paa Modens Ekko!

*Crome & Goldschmidt*





The illustration depicts a leisure scene. In the foreground, a woman sits on the grass, wearing a dark, patterned dress with a white collar. Behind her, a man in a light-colored suit and hat stands with a cane. To the right, a man in dark swim trunks and a striped towel draped over his shoulders stands near a woman in a plaid shirt and shorts. Further right, a man in a plaid shirt and shorts stands with a woman in a light-colored dress. In the background, there are stylized wavy lines representing water. Below the illustration, there is a section of text and a detailed drawing of sports equipment: an open suitcase containing tennis balls and rackets, a pair of tennis shoes, and a pair of loafers.

### Smaat og stort til Sport

Nu skal De ud og generobre Danmarks frie Natur. Paa Cykle, til Fods, pr. Tog eller Skib . . . ud og samle frisk Luft og Sol-Vitaminer. Men det skal man ogsaa være rigtig ekviperet til!

C & G har Vindjakker som er mere end praktiske: elegante og velsiddende. De føres baade 2-radede og 1-radede, syet af ren Bomulds-Poplin. Foroven tilvenstre ser De en Herre-Model, i Forgrunden en Dame-Model i to Farver. Herrens Paaklædning ved Stranden er et Par Badebukser med Lynlaas og en Badekaabe af stribet Bomulds-frotté i festlige Sommerfarver. — Skotsktærnedede Sportsbluser til Damer med Lynlaas og korte Ærmer; til Herrer Skjorter med fast Flip og lange Ærmer, og dertil drapfarvede Shorts af Hørlærred — det er det rigtige Land-Kostume. Til Badminton og Tennis skal De vælge en hyld Piquédragt i smukt Snit . . . . og saa afsted, Danmark venter med Sol og Sommer!

Kuffert til Tennis og Badminton. Vi har uoptrængede Ketchere i engelske Modeller, som strænges op ved Kob. Herover Sportsko, t. v. norwegian Slippers.



# Strand, Sol og Farver

Nu kommer den lagre Tid — med Blomster og Fuglesang, med Ferie og Sol. Er De forberedt paa at møde alle Herlighederne i den rigtige Paaklædning? Vælg en flatterende Strand-Coat. Vi har et dejligt Udvalg i smældende Farver og Mønstre, med Shorts og Busteholder i samme Stof, som De ser paa Damen i Midten.....

Hvad mener De om en ungdommelig Spencerkjole til Skumrings-Promenaden, som De ser paa Tegningen med Parasollen? Striberne i Stoffet er henrivende udnyttet i raffinerede Sømmensyninger, som f. Eks. i Lommerne. Der hører en hvid Bluse til — men saa er man ogsaa meget chic og festlig!  
Feriens »all-rounde« Kostume er en Shorts-Dragt med lukket Bluse og løs Nederdel (yderst tilhøjre) — den vil De være glad for at tage med i Kufferten.  
Sommerens U.S.A.-Nyhed er Strandwaggeren, som kun er shorts-lang. Den bindes i en koket Sløjfe, og der hører Shorts, Busteholder og Hovedtørklæde til. Stoffet er rødt eller marine med hvide Prikker.... saa kan De selv komponere Sættningen!

M. L. 1942





## GLADE DAGE

**S**ommeren er Aarets egen aartligt tilbagevendende Optimisme. Hvorfor skulde vi Mennesker stritte imod? Hvordan skulde vi forresten kunne gøre det? Naar Solen bager og negliger alle Mørklægningsbestemmelser, naar Nætterne er lyse med et dæmrende Skær i Nord, der allerede varsler den nye lange Dag, naar Luften dirrer af Lærkesang og Nattergalen hulker i Krattet — kort sagt, naar alt omkring os aander Glæde, hvordan skal saa vi lade være med at blive smittede? Lad os bare glæde os alt hvad vi kan til de kommende Dage i det Fri . . . og lad os med Fryd træffe vore Forberedelser, netop nu i denne Tid, hvor Naturen træffer sine!

Det gælder naturligvis om at være chic, men samtidig om at være praktisk. Og det kan saa udmærket godt forenes. Naar vi nu begynder at tale om lange Benklæder, vil maaske vore kvindelige





## I FRISK LUFT ...

Læsere paastaa, at det feminine sættes over Styr — men, nej, det er aldeles ikke Tilfældet. Prøv engang at se lidt nærmere paa Billedet tilvenstre. Er det en ukvindelig Fremtoning? Tværtimod! Benklæder er nemlig slet ikke saa maskuline, som det lyder i første Øjeblik; de skal bare være rigtig syet, have det Snit, der forlener dem med Ynde.... Naar saa dertil kommer et smukt Hovedtørklæde i frejdige Farver og en lille Uld-Bluse — ogsaa med Kulør paa — har De opnaaet baade at være klædt praktisk paa og samtidig at være paa Talefod med den danske Sommer. Naturligvis er dette ikke en Standard-Dragt. De kan selv »digte« om paa den. Blusen kan være af Bomuld eller erstattes af en eller anden fiks Pull-over, for det er jo ikke hver Dag Sommeren viser os sit mest smilende Ansigt... Ligesom det rette Værktøj er det halve Arbejde, er den rette Paaklædning Feriens halve Glæde — vi kommer nu engang ikke uden om at det er dejligt tilfredsstillende at vide man er klædt rigtigt paa, naar man skal møde nye Mennesker og fejre Sommerens glade og fornøjelige Dage i frisk Luft.

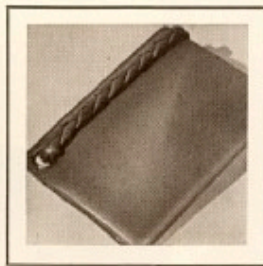




## SMAA \* MODE-FINESSER

Det er de smaa Finesser, der fuldender Helhedsindtrykket af Moden — men Skønhedsplejen maa altid være Grundlaget .... Hos alle kræse Damer har *System Helene* haft enestaaende Succes. Skønt Kvaliteten er fuldt paa Højde med det bedste, der findes, har alle Præparater samme Enhedspris: 2,85. Prøv den glimrende Rense-Creme, den nærende Nat-Creme, Sun-Bronce mod Forbrænding, eller Sommer-Tan, der gør brun; og der hører naturligvis baade Pulver, Rouge og Læbestift med i Serien. *Snydeblassen* har sin Højsæson nu, fordi den er velklædt og behagelig rygfri paa een Gang. Vi har et rigt Udvalg, ogsaa i store Størrelser. Billedet viser en Schweizer-Model med smukt Broderi. *Læder-Tasken* er mere end en Beholder for nyttige Ting, den er en Mode-Finesse i sig selv. Se vore nye Faconer med Skind- eller Silkefoer, f. Eks. som Billedet viser, med flettet Haandtag. Det er godt at have noget paa Haanden, f. Eks. et Par moderne *Skindhandsker*, som vi fører i et Væld af Nyheder til alle





Priser, enten lette Gedeskindshandsker eller svære Kalveskindshandsker.

C & G's Sko-Afdeling bringer stadig Nyheder. Hvad mener De f. Eks. om denne »Leda«-Model i elegant Facon med Korksaaal i brun eller sort Ruskind?

Bælterne har ogsaa fornyet sig. Ruskindsbælter med Farvesammensætninger er meget moderne — og kig samtidig paa vort utrolige Udvalg af smukke Knapper.

Bijouterie hører vel til de smaa Ting, men dets Betydning for en Kjoles Helhedsvirkning er stor. Materialerne er mangfoldige, skabt med Smag og Fantasi.

Til unge Piger er en lille prikket Bembergsilke-Bluse en glimrende Idé. Og paa Hovedet sætter Ungdommen den moderne »Nisse-Hue«, som den vil!

Kunstige Blomster laves nu saa godt, at de ligner de naturlige i alt, undtagen at de ikke visner! Vi har ogsaa et Drivhus fuldt af Blomster til indendørs Dekoration. En sløse Nederdel er rar at have. Den kan altid anvendes til en Bluse eller Jumper. De har liggende, Nederdele er et Speciale hos C & G — som f. Eks. den, vi viser her i skotskørnet Stof med moderne Læg.

Bluser er mange Ting. Foruden den nødvendige Skjorte-Bluse har vi ogsaa yndige Pyntebuser i Georgette eller Hellsilke Crêpe de Chine med Blonder, Plissé eller Bieser .... se et typisk 1942-Eksempel paa Billedet ....



Herunder viser vi en af de moderne BUSH SHIRTS, en Mode, som Damerne har overtaget fra Mændenes Klæde-  
dragt i de tropiske Lande, hvorfra de nu gaar deres Sejrs-  
gang via U.S.A. Verden over. Det er en behagelig Mode, og meget flatterende til de lange Benklæder eller de uundværlige Shorts.

BUSH SHIRTS er koldige og ideelle til Strand og Land om Sommeren. Paa Billedet viser vi en Bush Shirt af ren, naturfarvet Hvalerød, men De kan ogsaa, paa 2 Sal hos C & G, vælge koral, gul, grøn, lyseblaa, marine, eller hvid. Reservér den en Plads i Ferie-Kufferten ....



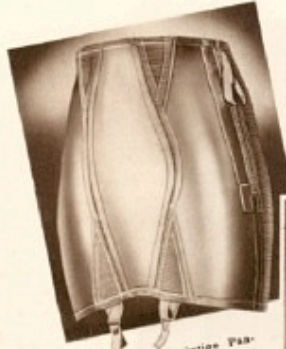
Mode Ekko : Foraaret 1942



LIDT OM STRØMPERNE

SOMMER-UNDERTØJET

NATKJOLEN



Grunden til den rigtige Paaklædning lægges i den rigtige Kørrestering - som man løser individuelt for at give et tilfredsstillende Resultat . . . .

## DØGNET RUNDT PR. ELEGANCE

Det kan ikke nytte noget man er ligeglad med Benenes Paaklædning, fordi det er Sommer. For det første kan man ikke være barbenet udenfor Stranden og dens nærmeste Omgivelser, og for det andet er det jo — Haanden paa Hjertet — kun de færreste Ben, der kan taale at ses uden gennem Silkestrømpernes formildende Skær! Tag dette i Betragtning og vær ikke altfor overlegen overfor Strømperne, fordi de er saa behagelige at være foruden, naar Solen bager og Kalenderen staar paa Sommer.

HATTEMODEN

Sommer-Undertojet er jo et herligt Kapitel, fordi Temperaturen passer til det lette og kolige, som samtidig er saa flatterende og behageligt. Vælg et lækkert Sæt *Chemise* og *Benklæder* af blomstret Bemberg Silke eller finmasket *Charmeuse*. Og for dem, der er Fanatikere med Combinations, er der jo ogsaa rige Muligheder . . . .

Naar Natten er inde og det er Sengetid, naar Vinduerne staar paa vid Gab og Soveværelse alligevel ikke kan slippe Dagens Varme, er der saa noget saa vidunderligt som en spindelvævlet *Natkjole*, der paa een Gang er et Klædningsstykke og en »Fornemmelse«, som faar os til at glide behageligt ind i Drømmeland . . . .

*Hatten* er og bliver Damernes store Mulighed for med een eneste Gestus at understrege deres Type og fuldende deres Apparition. Og Hattemoden giver i Aar alle Typer lige store Chancer — *College-Girl* eller *Vamp*, *Backfish* eller *Lady*, mørk eller lys — alle Nuancer er forudsat af *Hatte-Createur'en*, og selv om det indtil Trivialitet er sagt, at Hattemoden er Hovedsagen, kan det ikke nægtes, at der er en Sandhed bag Vittigheden. Intet kan ødelægge saa meget som en forkert Hat, og intet kan som en rigtigt valgt Hat forene sin Bærerinde med den ubestemmelige »air«, der kaldes feminin *Charme* . . . .



## TIL SOMMERSOLEN

Kjolemoden i Foraaret 1942 er ungdommeligere end nogensinde før, og slank maa man være for med Ynde at bære alle disse Rynker og Draperinger, der præger den!

Naturligvis er den sportsprægede og ganske enkle Kjole stadig ligesaa moderne som før, men den behøver vi vist ikke at præsentere, for den kender vi allesammen. Vi foretrækker at vise Dem Nyhederne i ensfarvet og blomstret, den elegante Kjole til den lille Sommermiddag eller Spadserekjolen, der er saa udsøgt i Stof og Snit, at den ogsaa er egnet til en Aften paa Restaurant. Vi finder tre typiske, fikse Foraarskjoler hos *Crome & Goldschmidt*.

Den første af Kjolerne er stilfuld i Faconen og samtidig festlig, fordi dens Farver danner en morsom Kontrast. Den er syet af let Sommeruld, Blusen er sort, medens Nederdelen er i en lysende, rød Tone. Den lille Lomme paa Blusen er rød med sort Roulleau-Broderi, og dertil bærer den unge Dame en lille, sort eller rød Toque i Pilleeske-Facon.

Kjole Nummer 2 er af kongebraat Romaine Satin, og her er Faconen temmelig glat — kun Blusen viser de moderne Draperinger.

Og endelig er den tredje Model en lille, glad Sommerkjole af ren Silke i et elegant Mønster og dejlige Farver. Nederdelen er syet med den let tøndeformede Drapering, der er saa moderne, og det glatte Stykke i Taillen virker meget slankende!



## YNDIGE STOFFER -

De lette Stoffer dominerer Sæsonens Mode, og det gælder, hvad enten det er Uld eller Silke, der er Tale om.

Farverne er dejligere og mere straalende end nogensinde før. Det er næsten, som om man vil prøve at skabe godt Humør ved i hvert Fald at lade Paa-kledningen være en optimistisk Farvesymfoni! De dristige Toner sættes op imod hinanden i helt nye Kombinationer, og ofte bruges en mønstret Nederdel til en ensfarvet Overdel eller omvendt. Smaa Besætnings-Raffinementer, hvor den ene Slags Stof anbringes paa den anden, er en yndet Mode-Detaille... Blandt de uldne Stoffer er de lækre, bløde Angora- og Cashmere-Kvaliteter de foretrukne. De er lune uden at være tunge, og deres fint danede Overflade giver de moderne Farver ekstra Charme.

De ses saavel i ensfarvede som i stribede Dessins, og i Stribemønstrene kommer de muntre Kombinationer særlig tydeligt frem. Ogsaa ternede Mønstre er yndede baade til hele Kjoler og til sammensatte, og man kan i det hele taget sige, at den, der har sin Farvesans og sit Kompositionstalent i Orden, har den store Chance for at skabe noget virkelig yndigt i denne Sæson. Stofferne i de dejlige Farver ligger ligefrem og venter paa, at en dristig Haand skal give sig til at pusle med dem!

ULTRA-SNIT

R 9251





## \* I ULD OG SILKE ...

I Silkestofferne er de blomstrede Mønstre mere moderne end nogensinde. Det er selve Sommerens yndige Blomsterflor, der springer ud paa lys eller mørk Grund, Mønstrene er skabt af Kunstnere, der har ladet Penselen lege med alle Palettens Farver, og man har baade smaa og store Mønstre at vælge imellem, naar Foraars- og Sommerkjolen skal komponeres.

I mange Kjoler er blomstret Stof kombineret med ensfarvet, og paa det ensfarvede er Motiver fra Blomstermonstret brugt til fine Applikationer. De prikkede Silkestoffer er ligeledes overordentligt populære, og Prikkerne varieres ligefra de smaa, fine *polka-dots* til de store, festlige Bomber. Damerne Verden over har forlængst opdaget, at Prikker slanker, og det er sikkert en ikke uvæsentlig Grund til, at saa mange foretrækker de prikkede Ting! Ogsaa de skostikrøede Tafter oplever en stor Tid. De er yndige til Stilkjoler til de helt unge og stilige som Bluser og Besætning til alle Aldre. Foretrukne Kvaliteter er den bløde *Bemberg lavable* og den elegante *Crêpe Mat*.

Af særlige Raffinementer maa nævnes de pragtfulde, haandtrykte Silkestoffer, som importeres fra Italien og Ungarn. De er noget af det yndigste og originaleste, man kan vælge til en let Kjole!

ULTRA-SNIT K 623





## DRAGTEN - - -

Dragten, som bæres af den smukke, unge Dame med den store Sombrero, er marineblaa med røde Striber. I Nederdelen er det stribede Stof taget paa den vandrette Led undtagen i Sidebredderne. Jakken er meget lang, som Moden kræver det i Aar, og en typisk Detalie er de meget store Lommer, hvor Striberne ligeledes er vandrette. Og endelig viser vi paa det sidste Billede et sportsligt Kostume, hvortil Frøken 1942 bærer lang Paraply, som den skal se ud i Dag. Kostumet bestaar af ensfarvet Nederdel i Paraplyfacon, ternet Jakke og derover Cotton-Coat med løs Hætte.





**... og nu skal Herrerne disponere**

Den bedste Forsikring mod ustadigt Vejr er en Cotton-Coat fra C & G af ren Bomuld i flot Snit: Slip-on med Raglan. I det hele taget er det nu Tiden til Fornyelse og Komplettering af Garderoben, og C & G's »DUO« Metode giver flest Muligheder for færrest Penge. »DUO« er Kombinationen af Crome-Jakker og Crome-Bukser, saaledes at De med et Par Cromebukser faar et nyt Sæt Tøj ud af

Deres overkomplette Jakke ... og omvendt. Vi har Cromebukser og Cromejakker i alle Størrelser, bl. a. et specielt Udvalg til særlig høje eller kraftige Herrer. — Vælg ogsaa en ny Haarhat med smalt Baand og bred Skygge og en netvævet Sportsskjorte af ren Bomuld med korte Ærmer. Vi har ogsaa Combinations med korte eller lange Ben og Undertøjsæt — alt af ren Bomuld.



### for Foraaret og Sommeren —

Alle Faconer indenfor Herremoden er repræsenteret i C & G's Udvalg af elegante Kamgarnshabitter i gode Kvaliteter til rimelige Priser. Herover ses tilhørende to smukke Habitter: en 2-radet og en 1-radet, med ny Jakkelængde, begge anvendelige til Aften og daglig. Junior paa 16—18 Aar kan ogsaa finde det rigtige hos C & G, smukt, stærkt Tøj i ungdommelige Mønstre. Og til week-end og

Ferie har vi praktiske Sportssæt med paastukne Lommer og Spændetamp.

Men C & G har jo ivoirigt en Vrimmel af Ønskevarer fra Kælder til Kvist: Bælter til Sportsbenklæder, Slips i Silke og Uld, Sokker i uldne Kvaliteter, Stokke — som nu er moderne igen — og maskuline Golsko i bekvemme Faconer med dobbelte Saaler.....

Mode Ekko : Foraaret 1942



Det har ikke været Hensigten i »Mode-Ekko« at gennemgaa vor Forretning i alle Enkeltheder — vi har kun kastet smaa Strejflys over Modens aktuelle Muligheder.... Kom derfor ind og lad os ogsaa vise Dem alt det, vi ikke har nævnt.... Vi har det ideelle til ethvert Behov — lige fra den yngste Alder!

*Crome & Goldschmidt*

UDGIVET AF: CROME & GOLDSCHMIDT

TRYK: A/S OSCAR FRÆNCKEL & CO., KØBENHAVN

For oplysninger om ophavsret og brugerrettigheder, se venligst [www.kb.dk](http://www.kb.dk)

For information on copyright and user rights, please consult [www.kb.dk](http://www.kb.dk)